

हमारी हिन्दी पुस्तकें गांधीजी

गोसेवा	१-८-०
दिल्ली-बायरी	३-०-०
छुराकत्री कमी और खेती	२-८-०
राष्ट्रभाषा हिन्दुस्तानी	१-८-०
वर्णव्यवस्था	१-८-०
सत्याग्रह आश्रमका इतिहास	१-४-०
आरोग्यकी कुजी	०-१०-०
रामनाम	०-१०-०
रचनात्मक कार्यक्रम	०-६-०
बापूके पत्र — १ आश्रमकी बहनोंको	१-४-०

अन्य लेखक

शेक घमैयुद्ध (दूसरा संस्करण)	महादेव देसायी	०-१२-०
महादेवभाभीकी बायरी — भाग १, २	प्रत्येकका	५-०-०
सरदार पटेलके भाषण		५-०-०
हिमालयकी यात्रा	चका कालेलकर	२-०-०
जीवनका कान्ठ	" "	२-०-०
बापूकी झँकियाँ	" "	१-०-०
वीशु प्रिस्त	किशोरलाल महास्वाला	०-१४-०
जबमूलसे क्रान्ति	"	१-८-०
जीवनशोधन	"	३-०-०
सयानी कन्यासे	नरहरि परीख	१-०-०
गानीजी	जुगतराम दवे	०-१२-०
हमारी बा	वनमाला परीख, सुशीला नन्कर	२-०-०
बापू-मेरी मौ	मनुचहन गाधी	०-१०-०
नरदन (दूसरा संस्करण)	मुरादास त्रिकमजी	१-४-०
ग्रामसेवाके दस कार्यक्रम	जुगतराम दवे	१-४-०

सच्ची शिक्षा

मोहनदास-करमचंद गांधी

अनुवादक

रामनारायण चौधरी

॥ सा विद्या या विमुक्तये ॥

“ शिक्षामें स्वराज्यकी कुजी है । . जिसमें हमारी जीत
हुयी तां सब जगह जीत ही जीत समझिये । ” — गांधीजी



नवजीवन प्रकाशन मंदिर

अहमदाबाद

मुद्रक और प्रकाशक
जीवणजी दाह्यात्माजी देगाडी
नवजीवन मुद्रणालय, फाल्गुपुर, अहमदाबाद

पृष्ठी धार ५०००

' दाखी रुपये

जुलाही, १९५०

प्रकाशकका निवेदन

आज जब भारतकी विधान-सभाने हिन्दीको राष्ट्रभाषा मान्य कर लिया है, तब सपूर्ण गांधी-साहित्यको राष्ट्रभाषामें जनताके सामने रखनेकी हमारी जिम्मेदारी और भी बढ जाती है । हम पाठकोंके समक्ष वर्णव्यवस्था, गोसेवा, प्राकृतिक चिकित्सा और रामनाम, खुराककी कमी और खेती, तथा रचनात्मक कार्यक्रम सम्बन्धी गांधीजीके महत्त्वपूर्ण विचार हिन्दीमें रख चुके हैं । अब हमने गांधीजीके शिक्षा सम्बन्धी सर्वथा मौलिक और क्रान्तिकारी विचार राष्ट्रभाषामें देशके समक्ष रखनेका काम हाथमें लिया है ।

महात्माजीके ये विचार आज भी श्रुतने ही नये और ताजे हैं, जितने कि वे पहले थे । भारतके स्वाधीन हो जानेके बादसे शिक्षा कैसी हो, श्रुसका आदर्श क्या हो, शिक्षाका योग्य माध्यम क्या हो, शिक्षामें भ्रष्टेजीका क्या स्थान होना चाहिये, धार्मिक शिक्षाको शिक्षण-संस्थाओंमें स्थान दिया जाय या नहीं—वगैरा अनेक प्रश्नों पर देशमें काफी चर्चा चल रही है । आजके अिन शुभ्र प्रश्नोंका सही श्रुत्तर जनता और सरकारोंको अिस पुस्तकमें सप्रह किये गये लेखोंमें मिलेगा । अिसलिये अिस पुस्तककी श्रुप्रयोगिता दुगुनी हो जाती है ।

वैसे तो जीवनमात्र गांधीजीकी दृष्टिमें व्यापक शिक्षा ही था । जब १९१५ में वे दक्षिण अफ्रीकासे भारत लौटे, तमीसे वे हमारे देशके अेक समर्थ लोकशिक्षक बन गये थे । श्रुनके लेखों और भाषणोंमें हर जगह हमें शिक्षाकी झलक मिल ही जाती है । अिस पुस्तकके लेख शिक्षाकी अिस व्यापक व्याख्याके आधार पर नहीं, बल्कि साधारण तौर पर जिसे शिक्षा कहा जाता है, श्रुसे ध्यानमें रखकर ही चुने गये हैं । पुस्तकको तीन भागोंमें बाँटा गया है । पहले भागमें शिक्षाके आदर्शसे

सम्बन्ध रखनेवाले लेख हैं, दूसरेमें विद्यार्थियोंके प्रश्नोंकी चर्चा करनेवाले लेख दिये गये हैं, और तीसरे भागमें राष्ट्रभाषा प्रचार सम्बन्धी लेख सम्ग्रह किये गये हैं। पुस्तकके अन्तमें विस्तृत सूची भी दी गयी है।

शिक्षाके क्षेत्रमें महात्माजीने देशव्यापी काम भी बहुत बड़े पैमाने पर किया था। हमारे देशकी शिक्षाकी समस्या हल करनेके लिये खुन्होंने काफी मेहनत जुटायी थी। जिस विषयसे सम्बन्ध रखनेवाले गांधीजीके लेख 'शिक्षाकी समस्या' नामक पुस्तकमें दिये जायेंगे।

असहयोग आन्दोलनमें केवल खण्डनात्मक ही लगनेवाले काममें से खुन्होंने राष्ट्रीय शिक्षाका मण्डन और खुसके विचारका विकास किया था। और सच्ची शिक्षाकी शोध करनेवाले प्रयोग भी वे पहलेसे ही करते रहे थे। जिन सब राष्ट्रव्यापी प्रयोगोंके फलस्वरूप ही गांधीजी देशकी शिक्षाके लिये अनेक क्रान्तिकारी योजना — वर्षा शिक्षा योजना — हमारे सामने रख सके थे। जिस योजनासे सम्बन्ध रखनेवाले लेख 'सुनियामी शिक्षा' नामक दूसरी पुस्तकमें सम्ग्रह किये गये हैं, जिसे जल्दी ही पाठकोंके हाथमें रखनेकी हम खुम्मीद करते हैं। वर्तमान पुस्तकको पढ़कर गांधीजीकी वर्षा शिक्षा योजनाकी विचार-भूमिका पाठक अच्छी तरह समझ सकेंगे।

आशा है गांधीजीके शिक्षा सम्बन्धी लेखोंका यह हिन्दी संस्करण पाठकोंको पसन्द आयेगा और शिक्षाके महत्त्वपूर्ण विषयमें देशका सही मार्गदर्शन करेगा।

अन्तमें हम जिस पुस्तकका अध्ययन करनेवालों और शिक्षाके प्रश्नमें रस लेनेवालोंके सामने गांधीजीकी यह चैतावनी रखनेकी जिजाऊत लेते हैं, जो खुन्होंने अपने हर लेखका अभ्यास करनेवालेको दी है

“मेरे लेखोंका मेहनतसे अध्ययन करनेवालोंको और खुनमें दिलचस्पी लेनेवालोंको मैं यह कहना चाहता हूँ कि मुझे हमेशा अनेक ही रूपमें दिखनेकी परवाह नहीं है। सत्यकी अपनी खोजमें मैंने बहुतसे

विचारोंको छोड़ा है और कभी नयी बातें में सीगा भी है । खुदमें भले मैं बूढ़ा हो गया हूँ, लेकिन मुझे दैया नहीं लगता कि मैंने आन्तरिक विराम होना बन्द हो गया है या वेद पुरजोके बाद मेरा विराम बन्द हो जायगा । मुझे शक ही बात ही चिन्ता है, और वह है प्रतिक्षण मन्वन्तारादवरी वार्गीहा अनुसरण करनेकी मेरी तत्परता । अिगन्तिने बाद किसीको मेरे दा लेनेमें विरोध अंशु लगे, वह अन्तः खुमे मेरी ममप्रशरीमें विभाग हो, तो यह शक ही निपटरे दो नन्दोमें से मेरे बादके लेगको प्रमाणभूत माने । ” (हरिजनबन्धु, ३०-४-१३३)

मेरी मान्यता *

शिक्षाके बारेमें मेरी मान्यता यह है

पहला काल

१. लडकों और लडकियोंको अेक साथ शिक्षा देनी चाहिये । यह बाल्यावस्था आठ वर्ष तक मानी जाय ।

२. बालका समय मुख्यत शारीरिक काममें धीतना चाहिये और यह काम भी शिक्षककी देखरेखमें होना चाहिये । शारीरिक कामको शिक्षाका अग माना जाय ।

३. हर लडके और लडकीकी रुचिको पहचानकर बालसे काम सौंपना चाहिये ।

४. हरअेक काम लेते समय बालके कारणकी जानकारी करानी चाहिये ।

५. लडका या लडकी समझने लगे, तभीसे बालसे साधारण ज्ञान देना चाहिये । बालका यह ज्ञान अक्षरज्ञानसे पहले शुरू होना चाहिये ।

६. अक्षरज्ञानको सुन्दर लेखनकलाका अग समझकर पहले बच्चेको भूमितिकी आकृतियों खींचना सिखाया जाय, और बालकी अँगुलियों पर बालका काबू हो जाय, तब बालसे वर्णमाला लिखना सिखाया जाय । यावी बालसे गुल्से ही शुद्ध अक्षर लिखना सिखाया जाय ।

७. लिखनेसे पहले बच्चा पढना सीखे । यानी अक्षरोंको चित्र समझकर बालनें पहचानना सीखे और फिर चित्र खींचे ।

८. अिस तरहसे जो बच्चा शिक्षकके मुंहसे ज्ञान पायेगा, वह आठ वर्षके भीतर अपनी शक्तिके अनुसार काफी ज्ञान पा लेगा ।

* 'हत्याग्रह आश्रमना भित्तिहास' से

दुसरा शान

१५. नौग सोलह वर्षका दूरा दूरा है ।

१६. दूसरे कालमें भी जन्म तक मरने-उठानेकी शिक्षा साथ-साथ हो तो अच्छा है ।

१७. दूसरे कालमें हिन्दू धर्मके सरङ्गता और मुसलमान धर्मके भारतीयका ज्ञान मिलना चाहिये ।

१८. जिस कालमें भी शारीरिक काम तो चालू ही रहेगा । पदाब्धी-लिखाब्धीका समय जस्त्रके अनुसार बढ़ाया जाना चाहिये ।

१९. जिस कालमें माता पिताका धनका यदि विद्वित हुआ जान पड़े, तो धनके लुप्त धनके ज्ञान मिलना चाहिये, और लुप्त धन तैयार किया जाय कि वह अपने बापदादाके धनके जीविता चलाना पसन्द करे । यह नियम लड़की पर लागू नहीं होता ।

२०. सोलह वर्ष तक लड़के-लड़कीको दुनियाके इतिहास और भूगोलका तथा वनस्पतिशास्त्र, ज्योतिष, गणित, भूमिति और बीजगणितका साधारण ज्ञान हो जाना चाहिये ।

२१. सोलह वर्षके लड़के-लड़कीको सीमा-पिरोना और रसोमी बनाना आ जाना चाहिये ।

तीसरा काल

२२. सालहसे पच्चीस वर्षके समयको मैं तीसरा काल मानता हूँ । इस कालमें प्रत्येक युवक और युवतीको इसकी जिच्छा और स्थितिके अनुसार शिक्षा मिले ।

२३ नौ वर्षके बाद आरम्भ होनेवाली शिक्षा स्वावलम्बी होनी चाहिये । यानी विद्यार्थी पढते हुअे जैसे झुद्योगमें लगे रहें, जिनकी आमदनीसे शालाका खर्च चले ।

२४. शालामे आमदनी तो पहलेसे ही होनं लगे । किन्तु शुरूके वर्षोंमें खर्च पूरा होने लायक आमदनी नहीं होगी ।

२५. शिक्षकोंको बढी-बढी तनखाहें नहीं मिल सकतीं, किन्तु वे जीविका चलाने लायक तो होनी ही चाहियें । शिक्षकमें सेवामावना होनी चाहिये । प्राथमिक शिक्षाके लिये कैसे भी शिक्षकसे काम चलानेका रिवाज निन्दनीय है । सभी शिक्षक चरित्रवान होने चाहियें ।

२६. शिक्षाके लिये बढी और खर्चीली ज़िमारतोंकी ज़रूरत नहीं है ।

२७. अंग्रेजीका अभ्यास भाषाके रूपमें ही हो सकता है और इसे पाठ्यक्रममें जगह मिलनी चाहिये । जैसे हिन्दी राष्ट्रभाषा है, वैसे ही अंग्रेजीका उपयोग दूसरे राष्ट्रोंके साथके व्यवहार और व्यापारके लिये है ।

*

*

स्त्री-शिक्षा

२८. स्त्रियोंकी विशेष शिक्षा कैसी और कहाँसे शुरू हो, जिस विषयमें मैने सोचा और लिखा है, तो भी जिस बारेमें किसी निश्चय पर नहीं पहुँच सका हूँ । यह मेरा दृढ मत है कि जितनी सुविधा पुरुषको मिलती है, उतनी स्त्रीको भी मिलनी चाहिये । और विशेष सुविधाकी ज़रूरत हो, वहाँ विशेष सुविधा भी मिलनी चाहिये ।



प्रीत-शिक्षण

२९. प्रीत बुझावले निरक्षर श्री गुरुदेव लिखे रसोईस रस्यत दे
 ही । किन्तु मे अज्ञ नही मान्या वि भू-दे "सद्व्यस होण ही मान्य ।
 खुनके लिखे भाषण रंगत द्वारा सासण इत मिशनेरी मृगित होनी
 चाहिये, और लिखे क-प्रज्ञान लेनेही भिन्न ह, मूडे पुनरे ही
 सुविधा मिलनी चाहिये ।

अनुक्रमणिका

प्रकाशकका निवेदन		३
मेरी मान्यता	गांधीजी	७

पहला भाग

शिक्षाका आदर्श

१. शिक्षा क्या है ?		३
२. हमारी शिक्षाके महत्त्वके मुद्दे		५
३. शुद्ध राष्ट्रीय शिक्षा		४०
४. शिक्षाका मध्यबिन्दु		४८
५. सत्याग्रह आश्रम		४९
६. स्वतंत्र विकासकी शत		६४
७. बुद्धिविकास बनाम बुद्धिविलास		६५
८. सच्ची शिक्षा		६७
९. सेवानी कला		६९
१०. ब्रह्मचर्य		७२
११. माता-पिताकी जिम्मेदारी		७७
१२. विषय वासनाकी विवृत्ति		८३
१३. काम-विज्ञान		८८
१४. शरीरश्रमकी महिमा		९५
१५. मेरी कामधेनु		९८
१६. " महात्माजीकी आज्ञा है "		१०२
१७. खादीका विज्ञान		१०५

१८. विद्यालयमें शारीरिक काम	१०६
१९. मातृभाषा	११३
२०. पराजी भाषाका घातक प्रभाव	११४
२१. भेरु विद्यार्थिगण प्रश्न	११८
२२. विविध प्रश्न	१२१
२३. व्यायामकी पद्धति का चर्चा	१२६
२४. व्यायाम-मन्दिर का चर्चा	१२७
२५. दायीं वनाम बायीं	१२९
२६. जीवनमें संगीत	१३१
२७. शालाओंमें संगीत	१३८
२८. भेरु अटपटा प्रश्न	१३७
२९. मन्यका वर्णन	१४३
३०. राष्ट्रीय स्कुलोंमें गीता	१४८
३१. बालक क्या समझे ?	१४७
३२. धार्मिक शिक्षा	१५३
३३. राष्ट्रीय छात्रालयमें पत्रिका	१५०
३४. आदर्श छात्रालय	१५६
३५. आदर्श छात्रालय	१६१
३६. मैडम मॉण्टेमोरीसे मुलाकात	१७१
३७. लड़कियोंकी शिक्षा	१८१
३८. स्त्रियोंकी शिक्षा	१८८
३९. लोक-शिक्षण	१८८
४०. ग्रामशिक्षा	१९८
४१. पाठ्यपुस्तकें	१९९
४२. पुस्तकालयके आदर्श	१९९
४३. भवनवार	१९९
४४. शिक्षा और साहित्य	२००

दूसरा भाग
विद्यार्थी-जीवनके प्रश्न

१. विद्यार्थियोंसे	२१७
२. विद्यार्थी जीवन	२४४
३ 'मै विद्यार्थी बना'	२४५
४ मुमुक्षुका पाथेय	२५२
५ स्वाभिमान और शिक्षा	२५९
६ कसौटी	२६१
७ चेतो	२६३
८. ज्ञानका बदला दो	२६७
९ विद्यार्थियोंका कर्तव्य	२७०
१० विद्यार्थी परिषदोंका कर्तव्य	२८०
११ विद्यार्थी क्या कर सकते हैं	२८३
१२ बहिष्कार और विद्यार्थी	२८७
१३ विद्यार्थियोंकी हड़ताल	२८९
१४ युवक वर्गसे	२९१
१५ छुट्टियोंका सदुपयोग	२९४
१६. विद्यार्थी और हड़ताल	२९६

तीसरा भाग

राष्ट्रभाषा प्रचार

१ हिन्दी साहित्य सम्मेलन	३०१
२ राष्ट्रभाषा हिन्दी	३०९
३ एक लिपिका प्रश्न	३१४
४ हिन्दी बनाम शुद्ध	३२१
५. अखिल भारतीय साहित्य-परिषद्	३२३
६ काग्रेस और राष्ट्रभाषा	३२७
७ हिन्दी प्रचार और चारित्र्य सूची	३३२
	३३४

सच्ची शिक्षा

भाग पहला

शिक्षाका आदर्श

१ शिक्षा क्या है ?

शिक्षा क्या है ? अगर इसका अर्थ केवल अधरक्षण है, हाँ हाँ, तो वह भेक हथियार रूप बन जाती है। इसका सदुपयोग भी हो सकता है और दुरुपयोग भी हो सकता है। जिस हथियारसे ऑपरेशन करके रोगीको अच्छा किया जाता है, उसी हथियारसे दूसरोंकी जान भी ली जा सकती है। अक्षरज्ञानके बारेमें भी यही बात है। बहुतसे लोग इसका दुरुपयोग करते हैं। यह बात ठीक हो तो यह सावित होता है कि अक्षरज्ञानसे दुनियाको लाभके बजाय हानि होती है।

शिक्षाका साधारण अर्थ अक्षरज्ञान ही होता है। लोगोंको लिखना, पढ़ना और हिसाब करना सिखाना, मूल या प्रारम्भिक शिक्षा कहलाती है। भेक किसान जमीनदारीसे खेती करके रोटी कमाता है। उसे दुनियाकी साधारण जानकारी है। माता-पिताके साथ कैसा बरताव करना चाहिये, अपनी पत्नीके साथ कैसा बरताव करना चाहिये, लड़के-बच्चोंके साथ किस तरह रहना चाहिये, जिस गँवमें वह रहता है वहाँ कैसा बरताव रखना चाहिये — ये सब बातें वह अच्छी तरह जानता है। वह नीति यानी सदाचारके नियम समझता है और पालता है। उसे अपनी सही करना नहीं आता। जैसे आदमीको आप, अक्षरज्ञान किसलिअे देना चाहते हैं ? अक्षरज्ञान देकर इसके सुखमें और क्या बढ़ती करेंगे ? क्या इसकी क्षोपडी या इसकी हालतके प्रति इससे आपको असन्तोष पैदा करना है ? ऐसा करना हो तो भी आपको इसे पढ़ाने-लिखानेकी जरूरत नहीं। पश्चिमके तेजसे दबकर हम यह सोचने लगते हैं कि लोगोंको शिक्षा देनी चाहिये, पर जिसमें हम आगे-पीछेका विचार नहीं करते।

अब शुचि शिक्षा लें । मने भूगोलविद्या सीरी । चीजगणित भी मुझे आ गया । भूमितिक प्रान हामिल किया । भूगर्भशास्त्रो भी रट डाला । 'पर' खुससे हुआ क्या ? मेरा क्या भला हुआ और मेरे आसपास-वालोंका मने क्या भला किया ? अिससे मुझे क्या लाभ हुआ ? अग्रेजोंकि ही अेक विद्वान हक्सलेने शिक्षाके बारेमें यह कहा है

“ खुस आदमीको सच्ची शिक्षा मिली है, जिम्मा शरीर अितना सधा हुआ है कि खुसके काबूमें रह सके और आराम व आम्पनीके साथ खुसका चताया हुआ काम करे । खुस आदमीको सगी शिक्षा मिली है, जिसकी बुद्धि शुद्ध है, शान्त है और न्यायदर्शी है । खुस आदमीने सच्ची शिक्षा पायी है, जिसका मन कुदरतके कानूनोसे भरा है और जिसकी जिन्द्रियों अपने वशमें हैं, जिसकी अन्तरवृत्ति विशुद्ध है और जो आदमी नीच आचरणको धिक्कारता है तथा दूसरोको अपने जैसा समझता है । जैसा आदमी सचमुच शिक्षा पाया हुआ माना जाता है, क्योंकि वह कुदरतके नियमों पर चलता है । कुदरत खुसका अच्छा खुपयोग करेगी और वह कुदरतका अच्छा खुपयोग करेगा । ”

अगर यही सच्ची शिक्षा हो, तो में सौगन्द खाकर कह सकता हूँ कि खुपर मने जो शास्त्र गिनाये हैं, खुनका खुपयोग मुझे अपने शरीर या जिन्द्रियों पर काबू पानेमें नहीं करना पडा । अिस तरह प्रारम्भिक शिक्षा लीजिये या शुचि शिक्षा लीजिये, किसीका भी खुपयोग मुख्य बातमें नहीं होता, खुससे हम मनुष्य नहीं बनते ।

अिससे यह नहीं मान लेना चाहिये कि मैं अक्षरज्ञानका हर हालतमें विरोध करता हूँ । मैं अितना ही कहना चाहता हूँ कि खुस ज्ञानकी हमें अूर्तिपूजा नहीं करनी चाहिये । वह हमारे लिये फोमी कामधेनु नहीं है । वह अपनी जगह शोभा पा सकती है । और वह जगह यह है कि जब मैं और अपने जिन्द्रियोंको वशमें कर लिया हो और जब हमने नैतिकताकी नींव मजबूत बना ली हो, तब यदि हमें लिखना-पढ़ना सीखनेकी जिच्छा हो, तो खुसे सीखकर हम खुसका सदुपयोग कर सकते हैं । वह

गहनेके तौरपर अच्छा लग सकता है। लेकिन यदि अक्षरज्ञानका यह सुपयोग हो, तो हमें जिस तरहकी शिक्षा लाजिमी तौर पर देनेकी जरूरत नहीं रह जाती। इसके लिये हमारी पुरानी पाठशालाओं काफी हैं। उनमें सदाचारकी शिक्षाको पहला स्थान दिया गया है। वह प्रारम्भिक शिक्षा है। इसपर जो अिनारत खड़ी की जायगी, वह टिक सकेगी।

‘हिन्द स्वराज’ से।

२

हमारी शिक्षाके महत्त्वके मुद्दे

[दूसरी गुजरात शिक्षा-परिषद्का भाषण *]

प्यारे भाजियो और बहनो,

जिस परिषद्का सभापति बनाकर आप सवने मुझे आभारी बनाया है। मे जानता हूँ कि जिस पदको सुशोभित करने लायक विद्वत्ता मुझमें नहीं है। मुझे जिस बातका भी खयाल है कि देशसेवाके दूसरे क्षेत्रोंमें मैं जो हिस्सा देता हूँ, उससे मुझे जिस पदकी योग्यता नहीं मिल जाती। मेरी योग्यता अेक ही हो सकती है, और वह है गुजराती भाषाके प्रेमकी। मेरी आत्मा गवाही देती है कि गुजरातीके प्रेमकी होडमें पहले दरजेके कर्ममें मुझे सतोप नहीं हो सकता, और अिसी मान्यताके कारण मैंने यह जिम्मेदारीका पद स्वीकार किया है। मुझे आशा है कि जिस खुदार वृत्तिसे आपने मुझे यह पद दिया है, उसी वृत्तिसे आप मेरे दोषोंको दरगुजर करेंगे, और आपके और मेरे जिस काममें पूरी मदद देंगे।

यह परिषद् अभी अेक बरसकी बच्ची है। जैसे पूतके पाँव पालनमें दिखायी देते हैं, वैसे ही जिस बालकके बारेमें भी मालूम

* यह भाषण १९१७ में महाँचमें हुयी दूसरी गुजरात शिक्षा-परिषद्के अध्यक्षपदसे दिया गया था।

होता है। पिछले सालके कामकी रिपोर्ट मंने पदी है। वह रिपोर्ट नी सत्याको शोभा देनेवाली है। मंत्रियोंने समय पर परिषदकी कीमती रिपोर्ट छपवाकर बधायीका फाम किया है। यह हमारा सौभाग्य है कि हमे अने मंत्री मिले हैं। जिन्होंने यह रिपोर्ट न पदी हां, मुन्हे अिस पदने और अिस पर मनन करनेकी म मिफारिश करता हूँ।

श्री रणजीतराम वावाभायीको पिछले साल यमराजने शुभ लिया, अिससे हमारा बढा नुकसान हुआ है। मुनने जैसा पद्म-लिंगा मादनी जवानीमें चल बसा, यह शोचनीय और विचारणीय बात है। भगवान मुनकी आत्माका शान्ति प्रदान करे और मुनके दुःखको अिस बातसे आन्वना मिले कि हम सब मुनके दुःखमें भागीदार हैं।

अिस संस्थाने यह परिषद की है, मुनने तीन सुदेश अपने सामने रखे हैं।

१. शिक्षाने प्रदनेके बारेमें अंकमत तैयार करना और जाहिर करना।

२. गुजरातमें शिक्षाने प्रदनेके बारेमें सदा हलचल करते रहना।

३. गुजरातमें शिक्षाने व्यावहारिक काम करना।

अिन तीनों सुदेशोंके बारेमें अपनी बुद्धिके अनुसार मने जो विचार किया है और राय कायम की है, मुने यहीं पेश करनेकी कोशिश करेगा।

यह सबको साफ समझ लेना चाहिये कि शिक्षाने माध्यमका विचार करके निश्चय करना अिस दिशामें हमारा पहला काम है। अिसके बिना और सब कोशिशें लगभग बेकार साबित हो सकनी हैं। शिक्षाने माध्यमका विचार किये बिना शिक्षा देते रहनेका नतीजा नौके बिना अिनारत खडी करनेकी कोशिश जैसा होगा।

अिस बारेमें दो रायें पामी जाती हैं। एक पक्ष कहता है कि शिक्षा मातृभाषा (गुजराती) के जरिये ही जानी चाहिये। दूसरा पक्ष कहता है कि वह अंग्रेजीके द्वारा ही जानी चाहिये। दोनों पक्षोंके हेतु पवित्र हैं। दोनों देशका मला चाहते हैं। लेकिन पवित्र हेतु ही कामकी

हमारी शिक्षाके महत्वके मुद्दे

भिक्षुके लिये काफ़ी नहीं होते। इतिहास यह अनुभव है कि पवित्र तेलु बची धार उत्पन्न जगत् ले जाते हैं। अिसलिये हमें दोनों मतोंके गुण-दोषोंकी जाच करके, मभय हा तां अेकमत हांकर, अिस वडे प्रश्नको जल परना नाहिये। अिसमें काभी दाद नहीं कि यह प्रश्न महान है। अिसलिये हुत्ते बारेमें जितना विचार किया जाय अुतना ही थोडा है।

यह प्रश्न मारे भारतका है। पर हरअेक प्रान्त भी स्वतंत्र रूपसे अपने लिये निष्पत्ति पर साम्ना है। अैसी काभी बात नहीं कि भारतके मारे नाग अेकमत न हो जायें, तब तक अनेका गुजरात आगे कदम नहीं गदा नकना।

फिर भी दूररे प्रान्तोंमें अिस बारेमें क्या हलचल हुअी है, अिसकी जाँच करनेमें हम उल्ल सुझिल्ले हल कर सकते हैं। बंगालके ममय जय स्वदेशीका जोश अुमड रहा था, तब बंगालमें बंगलाके जरिये शिक्षा देनेकी कोशिश हुअी। गण्डीय पाठशाला भी गुली। रूपयोंकी चर्चा हुअी। पर यह प्रयोग बेकार गया। मेरी यह नम्र राय है कि व्यवस्थापकों अपने प्रयोगके बारेमें अद्वा नहीं थी। बेसी ही दयाजनक स्थिति शिक्षकोंमें भी थी। बंगालमें शिक्षित लोगोंको अंग्रेजीका बडा मोह है। अमा मुझाया गया है कि बंगला साहित्य जो बडा है, अुसका कारण बंगालियोंका अंग्रेजी भाषा परका अातृ है। लेकिन हकीकत अिस दलीलका चटन करती है। मर रवीन्द्रनाथ टैगोरकी चमत्कारिक बंगला अुनकी अंग्रेजीनी प्रशंसी नहीं है। अुनके चमत्कारके पीछे अुनका स्वभाषाका अभिमान है। गीताजलि पहले बंगला भाषामें ही लिखी गअी। यह महाअुवि बंगालमें बंगलाका ही अुपयोग करत हे। अुन्होंने हालमें भारतकी आजकी हालत पर अल-अुत्तेमें जो भाषण दिया था, वह बंगला भाषामें दिया था। बंगालके प्रमुत्त ली-पुरुष अुसे सुनने गये थे। सुननेवालोंमें मुझे कडा है कि डंड घटे तक अुन्होंने श्रोताओंको लावण्यकी धारासे मंत्रमुग्ध कर रया था। अुन्होंने अपने विचार अंग्रेजी साहित्यसे नहीं लिखे। वे कहते हैं कि मैंने ये विचार अिस देशके वातावरणसे

लिये हैं, धुपनिषदोंमें से निचोड़ कर निकाले हैं । भारतके आकाशसे धुनपर विचारोंकी वर्षा हुमी है । यही हालत बंगालके दूसरे लेखकोंकी भेने मानी है ।

हिमालयकी तरह गभीर और भव्य दिखायी देनेवाले महात्मा मुन्शीरामजी जब हिन्दीमें अपने भाषण ठेते हैं, तब बच्चे, क्रियाँ और बड़े ससी धुनका सुन्दर भाषण सुनते हैं और समझते हैं । धुन्होने अपनी अंग्रेजी अपने अंग्रेज दोस्तोंके लिभे ही सुरक्षित रख छोडी है । वे अंग्रेजी शब्दोंका अनुवाद करके अपना भाषण नहीं करते ।

कहते हैं कि गृहस्थाश्रमी होते हुभे भी देशके लिभे अपनेको अपेण करनेवाले महामना मदनमोहन मालवीयजी की अंग्रेजी चौंकी-सी चमक झुटती है । वे जो कुछ बोलते हैं, धुस पर वाजिसरोंयको सोचना पडता है । अगर धुनकी अंग्रेजी चौंकी-सी चमकदार है, तो धुनकी हिन्दी गंगाके प्रवाह जैसी है । जैसे मानसरोवरसे झुतरते समय गंगा सूरजकी किरणोंसे सोनेकी तरह चमकती है, वैसे धुनके हिन्दीके भाषणोंका प्रवाह शुद्ध सोनेकी तरह चमकता है ।

जिन तीन बक्ताओंमें यह शक्ति धुनके अंग्रेजीके ज्ञानके कारण नहीं, बल्कि धुनके स्वभापके प्रेमके कारण आमी है । स्वामी दयानदने जो हिन्दी भाषाकी सेवा की है, वह कोमी अंग्रेजी ज्ञानके कारण नहीं की थी । तुकाराम और रामदासने मराठी भाषाको जिस तरह झुज्ज्वल बनाया था, धुसमें अंग्रेजीका कोमी हाय न था । प्रेमानन्द और शामल भट्ट और बिलकुल आजके समयमें दलपतरामने गुजराती साहित्यको बढ़ाया, धुसका यश अंग्रेजी भाषा नहीं ले सकती ।

धुपरके झुदाहरणोंसे यह साबित होता है कि मातृभाषाके विकासके लिभे अंग्रेजी भाषानी जानकारीसे मातृभाषाके प्रेमकी — धुस पर श्रद्धाकी — ज्यादा जरूरत है ।

भाषाओंका यिकान कैसे होता है, यह विचार करने पर भी इन अिरी निणय पर पहुँचेंगे । भाषाओं धुनके बोलनेवालोंके चरित्रका

प्रतिधिक्व हैं । रक्षिण अक्षीतके सीपि लगेगी भाषा जानने से हम श्रुनके रीत-रिवाज गैतरी जानारी पर लेते ह । गुण-कमेके अनुसार भाषा बनती है । तन नि नकोच हारर न सक्त है कि जिम भाषामं चाहुती, मगाभी, ग्या वगैरा लक्षण नहीं होत, अुस भाषाके बोलनेवाले ब्राह्म, दयागन और मन्ने आदनी नही होत । अैसी भाषामं दूसरी भाषाकेनि धाररस या दयाते शब्द तांदमराउ कर लनेमे अुस भाषाका विस्तार नहीं होता, अुस भाषाके बोलनेवाले वीर नहीं बनत । शैय किर्चने ब्राह्मने पिदा नहीं दिया जा मक्ता, वह तां मनुष्यके स्वभाभमे होना चाहिये । हैं, अुस पर नग लग गया हो, ता नगके द्यते ही वह चमक अुटता है । हमने बहुत समय तक गुलानी भोगी है, अिसलिअे हममें विनयकी अतिशयता बतानेवाले शब्दोंका भण्डार बहुत ज्यादा पाया जाता है । अप्रेनी भाषामे नावके लिअे जितने शब्द हैं, श्रुतने और किसी भाषामे शायद ही होंगे । कोमी नाहसी गुजराती वैसी पुस्तकोंका अनुवाद गुजरातियंकि सामने रगे, तो अुसने हमारी भाषामे कोमी श्रुद्धि नहीं होगी और हमे नावकी ज्यादा जानकारी नहीं मिलेगी । पर जब हम जहाङ्क वगैरा बनाने लगेंगे और जलसेना सी दडी करेंगे, तब नावकी परिभाषा अपने आप बन जायगी । यही विचार स्व० रंवरण्ड डेलरने अपने व्याकरणमे दिया है । वे कहते हैं

“कमी-कमी यह विवाद सुनाओ पढता है कि गुजराती पूरी हे या अधूरी । कहावत है कि यथा राजा तथा प्रजा, यथा गुरुस्तथा शिष्य । अिसी तरह कहते हैं कि यथा भाषकस्तथा भाषा — जैसे बोलनेवाला वैसी बोली । अैसा नहीं मालूम होता, कि शामल भट्ट आदि कवि अपने मनके विचार प्रकट करते समय यह जानकर कमी रुके हों कि गुजराती भाषा अधूरी है । नये-पुराने शब्दोंकी रचनामे अुन्होंने अैसा विवेक बताया कि अुनके बोले हुअे शब्द भाषामे प्रचलित हो गये ।

“अेक विषयमे तो सभी भाषाअे अधूरी हैं । मनुष्यकी छोटी बुद्धि में न आनेवाली बातों, जैसे अीश्वर या अनन्तताके बारेमे कहें, तो सभी

भाषामें अधूरी हैं। भाषा मनुष्यकी बुद्धिसे सहारे चलती है, जिसलिङ्गे जब किसी विषय तक बुद्धि नहीं पहुँचती, तब भाषा अधूरी होती है। भाषाका साधारण नियम यह है कि लोगोंके मनमें जैसे विचार भरें होंगे, वैसे ही उनकी भाषामें बोले जाते हैं। लोग समझदार होंगे, तो उनकी बोली भी समझदारी से भरी होगी, लोग मूढ़ होंगे, तो उनकी बोली भी वैसी ही होगी। अंग्रेजीमें कहावत है कि मूर्ख बच्ची अपने औजारोंको दोष देता है। भाषाकी कमी बतानेवाले कमी-ठकी टीमे ही होते हैं। जिस विद्यार्थीको अंग्रेजी भाषा और इसके साथमें अंग्रेजी विद्याका थोड़ा ज्ञान हो गया है, उसे गुजराती भाषा अधूरी-सी लगती है, क्योंकि अंग्रेजीसे अनुवाद करना मुश्किल होता है। जिसमें दोष भाषाका नहीं, लोगोंका है। चूँकि नया शब्द, नया विषय या भाषाकी कोन्धी नयी शैली उपयोग करने पर उसे विवेकके साथ समझ लेनेका अभ्यास लोगोंको नहीं होता, जिसलिङ्गे बोलनेवाला रुक जाता है, क्योंकि 'अपके आगे रोये तो अपने भी नैन खोये'। और जब तक लोग मला-धुरा, नया-पुराना परख कर इसकी कीमत नहीं लगा सकते, तब तक लिखनेवालेका विवेक कैसे प्रफुल्लित हो सकता है?

“अंग्रेजीसे अनुवाद करनेवालोंमें कोन्धी-कोन्धी ऐसा समझते देखते हैं कि हमने गुजराती भाषाका ज्ञान तो मँके दूधके साथ पीया है और अंग्रेजी सीखी है, जिसलिङ्गे साक्षात् द्विभाषी बन गये हैं। गुजरातीका अध्ययन किसलिङ्गे करें! लेकिन परभाषाका ज्ञान, प्राप्त करनेमें जो श्रम किया जाता है, उसे स्वभाषामें प्रवीणता प्राप्त करनेका अभ्यास ज्यादा महत्त्व रखता है। शामल आदि गुजराती कन्नियोंके ग्रन्थ देखिये। उनमें जगह-जगह अभ्यासका सवृत मिलता है। मनसे प्रयत्न करनेके पहले गुजराती कन्ची सीखेगी, परन्तु बादमें सचमुच पक्की जान पड़ेगी। प्रयत्न करनेवाला अधूरा होगा, तो इसकी भाषा भी अधूरी होगी, पर उपयोग करनेवालेका प्रयत्न पूरा होगा, तो गुजराती भी पूरी होगी। जितना ही नहीं, सजी हुआ भी दिखायी देगी।

शुजराती भायें कुलनी, सस्कृतनी बेटी और बहुत ही शुक्लपट भापागोंकी मगी ठहरी' अुमे कोमी कैसे नीच यता सकता है ?

“ परमात्मा अिते आशीर्वाद दे । अनन्तकाल तक अिस भापा द्वारा सद्बिद्या, सद्ग्यान और सद्धर्मका प्रचार हो । और कर्ता, माता, शोधक प्रभु नदा अिसका गुणगान सुनावे । ”

अिन तरह हम देखते हैं कि बंगालमें बगलाके जरिये सारी शिक्षा देनेकी हलचल जो अंसफल रही, अुसका कारण भापानी कमी या प्रयत्नकी अयोग्यता नही । कमीके वारेमें हम विचार कर चुके । बगलाके प्रयत्नसे अयोग्यता सिद्ध नहीं होती । प्रयत्न करनेवालोंकी अयोग्यता या अश्रद्धा भले ही कहिये ।

अुत्तरमें हिन्दी भापाका विकास जरूर हो रहा है, फिर भी हिन्दी भापाको शिक्षाका माध्यम बनानेका लगातार प्रयत्न सिर्फ आर्य-समाजियोंने ही किया मालूम होता है । गुरुकुलोंमें यह प्रयास जारी है ।

मद्रासमें देशी भापाओंके जरिये शिक्षा देनेकी हलचल थोड़े ही बरसोंसे शुरू हुयी है । तामिलोंसे तेलगू लोग ज्यादा जाग्रत हैं । सुशिक्षित तामिलों पर अंग्रेज़ीका अितना ज्यादा असर हो गया है कि अुनमें तामिल भापासे अपना काम चला लेनेका अुत्साह ही नहीं रहा । तेलगू भागमें अंग्रेजी शिक्षा अितनी नहीं फैली है । अिसलिये लोग मातृभापाका अुपयोग ज्यादा कर रहे हैं । तेलगू भागमें सिर्फ तेलगूके जरिये शिक्षा देनेका प्रयोग ही नहीं हो रहा है, बल्कि तेलगू भाषियोंने भारतमें भापावार हिस्से करनेका आन्दोलन भी शुरू किया है । अिस विचारका प्रचार थोड़े ही समयसे शुरू हुआ है । फिर भी अुनका प्रयत्न अितना बहादुरी भरा है कि थोड़े दिनोंमें हम अुस पर अमल होता देखेंगे । अुनके काममें कठिनाअियों बहुत हैं, पर अुन्हें दूर करनेकी अुनमें शक्ति है, अैसी छाप अुनके नेताओंने मुझ पर डाली है ।

महाराष्ट्रमें भी यह प्रयत्न हो रहा है । साधुचरित प्रोफेसर क्वें अिस प्रयत्नके हिमायती हैं । भाभी नायकका भी यही दृष्टिकोण है ।

दानगी पाठशालाओं जिस काममें लगी हुई हैं। प्राप्त की योजनाएँ बन गई हैं। प्रायः सभी पाठशालाएँ बंद हो गई हैं और बंद होने के कारण हम इनकी पाठशाला खोलने में असमर्थ हैं। इनके पाठ्य-पुस्तकों लिखनेकी योजना बनायी थी। कुछ पुस्तकें छप गयी हैं और कुछ लिखी हुई तैयार हैं। इन पाठशालाओं के शिक्षकों की वेतन नहीं दिया गया। अगर दुर्भाग्यसे इनका स्तूत घट न हुआ होता, तो आज यह प्रश्न रहता ही नहीं कि मराठीके जरिये भूँचीसे भूँची शिक्षा दी जा सकती है या नहीं।

गुजरातमें मातृभाषाके जरिये शिक्षा देनेकी हलचल शुरू हो गयी है। जिस बारेमें हम रा० व० हरगोविन्ददास राठोडालाके लेखोंसे जान सकते हैं। प्रो० गज्जर और स्व० दी० व० मणिभायी जयभायी जिस विचारके नेता माने जा सकते हैं। यह विचार करना हमारा काम है कि जिन लोगोंके बोये हुये बीजका पालन-पोषण करना चाहिये या नहीं। मुझे तो लगता है कि जिसमें जितनी देर हो रही है, श्रुतना ही हमारा लक्ष्य हो रहा है।

अंग्रेजी द्वारा शिक्षा पानेमें कमसे कम मोल्ड वर्ष लगते हैं। वे ही विषय मातृभाषा द्वारा पढाये जायें, तो ज्यादातः ज्यादा दस वर्ष लगेंगे। यह राय बहुतसे प्रौढ शिक्षकोंके प्रकट की है। हजारों विद्यार्थियोंके छ वर्ष बचनेका अर्थ यह होता है कि श्रुतने हजार वर्ष जनताको मिल गये।

विदेशी भाषा द्वारा शिक्षा पानेमें जो बाधा दिमाग पर पड़ता है, वह असह्य है। यह बोझ हमारे ही बच्चे झुका सकते हैं, लेकिन श्रुतकी कीमत इन्हें चुकानी ही पड़ती है। वे दूसरा बोझ झुकानेके लयक नहीं रह जाते। जिससे हमारे ग्रेजुएट अधिकतर निष्क्रमे, कमजोर, निरुत्साही, रोगी और कोरे नकलची बन जाते हैं। इनमें सांजकी शक्ति, विचार करनेकी ताकत, साहस, धीरज, बहादुरी, निडरता आदि गुण बहुत क्षीण हो जाते हैं। जिससे हम नयी योजनाओं नहीं बना सकते। बनाते हैं तो इन्हें पूरी नहीं कर सकते। कुछ लोग, जिनमें श्रुतकी

गुण दिरामी देते हैं, अकाल मृत्युके शिकार हो जाते हैं। भेक अंग्रेज़ने लिखा है कि असल लेख और स्याहीसोख कागज़के अक्षरोंमें जो भेद है, वही भेद युरोप और युरोपके बाहरकी जनतामें है। जिस विचारमें जितनी सचासी होगी, वह कोसी अशियाके लोगोंकी स्वाभाविक अयोग्यताके कारण नहीं है। जिस नतीजेका कारण शिक्षाके माध्यमकी अयोग्यता ही है। दक्षिण अफ्रीकाकी सीदी जनता साहसी, शरीरसे चढ़ावर और चारित्र्यवान है। बाल-विवाह आदि जो दोष हममें हैं, वे शुनमें नहीं हैं। फिर भी शुनकी दशा वैसी ही है जैसी हमारी है। शुनकी शिक्षाका माध्यम डच भाषा है। वे भी हमारी तरह डच भाषा पर फौरन काबू पा लेते हैं और हमारी ही तरह वे भी शिक्षाके अंतमें कमजोर बनते हैं, बहुत हद तक कोरे नकलची निकलते हैं। असली चीज़ शुनमें भी मातृभाषाके साथ गायब हुअी बीरती है। अंग्रेज़ी शिक्षा पाये हुअे हम लोग ही जिस नुकसानका अन्दाज़ नहीं लगा सकते। यदि हम यह अन्दाज़ लगा सकें कि सामान्य लोगों पर हमने कितना कम असर डाला है, तो कुछ खयाल हो सकता है। हमारे मातापिता जो हमारी शिक्षाके बारेमें कमी-कमी कुछ कह बैठते हैं, वह विचारने लायक होता है। हम बोस और रॉयको देखकर मोहाव हो शुठते हैं। मुझे विश्वास है कि हमने ५० वर्ष तक मातृभाषा द्वारा शिक्षा पायी होती, तो हममें जितने बोस और रॉय होते कि शुनके अस्तित्वसे हमें अचंभा न होता।

यदि हम यह विचार भेक तरफ रख दें कि जापानका शुत्साह जिस ओर जा रहा है वह ठीक है या नहीं, तो हमें जापानका साहस स्तब्ध करनेवाला-मालूम होगा। शुन्होंने मातृभाषा द्वारा जन-जाग्रति की है, जिसीलिअे शुनके हर काममें नयापन दिखायी देता है। वे शिक्षकोंको सिखानेवाले बन गये हैं। शुन्होंने स्याहीसोख कागज़की शुपमा गलत सावित कर दी है। जनताका जीवन शिक्षाके कारण शुममें मार रहा है और दुनिया जापानका काम अचरजभरी आँखोंसे देख रही है। विदेशी भाषा द्वारा शिक्षा पानेकी पद्धतिसे अपार हानि होती है।

मैंके दूधके साथ जो सस्कार मिलते हैं और जो मीठे शब्द सुनायी देते हैं, झुनके और पाठशालाके बीच जो मेल होना चाहिये, वह विदेशी भाषा द्वारा शिक्षा लेनेसे टूट जाता है। जिसे तोड़नेवालोंका हेतु पवित्र हो, तो भी वे जनताके दुस्मन हैं। हम ऐसी शिक्षाके शिकार होकर मातृद्रोह करते हैं। विदेशी भाषा द्वारा मिलनेवाली शिक्षाकी हानि यहाँ नहीं रुकती। शिक्षित वर्ग और सामान्य जनताके बीचमें भेद पड़ गया है। हम सामान्य जनताको नहीं पहचानते। सामान्य जनता हमें नहीं जानती। हमें तो वह साहच समझ बैठती है और हमसे डरती है, वह हम पर भरोसा नहीं करती। यदि बहुत दिन यही स्थिति रही, तो लॉर्ड कर्जनका यह आरोप सही होनेका समय आ जायगा कि शिक्षित वर्ग सामान्य जनताके प्रतिनिधि नहीं हैं।

सौभाग्यसे शिक्षित वर्ग अपनी मूर्च्छासे जागते दिखायी दे रहे हैं। आम लोगोंके साथ मिलते समय झुन्हें अपूर बताये हुभे दोष स्वयं दिखायी देते हैं। झुनमें जो जोश है वह जनताको कैसे दिया जाय ? अप्रेजीसे तो यह काम हो नहीं सकता। गुजराती द्वारा देनेकी शक्ति नहीं है या बहुत थोड़ी है। अपने विचार मातृभाषामें जनताके सामने रखनेमें बड़ी कठिनायी होती है। ऐसी-ऐसी बातें मैं हमेशा सुनता हूँ। यह रुकावट पैदा हो जानेसे प्रजा-जीवनका प्रवाह रुक गया है। अप्रेजी शिक्षा देनेमें मैकेंलिका हेतु शुद्ध था। झुसके मनमें हमारे साहित्यके प्रति तिरस्कार था। झुस तिरस्कारकी छूत हमें भी लग गयी। हम अपनेको भूल गये। 'गुरु गुड, चेल शकर' वाली हालत हमारी हो गयी। मैकेंलिका यह सुहेस्य था कि हम पश्चिमी सभ्यताका-जनतामें प्रचार करनेवाले बन जायें। झुसकी फल्पना यह थी कि हममेंसे कुछ लोग अप्रेजी सीखकर, अपने चारित्र्यमें वृद्धि करके जनताका नये विचार देंगे। वे देने लायक थे या नहीं, जिस बातका विचार करना यहाँ अप्रासंगिक होगा। हमें तो सिर्फ शिक्षाके माध्यमका ही विचार करना है। हमने अप्रेजी शिक्षामें धनप्राप्ति देखी, जिसलिजे झुसके अप्रयोगको हमने

प्रधान पद दिया । कुछ लोगोंमें अपने देशका अभिमान पैदा हुआ । जिस तरह मूल विचार गौण रहा और अंग्रेज़ी भाषाका प्रचार मैकैलेकी धारणासे भी बढ़ गया । जिससे हम घाटेमें ही रहे ।

हमारे हाथमें सत्ता होती, तो हम जिस दोषको तुरन्त देख लेंते । हम मातृभाषाको आजकी तरह छोड़ते नहीं । सरकारी नौकरोंने खुसे नहीं छोड़ा । बहुतोंको शायद मालूम नहीं होगा कि हमारी अदालती भाषा गुजराती मानी जाती है । सरकार कानून गुजरातीमें भी बनवाती है । दरबारोंमें पढ़े जानेवाले भाषणोंका गुजराती अनुवाद खुसी समय पढ़ा जाता है । हम देखते हैं कि चलनके नोटोंमें अंग्रेज़ीके साथ गुजराती आदिका भी उपयोग किया जाता है । जमीनकी पैमाअिश् करनेवालेको जो गणित वगैरा विषय सीखने पड़ते हैं, वे कठिन होते हैं । पर यह काम अंग्रेज़ीमें होता, तो माल-महकमेका काम बहुत खर्चीला हो जाता । जिसलिअे पैमाअिश्वालोंके लिअे परिभाषाओं बनायी गयी हैं । वे शब्द हममें आनन्द और आश्चर्य पैदा करनेवाले हैं । हममें भाषाके लिअे सच्चा प्रेम हो, तो हमारे पास जो साधन हैं उनका हम आज भी उपयोग कर सकते हैं । वकील अपना काम गुजराती भाषामें करने लग जायें, तो मुवक्किलोंका बहुतसा रूपया बच जाय, मुवक्किलोंको कानूनकी जरूरी शिक्षा मिले और वे अपने हक समझने लेंगे । दुभाषियेका खर्च बचे । भाषामें कानूनी शब्दोंका प्रचार हो । जिसमें वकीलोंको थोड़ा प्रयत्न जरूर करना पड़ेगा । मुझे विश्वास है, मेरा अनुभव है कि जिससे उनके मुवक्किलोंको नुकसान नहीं पहुँचेगा । यह ढर रखनेका जरा भी कारण नहीं कि गुजरातीमें दी हुयी दलीलका असर कम पड़ेगा । हमारे कलेक्टरों वगैराके लिअे गुजराती जानना अनिवार्य है । परन्तु हमारे अंग्रेज़ीके झूठे मोहके कारण हम उनके ज्ञानको लग चढ़ाते हैं ।

ऐसी शका की गयी है कि रूपया कमाने और स्वदेशाभिमानके लिअे अंग्रेज़ीका जो उपयोग हुआ, उसमें कौमी दोष नहीं था । यह

शका शिक्षाके माध्यमका विचार करते समय सच्ची नहीं मालूम होती। रुपया कमाने या देशकी, भलाकीके लिये कुछ लोग अंग्रेजी सीखें, तो हम खुन्हें सादर प्रणाम करेंगे। परन्तु जिसपरसे अंग्रेजी भाषाको शिक्षाका माध्यम तो नहीं कर सकत। यहाँ सिर्फ यही बताना है कि अंग्रेजीको दो घटनाओंके कारण अंग्रेजी भाषाने माध्यमके रूपमें भारतमें जो घर कर लिया, यह खुसका दु खद परिणाम हुआ है। कोष्ठी कहते हैं कि अंग्रेजी जाननेवाले ही स्वदेशभक्त हुये हैं। परन्तु जोड़े महीनोंसे हम दूसरी ही बात देख रहे हैं। फिर भी अंग्रेजीका यह दावा मानते हुये जितना कहा जासकता है कि औरोंको अंग्रेजी शिक्षा पानेका मौका ही नहीं मिला। अंग्रेजी स्वदेशाभिमान आम जनता पर असर नहीं डाल सका। सच्चा स्वदेशाभिमान व्यापक होना चाहिये। यह गुण जिसमें नहीं पाया गया।

२ x २

१ x २ कैसा कहा गया है कि अंग्रेजीको दलीलें चाहे जैसी हों, फिर भी आज वे अव्यावहारिक हैं। “अंग्रेजीकी खातिर दूसरे विषयोंकी कुछ भी हानि हो, तो यह दु खकी बात है। अंग्रेजी पर काबू पानेमें ही हमारा अधिकतर मानसिक बल खर्च हो जाय, तो यह बहुत बुरी बात है। परन्तु अंग्रेजीके सम्बन्धमें हमारी जो स्थिति है, खुसे ध्यानमें रखते हुये मेरा यह नम्र मत है कि जिस, नतीजेको सह कर ही रास्ता निकालनेके सिवाय और कोष्ठी खुपाय नहीं है।” यह बात किसी जैसे वैसे लेखककी कही हुयी नहीं है। ये वचन गुजरातके शिक्षित वर्गमें पहली पक्तिमें बैठनेवालेके हैं, स्वभाषा-प्रेमीके हैं। आचार्य आनन्दशंकर ध्रुव जो कुछ लिखते हैं, खुस पर हम विचार किये बिना नहीं रह सकते। खुन्होंने जो अनुभव प्राप्त किया है, वह बहुत थोड़ोंके पास है। खुन्होंने साहित्यकी और शिक्षाकी बहुत बड़ी सेवा की है। खुन्हें सलाह देने और टीका करनेका पूरा अधिकार है। कैसी स्थितिमें मेरे जैसेको बहुत सोचना पडता है। फिर, ये विचार अकेले आनन्दशंकर भाषाकी ही नहीं हैं। खुन्होंने मीठी भाषामें अंग्रेजी भाषाके हिमायतियोंके विचार

रखे हैं। अतः विचारोंका आदर करना हमारा फर्ज है। जिसके अलावा, मेरी स्थिति कुछ विचित्र-सी है। अतःकी सलाहसे, अतःकी निगरानीमें मैं राष्ट्रीय शिक्षाका प्रयोग कर रहा हूँ। वहाँ मातृभाषामें ही शिक्षा दी जाती है। जहाँ अतःना पासका सम्बन्ध हो, वहाँ टीकाके रूपमें कुछ भी लिखते समय मैं हिचकिचाता हूँ। सौभाग्यसे आचार्य ध्रुवने अंग्रेज़ी भाषा और मातृभाषा द्वारा दी जानेवाली शिक्षा, दोनोंको प्रयोगके रूपमें देखा है। दोनोंमें से अकेले बारीमें भी अतःने पक्की राय नहीं दी। जिसलिसे अतःके विचारोंके विरुद्ध कुछ कहनेमें मुझे कम संकोच होता है।

अंग्रेज़ीके सम्बन्धमें हम अपनी स्थिति पर बरूरतसे ज्यादा जोर देते हैं। यह बात मेरे ध्यानसे बाहर नहीं है कि जिस परिषदमें जिस विषय पर पूरी आज़ादीके साथ चर्चा नहीं हो सकती। जो राजनीतिक मामलोंमें नहीं पढ़ सकते, अतःके लिसे भी अतःना विचारना या कहना अनुचित नहीं कि अंग्रेज़ी राज्यका सम्बन्ध केवल भारतकी मलायमीके लिसे है। और किसी कल्पनासे जिस सम्बन्धका बचाव नहीं किया जा सकता। अतः राष्ट्र दूसरे राष्ट्र पर राज्य करे, यह विचार दोनोंके लिसे असद्य है, बुरा है और दोनोंको नुकसान पहुँचानेवाला है। यह बात अंग्रेज़ अधिकारियोंने भी मानी है। जहाँ परोपकारकी दृष्टिसे विवाद हो रहा हो, वहाँ यह बात सिद्धान्तके रूपमें मानी जाती है। अतः होनेके कारण राज्य करनेवालों और प्रजा दोनोंको यदि यह साबित हो जाय कि अंग्रेज़ी द्वारा शिक्षा देनेसे जनताकी मानसिक शक्ति नष्ट होती है, तो अतःके लिसे भी ठहरे बिना शिक्षाका माध्यम बदल देना चाहिये। अतः करनेमें जो जो रुकावटें हों, अतःने दूर करनेमें ही हमारा पुरुषार्थ है। यदि यह विचार मान लिया जाय, तो आचार्य ध्रुवकी तरह मानसिक बलकी हानि स्वीकार करनेवालोंको दूसरी दलील देनेकी जरूरत नहीं रह जाती।

मैं यह विचार करनेकी जरूरत नहीं मानता कि मातृभाषा द्वारा शिक्षा देनेसे अंग्रेज़ी भाषाके ज्ञानको घटका पहुँचेगा। सभी पढ़े-लिखे हिन्दुस्तानियोंको जिस भाषा पर प्रशुत्व पानेकी जरूरत नहीं। अतःना ही

नहीं, मेरी तो यह भी नम्र मान्यता है कि यह प्रभुत्व प्राप्त करनेकी रुचि पैदा करना भी जरूरी नहीं है।

कुछ भारतीयोंको अंग्रेजी जरूर सीखनी पड़ेगी। आचार्य ध्रुवने केवल बूँची दृष्टिसे ही इस प्रश्न पर सोचा है। परन्तु हम सब दृष्टियोक्ति सोचने पर देख सकेंगे कि दो दगाको अंग्रेजीकी जरूरत रहेगी :

१. स्वदेशाभिमानी लोग, जिनमें भाषा सीखनेकी अधिक शक्ति है, जिनके पास समय है, जो अंग्रेजी साहित्यमें से शोध करके खुसके परिणाम जनताके सामने रखना चाहते हैं या राज्य करनेवालोंके साथके सम्बन्धमें खुसका सुपयोग करना चाहते हैं, और

२ वे लोग जो अंग्रेजीके ज्ञानका रूपया कमानेके काममें सुपयोग करना चाहते हैं।

अिन दोनोंके लिये अंग्रेजीको एक वैकल्पिक विषय मानकर इस भाषाका अच्छेसे अच्छा ज्ञान देनेमें कोमी हर्ज नहीं। अितना ही नहीं, खुनके लिये इसकी सुविधा कर देना भी जरूरी है। पढ़ाओके इस क्रममें शिक्षाका माध्यम तो मातृभाषा ही रहेगी। आचार्य ध्रुवको डर है कि हम यदि अंग्रेजी द्वारा सारी शिक्षा नहीं पायेंगे और खुसे परभाषाके स्वमें सीखेंगे, तो जैसा हाल फारसी, संस्कृत आदिका होता है, वैसा ही अंग्रेजीका भी होगा। मुझे आदरके साथ कहना चाहिये कि इस विचारमें कुछ दोष है। बहुतसे अंग्रेज अपनी शिक्षा अंग्रेजीमें पाकर भी फ्रेंच आदि भाषाओंका बूँचा ज्ञान रखते हैं और खुनका अपने काममें पूरा सुपयोग कर सकते हैं। भारतमें जैसे भारतीय मौजूद हैं, जिन्होंने अंग्रेजीमें शिक्षा पायी है, पर फ्रेंच आदि भाषाओं पर भी खुनका अधिकार जैसा-वैसा नहीं। सच तो यह है कि जब अंग्रेजी अपनी जगह पर चली जायगी और मातृभाषाको अपना पद मिल जायगा, तब हमारे मन, जो अभी हँचे हुए हैं, वैदसे छूटेंगे और शिक्षित और सुसंस्कृत होने पर भी ताजा रहे हुए दिमागको अंग्रेजी भाषाका ज्ञान प्राप्त करनेका बोझ भारी नहीं लगेगा। और मेरा तो यह भी विदवास है कि खुस

समय सीखी हुमी अंग्रेज़ी हमारी आजकी अंग्रेज़ीसे ज्यादा शोभा देने-वाली होगी, और बुद्धि तेज होनेके कारण खुसका ज्यादा अच्छा खुपयोग हो सकेगा । लाम-हानिके विचारसे यह मार्ग सब अर्थोंको साधनेवाला मालूम होगा ।

जब हम मातृभाषा द्वारा शिक्षा पाने लरेंगे, तब हमारे घरके लोगोंके साथ हमारा दूसरा ही सम्बन्ध रहेगा । आज हम अपनी ख्रियोंके अपनी सच्ची जीवन-सहचरी नहीं बना सकते । खुन्दे हमारे कामोंका बहुत कम पता होता है । हमारे माता-पिताको हमारी पढ़ाईकी कुछ खबर नहीं होती । यदि हम अपनी भाषाके जरिये सारा अँचा ज्ञान लेते हों, तो हम अपने धोबी, नाभी, भगी, सबको सहज ही शिक्षा दे सकेंगे । विलायतमें हुजामत कराते-कराते हम नाभीसे राजनीतिकी बातें कर सकते हैं । यहाँ तो हम अपने कुटुम्बमें भी अँसा नहीं कर सकते । जिसका कारण यह नहीं कि हमारे कुटुम्बी या नाभी अज्ञानी हैं । खुस अंग्रेज नाभीके बराबर ज्ञानी तो ये भी हैं । जिनके साथ हम महाभारत, रामायण और तीर्थोंकी बातें करते हैं, क्योंकि जनताको जिसी दिशाकी शिक्षा मिलती है । परन्तु स्कूलकी शिक्षा घर तक नहीं पहुँच सकनी, क्योंकि अंग्रेज़ीमें सीखा हुआ हम अपने कुटुम्बियोंको नहीं समझा सकते ।

आजकल हमारी घारासमाजोंका सारा कामकाज अंग्रेज़ीमें होता है । बहुतेरे क्षेत्रोंमें यही हाल हो रहा है । जिससे विद्याघन कजूसकी दौलतकी तरह गढा हुआ पढा रहता है । अदालतोंमें भी यही दशा है । न्यायाधीश हमेशा शिक्षाकी बातें कहते हैं । अदालतोंमें जानेवाले लोग खुन्दे सुननेको तैयार रहते हैं, परन्तु खुन्दे न्यायाधीशकी आखिरी शुष्क आज्ञा सुननेके सिवाय और कोअी ज्ञान नहीं मिलता । वे अपने वकीलों तकके भाषण नहीं समझ सकते । अंग्रेज़ी द्वारा चिकित्सा-शास्त्रका ज्ञान पाये हुअे डॉक्टरोंकी भी यही दशा है । वे रोगीको ज़रूरी ज्ञान नहीं दे सकते । खुन्दे शरीरके अवयवोंके गुजराती नाम भी नहीं आते । जिसलिअे अधिकतर दवाका नुसखा लिख देनेके सिवाय रोगीके साथ खुनका और

कोभी सम्बन्ध नहीं रहता। ऐसा कहते हैं कि भारतमें परादोंकी चाँदिया परसे चौमासेमें पानीके जो प्रपात गिरते हैं, हुनरा हम अपने अविचारके कारण कोभी लाभ नहीं खुँते। हम हमेशा लाटां कायरी सांनं जैसी कीमती साद पैदा करते हैं और सुसजा सुचित सुपयांग न करनेके कारण रोगोंके शिकार बनते हैं। जैसी तरह अंग्रेजी भाषा पढ़नेके बोझसे चुचले हुअे हम लोग, दीघंष्टि न रानेके कारण अूपर लिगे अनुसार जनताओं जो कुछ मिलना चाहिये, वह नहीं दे सक्ते। अिस वाक्यमें अतिशयोक्ति नहीं। वह तो मेरी तीव्र भावना यतानेवाला है। मातृभाषाका जो अनादर हम कर रहे हैं, हुसका हमें भारी प्रायश्चित्त करना पड़ेगा। अिससे आम जनताका बड़ा नुकसान हुआ है। अिष नुकसानसे खुसे बचाना मैं पदे-लिखे लोगोंका पहला फर्ज समझता हूँ।

जो नरसिंह महेताकी भाषा है, अिसमें नदशकरने अपना 'करणपेले' सुपन्यास लिखा, अिसमें नवलराम, नर्मदाशकर, मणिलाल, मलबारी आदि लेखकोंने अपना साहित्य लिखा है, अिस भाषामें स्व० राजचन्द्र कविने अमृतवाणी सुनायी है, अिस भाषाकी सेवा कर सकनेवाली हिन्दू, मुसलमान और पारसी जातियाँ हैं, अिसके बोलनेवालोंमें पवित्र साधु हो चुके हैं, अिसका सुपयोग करनेवालोंमें अमीर लोग हैं, अिस भाषाके बोलनेवालोंमें जहाजों द्वारा परदेशोंमें व्यापार करनेवाले व्यापारी हो चुके हैं, अिसमें मूख माणिक और जोधा माणिककी बहादुरीकी प्रतिध्वनि आज भी काठियावाडके बरबा पहाडमें गूँजती है, सुस भाषाके विस्तारकी सीमा नहीं हो सकती। अैसी भाषाके द्वारा गुजराती लोग शिक्षा न लें, तो हुनसे और क्या भला होगा? अिस प्रश्नको विचारना पडता है, यही दुःखकी बात है।

अिस विषयको बन्द करते हुअे मैं डॉक्टर प्राणजीवनदास महेताने जो लेख लिखे हैं, हुनकी तरफ आप सक्का ध्यान खींचता हूँ। हुनका गुजराती अनुवाद प्रकाशित हो चुका है और हुसे पढ़ लेनेकी मेरी आपसे सिफारिश है। हुसमें अूपरके विचारोंका समर्थन करनेवाले बहुतसे मत मिलेंगे।

मातृभाषाको शिक्षाका माध्यम बनाना अच्छा हो, तो हमें यह सोचना चाहिये कि खुसपर अमल करनेके लिये क्या अुपाय किये जायें । दलीलें दिये बिना ये अुपाय मुझे जैसे मूखते हैं, वैसे यहाँ बताता हूँ :

१. अंग्रेजी जाननेवाले गुजराती जान या अनजानमें आपसके व्यवहारमें अंग्रेजीका अुपयोग न करें ।

२. जिन्हें अंग्रेजी और गुजराती दोनोंका अच्छा ज्ञान है, अुन्हें अंग्रेजीमें जो-जो अच्छी अुपयोगी पुस्तकें या विचार हों, वे गुजरातीमें जनताके सामने रखने चाहियें ।

३. शिक्षा-समितियोंको पाठ्य-पुस्तकें तैयार करानी चाहियें ।

४. धनवान लोगोंको जगह-जगह गुजराती द्वारा शिक्षा देनेवाले स्कूल खोलने चाहियें ।

५. अुपरके कामके साथ ही परिपदों और शिक्षा-समितियोंको सरकारके पास अर्जी भेजनी चाहिये कि सारी शिक्षा मातृभाषामें ही दी जाय । अदालतों और धारासभाओंका सारा कामकाज गुजरातीमें होना चाहिये और जनताका सब काम भी अिसी भाषामें होना चाहिये । आज यह जो रिवाज पड गया है कि अंग्रेजी जाननेवालेको ही अच्छी नौकरी मिल सकती है, अुसे बदलकर भाषाका भेदभाव रखे बिना योग्यताके अनुसार नौकरोंको चुना जाय । सरकारको यह अर्जी भी देनी चाहिये कि अैसे स्कूल खोले जायें, जिनमें सरकारी नौकरोंको गुजराती भाषाका दृष्टी ज्ञान मिल सके ।

अुपरकी योजनामें अेक आपत्ति पामी जायगी । वह यह है कि धारासभामें मराठी, सिंधी और गुजराती सदस्य हैं और किसी समय कर्नाटकके भी हो सकते हैं । आपत्ति बडी तो है, परन्तु अनिवार्य नहीं है । तेलगू लोगोंने अिस विषयकी चर्चा शुरू की है और अिसमें शक नहीं कि किसी न किसी दिन भाषाके अनुसार नये अ्रान्त बनाने ही होंगे । परन्तु जब तक अैसा न हो, धारासभाके सदस्योंको हिन्दीमें या

अपनी मातृभाषामें बोलनेका अधिकार मिटना चाहिये। यह सुनाय आन ईरीके लयक मालूम हो, नां माफी मॉंगकर जिनाना ही फर्कना कि बहुतसे मुमान शुद्धमें एसीके लयक ही मालूम होता है। मेरा यह मत है कि देशकी सुप्रतिक्रमा आधार शिक्षाके माध्यमकें शुद्ध निर्णय पर है। जिसलिसे मुझे अपने सुझावमें थडा रहन्य मालूम होता है। जब मातृभाषाकी सीमत बदेगी और खुसे राजभाषाका पद मिलेगा, तब सुमने वे शक्तियां देखनेका मिलेगी, जिनकी एमें पर्ययना भी नहीं हो सकनी।

जैसे हमें शिक्षाके माध्यमका विचार करना पडा, वैसे ही हमें राष्ट्रभाषाका भी विचार करना चाहिये। यदि अंग्रेजी राष्ट्रभाषा बननेवाली हो, तो खुसे अनिवायं स्थान मिलना चाहिये।

अंग्रेजी राष्ट्रभाषा हो सकती है? कुछ विद्वान स्वदेशामिमानी कहते हैं कि अंग्रेजी राष्ट्रभाषा हो सकती है या नहीं, यह प्रश्न ही अज्ञानता बताता है। अंग्रेजी तो राष्ट्रभाषा बन ही चुकी है। हमारे माननीय वाजिसर्राय साहबने जो भाषण दिया है, खुसमें तो खुन्होंने केवल असी आशा ही प्रकट की है। खुनका खुत्साह खुन्हें अपर बताभी श्रेणीमें नहीं छे जाता। वाजिसर्राय साहब मानते हैं कि अंग्रेजी भाषा दिन-दिन जिस देशमें फैलेगी, हमारे घरोंमें घुसेगी और अन्तमें राष्ट्रभाषाके बूँवे पद पर पहुँचेगी। आज तो अपर-अपरसे देखनं पर जिस विचारको समर्थन मिलता है। हमारे पदे-लिखे लोगोंकी दशाको देखते हुमे असा मालूम पडता है कि अंग्रेजीके बिना हमारा कारबार बन्द हो जायगा। असा होने पर भी जरा गहरे जाकर देखेंगे, ता पता चलेगा कि अंग्रेजी राष्ट्रभाषा न हो सकती है, न हानी चाहिये।

तब फिर हम यह देखें कि राष्ट्रभाषाके क्या लक्षण होने चाहियें।

- १ वह भाषा सरकारी नौकरोंके लिखे आसान होनी चाहियें।
- २ खुस भाषाके द्वारा भारतका आपसी धार्मिक, आर्थिक और राजनीतिक कामकाज हो सके।

३. खुस भाषाको भारतके ज्यादातर लोग बोलते हों।

४ वह भाषा राष्ट्रके लिये आसान हो ।

५ इस भाषाका विचार करते समय क्षणिक या कुछ समय तक रहनेवाली स्थिति पर जोर न दिया जाय ।

अप्रेज़ी भाषामें अिनमें से अेक भी लक्षण नहीं है ।

पहला लक्षण मुझे अन्तमें रखना चाहिये था । परन्तु मैंने पहले अिसलिये रखा है कि यह लक्षण अप्रेज़ी भाषामें दिखायी पड सकता है । ज्यादा सोचने पर हम देखेंगे कि आज भी राज्यके नौकरोंके लिये वह आसान भाषा नहीं है । यहकि शासनका ढँचा अिस तरहका सोचा गया है कि अप्रेज़ कम होंगे, यहाँ तक कि अन्तमें वाअिसरॉय और दूसरे अँगुलियों पर गिने लयक अप्रेज़ रहेंगे । अधिकतर कर्मचारी आज भी भारतीय हैं और वे दिन-दिन बढ़ते ही जायेंगे । यह तो समी मानेंगे कि अिस वर्गके लिये भारतीय किसी भी भाषासे अप्रेज़ी ज्यादा कठिन है ।

दूसरा लक्षण विचारते समय हम देखते हैं कि जब तक आम लोग अप्रेज़ी बोलनेवाले न हां जायें, तब तक हमारा धार्मिक व्यवहार अप्रेज़ीमें नहीं हो सकता । अिस हद तक अप्रेज़ी भाषाका समाजमें फैल जाना असम्भव मालूम होता है ।

तीसरा लक्षण अप्रेज़ीमें नहीं हो सकता, क्योंकि वह भारतके अधिकतर लोगोंकी भाषा नहीं है ।

चौथा लक्षण भी अप्रेज़ीमें नहीं है, क्योंकि सारे राष्ट्रके लिये वह अितनी आसान नहीं है ।

पाँचवें लक्षण पर विचार करते समय हम देखते हैं कि अप्रेज़ी भाषाकी आजकी सत्ता क्षणिक है । सदा बनी रहनेवाली स्थिति तो यह है कि भारतमें जनताके राष्ट्रीय काममें अप्रेज़ी भाषाकी जरूरत थोड़ी ही रहेगी । अप्रेज़ी साम्राज्यके कामकाजमें इसकी जरूरत रहेगी । यह दूसरी बात है कि वह साम्राज्यके राजनीतिक कामकाज (डिप्लोमेसी)की भाषा होगी । इस कामके लिये अप्रेज़ीकी जरूरत रहेगी । हमें अप्रेज़ी भाषासे कुछ भी बैर

नहीं है। हमारा भाष्य तो अतना ही है कि तुम हृदयें बाहर न चले
दिया जाय। साम्राज्यही भाषा तो अंग्रेजी ही होगी और अमिलिजे हम
अपने मालवीयजी, शास्त्रीयार, वैज्यजी अदिका यह भाषा सीगनेनः मजबूर
करेंगे और यह विश्वास रखेंगे कि ये भाषा भारतही कीकि विदेशोंमें
फैलावेंगे। परन्तु राष्ट्रकी भाषा अंग्रेजी नहीं हो सकती। अंग्रेजीके
राष्ट्रभाषा बनाना 'अस्पेरेण्टो' कागिज करने जैसी बात है। यह कल्पना
ही हमारी कमजोरी बनानी है कि अंग्रेजी राष्ट्रभाषा हो सकती है।
'अस्पेरेण्टो' के लिये प्रयत्न करना हमारा अज्ञाननाश सूत्र होगा। तो
फिर कौनसी भाषा तुम पाँच लक्षणावाली है? यह माने बिना कान
नहीं चल सकता कि हिन्दी भाषामें ये सारे लक्षण मौजूद हैं।

हिन्दी भाषा में तुमसे कहता हूँ, जिसे तुम्हारे हिन्दू और मुसलमान
बोलते हैं और देवनागरी या खुर्द (फारसी) लिपिमें लिखते हैं। किन्तु
व्याख्याका थोड़ा विरोध किया गया है।

औरी दलील दी जाती है कि हिन्दी और खुर्द दो अलग भाषाओं
हैं। वह दलील सही नहीं है। तुम्हारे भारतमें मुसलमान और हिन्दू दोनों
एक ही भाषा बोलते हैं। मेरे परे-लिखे लोगोंने कहा है। यानी हिन्दू
शिक्षित वर्गने हिन्दीको केवल संस्कृतमय बना डाला है और अमिलिजे
कितने ही मुसलमान तुमसे समझ नहीं सकते। लखनबूरे मुसलमान
भाषियोंने खुर्दको फारसीसे मरकर औसी बना दी है कि हिन्दू तुमसे
समझ न सकें। ये दोनों केवल पण्डितोंकी भाषाएँ हैं। आम जनतामें
तुम्हारे लिये कौमी स्थान नहीं है। मैं तुम्हारे रहा हूँ, हिन्दू-मुसलमानोंके
साथ खूब मिला-जुला हूँ, और मेरा हिन्दी भाषाका ज्ञान बहुत थोड़ा होते
हुए भी तुमसे तुम लोगोंके साथ व्यवहार रखनेमें जरा भी कठिनायी
नहीं पड़ी। वो भाषा तुम्हारी भारतमें आम लोग बोलते हैं, तुमसे खुर्द
कहिये या हिन्दी, दोनों एक ही हैं। फारसी लिपिमें लिखिये, तो वह
खुर्द भाषाके नामसे पहचानी जायगी और वही वाक्य नामरीमें लिखिये
तो वह हिन्दी कहलायेगी।

अब रहा लिपिका झगडा । अमी कुछ समय तक तो मुसलमान लडके शुद्ध लिपिमें लिखेंगे और हिन्दू अधिकतर देवनागरीमें लिखेंगे । 'अधिकतर,' जिसलिसे कहता हूँ कि हजारों हिन्दू आज भी अपनी हिन्दी शुद्ध लिपिमें लिखते हैं और कितने ही तो देवनागरी लिपि जानते भी नहीं हैं । अतमें जब हिन्दू-मुसलमानोंमें एक दूसरेके प्रति शकाकी भावना नहीं रह जायगी और अविश्वासके सारे कारण दूर हो जायेंगे, तब जिस लिपिमें ज्यादा जोर रहेगा, वह लिपि ज्यादा लिखी जायगी और वही राष्ट्रीय लिपि हो जायगी । जिस बीच जिन मुसलमान भाषियों और हिन्दुओंको शुद्ध लिपिमें अर्जी लिखनी होगी, उनकी अर्जी राष्ट्रीय जगहोंमें स्वीकार करनी पड़ेगी ।

ये पाँच लक्षण रखनेमें हिन्दीकी होड़ करनेवाली और कोअी भाषा नहीं है । हिन्दीके बाद दूसरा दर्जा बंगालीका है । फिर भी बंगाली लोग भी बंगालके बाहर हिन्दीका ही प्रयोग करते हैं । हिन्दी बोलनेवाले जहाँ जाते हैं, वहाँ हिन्दीका ही प्रयोग करते हैं और जिससे किसीको अचंभा नहीं होता । हिन्दीके धर्मोपदेशक और शुद्धके मौलवी सारे भारतमें अपने भाषण हिन्दीमें ही देते हैं और अपद जनता सुनने समझ लेती है । जहाँ अपद गुजराती भी सुतरमें जाकर थोड़ी-बहुत हिन्दीका प्रयोग कर लेता है, वहाँ सुतरका 'मैया' बम्बयीके सेठकी नौकरी करते हुअे भी गुजराती बोलनेसे अिनकार करता है और सेठ 'मैया' के साथ दूटी-फूटी हिन्दी बोल लेता है । मैंने देखा है कि ठेठ द्राविड प्रान्तमें भी हिन्दीकी आवाज सुनायी देती है । यह कहना ठीक नहीं कि मद्रासमें तो अंग्रेजीसे ही काम चलता है । वहाँ भी मैंने अपना सारा काम हिन्दीसे चलाया है । सैकड़ों मद्रासी मुसाफिरोंको मैंने दूसरे लोगोंके साथ हिन्दीमें बोलते सुना है । जिसके सिवाय, मद्रासके मुसलमान भाषी तो अच्छी तरह हिन्दी बोलना जानते हैं । यहाँ यह ध्यानमें रखना चाहिये कि सारे भारतके मुसलमान शुद्ध बोलते हैं और सुनकी संख्या सारे प्रान्तोंमें कुछ कम नहीं है ।

जिस तरह हिन्दी भाषा राष्ट्रभाषा बन चुकी है। हमने वस्तुतः पहले इसका राष्ट्रभाषाके रूपमें सुयोग किया है। और भी हिन्दीकी जिस शक्तसे ही पैदा हुआ है।

मुसलमान बादशाह भारतमें फारसी-अरबीको राष्ट्रभाषा नहीं बना सके। उन्होंने हिन्दीके व्याकरणको मात्रात्तु और लिपि क्रममें ली और फारसी शब्दोंका ज्यादा सुयोग किया। परन्तु आम लोगोंके सादा व्यवहार सुनसे विद्वानों भाषाके द्वारा न हो सका। यह दासत अंग्रेज अधिकारियोंसे छिपी हुयी नहीं है। जिन्हें लडाकू वगैरका अनुमान है, वे जानते हैं कि सैनिकोंके लिखे चीन्नाके नाम हिन्दी या उर्दूमें रखने पड़ते हैं।

जिस तरह हम देखते हैं कि हिन्दी ही राष्ट्रभाषा हो सकती है। फिर भी मद्रासके पठे-लिखोंके लिखे यह सवाल कठिन है।

दक्षिणी, बंगाली, सिंधी और गुजराती लोगोंके लिखे तो वह बड़ा आसान है। कुछ महीनोंमें वे हिन्दी पर अच्छा कायू करके राष्ट्रीय कामकाज सुधमें कर सकते हैं। तामिल भाषियोंके लिखे यह सुचना आसान नहीं। तामिल आदि द्राविडी हिस्सोंकी अपनी भाषाओं हैं और सुनकी बनावट और सुनका व्याकरण संस्कृतसे अलग है। शब्दोंकी अक्षरोंके सिवाय और कोयी अक्षर संस्कृत भाषाओं और द्राविड भाषाओंमें नहीं पायी जाती। परन्तु यह फाठिनायी सिर्फ आजके पठे-लिखे लोगोंके लिखे ही है। सुनके स्वदेशाभिमान पर भरोसा करने और विशेष प्रयत्न करके हिन्दी सीख लेनेकी आशा रखनेका हमें अधिकार है। मविष्यके लिखे ता यदि हिन्दीको सुधका राष्ट्रभाषाका पद मिले, तो हर मद्रासी स्कूलमें हिन्दी पढायी जायगी और मद्रास और दूसरे प्रान्तोंके बीच विशेष परिचय होनेकी सम्भावना बढ़ जायगी। अंग्रेजी भाषा द्राविड जनतामें नहीं घुस सकेगी। पर हिन्दीको घुसनेमें देर नहीं लगेगी। तेलगु जाति तो आज भी यह प्रयत्न कर रही है। यदि यह परिषद जिस बारेमें अंक विचार बना सके कि राष्ट्रभाषा कैसी होनी-चाहिये, तब

तो कामको पूरा करनेके अुपाय करनेकी ज़रूरत मालूम होगी । जैसे अुपाय मातृभाषाके बारेमें बताये गये हैं, वैसे ही, ज़रूरी परिवर्तनके साथ, राष्ट्रभाषाके बारेमें भी लागू हो सकते हैं । गुजरातीको शिक्षाका माध्यम बनानेमें तो खास तौर पर हमीको प्रयत्न करना पड़ेगा । परन्तु राष्ट्रभाषाके आन्दोलनमें सारा हिन्द भाग लेगा ।

हमने शिक्षाके माध्यमका, राष्ट्रभाषाका और शिक्षामें अंग्रिजीके स्थानका विचार कर लिया । अब यह सोचना बाकी रहा कि हमारी पाठशालाओंमें **दी जानेवाली शिक्षामें कमी है या नहीं ।**

जिस विषयमें कोष्ठी मतभेद नहीं है । सरकार और लोकमत सब आजकी पद्धतिको बुरी बताते हैं । जिस बारेमें काफी मतभेद है कि क्या प्रहण करने लायक है और क्या छोडने लायक है । जिन मतभेदोंकी चर्चामें पढने जितना मेरा ज्ञान नहीं है । मैंने जो विचार बनाये हैं, अुन्हें जिस परिपदके आगे रख देनेकी श्रुता करता हूँ ।

शिक्षा मेरा क्षेत्र नहीं कहा जा सकता । जिसलिसे मुझे जिस विषयमें कुछ भी कहते सकोच होता है । जब कोष्ठी अनधिकारी स्त्री या पुरुष अपने अधिकारसे बाहर बात करता है, तो मैं अुसका खडन करनेको तैयार हो जाता हूँ और अधीर बन जाता हूँ । वैद्य वकील बननेका प्रयत्न करे, तो वकीलको गुस्सा आना ठीक ही है । किसी तरह मैं मानता हूँ कि शिक्षाके बारेमें जिसे कुछ भी अनुभव न हो, अुसे अुसकी टीका करनेका कोष्ठी अधिकार नहीं है । जिसलिसे दो शब्द मुझे अपने अधिकारके धारेमें कहने पड़ेंगे ।

आधुनिक शिक्षा पर मैं पच्चीस वर्ष पहलेसे ही विचार करने लगा था । मेरे और मेरे आम्मी-बहनोके बच्चोंकी शिक्षाकी जिम्मेदारी मेरे सिर आम्मी । हमारे स्कूलोंकी कमियाँ मुझे मालूम थीं, जिसलिसे मैंने अपने लडकों पर प्रयोग शुरु किये । मैंने अुन्हें भटकाया भी ज़रूर । किसीको कहीं, तो किसीको कहीं भेजा । मैंने स्वयं भी किसी किसीको पढ़ाया ।

मैं दक्षिण अफ्रीका गया। वहाँ सी मेरा असन्तोष ज्योंका त्यों बना रहा और मुझे जिस बारेमें विशेष विचार करना पडा। वहाँ 'भारतीय शिक्षा समाज' का कामकाज बहुत समय तक मेरे हाथमें रहा। मैंने अपने लड़कोंको स्कूलमें शिक्षा नहीं दिलवायी। मेरे सबसे बड़े लड़केने मेरी अलग अलग अवस्थाओं देखी थीं। मुझसे निराश होकर खुसने कुछ समय तक अहमदाबादके स्कूलमें शिक्षा पायी। परन्तु खुसे ऐसा नहीं लगा कि जिससे खुसे लाभ हुआ। मैं ऐसा मानता हूँ कि जिन्हें मैंने स्कूल नहीं भेजा, खुनका नुकसान नहीं हुआ और खुन्हें अच्छी शिक्षा मिली है। खुनकी कमीको मैं देख सकता हूँ, परन्तु जिसका कारण यही है कि वे मेरे प्रयोगोंकी शुद्धतामें पल-पुसकर बड़े हुये। जिसलिसे सारे प्रयोगोंका सिलसिला भेक होने पर भी वे लोग खुसमें होनेवाले परिवर्तनोंके शिकार हो गये। दक्षिण अफ्रीकामें सत्याग्रहके समय मेरे पास लगभग पचास लड़के पढ़ते थे। जिस स्कूलकी अधिकतर रचना मेरे हाथों हुयी थी। खुसका दूसरे स्कूलो या सरकारी पद्धति के साथ कोयी सम्बन्ध न था। यहाँ सी ऐसा ही प्रयत्न चल रहा है और आचार्य ध्रुव और दूसरे विद्वानोंका आशीर्वाद लेकर अहमदाबादमें भेक राष्ट्रीय स्कूल खोला है। खुसे पाँच महीने हुये हैं। गुजरात कॉलेजके भूतपूर्व प्रो० सफ़्फ़लुद्द शाह खुसके आचार्य हैं। खुन्होंने प्रो० गज्जरकी देखरेखमें शिक्षा पायी है और खुनके साथ दूसरे सी भाषा प्रेमी लोग हैं। जिस योजनाके लिसे खास तौर पर मैं जिम्मेदार हूँ। परन्तु खुसमें जिन सप्त शिक्षकोंकी सम्मति है और खुन्होंने अपनी नरूपतके लायक वेतन लेकर जिस कामके लिसे अपना जीवन अर्पण किया है। परिस्थितिवश मैं स्वयं जिस स्कूलमें पढ़ानेका काम नहीं कर सकता, परन्तु खुसके काममें मेरा मन हमेशा हुआ रहता है। जिस तरह मेरा काम तो सिर्फ़ ढोंचा बनानेवालेका है, पर मैं मानता हूँ कि वह बिलकुल विचार-रहित नहीं है। मैं चाहता हूँ कि यह बात ध्यानमें रख कर आप लोग मेरी टीका पर विचार करें।

मुझे सदा ऐसा लगता रहा है कि आजकी शिक्षामें हमारी कौटुम्बिक व्यवस्था पर ध्यान नहीं दिया गया। इसकी रचना करनेमें हमारी ज़रूरतोंका विचार नहीं किया गया यह स्वभाविक था।

मैकॉल्लिने हमारे साहित्यका तिरस्कार किया, हमें वहभी समझा। जिन लोगोंने हमारी शिक्षाकी योजना बनायी, उनमें से अधिकांशको हमारे धर्मके बारेमें गहरा अज्ञान था। कितनों ही ने मुझे अधर्म समझा। हमारे धर्मग्रन्थ वहर्मके सप्रह माने गये। हमारी सभ्यता दोषोंसे भरी मालूम हुयी। यह समझा गया कि चूंकि हम गिरी हुयी प्रजा हैं, जिसलिये हमारी व्यवस्थाओंमें खूब दोष होने चाहियें। जिससे शुद्ध भाव होते हुये भी उन्होंने शलत विधान बनाया। नयी रचना करनी थी, जिसलिये जोअकोने भासपासके वातावरण पर ही ध्यान दिया। नयी रचना जिस विचारसे की गयी कि राज्य करनेवालोंकी मददके लिये वकील, डॉक्टर और क्लर्कोंकी ज़रूरत होगी, हम सबको नये ज्ञानकी ज़रूरत होगी। जिसलिये हमारे ससारका विचार किये बिना ही पुस्तकें तैयार की गयीं और अंग्रेजी क़हावतके अनुसार घोड़ेके आगे गाडी रख दी गयी।

मलबारीने कहा है कि इतिहास-भूगोल पढाना हो, तो पहले बच्चोंको घरका इतिहास-भूगोल सिखाना चाहिये। मुझे याद है कि मेरे भाग्यमें अंग्लैंडकी 'काउण्टिड्यो' रटना पहले लिखा था। जो विषय बड़ा मज़ेदार है, वही मेरे लिये जहरके बराबर हो गया था। इतिहासमें मुझे श्रुत्साह दिलानेवाली कोअी बात नहीं जान पडी। इतिहास स्वदेशामिमान सिखानेका साधन होता है। हमारे स्कूलके इतिहास सिखानेके ढंगमें मुझे जिस देशके बारेमें अमिमान होनेका कोअी कारण नहीं मिला। मुझे सीखनेके लिये मुझे दूसरी ही किताबें पढ़नी पडी हैं।

अंकगणित आदि विषयों में भी देशी पद्धतिको कम ही स्थान दिया गया है। पुरानी पद्धति लगभग छोड़ दी गयी है।

हिदायत सिरजानेकी देशी पद्धति मिट जानेसे हमारे चुजुगोंमें हिमायत लेनेकी जो फुरती थी, वह हममें नहीं रही ।

बिज्ञान सत्ता है । इसके ज्ञानसे हमारे बच्चे बांजी लाभ नहीं झुठ पाते । खगोल जैसे शास्त्र, जो बच्चोंको आकाश दिखाने के सिखाये जा सकते हैं, सिर्फ पुस्तकोंसे पढ़ाये जाते हैं । मैं नहीं जानता कि स्कूल छोड़नेके बाद किसी विद्यार्थीको पानीकी बूँदका पृथक्करण करना आता होगा ।

स्वास्थ्यकी शिक्षा कुछ भी नहीं दी जाती, यह कहनेमें अतिशयोक्ति नहीं । साठ सालकी शिक्षाके बाद भी हमें हैजा, प्लेग आदि रोगोंसे बचना नहीं आया । मैं जिसे हमारी शिक्षा पर सबसे बड़ा आक्षेप समझता हूँ कि हमारे डॉक्टर जिन रोगोंको दूर नहीं कर सके । हमारे सैकड़ों घर देखने पर भी मुझे यह अनुभव नहीं हुआ कि उनमें स्वास्थ्यके नियमोंमें प्रवेश किया है । सॉप काटने पर क्या किया जाय, यह हमारे ब्रेज्युमेड बता सकेंगे जिसमें मुझे पूरा शक है । यदि हमारे डॉक्टरोंको छोटी झुपटें डॉक्टरी सीखनेका मौका मिला होता, तो आज उनकी जो दीन स्थिति हो रही है, वह न होती । यह हमारी शिक्षाका भयंकर परिणाम है । दुनियाके दूसरे सब हिस्सोंके लोगोंने अपने यहाँसे महामारीको निकाल बाहर किया है, पर हमारे यहाँ वह घर घर रही है और हजारों भारतीय बेमौत मरते जा रहे हैं । यदि जिसका कारण हमारी गरीबी बताया जाय, तो जिस बातका जवाब भी शिक्षा विभागकी तरफसे मिलना चाहिये कि साठ सालकी शिक्षाके बाद भी भारतमें गरीबी क्यों है ।

अब जिन विषयोंकी शिक्षा विलकुल नहीं दी जाती, उनका विचार करें । शिक्षाका मुख्य हेतु चरित्रिय होना चाहिये । धर्मके बिना चरित्र कैसे बन सकता है, यह मुझे नहीं समझता । हमें आगे जिसका पता लगेगा कि हम 'सतो ब्रह्मस्ततो ब्रह्म' होते जा रहे हैं । जिस धारमें मैं ज्यादा नहीं लिख सकता । परन्तु सैकड़ों शिक्षकोंसे मैं मिला

हैं। श्रद्धासे लेकर मुझे अपने अनुभव सुनाये हैं। जिसका गंभीर विचार जिस परिपदको करना ही पड़ेगा। यदि विद्यार्थियोंकी नैतिकता चली गयी, तो सब कुछ गया समक्षिये।

जिस देशमें ८५ से ९० फीसदी स्त्री-पुरुष खेतीके धन्धेमें लगे हुये हैं। जिस धन्धेका ज्ञान जितना हो श्रुतना ही थोडा समझना चाहिये। फिर भी इसका हमारी हाजीस्कूल तककी पढ़ाईमें स्थान ही नहीं है। ऐसी विषम स्थिति यहीं निभ सकती है।

बुनाईका धन्धा नष्ट होता जा रहा है। किसानोंके लिये वह फुरसतका धन्धा था। इस धन्धेका हमारी पढ़ाईमें स्थान नहीं है। हमारी शिक्षा सिर्फ क्लर्क पैदा करती है। और इसका ढग ऐसा है कि सुनार, लुहार या मोची जो भी स्कूलमें फँस जाय, वह क्लर्क बन जाता है। हम सबकी यह कामना होनी चाहिये कि अच्छी शिक्षा सभीको मिले। परन्तु शिक्षित होकर सभी क्लर्क बन जायें तब ?

हमारी शिक्षामें क्षत्रिय कलाका स्थान नहीं है। मेरे खुदके लिये यह दु खकी बात नहीं। मेने तो जिसे अपने आप मिला हुआ मुन्न समझ लिया है। लेकिन जनताको इथियार चलाना सीखना है। जिसे सीखना हो उसे जिसका मौका मिलना चाहिये। परन्तु यह तो शिक्षाक्रममें भुला ही दिया गया दीखता है।

संगीतके लिये कहीं स्थान नहीं दीखता। संगीतका हम पर बहुत असर होता है। जिसका हमें ठीक-ठीक खयाल नहीं रहा, नहीं तो हम किसी न किसी तरह अपने बच्चोंको संगीत जरूर सिखाते। वेदोंकी रचना संगीतके आधार पर हुयी पायी जाती है। मञ्जुर संगीत आत्माके तापको शांत कर सकता है। हजारों आदमियोंकी समामें हम कभी-कभी खलबलाहट देखते हैं। वह खलबलाहट हजारों कठोंसे अेक स्वरमें कोभी राष्ट्रीय गीत गाया जाय तो बन्द हो सकती है। यदि शौर्य पैदा करनेके लिये हजारों बालक अेक स्वरसे वीररसकी कविता गा सकें, तो यह कोभी छोटी-मोटी बात नहीं है। खलासी और दूसरे मजदूर 'हरिहर',

‘अल्लावेली’ जैसे नारे भेक आवाजसे लगाते हैं और खुनके सहारे अपना काम कर सकते हैं। यह संगीतकी शक्तिका सूत्र है। अंग्रेज मित्रोंको मैने गाना गाकर अपनी ठण्ड खुडाते देखा है। हमारे बालक नाटकके गाने चाहे जैसे और चाहे जब सीख लेंते हैं और बेसुरे हारमोनियम वगैरा वाजे बजाते हैं। जिससे खुन्हें नुक्सान होता है। अगर संगीतकी शुद्ध शिक्षा मिले, तो नाटकके गाने गानेमें और बेसुरे राग अलापनेमें खुनका समय नष्ट न हो। जैसे गवैया बेसुरा या बेसमय नहीं गाता, वैसे ही शुद्ध संगीत सीखनेवाला गन्दे गाने नहीं गायेगा। जनताको जगानेके लिये संगीतको स्थान मिलना चाहिये। जिस विषय पर डॉक्टर आनन्दकुमार स्वामीके विचार मनन करने योग्य हैं।

व्यायाम शब्दमें खेल-कूद वगैराको शामिल किया गया है। परन्तु जिसका भी किसीने भाव नहीं पूछा। देशी खेल छोड़ दिये गये हैं और टेनिस, क्रिकेट और फुटबॉलका बोलवाला हो गया है। यह माननेमें कोसी हर्ज नहीं कि जिन तीनों खेलोंमें रस आता है। परन्तु हम पश्चिमी चीन्नाके मोहमें न पँस गये होते, तो अितने ही मजेदार और बिना खर्चके खेलोंको, जैसे गेंदबल्ला, गिल्लीडंडा, खो-खो, सातताली, कचड़ी, हुक्काखूआ आदिको न छोडते। कसरत, जिसमें आठों भागोंको पूरी तालीम मिलती है और जिसमें बढा रहस्य भरा है, तथा कुदतीके बख्ताहे लगभग मिट गये हैं। मुझे लगता है कि यदि किसी पश्चिमी चीन्नाकी हमें नकल करनी चाहिये, तो वह ‘हिल’ या क्वायद है। भेक मित्रने टीका की थी कि हमें चलना नहीं आता। और भेक साथ ठीक ढंगसे चलना तो हम बिलकुल नहीं जानते। हममें यह शक्ति तो है ही नहीं कि हजारों आदमी भेक ताल और शान्तिसे किसी भी हालतमें दो-दो चार-चारकी कतार बनाकर चल सकें। ऐसी क्वायद सिर्फ लडाकामीमें ही काम आती है सो बात नहीं। बहुतेरे परोपकारके कामोंमें भी क्वायद बहुत सुपयोगी सिद्ध हो सकती है, जैसे आग बुझाने, हवे हुओंको बचाने, बीमारोंको बोलीमें ले जाने आदिमें क्वायद बहुत ही

कीमती साधन है। जिस तरह हमारे स्कूलोंमें देशी खेल, देशी कसरतें, और पश्चिमी ढंगकी कवायद जारी करनेकी जरूरत है।

जैसे पुरुषोंकी शिक्षाकी पद्धति दोषपूर्ण है, वैसे ही स्त्री-शिक्षाकी भी है। भारतमें स्त्री-पुरुषोंका क्या सम्बन्ध है, स्त्रीका आम जनतामें क्या स्थान है, जिन बातोंका विचार नहीं किया गया।

प्रारम्भिक शिक्षाका बहुतसा भाग दोनों वर्गोंके लिये अलग-सा हो सकता है। जिसके सिवाय और सब बातोंमें बहुत असमानता है। पुरुष और स्त्रीमें जैसे कुदरतने भेद रखा है, वैसे ही शिक्षामें भी भेदकी आवश्यकता है। संसारमें दोनों अलग-से हैं। परन्तु अन्तु अन्तु उनके काममें बँटवारा पाया जाता है। घरमें राज करनेका अधिकार स्त्रीका है। बाहरकी व्यवस्थाका स्वामी पुरुष है। पुरुष आजीविकाके साधन जुटानेवाला है, स्त्री सग्रह और खर्च करनेवाली है। स्त्री बच्चोंको पालनेवाली है, अन्तुकी विधाता है, अन्तु पर बच्चेके चरित्रका आधार है, वह बच्चेकी शिक्षिका है, जिस-लिये वह प्रजाकी माता है। पुरुष प्रजाका पिता नहीं। अन्तु खास अन्तुके बाद पिताका असर पुत्र पर कम रहता है। परन्तु माँ अपना दरजा कभी नहीं छोडती। बच्चा आदमी बन जाने पर भी माँके सामने बच्चेकी तरह व्यवहार करता है। पिताके साथ वह अन्तु सम्बन्ध नहीं रख सकता।

यह योजना कुदरती हो, ठीक हो, तो स्त्रीके लिये स्वतंत्र कमावनी करनेका प्रबन्ध नहीं होगा। जिस समाजमें स्त्रियोंको तारमास्टर या टाइपिस्ट या कम्पोज़िटरका काम करना पडता हो, अन्तुकी व्यवस्था बिगडनी हुनी होनी चाहिये, अन्तु जातिने अपनी शक्तिका दिवाला निकाल दिया है और वह जाति अपनी पूँजी पर गुजर करने लगी है अन्तु मेरी राय है।

जिसलिये अन्तु तरफ हम स्त्रीको अँधेरेमें और नीच दशामें रखें तो यह गलत है। जिसी तरह दूसरी तरफ स्त्रीको पुरुषका काम सँपाना निर्बलताकी निशानी है और स्त्री पर अन्तु करनेके बराबर है।

जिसलिसे अेक खास सुझके बाद त्रियोंके लिसे दूसरी ही तरहकी शिक्षाका प्रवध होना चाहिये। सुन्हेँ गृह-व्यवस्थाका, गर्भकालकी सार-सँमालका, बालकोंके पालन-पोषण आदिका ज्ञान देनेकी जरूरत है। यह योजना बनानेका काम बहुत कठिन है। शिक्षाके क्रममें यह नया विषय है। जिस बारेमें खोज और निर्णय करनेके लिसे चरित्रवान और ज्ञानवान त्रियों और अनुभवी पुरुषोंकी समिति कायम करके सुससे कोमी योजना बनवानेकी जरूरत है।

अपर बतायी हुयी काम करनेवाली समिति कन्याकालसे शुरू होनेवाली शिक्षाका सुपाय खोजेगी। परन्तु जो कन्याओं बचपनमें ही व्याहरी गयी हाँ, सुनकी सख्याका भी तो पार नहीं है। फिर, यह संख्या प्रतिदिन बढ़ती जा रही है। शारीके बाद तो सुनका पता ही नहीं चलता। सुनके बारेमें मैंने अपने जाँ विचार 'भगिनी समाज पुस्तकमाला' की पहली पुस्तककी प्रस्तावनामें दिये हैं, वे ही यहाँ सुदृष्ट करता हूँ

“स्त्री-शिक्षाको हम केवल कन्या-शिक्षासे ही पूरा नहीं कर सकेंगे। हजारों लड़कियाँ बारह सालकी सुभ्रमें ही बाल-विवाहका शिकार बनकर हमारी दृष्टिसे ओझल हो जाती हैं। वे गृहिणी बन जाती हैं। यह पापी रिवाज जब तक हमने से नहीं मिटेगा, तब तक पुरुषोंको त्रियोंका शिक्षक बनना सीखना पड़ेगा। सुनकी जिस विषयकी शिक्षामें हमारी बहुतसी अज्ञाओं टिपी हुयी हैं। हमारी त्रियाँ हमारे विषयमोगकी चीज और हमारी रसोजियन न रहकर हमारी जीवन-सहचरी, हमारी अर्धांगिनी और हमारे सुन-सुनकी सारीदार न बनेंगी, तब तक हमारे बारे प्रग्न देशर जन पढ़ते हैं। कोमी-कोमी अपनी स्त्रीको जानकरके नरार रहते हैं। जिस स्थितिसे लिसे उर सस्कृतके वचन और तुलसीदासजीने यह प्रसिद्ध दोहा बहुत जिम्मेदार है। तुलसीदासजीने अेक उग्र लिना में 'दोर गँवार गृह अह नारी, ते सब ताटनके अधिभार।' तुलसीदासजीके से पूज्य मानता हूँ। परन्तु

मेरी पूजा सजी नहीं है । या तो शूपरका दोहा क्षेपक है, अथवा यदि नर नुत्सवीदासजीका ही हो, तो खुन्होंने बिना विचारे केवल प्रचलित रिवाजके अनुसार खुसे जोड़ दिया होगा । सस्कृतके वचनके बारेमें तो वैसे बहान पैला हुआ पाया जाता है कि मंस्कृतमें लिखे हुअे श्लोक मानो शास्त्रके वचन ही हों ! जिन बहानके मिटाकर हममें स्त्रियोंको नीची समझनेकी जो प्रथा पड़ी हुअी है, खुसे जडसे श्रुटाड फेंकना होगा । दूसरी तरफ हममें से कितने ही विषयान्ध बनकर स्त्रीकी पूजा करते हैं और जैसे हम ठापुरजीको हर समय नये आभूषणोंसे सजाते हैं, वैसे स्त्रीको भी सजाते हैं । जित पूजाकी दुरामीसे भी हमें बचना जरूरी है । अन्तमें तो जैसे महादेवके लिये पार्वती, रामके लिये सीता, नलके लिये दमयती थी, वैसे ही जब हमारी स्त्रियाँ हमारी घातचीतमें भाग लेनेवाली, हमारे साथ वाद-विवाद करनेवाली, हमारी कही हुअी बातोंको समझनेवाली, खुन्हें बल पहुँचानेवाली और अपनी अलौकिक प्रेरणा-शक्तिसे हमारी चाहरी श्रुपाधियाँको जिशारेमें समझकर खुनमें भाग लेनेवाली और हमें शीतलनामय शान्ति पहुँचानेवाली बनेगी, तभी हमारा सुधार हो सकेगा । खुससे पहले नहीं । वैसे ही स्थिति तुरन्त कन्या पाठशाला द्वारा पैदा होनेकी बहुत कम संभावना है । जब तक बाल-विवाहका फंदा हमारे गलेमें पडा रहेगा, तब तक पुरुषोंको अपनी स्त्रियोंका शिक्षक बनना पड़ेगा । और यह शिक्षा केवल अक्षरोंकी ही नहीं होगी, बल्कि वीरे-धीरे खुन्हें राजनीति और समाजके मुधारके विषयोंकी शिक्षा भी दी जा सकती है । वैसे करनेसे पहले अक्षर-ज्ञानकी जरूरत नहीं मालूम होती । वैसे पुरुषको स्त्रीके बारेमें अपना रवैया बदलना पड़ेगा । स्त्री बालिग न हो जाय, तब तक पुरुष विद्यार्थीकी हालतमें रहे और खुसके माथ ब्रह्मचर्य पाले, तो हम जडता (अिनर्शिया) की शक्तिके दबावसे कुचले नहीं जायेंगे, और हम बारह या पंद्रह सालकी लडकी पर प्रसवकी महावेदनाका बोझ हरगिज नहीं डालेंगे । वैसे विचार करनेमें भी हमें करकँपी छुटनी चाहिये ।

“ज्याही हुमी छियोंके लिमे क्लास सोले जाते हैं, खुनके लिमे भाषण होते हैं। यह सब अच्छा है। यह काम करनेवाले अपने समयका त्याग करते हैं। वह हमारे खातेमें जमा बाजूमें लिखा जाता है। परन्तु जिसके साथ ही ऊपर बताया हुआ पुरवोंका फर्ज पूरा न हो, तब तक ऐसा माछम होता है कि हमें बहुत अच्छे नतीजे देखनेको नहीं मिलेंगे। गहरा विचार करने पर यह बात सबको स्वयंसिद्ध माछम होगी।”

जहाँ-जहाँ नजर डालते हैं, वहाँ-वहाँ कच्ची नींव पर मारी छिमारत खड़ी की हुमी देखती है। प्रारंभिक शिक्षाके लिमे चुने हुमे शिक्षकोंको सभ्यताके लिमे भले ही शिक्षक कहा जाय, परन्तु यथायमें खुन्हें यह अपमा देना शिक्षक शब्दका दुरुपयोग करना है। विद्यार्थीका धाल्यकाल सबसे महत्त्वका समय है। खुस समयका मिला हुआ ज्ञान वह कमी भूलता नहीं। खुसी समय खुसे कमसे कम अवधि मिलती है और चाहे जैसी कामचलाय् पाठशालामें ठूस दिया जाता है। मै मानता हूँ कि कॉलेज, हाय्मीस्कूल आदिकी सजावटमें जितना खर्च किया जाता है, जो जिस गरीब देशसे सहा नहीं जा सकता। खुसके बजाय यदि प्रारंभिक शिक्षा सुशिक्षित, प्रौढ़ व सदान्वारी शिक्षकों द्वारा और ऐसी जगह से जाती हो जहाँ सृष्टिसौंदर्यका स्याल रखा गया हो और स्वास्थ्यकी सँभाल रखी जाती हो, तो थोड़े समयमें हम बहुत बड़े नतीजे देख सकते हैं। ऐसा परिवर्तन करनेके लिमे आजके शिक्षकोंका साद्वारी वेतन दुगुना कर दिया जाय, तो भी हेतु पूरा नहीं होगा। बड़े परिणाम जैसे छोटे परिवर्तनसे नहीं पैदा हो सकते। प्रारंभिक शिक्षाका स्वरूप ही बदलना चाहिये। मै जानता हूँ कि यह विषय बढा कठिन है, खुसमें रुकावटें भी बहुत हैं। फिर भी जिसका हल ‘गुजरात शिक्षामंडल’ की शक्तिके घाहर न होना चाहिये।

यहाँ यह कहना शायद जरूरी है कि मेरा हेतु प्राथमिक स्कूलोंके शिक्षकोंके दोष बतानेका नहीं है। मै मानता हूँ कि ये लोग जो अपनी

शक्तिसे बाहर नतीजे दिखा सकते हैं, वह हमारी सुन्दर सभ्यताका फल है। यदि जिन्हीं शिक्षकोंको पूरा प्रोत्साहन मिले, तो जो नतीजा निकले उसका अनुमान नहीं लगाया जा सकता।

शिक्षा मुफ्त और अनिवार्य होनी चाहिये या नहीं, जिस बारेमें मैं कुछ भी कहना ठीक नहीं समझता। मेरा अनुभव थोड़ा है। जिसके सिवाय, जब किसी भी तरहका फर्ज लोगों पर लादना मुझे ठीक नहीं मालूम होता, तब यह अतिरिक्त फर्ज कैसे ढाला जाय, यह विचार खटकता रहता है। जिस समय हम शिक्षाको मुफ्त और अर्द्धशुल्क रखकर उसके प्रयोग करें, तो यह समयके ज्यादा अनुकूल होगा। जब तक हम 'जो हुकुम' के जमानेसे गुजर नहीं जाते, तब तक शिक्षा अनिवार्य करनेमें मुझे कमी रूकावटें दिखायी देती हैं। यह विचार करते समय श्रीमान् गायकवाडकी सरकारका अनुभव कुछ मददगार साबित हो सकता है। मेरी जाँचका नतीजा अनिवार्य शिक्षाके खिलाफ आया है, परन्तु वह जाँच नहीं के बराबर होनेके कारण खुस पर जोर नहीं दिया जा सकता। मैं यह मान लेता हूँ कि जिस विषय पर परिषदमें आये हुये सदस्य हमें कीमती जानकारी देंगे।

मेरा यह विश्वास है कि जिन सब दोषोंको दूर करनेका राजमार्ग अर्जों नहीं है। महत्त्वके परिवर्तन राज करनेवालोंसे भेकदम नहीं हो सकते। यह साहस जनताके नेताओंको ही करना चाहिये। अमेजी विधानमें जनताके अपने साहसका खास स्थान है। यदि हम यही सोचेंगे कि सरकारके किये ही सब कुछ होगा, तो हमारा सोचा हुआ काम करनेमें संभवतः युग बीत जायेंगे। अंग्लैंडकी तरह यहाँ भी सरकारसे प्रयोग करानेके पहले हमें करके बताना चाहिये। जिसे जिस दिशामें कमी दीखे, वह वही कमी दूर करके और अच्छा नतीजा दिखाकर सरकारसे परिवर्तन करा सकता है। जैसे साहसके लिये देशमें शिक्षाकी कमी खास सस्याओं कायम करना जरूरी है।

जिसमें एक बहुत बड़ी रुकावट है। हमें 'डिग्री' का बड़ा मोह है। हम परीक्षामें पास होने पर अपने जीवनका आधार रखते हैं। जिससे जनताका बड़ा नुकसान होता है। हम यह भूल जाते हैं कि 'डिग्री' सिर्फ सरकारी नौकरी करनेवाले लोगोंके ही कामकी चीज है। परन्तु जनताकी मिमारत कोभी नौकरीपेशा लोगों पर थोड़े ही खड़ी करनी है। हम अपने चारों तरफ देखते हैं कि नौकरीके बिना सब लोग बहुत अच्छी तरह धन कमा सकते हैं। यदि अपढ लोग अपनी होशियारीसे करोड़पति हो सकते हैं, तो पढ़े-लिखे लोग क्यों नहीं हो सकते। यदि पढ़े-लिखे लोग डर छोड़ दें, तो खुनमें अपढ लोगोंके बराबर सामर्थ्य तो जरूर आ सकती है।

यदि 'डिग्री' का मोह छूट जाय तो देशमें खानगी पाठशालाओं बहुत चल सकती है। कोभी भी शासक जनताकी, सारी शिक्षाको नहीं चला सकते। अमेरिकामें तो मुख्यतः गैरसरकारी साहस ही है। मिलैण्डमें भी कभी सस्यामें निजी साहससे चलती हैं। वे अपने ही प्रमाणपत्र देती हैं।

जिस शिक्षाको अच्छी बुनियाद पर चढ़ा करनेके लिये भगीरथ प्रयत्न करना पड़ेगा। जिसमें तन, मन, धन और आत्मा सब कुछ लगाना पड़ेगा।

मुझे आशा है कि अमेरिकासे हम थोड़ा ही सीख सकते हैं। परन्तु एक चीज तो अनुकरणीय है, वहाँकी शिक्षाकी बढ़ी-बढ़ी सस्यामें एक बड़े ट्रस्टके ढरिये चलती है। खुसमें धनवान लोगोंने फरोडों रुपया जमा कराया है। खुस ट्रस्टकी तरफसे कभी गैरसरकारी पाठशालाओं चलती हैं। खुसमें जैसे रजया अिकट्टा हुआ है, वैसे ही शरीरसंपत्तिवाले, स्वदेशाभिमानी विद्वान लोग भी अिकट्टे हुये हैं। वे सारी सस्याओंकी जाँच करते हैं और खुनकी रक्षा करते हैं। खुन्हें जहाँ जितना ठीक लगता है, वहाँ खुतनी मदद देते हैं। एक निश्चित विधान और नियमोंको माननेवाली सस्याओंको यह मदद सहज ही मिल सकती है।

जिस ट्रस्टकी तरफसे अुत्साहके साथ हलचल की गयी, तब अमेरिकाके चूदे किसानोंको खेतीकी नयी खोजवाला ज्ञान मिल सका है। औसी ही कोमी योजना गुजरातमें भी हो सकती है। धन है, विद्वत्ता है और धर्मरुत्ति भी अभी मिटी नहीं है। बच्चे विद्याकी राह देख रहे हैं। औसा सहस्र क्रिया जाय, तो थोडे वर्षमें हम सरकारको बता सकते हैं कि हमारा प्रयत्न सच्चा है। फिर सरकार खुस पर अमल करनेमें नहीं चूकेगी। हमारा करके दियेया हुआ काम हजारों अर्जियोंसे ज्यादा चमकेगा।

अुपरकी सूचनामें 'गुजरात शिक्षा मण्डल' के दूसरे दो अुद्देश्योंका अवलोकन आ जाता है। जिस तरहके ट्रस्टकी स्थापनासे शिक्षा-प्रचारका लगातार आन्दोलन होगा और शिक्षाका व्यावहारिक काम होगा।

परन्तु यह काम हो जाय तो समझिये कि सब कुछ हो गया। जिसलिअे यह काम आसान नहीं हो सकता। सरकारकी तरह धनवान लोग भी छेडनेसे ही जागते हैं। अुन्हें छेडनेका अेक ही साधन है। वह है तपस्या। तपस्या धर्मका पहला और आखिरी कदम है। मै यह मान लेता हूँ कि 'गुजरात शिक्षा मण्डल' जिस तपस्याकी मूर्ति है। अुसके मंत्रियों और सदस्योंमें जब परोपकारवृत्ति ही रहेगी और विद्वत्ता भी वैसी होगी, तब लक्ष्मी अपने आप वहाँ चली आयेगी। धनवान लोगोंके मनमें हमेशा घाका रहती है। शकाके कारण भी होते हैं। जिसलिअे यदि हम लक्ष्मीदेवीको खुश करना चाहते हैं, तो हमें अपनी पात्रता सिद्ध करनी पडेगी।

जिसके लिअे बहुतसा धन चाहिये। फिर भी, अुस पर जोर देनेकी ढारुत नहीं। जिसे राष्ट्रीय शिक्षा देनी है, वह सीखा हुआ न होगा, तो मजदूरी करते हुअे सीख लेगा। पढ़-लिखकर अेक पेडके नीचे बैठेगा और जिन्हें विद्या-दान चाहिये अुन्हें देगा। यह ब्राह्मण-धर्म है, जिसे पालना हो वह जिसे पाल सकता है। औसे ब्राह्मण पैदा हाने, तो अुनके आगे धन और सत्ता दोनों, सिर झुकायेंगे।

मैं चाहता हूँ और परमानामे माँगता हूँ कि 'युजगा शिक्षा मण्डल' के पास अितनी अटल धरदा हों ।

शिक्षामें म्वराज्यकी गुजी है । राजनैतिक नंगा भन्ने ही मॉटेग्यू साहबके पास जायें । यह क्षेत्र भले ही अिग परिवर्तके श्रिये गुग न हो, परन्तु शुद्ध शिक्षाने बिना सब प्रयत्न बेतार है । शिक्षा अिग परिवर्तका राम क्षेत्र है । अिगमें हमारी जीत हूमी, तो मय जग जीत ही जीत समझिये ।

(' विचारश्रष्टि ' से)

३

शुद्ध राष्ट्रीय शिक्षा

(१)

खास कठिनामी यह है कि लोग शिक्षाका सही अर्थ नहीं समझते । अिस क्षमानामें जैसे हम क्षमीन या शेररके भाव जाँचते हैं, वैसे ही शिक्षाकी क्षीमत लगाते हैं—अैसी शिक्षा देना चाहते हैं जिसमे लडका ज्यादा क्षमाकी कर सके । यह विचार ज्यादा नहीं करते कि लडका अच्छा कैसे बने । लडकी कोमी क्षमाकी तो करेगी नहीं, अिसलिअे खुसे शिक्षाकी क्षया नस्रत, अैसे विचार जब तक रहेंगं, तब तक हम शिक्षाका मूल्य नहीं समझ सकेंगे ।

(' अिडियन ओपिनियन ' से)

(२)

. . . जब तक देशमें चरित्रवान शिक्षकों द्वारा विद्या नहीं दी जायगी, जब तक गरीबसे गरीब भारतीयको अच्छीसे अच्छी शिक्षा मिलनेकी स्थिति पैदा नहीं होगी, जब तक विद्या और धर्मका सम्पूर्ण संगम नहीं

होगा, जब तक विद्याका हिंदकी परिस्थितिके साथ सम्बन्ध नहीं जुड़ेगा, जब तक विदेशी भाषा में शिक्षा देनेसे बच्चों और जवानोंके मन पर पढ़नेवाला असह्य बोझ दूर नहीं कर दिया जायगा, तब तक जिसमें शक नहीं कि प्रजाका जीवन कमी भूँचा नहीं खुटेगा ।

शुद्ध राष्ट्रीय शिक्षा हर प्रान्तकी भाषा में दी जानी चाहिये । शिक्षक भूँचे दर्जेके होने चाहिये । स्कूल ऐसी जगह होना चाहिये, जहाँ विद्यार्थीको साफ हवा-पानी मिले, शान्ति मिले और मकान व आसनामकी जर्नीनसे स्वास्थ्यका सयक मिले । शिक्षण-पद्धति ऐसी होनी चाहिये, जिससे भारतके मुख्य धंधों और खास-खास धर्मोंकी जानकारी मिल सके ।

जिस तरहके स्कूलका सारा खर्च जुठानेकी भेक मित्रने तैयारी बतायी है । हुनका शुद्देश्य यह है कि अहमदाबादके बच्चोंको जिस स्कूलमें प्रारम्भिक शिक्षा मुफ्त दी जाय । हमारे मित्रकी जिच्छा है कि जैसे स्कूल अहमदाबादमें भेरु नहीं, अनेक हों । हम मानते हैं कि अहमदाबादके पासमें जमीन मिल सकती है, मकान बन सकते हैं, परन्तु हम जानते हैं कि अच्छी शिक्षा पाये हुमे चरित्रवान शिक्षक मिलना मुश्किल हो सकता है । गुजरातके शिक्षित लोगोंको हम बताना चाहते हैं कि हुन्हें जिस रास्तेकी तरफ नजर घुमानी चाहिये । महाराष्ट्रका शिक्षित वर्ग जितना त्याग करता है, हुसका चतुर्धा भी गुजरातका शिक्षित वर्ग नहीं करता । हमारे मित्रकी योजनामें ऐसा ता कहीं नहीं है कि वेतन बिलकुल न दिया जाय । जिस योजनामें यह सहूलियत रखी गयी है कि शिक्षकको अपने गुजारेके लायक रुपया मिलता रहे । परन्तु जो शिक्षक अपनी कमायीकी हद नहीं बँध सकता, वह जैसे स्कूलमें ओतप्रोत नहीं हो सकता ।

नवजीवन, २१-९-१९

(३)

आजकल हिन्दुस्तानमें स्वराज्यकी पुकार हो रही है । केवल पुकार करनेसे ही स्वराज्य मिलनेवाला हों, तब तो अभी तक कमीका मिल

गया होता। पुकारकी ज़रूरत तो है, परन्तु केवल पुकारसे काम नहीं बन सकता। जहाँ-जहाँ स्वराज्य मिला है, वहाँ-वहाँ स्वराज्यकी पुकार करनेसे पहले जिस विषयकी हलचल भी समाजमें हुआ मालूम देती है। लोगोंमें स्वतंत्र विचार करने और स्वतंत्र ढंगसे रहनेका निश्चय और झुसी तरहका बरताव भी देखा गया है। लोगोंकी शिक्षाका प्रबन्ध लोगोंको ही सौंपा हुआ दीखता है और लोग खुद ही झुसे करते आये हैं। ऐसा शक होता है कि यहाँ हम जिससे झुलटे रास्ते पर चलते आये हैं। आज स्वराज्यकी पुकार तो है, परन्तु आम लोगोंमें स्वतंत्र विचार बहुत नहीं दिखामी देता। स्वतंत्र घृत्तिका रहन-सहन-कहीं नहीं दीखता। दीखता भी है, तो बहुत कम। हमारी शिक्षा पूरी तरह विदेशी है। जिस लेखमें जिस विदेशी शिक्षाका ही विचार करना है। राष्ट्रीय शिक्षाके बिना सब व्यर्थ है। स्वराज्य आज मिले या कल, परन्तु राष्ट्रीय शिक्षाके बिना वह टिक न सकेगा। आजकल भारतमें मिलनेवाली शिक्षा विदेशी मानी गयी है। पहले पाँच सालको छोड़कर बाकीकी सारी शिक्षा विदेशी भाषामें दी जाती है। शुरूके पाँच वर्षोंमें; जो सबसे ज्यादा झुपयोगी और महत्त्वके हैं, चाहे जैसे शिक्षकों द्वारा शिक्षा दी जाती है। और झुसके बाद अंग्रेजी शुरू होती है। झुस शिक्षामें बच्चोंको एक-अलग ही दुनियाकी कल्पना दी जाती है। बच्चोंकी शिक्षाका झुनके घरके साथ — घरकी परिस्थितियोंके साथ कोसी सम्बन्ध नहीं होता। आज तक बच्चे ज़मीन पर बैठकर ख़ुशीसे पढ़ते थे, परन्तु अब वे बड़ी पाठशालामें आ गये, अब झुन्हें बेन्चे चाहियें। घर पर तो अभी तक ज़मीन पर बैठनेका ही रिवाज है। आज तक लड़का हिन्दू होता, तो धोती, कुरते और अँगरखेसे और मुसलमान होता तो धोतीके बजाय पाजामेसे ही सन्तोष मानता था, परन्तु अब झुसके लिये ज्यादातर कोट-पतलून ही चाहिये। आज तक झुसका काम नरसलकी कलमसे चलता था, परन्तु अब 'स्टीलपेन' चाहिये। जिस तरह झुसके बाहरी जीवनमें फेरफार हुये। घरके और स्कूलके रहन-सहनमें फर्क पडा। धीरे-धीरे

परन्तु निश्चित रूपसे खुसके भीतरी जीवनमें भी परिवर्तन होने लगता है । खुसके जीवनमें जो परिवर्तन हुआ है, खुससे खुसके घरमें या घरके रहन-सहनमें क्या परिवर्तन होनेवाला है ? माँ-बापको तो जिसकी कल्पना भी नहीं कि बच्चोंको क्या शिक्षा मिल रही है । और खुसके विषयमें खुनकी श्रद्धा तो और भी कम है ।

माँ-बाप अितना ही जानते हैं कि जिस शिक्षासे रुपया पैदा किया जा सकता है । और अितनेसे खुन्हें सतोष होता है । यह स्थिति बहुत दिन रही, तो हम सब विदेशी हो जायेंगे ! हम जो आन्दोलन करते हैं, खुससे मिलनेवाले स्वराज्यके भी विदेशी हो जानेका डर है । आज देश जिस चीज़से दब गया है, वही चीज़ स्वराज्य मिल जानेके बाद भी जारी रह सकती है । जिस बरसे छूटनेका अेक ही अुपाय है, और वह है शिक्षाकी पद्धति बदलनेका । **राष्ट्रीय शिक्षामें .**

१. शिक्षा मातृभाषामें दी जाय ।
२. शिक्षा और घरकी स्थितिके बीच आपसमें मेल रहे ।
३. शिक्षा अैसी होनी चाहिये, जिससे ज्यादातर लोगोकी जरूरतें पूरी हों ।
४. प्राथमिक शालाके शिक्षक ठेठ पहली कक्षासे चरित्रवान होने ही चाहियें ।
५. शिक्षा मुफ्त दी जानी चाहिये ।
६. शिक्षाकी व्यवस्था पर जनताका अकुश होना चाहिये ।

शिक्षा मातृभाषामें दी जानी चाहिये — यह चीज़ हमें साबित करनी पडती है, यही हमारे लिभे शर्मकी बात है ।

हम अंग्रेजी भाषाके प्रभावसे यदि चौंधिया न गये होते, तो हमें जिस स्वयंसिद्ध चीज़को सिद्ध करनेकी जरूरत ही नहीं रह जाती । अंग्रेजी भाषाके हिमायती कहते हैं :

१. अंग्रेजी भाषा द्वारा ही ज्ञान प्राप्त हुआ है ।
२. अंग्रेजी मातृभाषा अथवा शिक्षा के बिना ही अंग्रेजी भाषा में शिक्षा दी जाये तो बच्चे को समझने में बाधा होगी । इस मातृभाषा के माध्यम से ही ज्ञान प्राप्त हो सकता है ।
३. अंग्रेजी भाषा ही हमारे द्वारा ही हमारे अंग्रेजी भाषा के माध्यम से प्राप्त हो सकती है । भारतीय बच्चे भारतीय भाषाओं का पढ़ना और शिक्षा प्राप्त करना शुरू करनी चाहिए अंग्रेजी शिक्षा के माध्यम से ही हमें शिक्षा प्राप्त है, और हमें शिक्षा प्राप्त है, जिससे हमें भारतीय भाषाओं की शिक्षा प्राप्त है ।

४. अंग्रेजी भाषा ही भाषा है ।

अंग्रेजी के हिनायतियों के मुख्य विचार ये हैं । अंग्रेजी और भी विचार और कथन हैं, परन्तु अंग्रेजी शुरू करनी चाहिए अंग्रेजी भाषा ही ज्यादा कुछ भी सार या महत्त्व नहीं है ।

यह करना कि अंग्रेजी भाषा ही प्राप्त हुई है, अंग्रेजी है । देश में आजकल जो शिक्षा दी जाती है, वह अंग्रेजी ही अंग्रेजी भाषा में दी जाती है । हिन्दू जनता को भी नाम नहीं है । अंग्रेजी के अंग्रेजी जो कुछ अंग्रेजी से मिला, अंग्रेजी अंग्रेजी अंग्रेजी किया । अंग्रेजी होने पर भी कुछ मिला अंग्रेजी जो नवीजा निला, वह अंग्रेजी ही पैदा करता है । यह सभी मानते हैं कि अंग्रेजी शिक्षा में बहुत बड़े दोष हैं । पचास साल की शिक्षा से जिन परिणामों की आशा रखते हैं हमें अधिकार था, अंग्रेजी फल नहीं मिला । यह क्यों हुआ ? यदि अंग्रेजी ही मातृभाषा द्वारा शिक्षा दी जाती, तो आज अंग्रेजी के सुन्दर परिणाम दिखायी देंगे । जो बात अंग्रेजी जाननेवाले अंग्रेजी लोगों को ही मालूम है, वही बात अंग्रेजी आदमियों में फैली होती । जो जोश या शक्ति अंग्रेजी पढ़े अंग्रेजी लोग दिखा सकते हैं, वही जोश और शक्ति आज अंग्रेजी लोग दिखा सकते हैं । और हमारे नौजवान आज जो कॉलेज से निस्तेज होकर निकलते हैं और नौकरी ढूँढते फिरते हैं, अंग्रेजी के अंग्रेजी अंग्रेजी के कारण अंग्रेजी शरीर और अंग्रेजी ज्यादा अंग्रेजी होते, और नौकरी को अंग्रेजी चीज समझकर अंग्रेजी अंग्रेजी अंग्रेजी अंग्रेजी किया होता ।

अंग्रेजी साहित्य छोड़ देनेके लिये किसीने नहीं कहा । इस साहित्यका हमने अलग-अलग भाषाओंमें अनुवाद किया होता । जिस तरह जापान, दक्षिण अफ्रीका आदि देशोंमें होता है, वैसे ही हमने भी किया होता । जापानमें कुछ लोगोंको श्रुतम जर्मन और कुछको श्रुतम फ्रेंच भाषा सिखायी जाती है । जिनका काम सुन-सुन भाषाओंमें से अच्छे-अच्छे रत्न हँदकर सुनहें जापानी भाषाके द्वारा जापानमें लाना होता है । ऐसा नहीं है कि जर्मनीको अंग्रेजी भाषासे कुछ भी लेनेका नहीं होता । परन्तु जिससे सारे जर्मन थोड़े ही अंग्रेजी पढ़ने लगते हैं । भेक भी जर्मन अपनी शिक्षा अंग्रेजी भाषामें नहीं लेता । थोड़ेसे ही जर्मन अंग्रेजी सीखकर इससे से नञी-नञी बातें जर्मन भाषामें श्रुताते हैं और अपनी मातृभाषाकी सेवा करते हैं । हमें भी ऐसा ही करना चाहिये ।

हम एकताकी भावना अंग्रेजी भाषासे मिली है, जिस बारेमें सच्ची बात यह है कि अंग्रेजी भाषा हमारे यहाँ दाखिल हुयी, इसके बाद ही हममें ऐसा भ्रम पैदा हुआ कि हम अलग-अलग हैं और बादमें हमने भेक होनेका प्रयत्न किया । हम बहुतसे देशोंमें देखते हैं कि भाषाकी एकता जनताकी एकताका अनिवार्य चिन्ह नहीं है । दक्षिण अफ्रीकामें दो भाषाओं हैं । परन्तु स्वार्थ भेक होनेके कारण जनता भेक होने लगी है । कनाडामें भी ऐसा ही है । विंगलैण्ड, स्कॉटलैण्ड और वेल्समें आज भी तीन भाषाओं बोली जाती हैं । वेल्सकी भाषाकी जाग्रतिके लिये मि० लॉयड जॉर्ज बहुत प्रयत्न कर रहे हैं । फिर भी जिन तीनों देशोंमें यह भावना जोरोंसे फैल रही है कि हम भेक ही राष्ट्र हैं । अलग-अलग भाषाका विकास करनेसे लोगोंमें जाग्रति पैदा होगी । सुनहें अपनी स्थिति समझमें आयेगी । वे यह समझ सकेंगे कि हम अलग-अलग प्रान्तोंके लोग भेक ही नावमें बैठे हैं । जिस तरह भाषाका मेद भूलकर और अपना स्वार्थ समझकर ये सब लोग नावकी गति बदलनेके लिये और इसे सुरक्षित रखनेके लिये तैयार होंगे और तैयार रहेंगे । और सुशिक्षित लोगोंके लिये

हिन्दी भाषाओं सर्वसामान्य मानना पड़ेगा । हिन्दी सीखनेका प्रयत्न अंग्रेजी सीखनेके प्रयत्नके सामने कुछ भी नहीं है ।

अंग्रेजी ही शासकों की भाषा है, जिससे अजाना ही तो मिट्ट होता है कि हममें से कुछ लोगोंको अंग्रेजी सीखनी चाहिये । मैं जो कुछ कहता हूँ, हममें मेरा अंग्रेजी भाषासे कोई द्वेष नहीं, सिर्फ़ हमें अपनी जगह पर रखनेका ही आग्रह है । अपनी जगह पर वह अन्तरी लगेगी और सब खुसकी जस्तत समझेगे । वह शिक्षाता माध्यम नहीं हो सकती । वह हमारे आपसी व्यवहारकी भाषा नहीं बन सकती । हमारे स्कूलोंमें अच्छीसे अच्छी शिक्षा हर प्रान्तकी भाषाके द्वारा ही देनेकी कल्पित है ।

शिक्षा और घरकी दुनियामें मेल होना चाहिये, यह बात स्वतः सिद्ध है । आज दोनोंमें यह भेदता नहीं पायी जाती । राष्ट्रीय शिक्षामें यह बात ध्यानमें रखनी ही पड़ेगी ।

शिक्षा अधिकतर जनताकी ज़रूरत पूरी करनेवाली होनी चाहिये, जिस तीसरी बात पर विचार करें । जनताका बहुत बड़ा भाग किसानोंका है । दूसरे लोगोंका नगर खुदने बाद धाता है । यदि हमारे लड़कोंको शुरूसे ही खेती और बुनामीका ज्ञान होता, यदि वे जिन दोनों वर्गोंकी कस्बतें समझते होते, यदि जिन वर्गोंको अपने धन्धेका छात्राय ज्ञान मिला होता, तो आज किसान गुनहाड होते । हमारे ढोर दुबले और निकम्मे न दीखते । हमारे किसान गरीबोंके कारण फर्जके बोझसे दब न गये होते । हमारे लोग लगभग नामशेष न बन गये होते । हमारी पैदावार कच्चे मालके रूपमें ही परदेश जाकर, वहाँके कारीगरोंके हाथों तैयार हाकर, हमारे देशमें लौटकर हमें शर्मिन्दा न करती । और हम हर साल सूनी कपड़ेके बदलेमें अंग्लैण्डको ८५ करोड़ रुपया न देते होते । जिस शिक्षाने हमें मालिक न बनाकर गुलाम बना दिया है ।

नीचेके प्राथमिक दर्जोंके शिक्षक ज़रूर चरित्रवान होने चाहियें, अब जिस चौथी बात पर आते हैं । अंग्रेजीमें कहावत है

कि 'बालक मनुष्यका पिता है।' विसी तरह हम लोगोंमें 'भी अेक कदावत है कि 'पूतके पोंव पालनेमें झलकते हैं'। कोमल घाल्यावस्थामें हम अपने बच्चोंको चाहे जैसे शिक्षकोके हाथों सोंप दें और यह आशा रखें कि वे शक्तिशाली निकलेंगे, तो यह कौचके बीज बोकर मोगरेके फूलोंकी आशा रखने जैसी बात होगी। छोटे बच्चोंके लिअे शुत्तमसे शुत्तम शिक्षक रखनेमें हमें रुपयेकी रत्ती भर परवाह न करनी चाहिये। हमारे पुरखोंके समयमें हमारे बच्चोंको ऋषि-मुनियोंसे शिक्षा मिलती थी।

शिक्षा मुफ्त मिलनी चाहिये, यह हमने पोंचवीं चीज़ गिनी है। विद्यादानका सम्बन्ध रुपयेसे न होना चाहिये। जैसे सूर्य सबको अेकसा प्रकाश देता है, बरसात जैसे सबके लिअे बरसती है, खुसी तरह विद्या-शृष्टि सब पर बराबर होनी चाहिये।

अन्तमें जिस बात पर पहुँचे कि शिक्षाकी व्यवस्था पर जनताका अंकुश होना चाहिये। विसी अंकुशमें प्रजा-शिक्षण भी रहा हुआ है। यह अंकुश हाथमें होगा, तभी लोगोंको अपने बच्चोंकी शिक्षाके बारेमें भरोसा होगा और अपनी जिम्मेदारी महसूस होगी। और जब शिक्षाको अैसा स्थान मिलेगा, तब स्वराज्य मोंगते ही मिल जायगा।

वैसी शिक्षा जारी करना हमारा फर्ज है। जिस प्रकारकी शिक्षाकी मोंग सरकारसे करनेका हमारा अधिकार है। परन्तु जब हम स्वयं खुसे शुरु करेंगे, तभी सरकारसे खुसकी मोंग कर सकेंगे। परन्तु जिस लेखका विषय यह नहीं कि हमें राष्ट्रीय शिक्षा देनेके लिअे क्या-क्या करना चाहिये। पहले लोगों द्वारा अूपरके विचार स्वीकृत होने दीजिये।*

(४)

खेती और बुनाभीकी शिक्षाका स्थान

यदि हम चाहते हों कि हमारे बच्चे अपने पैरों पर खड़े रहें और दूसरोंके सहारे न रहें, तो हमें खुन्हें सम्पूर्ण औद्योगिक शिक्षा देनी

* 'आत्मोद्धार' (पृ० १, पृ० २१३-१६) मराठी मासिकने।

चाहिये । हमारे देशमें सौमें से पच्चासी आदमी खेती करते हैं और दस आदमी किसानोंकी जरूरतें पूरी करनेका काम करते हैं, वहाँ खेती और हाथकी बुनामीको हर बालककी अच्छी व्यावहारिक शिक्षामें जरूर शामिल करना चाहिये । ऐसी शिक्षा पाया हुआ विद्यार्थी जीवन-सम्राममें बेकार या किंकर्तव्य-विमूढ़ नहीं रहेगा । सफाई, स्वास्थ्यके नियम और अजासगोपनशास्त्र तो जरूर सिखाने चाहियें ।^२

४

शिक्षाका मध्यबिन्दु

जब शिक्षामें चरित्र-गठनसे अक्षरज्ञान पर ज्यादा जोर दिया जा रहा है, तब आचार्य जैक्सके लेखमें से नीचेका सुद्धरण देना बहुत सुपयोगी होगा

“हमारा जीवन एक अनन्त गतिवाले चक्की तरह है, जिसमें विज्ञानकी प्रगति ज्यों-ज्यों होती जाती है, त्यों-त्यों यह सवाल दूर-दूर होता जा रहा है कि विज्ञानका सुपयोग कैसे किया जाय । प्रगतिशील विज्ञान जिस हद तक पहुँचा है, उसके सुपयोगकी जिम्मेदारी उसके बहुत दूर चली गयी है । जिस तरह विज्ञान और जिम्मेदारीकी जो होड हो रही है, उसमें जिम्मेदारी हमेशा आगे ही रहती है । विज्ञानकी अपनी जिम्मेदारी पूरी न कर सकनेकी जिस कमजोरीकी ही मैं विज्ञानकी बर्यादा कहता हूँ । विज्ञान सीखकर आप बन्दूक बनाना सीख जायेंगे, परन्तु विज्ञान यह नहीं सिखाता कि बन्दूक कब चलानी और किस पर चलानी चाहिये । आप कहते हैं कि यह काम नीतिशास्त्रका है । मेरा जवाब यह है कि नीतिशास्त्र जहाँ मुझे बन्दूकका योग्य सुपयोग सिखाता है, वहाँ साथ ही उसके दुरुपयोग भी सिखाता है । और क्योंकि उसके दुरुपयोगसे बहुत चार मेरा स्वार्थ ज्यादा अच्छी तरह सधता है,

^२ ‘आल्मीदार’ (पृ० १, पृ० ५६)

मिसलिभे मेरे नीतिशास्त्रके ज्ञानसे तो मेरे पढोसीका मेरे हाथसे गोली खाने और लुटनेका डर बढने ही वाला है । दुष्ट आदमीके हाथमे नीतिशास्त्रका हथियार आनेसे ही तो वह शैतान कहलाता है । शैतानको लदनकी युनिवर्सिटीकी नीतिशास्त्रकी परीक्षाका प्रश्नपत्र दिया जाय, तो वह जरूर सारे बिनाम ले जाय । जिस तरह अेक हृद तक नीतिशास्त्र और भौतिकशास्त्र दोनों अेक-दूसरेके मुँहमें थूकनेवाले हैं । तो जिस जिम्मेदारीको विज्ञान कमी पूरा नहीं कर सकता, उसे हम क्या कहेंगे ? मैंने जिसे जीवन कहा है, दूसरे लोग जिसे आत्मा या अन्तरात्मा कहते हैं या सकल्यशक्ति कहते हैं । जिसे हम चाहे जो नाम दें, परन्तु अितना मान लेना काफी है कि जिसकी हस्ती स्वीकार करनेमें ही मानव-समाजका भविष्य समाया हुआ है । शिक्षाका फर्ज यही है । विज्ञानकी जिम्मेदारी—वस जिसी चीज़के आगे शिक्षाकी सारी हिम्मत और धर्मकी सारी प्रवृत्ति रुक जाती है । यदि और सब बातोंकी सावधानी रखते हुंभे जिस चीज़की असावधानी रखेंगे, तो हमें हाथ भलकर पछताना पड़ेगा ।”

नवबोधन, ३-१०-१६

५

सत्याग्रह आश्रम *

पिछले साल बहुतसे विद्यार्थी मुझसे यहाँ बात करने आये थे । खुस समय मैंने खुनसे कहा था कि भारतके किसी भागमें मैं अेक सत्या या आश्रम खोलनेकी तैयारी कर रहा हूँ । मिसलिभे मैं आज आपके सामने सत्याग्रह आश्रमके बारेमें बोलनेवाला हूँ । मुझे लगता है और मेरे सारे सार्वजनिक जीवनमें मुझे यह महसूस हुआ है कि हमें जिस चीज़की जरूरत है, जिसकी हर राष्ट्रको जरूरत है, परन्तु दुनियाके दूसरे सब राष्ट्रोंके अनिश्चित हमें जिस समय जिसकी सबसे ज्यादा जरूरत है,

* यह माषण फरवरी १९१७ में मद्रासमें दिया गया था ।

यह यही है कि हम नरियका शिक्षण करें। यही विचार हमारे देशवासियों
 गोरलेजने प्रकट किया था। आज यह ज्ञान हमें है कि बुद्धिमानें आने
 बहुतसे आपणोंमें यह था कि जब तक हमारे पास ज्ञान नहीं
 अन्तर्भावना महान् देनवाया नरियक नही है, जब तक हमें कुछ नहीं
 मिलेगा, हम किसी लायक नहीं बनेंगे। अतिसिद्धि बुद्धिमानें भाग्य मेरक
 समाज नामकी महान् गम्या गान्डी है। अतः जाना हमें कि शुभ
 समाजकी जो स्वरंगा यत्नाभी गयी थी, अगुने श्री गोगोंने विचार-
 पूर्वक कहा था कि हमारे देशके गजनेतिक जीवितों धार्मिक दानोंके
 जस्त है। आप यह भी जानते हैं कि वे बारम्बार कहते थे कि हमारे
 चरित्रवल्लभ जोसत युरोपकी अधिस्तर जनताके चरित्रवल्लभों आंगारे कम
 है। मैं खुन्दे अभिमानके साथ धरना राजनेतिक गुरु मानता हूँ। परन्तु
 यह नहीं कह सकता कि बुद्धिमानें यह यथन सन्मुख आभारपूर्वक है या
 नहीं। फिर भी मैं अितना तो मानता ही हूँ कि शिक्षित भारतका विचार करते
 समय खुसके पक्षमें बहुत कुछ कहा जा सकता है, और जिसका कारण
 यह नहीं कि हमारे शिक्षित वर्गने भूल की है, बल्कि यह है कि हम
 परिस्थितियोंके शिकार हुआ है। कुछ भी हो, परन्तु मैंने जिसे जीवनका
 सूत्र माना है कि कोमी भी आदमी कितना ही बड़ा क्यों न हो,
 जब तक खुसको धर्मका सहारा न होगा, तब तक खुसका किया कोमी
 भी काम सचमुच सफल नहीं होगा। परन्तु धर्मका अर्थ क्या? यह
 सवाल तुरन्त पूछा जायगा। मैं तो यह जवाब दूँगा कि दुनियाके सारे धर्मग्रन्थ
 पढ़ने पर भी सच्चा धर्म नहीं मिल सकता। धर्म सचमुच बुद्धिमानें
 नहीं, बल्कि हृदयप्राप्त है। यह हमसे अलग कोमी दूसरी चीज नहीं।
 यह वैसी चीज है, जिसका हमें अपने भीतरमें ही विकास करनेकी
 जस्त है। वह हमेशा हमारे भीतर ही है। कुछ लोगोंको खुसका पता
 होता है, कुछको जरा भी नहीं होता। परन्तु यह तत्त्व अन्तमें भी रहता
 तो है। हम अपने भीतरकी जिस धार्मिक शक्तिको बाहरी या भीतरी
 साधनसे जगा लें, भले ही तरीका कुछ भी हो। और यदि हम कोमी

भी काम वाकायदा और चिरकाल तक टिकनेवाला करना चाहते हो, तो जिस श्रुतिको जगाना ही पड़ेगा ।

हमारे शास्त्रोंने कुछ नियम जीवनके सूत्र और सिद्धान्तके रूपमें बताये हैं, जिन्हें हमें स्वयंसिद्ध सत्यके तौर पर मान लेना है । शास्त्र हमें कहते हैं कि अग्नि नियमों पर अमल न किया जायगा, तो धर्मका थोड़ा बहुत दर्शन भी नहीं कर सकेगे । वरसोंसे मैं अग्नि नियमोंको पूरी तरह मानता हूँ और शास्त्री अग्नि आज्ञाओं पर अमल करनेका सचमुच प्रयत्न करता रहा हूँ । जिसलिसे सत्याग्रह आश्रम खोलनेमें मेरे जैसे विचारवालोंकी मदद लेना मैंने ठीक समझा है । जो नियम बनाये गये हैं और जिनका हमारे आश्रममें रहनेकी अच्छा करनेवाले समीको पालन करना है, वे मैं आपके सामने रखना चाहता हूँ ।

नियमोंमें, से पाँच यमके नामसे प्रसिद्ध हैं । सबसे पहला और जरूरी नियम सत्यव्रतका है । हम सामान्य रूपमें सत्य जिसे मानते हैं कि यथासंभव असत्यका उपयोग न किया जाय, यानी यह समझते हैं कि 'सत्य ही सर्वोत्तम नीति है', जिस कथनका अनुसरण करनेवाली बात ही सत्य है । परन्तु सिर्फ यही सत्य नहीं है । क्योंकि जिसमें यह अर्थ भी आ जाता है कि यदि वह सबसे अच्छी नीति न हो, तो उसे हम छोड़ दे । परन्तु जिस सत्यको मैं समझाना चाहता हूँ, वह यह है कि हमें चाहे जितना कष्ट झुठा कर भी अपना जीवन सत्यके नियमोंके अनुसार बिताना चाहिये । सत्यका यह स्वरूप समझानेके लिसे मैंने प्रह्लादजीके जीवनका प्रसिद्ध दृष्टान्त लिया है । शुन्धोंने सत्यकी खातिर अपने पिताका सामना करनेकी हिम्मत की थी । शुन्धोंने प्रतिकार करके या अपने पिताके जैसा बरताव करके अपनी रक्षा करनेका प्रयत्न नहीं किया । परन्तु अपने पिताकी तरफसे अपने पर होनेवाले हमलो या अपने पिताकी आज्ञासे दूसरोंके किये हुये प्रहारोंके बदलेमें प्रहार करनेकी परवाह किये बिना शुन्धोंने स्वयं जिसे सत्य समझा था, उसकी रक्षाके लिसे वे जान देनेको तैयार थे । जितना ही नहीं, शुन्धोंने हमलोंसे बचना भी नहीं

चाहा था। जिसके वजाय जो हजारों अत्याचार झुन पर किये गये, झुन सबको झुन्होंने हँसकर सह लिया। नतीजा यह हुआ कि अतमें सत्यकी जय हुमी। परन्तु प्रह्लादजीने ये सब अत्याचार जिस-विश्वास से सहन नहीं किये थे कि किसी दिन अपने जीतेजी ही वे सत्यके नियमकी अटलता दिखा सकेंगे। वल्कि अत्याचारसे झुनकी मौत हो जाती, तो भी वे सत्यसे चिपटे रहते। मैं जैसे सत्यका सेवन करना चाहता हूँ। कल मैंने एक घटना देखी। वह थी तो बहुत छोटी, परन्तु मैं समझता हूँ कि जैसे तिनका हवाका रख बताता है, वैसे ही ये मामूली घटनाओं भी मनुष्यके हृदयकी घृत्तिको बताती है। घटना यह थी एक मित्र मुझसे खानगी बात करना चाहते थे, जिसलिसे वे और मैं अकान्तमें गये और बातें करने लगे। अितनेमें एक तीसरे मित्र आये और झुन्होंने सभ्यताके नाते पूछा “मैंने आपकी बातचीतमें बाधा तो नहीं डाली?” जिस मित्रके साथ मैं बातें कर रहा था, वे बोले : “नहीं, हम कोभी खानगी बात नहीं कर रहे हैं।” मुझे थोड़ा अचम्भा हुआ, क्योंकि मुझे अकान्तमें ले जाया गया था और मैं जानता था कि हमारी बातचीत जिस मित्रसे खानगी थी। परन्तु झुसने तुरन्त विनयके नाते—मैं तो झुसे ज़रूरतसे ज्यादा विनय कहूँगा—कहा “हमारी बातचीत कोभी खानगी नहीं। आप (पीछेसे आनेवाले मित्र) भले ही हमारे पास आजिये।” मैं कहना चाहता हूँ कि मैंने सत्यका जो लक्षण बताया है, यह व्यवहार झुसके अनुसार नहीं है। मैं मानता हूँ कि झुस मित्रको यथासभव नम्रतासे परन्तु स्पष्ट और शुद्ध मनसे सामनेवाले मित्रको—जो सज्जन होता है, और जहाँ तक किसीका व्यवहार सज्जनताके विरुद्ध न हो, तब तक हम हरअेकको सज्जन माननेके लिसे थपे हुअे हैं—दुरा न लगनेवाले ढंगसे यह कहना चाहिये था कि “आपके कहे मुताबिक, आपके यहाँ आनेसे हमारी बातचीतमें बाधा पड़ेगी।” परन्तु मुझे शायद यह कहा जायगा कि जिस तरहका व्यवहार तो लोगोनी नम्रता बताता है। मुझे लगता है कि ऐसा कहना ज़रूरतसे

ज्यादा है। नम्रताके नाते हम ऐसा कहते रहेंगे, तो हमारी प्रजा अवश्य ही दामिक बन जायगी। भेक अंग्रेज मित्रके साथ हुमी बातचीत मुझे याद आती है। झुके साथ मेरी जान-पहचान बहुत नहीं थी। वे भेक कॉलेजके प्रिन्सिपाल हैं और बहुत सालसे भारतमें रहते हैं। मेरे साथ भेक वार वे कुछ चर्चा कर रहे थे। झुस समय झुन्होंने मुझसे पूछा : “आप यह बात मानेंगे या नहीं कि जब भारतीयोंको किसी बातसे अिनकार करना चाहिये, तब भी वे अिनकार करनेकी हिम्मत नहीं दिखाते? यह हिम्मत अधिकतर अंग्रेजोंमें है।” मुझे कहना चाहिये कि मैंने तुरन्त ‘हाँ’ कह दिया, झुस बातसे मैं सहमत हो गया। जिस आदमीको ध्यानमें रखकर हम बोलते हैं, झुसकी भावनाओंकी अिज्जत करनेके लिभे हम साफ तौर पर और हिम्मतके साथ ‘ना’ करनेमें आनाकानी करते हैं। हमारे आश्रममें हमने भेक नियम ऐसा रखा है कि हम किसी बातके लिभे अिनकार करना चाहें, तो हमें नतीजेकी परवाह न करके अिनकार कर देना चाहिये। जिस तरहका सत्यव्रत हमारा पहला नियम है।

अब हम अहिंसा व्रतका विचार करेंगे। अहिंसाका शब्दार्थ ‘न मारना’ है। परन्तु मुझे जिसमें बड़ा अर्थ समाया हुआ दीखता है। अहिंसाका अर्थ ‘न मारना’ मात्र करनेसे मैं जिस स्थानमें पहुँचता हूँ, झुससे कहीं अँचे—बहुत अँचे—स्थानमें अहिंसामें रहा हुआ अगाध अर्थ मुझे ले जाता है। अहिंसाका सच्चा अर्थ यह है कि हम किसीको नुकसान न पहुँचायें, जो अपनेको हमारा शत्रु मानता हो, झुसके लिभे भी हम अनुदार विचार न रखें। जिस विचारके मर्यादित रूप पर जरूर ध्यान दीजिये। मैं यह नहीं कहता कि ‘जिसे हम अपना शत्रु मानते हों’, बल्कि यह कहता हूँ कि ‘जो अपनेको हमारा शत्रु समझता हो’। क्योंकि जो अहिंसा धर्म पालता है, झुसके लिभे कौमी शत्रु हो ही नहीं सकता, वह किसीको शत्रु समझता ही नहीं। परन्तु ऐसे लोग होते हैं जो अपनेको झुसका शत्रु मानते हैं, और जिसके लिभे वह

रत्नचर है। परन्तु जैसे आदमियोंके लिये भी सुरे पिचार नहीं रने जा सकते। हम अतिके बदले पत्थर फेंके, तो हमारा बरता अहिंसा धर्मके खिलाफ ठहरेगा। पर मैं तो मिससे भी आगे जाता हूँ। हम अपने मित्रकी प्रगृति या कथिन शत्रुकी प्रगृति पर गुस्सा करें, तो भी हम अहिंसाके पालनमें पिछड़ जाते हैं। मैं यह नहीं चाहता कि हम गुस्सा न करें, यानी हम मिर झुका दें। मैं यह करना चाहता हूँ कि गुस्सा करनेका मतलब यह चाहना है कि शत्रुको किसी तरहकी हानि पहुँचे, या उसे दूर कर दिया जाय, फिर भले ही भीमा हमारे हाथमें न होकर किसी दूसरेके हाथमें हो, या दिव्यगता द्वारा हो। मिस तरहका विचार भी हम अपने मनमें रनेगे, तो हम अहिंसा धर्मसे हट जायेंगे। जो आश्रममें शामिल होते हैं, मुन्हें अहिंसाका यह अर्थ अधरश स्वीकार करना पडता है। मिससे यह न समझना चाहिये कि हम अहिंसाका धर्म पूरी तरह पालते ह। ऐसी कोभी बात नहीं। यह तो अेर आदर्श है, जिने हमें प्राप्त करना है, और हममें शक्ति हो, तो यह आदर्श मिसी धण प्राप्त करने जैसा है। परन्तु यह कोभी भूमितिका सिद्धांत नहीं, जिसे हम जवानी याद कर लें। अने गणितके कठिन प्रश्न हल करने जैसी बात भी नहीं है। अण प्रश्नको हल करनेसे यह काम कहीं ज्यादा कठिन है। हममें से बहुतोंने अिन मवालाको समझनेके लिये जागरण किया है। हमें यह व्रत पालना हो, तो जागरणके सिवाय भी बहुत कुछ करना पड़ेगा। हमें बहुतसी रातें अॉर्त्सोम निकालनी हांगी और हम यह ध्येय पूरा कर सकें या असे देख भी सकें, असे पहले बहुतेरी मानसिक व्यथाओं और वेदनाओं हमें सहनी पडेंगी। यदि हम यह समझना चाहते हैं कि धार्मिक जीवनका क्या अर्थ है, तो आपको और मुझे यह ध्येय अवश्य प्राप्त करना होगा। मिससे ज्यादा मैं मिस सिद्धान्त पर नहीं बोलूंगा। जो आदमी मिस व्रतकी शक्तिमें विश्वास रखता है, असे आखिरी मजिल पर यानी जब असेका ध्येय पूरा होनेको आता है, तब सारी दुनिया अपने अरणोंमें आकर पडती दीखती है। यह बात नहीं कि वह सारी

दुनियाको आने पैरोमें गिराना चाहता है, पर ऐसा होता ही है। यदि हम अपना प्रेम आने कथित शत्रु पर जिस तरह बरसायें कि खुसका अमर हुन पर इनेरा बना रहे तो वह भी हमें चाहने लगेगा। जिसमें से अके विचार यह भी निकलता है कि जिस नियमके अनुसार योजना बनाकर भी जानेवाली एन-नारावी और गुले आम किये जानेवाले एन नहीं हो सकते। और देशके लिसे या हमारे आश्रित प्रियजनोंकी अिज्जत बचानेके लिसे भी हम किसी तरहका जुल्म नहीं कर सकते। यह तो अिज्जतनी तुन्ट प्रकारकी रक्षा नहीं जा सकती है। अहिंसा धर्म हमें यह सिाता है कि हमें अपने आश्रितोंकी अिज्जत अधम करनेको तैयार हुअे आदमीके आंग अपनी कुरखानी करके बचानी चाहिये। बदलेमें मारनेके लिसे शरीर और मननी जितनी बहादुरी चाहिये, सुमसे ज्यादा बहादुरी अपनेको बुरवान पर देनेके लिसे चाहिये। हममें किसी हद तक शरीरबल—शौं नहीं—हां सपना ह और खुस बलको हम काममें लेते हैं। पर जब वह न्यतम हो जाता है, तब क्या हांता है? माननेवाला आदमी गुस्सेमें भर जाता है और खुसकी शक्तिके साथ अपनी शक्तिका मुकाबला करके हम खुसे और खुकमाते हैं, और जब वह हमें अधमरा कर देना है, तब वह अपनी बची हुअी शक्तिका अुपयोग हमारे आश्रित लोगों पर करता है। परन्तु हम खुस पर बदलेमें वार न करें और अपन आश्रितों और शत्रुके बीचमें डट कर खडे हो जायें, और बदलेमें वार किये बिना खुसके प्रझार सहते रहें, तो क्या होगा? मैं आपको विश्वास दिलाता हूँ कि खुसकी सारी शक्ति हम पर ल्च हो जायगी और हमारे 'आश्रितोंको किसी भी तरहकी हानि नहीं पहुँचेगी। जा देशाभिमान जिस समय युरोपमें चल रहे युद्धको स्वीकार करता है, खुस देशाभिमानकी जिस तरहके जीवनमें कल्पना भी नहीं की जा सकती।

हम ब्रह्मचर्य व्रत भी लेते हैं। जा जनताकी सेवा करना चाहते हैं या जिन्हें सच्चे धार्मिक जीवनके दर्शन करनेकी आशा है, वे

विवाहित हा या ठेवारे, खुन्हे श्रमचारीस जीवन विनाना चाहिये । विवाह स्त्रीको पुरुषने ज्यादा गरदे सम्बन्धने बाँधता है और दोनों केरु विशेष अर्थने मित्र बनते हैं । खुन्हा त्रियोग जिन जीवनने और अगले जन्मने भी ममव नहीं । परन्तु मैं नहीं ममन्ता कि हमारी विवाहके कल्पनामें कामको स्थान मिलना ही चाहिये । टूट ना हो, परन्तु जो आश्रममें शरीक होना चाहत हैं, खुन्कें सामने यद् यात अिम तरह र्गी जाती है । मैं अिस पर विस्तारसे धोलना नहीं चाहता ।

अिसके अन्वावा, हम स्वादेन्द्रिय निग्रह घत नी गान्न हैं । जो आदनी अपनेमें रहनेवाली पशु-श्रुतिकों जीतना चाहता है, यद् यदि अपनी जीभको बसमें रखता है, तो केना आसानीसे फ्र सज्जा है । मुझे लगता है कि पालनेके कर्तोंमें यह बेरु बहुत स्थित घन है । मैं अभी विक्टोरिया होस्टल देखकर आ रहा हूँ । वहाँ मैंने जो कुछ देखा, कुससे मुझे कुछ भी अचभा नहीं हुआ, यद्यपि मुझे अचभा होना चाहिये था, परन्तु अब मुझे अिसकी आश्रत पड़ गयी है । वहाँ मैंने बहुतसे रसोढे देखे । ये रसोढे कोभी जाति-भेदितने नियम पालनेके लिअे नहीं बनाये गये हैं, बल्कि अलग-अलग जगहोंसे आनेवाले लोगोंको अपने अनुकूल और पूरा स्वाद मिले, अिसके लिअे अिनने ज्यादा रसोढे बनानेकी बख्खत मालूम हुयी है । अिस तरह हम देखत हैं कि स्वयं प्रायःपणिक लिअे भी अलग-अलग विभाग और अलग-अलग रसोढे हैं, जहाँ अलग-अलग समूहोंके तरह-तरहके स्वादके लिअे रसोढी बनती है । मैं अापको यह बताना चाहता हूँ कि यह स्वादका मालिक नहीं, बल्कि गुलाम बनना है । मैं अितना ही कहूँगा कि जब तक हम अपने मनको अिस आदतसे नहीं छुड़ायेगे, जब तक हम चाय-कॉफीकी दुकानों और अिन सब रसोढों परसे अपनी नजर नहीं हटायेगे, जब तक अपने शरीरकी अच्छी तन्दुस्ती बनाये रखनेवाली चररी चूपक्ते हम सन्तोष न करेंगे और जब तक हम नशीले और गरम मसाले, जो हम अपने खानेमें डालते हैं, छोड़ देनेको तैयार न होंगे, तब तक हमारे मीतर जो बख्खतसे ज्यादा और

शुभाइनेवाली गरमी है, उस पर हम कमी काबू नहीं पा सकेंगे। हम वैसा न करेंगे, तो जिसका स्वाभाविक परिणाम यह होगा कि हम अपनेको गिरा देंगे, हमें जो पवित्र अमानत सौंपी गयी है, उसका भी दुरुपयोग करेंगे और पशु तथा जड़से भी नीचे दर्जेके बन जायेंगे। खाना, पीना और कामोपभोग हममें और पशुओंमें अेकसा है। परन्तु आपने कमी वैसी गाय या घोडा देखा है, जो हमारी तरह स्वादका लालची हो? क्या आप मानते हैं कि यह सस्कृतिका चिन्ह है? क्या यह सच्चे जीवनकी निशानी है कि हम अपने खानेकी चीजें अितनी बढा लें कि हमें यह खबर तक न रहे कि हम कहाँ हैं, अेकके बाद दूसरे पकवान ढूँढनेके लिये पागल हो जायें, और अिन पकवानोंके बारेमें अखबारोंमें आनेवाले विज्ञापन पढनेको दौढते फिरें?

अेक और व्रत अस्त्य है। मैं यह कहना चाहता हूँ कि अेक तरहसे हम सब चोर हैं। मेरे तुरन्तके कामके लिये कोभी चीज जरूरी न हो और अुसे मैं लेकर अपने पास रख छोड़ूँ, तो मैं अुसकी किसी दूसरेके पाससे चोरी करता हूँ। मैं यह कहना चाहता हूँ कि सृष्टिका यह अटल नियम है कि वह हमारी जरूरतें पूरी करनेके लायक रोज पैदा करती है और यदि हर आदमी रोज अपनी जरूरतके अनुसार ही ले, ज्यादा न ले, तो अिस संसारमें गरीबी न रहे और कोभी भी आदमी भूखा न मरे। हममें जो यह असमानता है, अुसका अर्थ यह है कि हम चोरी करते हैं। मैं 'समाजवादी' नहीं हूँ और अिनके पास दौलत है, अुनसे मैं अुसे छिनवा लेना नहीं चाहता। परन्तु मैं अितना तो कहूँगा कि हममें से जो व्यक्ति अंधेरेसे अुजेलेमें जाना चाहते हैं, अुन्हें तो अस्त्यव्रत पालना ही पड़ेगा। मैं किसीसे अुसका अधिकार छीनना नहीं चाहता। यदि मैं वैसा कहूँ, तो अहिंसा धर्मसे ढिग जाऊँ। मुझसे किसी दूसरेके पास ज्यादा हो, तो भले ही हो। परन्तु मेरे अपने जीवनको व्यवस्थित रखनेके लिये तो मैं कहूँगा कि अिस चीजकी मुझे जरूरत नहीं, अुसे मैं अपने पास नहीं रख सकता। भारतमें तीन करोड आदमी अैसे हैं कि

जिन्हें श्रेक समय खाकर ही सन्तोष करना पडता है, और वह भी सिर्फ सूखी-सूखी रोटी और चिमटी भर नमकसे। जब तक जिन तीन करोड़ लोगोंको पूरा कपडा और खाना नहीं मिलता, तब तक आपको और मुझे हमारे पास जो कुछ है, खुसे रखनेका अधिकार नहीं। आप और मैं ज्यादा समझदार हैं, जिसलिये हमें अपनी जरूरतोंमें अति फेरफार करना चाहिये और स्वेच्छासे भूख भी सहनी चाहिये, जिससे उन लोगोंकी सार-सँभाल हो सके, खुन्हें खानेको अन्न और पहननेको कपडा मिल सके। जिसमें से अपने आप ही अपरिग्रह व्रत निकलता है।

अब मैं स्वदेशी व्रतके बारेमें कहूँगा। स्वदेशी व्रत ज़रूरी व्रत है। स्वदेशी जीवन और स्वदेशी भावनासे आप परिचित हैं। मैं यह कहना चाहता हूँ कि अपनी जरूरतें पूरी करनेके लिये हम यदि पडोसीको छोड़ कर दूसरेके पास जाते हैं, तो हम अपने जीवनके श्रेक पवित्र नियमको तोडते हैं। बम्बयीसे कोम्मी मनुष्य यहाँ आये और अपने पासका माल खरीदनेको आपसे कहे, तो जब तक आपके अपने अँगनमें मद्रासमें पैदा हुआ और बढा हुआ व्यापारी है, तब तक आप बम्बयीके व्यापारीको सहारा देंगे तो अनुचित काम करेंगे। स्वदेशीके बारेमें मेरा यह विचार है। आपके गाँवमें जब तक गाँवका ही नाभी है, तब तक मद्राससे आपके पास आये हुअे होशियार नाभीको दूर रखकर खुसीको सहारा देना आपका फर्ज है। यदि आपको ऐसा जान पड़े कि अपने गाँवके नाभीमें मद्रासके नाभी जैसी होशियारी आनी चाहिये, तो आप खुसे बैसी तालीम दिला सकते हैं। जरूरत हो तो आप खुसे मद्रास भेजें, ताकि वह वहाँ जाकर अपना हुनर सीख आवे। जब तक आप ऐसा न करें, तब तक आप दूसरे नाभीके पास जाकर ठीक नहीं करते। ऐसा करना ही सच्चा स्वदेशी धर्म है। जिसी तरह जब हमें मालूम हो कि बहुतसी चीजें ठीकी हैं, जो हमें भारतमें नहीं मिल सकतीं, तो हमें खुनके बिना काम चलानेका प्रयत्न करना चाहिये। बहुतसी चीजें ज़रूरी मालूम हो, तो भी खुनके बिना हमें काम चला लेना चाहिये। विद्वांस रसिये जब आपका

दिल जिन तरहका हो जायगा, तब आपको अपने सिरसे भेक बड़ा बोझा झुतरा हुआ-सा लगेगा । जैसी तरहका अनुभव 'पिलग्रिम्स प्रोग्रेस' नामकी अनुभव पुस्तकके यात्रीको भी हुआ था । भेक समय बैसा आया कि यात्री जो बड़ा भार अपने सिर पर लिये जा रहा था, वह झुसे मालूम हुअे बिना ही सिरसे नीचे गिर गया और यात्राके शुरूमें वह जैसा था, झुसे वह अपनेको ज्यादा स्वतंत्र समझने लगा । जैसी तरह जिस समय आप जैसे स्वदेशी जीवनको अपना लेंगे, झुसी समय आप अपनेको आजसे ज्यादा स्वतंत्र समझेंगे ।

हम निर्भयताका व्रत भी पालत हैं । भारतकी मेरी यात्रामें मुझे मालूम हुआ है कि भारत, शिक्षित भारत, जैसे डरसे जकड़ा हुआ है, जो झुसे कमजोर कर रहा है । हम अपना मुँह सबके सामने नहीं खोलते, पक्की राय हम सबके सामने व्यक्त नहीं करते । हम कुछ विचार रखते हैं, झुनकी खानगीमें बात भी करते हैं और अपने घरके कोनेमें कुछ भी करते हैं, पर झुनका उपयोग सार्वजनिक रूपसे नहीं करते । हमने मौनव्रत लिया होता, तो मैं कुछ न कहता । सार्वजनिक रूपमें बोलते समय हम जो कुछ कहते हैं, झुसमें सचमुच हमारा विश्वास नहीं होता । मुझे पता नहीं हिन्दुस्तानमें बोलनेवाले हरभेक सार्वजनिक पुरुषको जिस तरहका अनुभव हुआ है या नहीं । मैं यह कहना चाहता हूँ कि भेक ही सत्ता ऐसी है — यदि हम झुसे सही अर्थमें सत्ता कह सकें तो — जिससे हमें डरना चाहिये, और वह सत्ता भेक अीश्वर है । हम परमात्मासे डरेंगे, तो कितनी ही भूर्त्वा पदवीवालेसे भी नहीं डरेंगे । यदि हम सत्यका व्रत किसी भी तरह या किसी भी रूपमें पालना चाहते हैं, तो हमें निर्भयता जरूर रखनी होगी । भगवद्गीतामें आप देखेंगे कि दैवी सम्पत्तिमें पहली सम्पत्ति 'अभय' बतायी गयी है । हम नतीजेसे डरते हैं, जैसीलिअे हम सब बोलनेसे डरते हैं । जो मनुष्य अीश्वरसे डरता है, वह कभी सासारिक परिणामोंसे नहीं डरता । धर्मके क्या मानी हैं, यह समझनेकी योग्यता प्राप्त करनेसे पहले और भारतको रास्ता दिखानेकी

योग्यता प्राप्त करनेसे पहले, क्या आपको यह नहीं महसूस होता कि हमें निबर रहनेकी आदत बालनी चाहिये ? या जैसे हम दूसरोसे धोखा खा चुके हैं, वैसे ही हम अपने देशभावियोंको भी धोखा देना चाहते हैं ? जिससे हमें जान पड़ेगा कि निर्भयता कितनी ज़रूरी चीज़ है ।

जिसके बाद हमें अस्पृश्यता सम्बन्धी ब्रत पालना है । जिस समय हिन्दूधर्म पर यह अेक अमिट कलक है । मैं यह माननेसे अिनकार करता हूँ कि यह कलक अनादि कालसे चला आ रहा है । मेरी धारणा है कि जिस समय हम अपने जीवनके चक्रमें बहुत नीची जगह होंगे, उस समय अस्पृश्यताकी यह कमीनी, नीच और बन्धनकारी भावना हममें पैदा हुअी होगी । यह बुराअी अमी तक हमसे विपटी हुअी है और अमी तक हममें घर किये हुअे है । मेरा मन कहता है कि यह हमारे लिये अेक शाप है, और जब तक हम पर यह शाप है, तब तक मेरी धारणा है कि हमें यह मानना चाहिये कि जिस पवित्र भूमिमें जो जो दु ख हम पर पडते हैं, वे हमारे जिस अक्षम्य पापका अ्युचित दण्ड हैं । किसी मनुष्यको उसके धन्धेके कारण अछूत मानना समझमें न आनेवाली बात है । मैं आप त्रियाधियोंसे यह कहना चाहता हूँ कि आपको सारी आधुनिक शिक्षा मिलती है, जिसलिये यदि आप भी जिस पापमें भागीदार बनेंगे, तो बेहतर है कि आपको कोअी शिक्षा ही न मिले ।

बेशक, जिस विषयमें हमें बहुत बड़ी कठिनाअीका सामना करना होता है । आपको अैसा महसूस हो सकता है कि जिस दुनियामें कोअी भी आदमी अैसा नहीं हो सकता जिसे अछूत माना जाय, फिर भी आप अपने घरवालों पर अैसा असर नहीं डाल सकते, आप अपने आसपास अैसी छाप नहीं डाल सकते, क्योंकि आपके सारे विचार विदेशी भाषामें होते हे और आपकी सारी शक्ति अ्युसमें खर्च हो जाती है । जिसलिये हमने जिस आश्रममें अैसा नियम जारी किया है कि हमें अपनी शिक्षा अपनी मनुभाषामें लेनी चाहिये ।

मुझे अपने हर पदातिता थादनी अपनी मातृभाषा ही नहीं सीखता है, बल्कि अपनी भाषाओं भी सीखता है — तीन चार तो जरूर ही । जैसे दुर्गापूजे करते हैं, वैसे भारतमें भाषाका प्रश्न निपटानेके लिये अपने जिन भाषाओंमें जीना नियम रखा है कि हम भारतीय जितनी भाषाओंमें सीख सकते हैं सीख लें । मैं आपको विश्वास दिलाता हूँ कि अंग्रेजी भाषा पर आप पानेमें हमें जितना श्रम करना पड़ता है, उसकी तुलनामें जिन भाषाओंमें सीखनेका श्रम कुछ भी नहीं । हम कभी अंग्रेजी भाषा पर आप नहीं पा सकते । कुछ अवधारणाओं छोड़कर, हमारे लिये अंग्रेजी करना श्रम नहीं हुआ । जिनकी स्पष्टतासे हम अपने विचार अपनी मातृभाषाओंमें प्रकट कर सकते हैं, अतनी स्पष्टतासे हम अंग्रेजी भाषाओंमें नहीं कर सकते । हम अपने बचपनके सारे साल अपने स्मृतिपटसे कैसे मित्र करते हैं ? परन्तु हम जिसे ठीका जीवन कहते हैं, उसे अंग्रेजी भाषाओंमें सिखाने की शुरुआत करते हैं, और तब हम ठीका ही करते हैं । जिसने हमारे जीवनमें कठिनाई दृष्ट जाती है और जिसके लिये हमें बड़ा भारी श्रम भोगना पड़ेगा । अब आपको शिक्षा और अस्पृश्यताका सम्बन्ध मान्य होगा । शिक्षाका फैलाव होने पर भी आज अस्पृश्यताकी शक्ति बनी हुई है । शिक्षासे हम जिस भयकर पापको समझनेके योग्य कर सकते हैं, परन्तु साथ ही हम डरसे अतने जकड़े हुए हैं कि जिस विचारको अपने घरमें दारिद्र्य नहीं कर सकते । हम अपने कुटुम्बकी परम्पराके लिये और घरके आदमियोंके लिये अथ पूज्यभाव रखते हैं । आप कहेंगे : ' यदि मैं अपने पितासे कहूँ कि अब मैं जिस पापमें ज्यादा समय तब्र भाग नहीं ले सकूँगा, तो वे तो मर ही जायें ' । मैं यह कहता हूँ कि प्रजादलोंने विष्णुका नाम लेते समय कभी यह नहीं सोचा था कि ठीका करनेसे मेरे पिताकी मौत हो गयी तो । जिसके बजाय वे अपने पिताकी मौजूदगीमें भी जिस नामका सुन्चार करके घरका कोना-कोना गुँजा देते थे । आप और मैं अपने माता-पिताके सामने ठीका ही कर सकते हैं । मुझे लगता है कि जिस तरहका सख्त आघात पहुँचनेसे

खुनमे से कुटरी मीत भी टा जाय, तो केभी तर्ज नहीं। जिन तरहके तिनने ही सरत आघात शायद हमे करने पड़ेंगे। जब तक हम पीढ़ियोंमें चले आनेवाले असे रिवाजवाला मानते रहेंगे, तब तक ईने मोंरे का नी सन्न है। परन्तु भीदररना नियम जिनगे बढाए है। और हुन नियमके अवीन रहकर मेरे माता-पितासे और गुने अतर्ना पुग्बानी करनी चाहिये।

हम हाथसे खुननेका काम नी करत है। आर फटेंगे। 'हम आने हाथको किम लिसे कामने ले?' जिसे तरह आप कहेंगे 'जो अन्तरद हैं, खुने द्यारीक काम करना है। हम तो माहित्य और गजनेतिक नियन्ध पढनेका ही काम कर सकते हैं।' मुने लगना है कि 'मन्दरीका महत्त्व' हमें समझना पडेगा। अक नामी या मार्ची फेलैजमें जाय, तो खुसे नामी या मोचीना धन्धा ठोडना नहीं चाहिये। मे मान्ता हूँ कि जितना अच्छा धन्धा अक वैद्यका है, कुतना ही अन्त्र नामीका है।

अन्तमें जब आप ये नियम पालने लग जायेंगे, तमी—खुमने पहले नहीं—आप राजनैतिक विषयोंमें पढ सकेंगे, खुतने पढ सकेंगे जिमसे आपकी आत्माको सन्तोष हो। और वैशक खुस समय आप कमी गलत रास्ते नहीं जायेंगे। घमेसे अलग की हुमी राजनीतिमें कुठ भी सार नहीं। मेरे विचारसे तो जनतानी प्रगति की यह कोभी खास अच्छी निशानी नहीं है कि विद्यार्थी लोग हमारे देशके राजनैतिक विषयों पर खुली समाजोंमें भाषण दें। परन्तु जिससे यह न समझना चाहिये कि आप अपने विद्यार्थी जीवनमें राजनीतिका अध्ययन न करें। राजनीति हमारे जीवनका अक अंग है। हमें अपनी राष्ट्रीय संस्थाओंको समझना चाहिये। हमें अपनी राष्ट्रीय प्रगति और जिस तरहकी दूसरी सब बातें जाननी चाहिये। हम अपने बचपनमें यह सब कर सकते हैं। जिसलिसे हमारे आश्रममें हर बच्चेको हमारे देशकी राजनैतिक संस्थाओंकी जानकारी कराभी जाती है, और जिसे तरह यह भी समझाया जाता है कि हमारे

देशमें नयी भावनाएँ, नयी अभिलाषाएँ और नवजीवनके आन्दोलन किस तरह चल रहे हैं ।

परन्तु अितके गाय ही हने धार्मिक भ्रष्टा, यानी फेरल बुद्धिका ही पोषण करनेवाली नदी, बन्कि अन्ततमें स्थायी बन जानेवाली भ्रष्टाके अचल और अचूक प्रशासनी दररत हैं । पहले तो हने धार्मिकताका मतुभव करना नारिये, और जिम समय हम शैला करते हैं, खुसी समयमे मुझे लगन है कि जीवनकी सारी दिशाओं हमारे लिडे गुल जाती हैं और विद्यार्थियोंके और हर व्यक्तिके सारे जीवनमें भाग लेनेका पवित्र अधिकार मिळ जाता है । और जब आप चडे हांगे और कॉलेज छोडकर चले जायेंगे, तब जैसे जीवननग्रामके लिडे मतुष्य बाकायदा तैयार होकर निकल पडता है और अपना काम करता है, वैसे ही आप भी घर सनें । आज तो यह होता है राजनैतिक जीवनका बडा दिग्गा विद्यार्थी जीवनमें ही रहता है, जबसे विद्यार्थी कॉलेज छोडकर जाते हैं और विद्यार्थी नहीं रहते, तमीने वे अधेरेमें पढ जाते हैं और रगाड और मुन्ड चेतनशाली नौकरी ढँदते हैं । खुनकी आशाओं बहुत अँची नहीं जा सक्तीं, औरपरने बारेमें वे कुछ नहीं जानते, खुन्हें पोषक तत्वकी — स्वतंत्रताकी — जानकारी नहीं होती । और मैंने जो नियम आप लोगोंके सामने रने हैं, खुनके पालनेमें जो सच्ची बलशाली स्वतंत्रता मिलती है, खुसे भी वे नहीं जानते ।

स्वतंत्र विकासकी शर्त

उद्दिष्ट भारतके अन्तर्गत शिक्षणके अथवा शिक्षणके विद्यार्थियों पर सरकारकी तरफसे लगायी हुयी पाठ्यदियोंकी बतानेवाले कुछ अन्तरण भेरे पास भेजे हैं।^{*} जिनमेंसे ज्यादातर पत्रान्दियों के कक्ष धपदी भी ढेर किये बिना दूर करनी चाहिये। विद्यार्थी हों या शिक्षक, किसीका भी मन पिजहेमें बन्द न रहना चाहिये। शिक्षक तो नहीं रास्ता दिना सकते हैं, जिसे वे स्वयं या राज्य गवर्नें अच्छा समझते हैं। जितना करनेके बाद हुन्ते विद्यार्थियोंके विचारों और भावनाओंको दबानेका कौमी अधिकार नहीं। जिसका मतलब यह नहीं है कि विद्यार्थी किसी भी तरहके नियमोंके बगैरे न रहें। नियम पाले बिना कौमी स्कूल चल ही नहीं सकता। परन्तु नियमपालनका विद्यार्थियोंके सर्वांगीण विकास पर बनावटी अक्रुश लगानेसे कौमी सम्बन्ध नहीं है। जहाँ हुनके पीछे जासूल लगाये जाते हों, वहाँ वैसे विकास नहीं हो सकता। सब तो यह है कि आज तक वे जिस वातावरणमें रहे हैं, वह गुले तौर पर अराष्ट्रीय रहा है। यह वातावरण अब मिटना चाहिये। विद्यार्थियोंको जानना चाहिये कि राष्ट्रीय भावना रखना या बढाना कौमी अपराध नहीं, बल्कि अच्छा गुण है।

* पाठ्यपुस्तिका मत देनेके लिये वे अवसरण पुस्तकमें देना जरूरी न समझकर हुन्ने छोड़ दिया गया है। बिशाल पाठक २५-२-१९७७ के 'हरिजनसेवक' में छपे हुये 'शिक्षा-नन्विषों के प्रति' नामक लेखमें बिन्ने देल सकते हैं।

बुद्धिविकास बनाम बुद्धिविलास

प्राजपतों और मद्रामके दौरेमें विद्यार्थियों और विद्वानोंके सहवासमें मुझे कैसा मान्य हुआ कि मैं जो नमूने दे रहा हूँ, वे बुद्धिविकासके नहीं, बल्कि बुद्धिविलासके हैं। आजकलकी शिक्षा भी हमें बुद्धिका विलास सिगाती है और बुद्धिमें झुलटे रास्ते ले जाकर उसके विकासको रोकती है। नैवाप्राममं पदेषु मे जो कुछ अनुभव कर रहा हूँ, वह जिस बातकी पुष्टि करता हीरता है। मेरा अवलोकन तो अभी जारी ही है। जिसलिसे इस अनुभव पर जिस तरहके विचारोंकी धुनियाद नहीं है। ये विचार तो धुन मनयसे हैं, जब मैंने फिनिक्स संस्था कायम की थी, यानी मन् १९०४ में है।

बुद्धिका सन्धा विकास हाथ, पैर, कान आदि अंगोंका ठीक-ठीक उपयोग करनेसे ही हो सकता है, यानी समस्त-वृक्षर शरीरका उपयोग करनेसे बुद्धिका विकास शुभतम ढंगसे और जल्दीसे जल्दी हो सकता है। जिसमें भी यदि परमार्थकी वृत्ति न मिले, तो शरीर और बुद्धिका अंकांगी विकास होता है। परमार्थकी वृत्ति हृदय यानी आत्माका क्षेत्र है, जिसलिसे यह कहा जा सकता है कि बुद्धिके विकासके लिसे आत्मा और शरीरका विकास साथ-साथ और अकसी चालसे होना चाहिये। जिसलिसे यदि कौमी यह कहे कि ये विकास अकके बाद अक हो सकते हैं, तो अूपरके विचारोंके अनुसार यह कहना ठीक नहीं होगा।

हृदय, बुद्धि और शरीरका आपसमें मेल न होनेसे जो दुखदायी परिणाम हुआ है, वह प्रसिद्ध है। फिर भी झुलटे रहन-सहनके कारण हम इसे देख नहीं सकते। गोंबकि लोग जानवरोंमें पलते हैं, जिसलिसे शरीरका उपयोग मशीनकी तरह करते हैं। वे बुद्धिको काममें लेते ही नहीं, अन्हें बुद्धिका उपयोग करना ही नहीं पड़ता। हृदयकी शिक्षा नहीं के बराबर होती है। जिसलिसे उनका जीवन कैसा है कि न

अधरके रहे, न अधरके । दूसरी तरफ आजकलकी कॉलेज तकरी पढाभीको देखें, तो वहाँ बुद्धिके विलासको, बुद्धिके विकासके नामसे पहचाना जाता है । ऐसा माना जाता है, मानो बुद्धिके विकासके साथ शरीरका कोभी सम्बन्ध ही नहीं । परन्तु शरीरको कसरत तो जरूर चाहिये, जिसलिसे वेमतलब कसरतोंसे खुसे टिकाये रखनेका झूठा प्रयोग किया जाता है । किन्तु चारों तरफसे मुझे जिस बातका सबूत मिलता रहता है कि स्कूलोंसे निकले हुअे लोग मजदूरोंकी बराबरी नहीं कर सकते । जरा मेहनत करें, तो खुनका सिर दुखता है और धूपमें घूमना पड़े, तो खुन्दें चक्कर आत हैं । यह स्थिति कुदरती समझी जाती है । न जोत हुअे खेतमें जैसे घास खुगती है, वैसे ही हृदयकी वृत्तियाँ अपने आप पैदा होती और मुरझाती रहती हैं । और यह स्थिति दयाजनक मानी जानेके बदले प्रशसनीय मानी जाती है ।

जिसके खिलाफ, यदि बचपनसे बालकोंके हृदयकी वृत्तियोंको योग्य दिशा मिले, खुन्दें खेती, चरखा आदि सुपयोगी कामोंमें लगाया जाय और जिस सुयोगसे खुनका शरीर कसे, खुस सुयोगके फायदों और खुसमें काम आनेवाले औजारोंकी बनावटकी जानकारी खुन्दें कराभी जाय, तो बुद्धि अपने आप बढ़ेगी और खुसकी जोंच सी रोज होती रहेगी । असां करते हुअे गणितशास्त्र और दूसरे शास्त्रोंके जितने ज्ञानकी जरूरत हो, वह दिया जाता रहे और विनोदायक साहित्य आदि विषयोंकी जानकारी भी कराभी जाती रहे, तो तीनों चीजोंका समतोल कायम हो जाय और शरीरका विकास हुअे बिना न रहे । मनुष्य केवल बुद्धि नहीं, केवल हृदय या आत्मा नहीं । तीनोंके अकेले विकाससे मनुष्यको मनुष्यत्व प्राप्त हो सकता है । जिसमें सच्चा अर्थशास्त्र है । जिस तरह यदि तीनोंका विकास अेर साथ हो, तो हमारी खुलझी हुअी समस्याओं अपने आप मुलझ जायें । यह मानना कि ये विचार या खुन पर अमल होना स्वतंत्रता मिलनेके बादकी चीज है, गलत हो सकता है । करोड़ों आदमियोंको अैसे कामोंमें लगानेसे ही हम स्वतंत्रताके दिनको समीप ला सकते हैं ।

सच्ची शिक्षा

प्राप्येतर मल्लनानि अहमदानदत्ते नीचे लिखा तार भेजा है .

“ . . . रूपलानीने कहा है कि विद्यापीठके स्वयंसेवक जायेंगे ।”

सर विधेधरैयाने ३ अत्रतृत्तरको पनामे अखिल भारत स्वदेशी बाजार और औद्योगिक प्रदर्शनीको रालते समय नीचे लिखी बात कही है

“ यदि मेरे कनेता युनिवर्सिटीयों पर कोबी असर पड सके, तो मैं उनसे प्रार्थना करता हूँ कि जब तक हमारी वर्तमान आर्थिक कमजोरी बनी रहे, तब तब साहित्य और तत्त्वज्ञानकी पदाभीमे मर्यादित सख्यामें ही विद्यार्थी लिये जाय । विद्यार्थियोंको ऐती, भिजीनियरी, यंत्र-शास्त्र और व्यापारकी डिग्रियाँ लेनेके लिये ललचाया जाय ।’

हमारी आजकली शिक्षा अक्षर-ज्ञानको जो अेकागी महत्त्व देती है, वह जिसका अेक बडा दोष है । इसीकी तरफ सर विधेधरैयाने हम सबका ध्यान रींचा है । मैं इससे भी ज्यादा गभीर अेक और दोष बताना चाहता हूँ । विद्यार्थियोंके मनमें अैसा खयाल पैदा किया जाता है कि जब तक वे स्कूल-कॉलेजमें साहित्यकी पदाभी करते हो, तब तक हुन्हे पदाभीको नुकसान पहुँचा कर सेवाके काम नहीं करने चाहियें, भले ही वे काम क्तिने ही छोटे या थोडे समयके हों । विद्यार्थी यदि कठ-निवारणके कामके लिये अपनी साहित्य या बुद्योगकी शिक्षा मुलतबी रखें, तो इससे वे कुछ खोयेंगे नहीं, बल्कि हुन्हे बहुत लाभ होगा । अैसा काम आज क्तिने ही विद्यार्थी गुजरातमें कर रहे हैं । हर प्रकारकी शिक्षाका ध्येय सेवा ही होना चाहिये । और यदि शिक्षाकालमें ही विद्यार्थीको सेवा करनेका मौका मिले, तो हुसे अपना बडा सौभाग्य समझना चाहिये और जिसे अभ्यासमें बाधाके बजाय अभ्यासकी पूर्ति मानना चाहिये । जिसलिये गुजरात कॉलेजके विद्यार्थी अपना

सेवाका काम गुजरातकी हृदके बाहर फैलाये, तो मैं खुन्हं दिलसे बधाभी दूँगा। थोड़े दिन पहले ही मैंने कहा था कि हमने प्रान्तीयताकी सकीर्णता न आनी चाहिये। सकट-निवारणका काम करनेवालोंकी फौज खड़ी करनेका सगहन गुजरातके बराबर सिन्धमें नहीं है। जिसलिसे गुजरातसे यह आशा रखी जाती है कि वह अपने स्वयसेवकोंको सिन्धमें या दूसरे किसी प्रान्तमें जहाँ-जहाँ खुनकी सेवाकी जरूरत हो वहाँ भेजेगा।

*

*:

*

गुजरातने सकट-निवारणके लिसे जो अपील की थी, खुसका जो जवाब मिला है, वह बहुत ही सन्तोषकारक है। जिन्होंने शुरूमें ही मदद भेजी, खुनमें दो सस्यामें भी थीं। गुरुकुल कोंगड़ी और शान्ति-निकेतन। यह समझकर कि खुनके दानसे मुझे कितनी खुशी होगी, खुन्होंने दानकी खबर मुझे तारसे दी और दान सीधा श्री वल्लभभाभीके पास भेजा। गुरुकुलकी तरफसे दान की जो चार किस्में आयीं, खुनका व्यौरा भी आचार्य रामदेवजीने मुझे लिखा है। वे कहते हैं कि अमी और भेजनेकी आशा है। वे लिखते हैं

“ शिक्षकोंने अपनी तनखाहमें से अमुक फी सही रकम दी है। ब्रह्मचारियोंने हमेशाकी तरह अपने कपड़े धोबीसे न धुलवाते हुअे स्वयं धोकर रुपया बचाया है। कन्या गुरुकुलकी ब्रह्मचारिणियोंने अमुक समय तक दूध-धी छोडकर बचत की है। ”

गुजरातमें मदद लेनेवाले और वाँटनेवाले याद रखें कि जो दान मिला है, खुसमेंसे कुछ के पीछे कितना त्याग रहा है। जब स्वामी श्रद्धानन्दजी गुरुकुलके सचालक थे, तब दक्षिण अफ्रीकाकी सत्याग्रहकी लडाईंके समय गुरुकुलमें खुन्होंने जो त्यागकी प्रथा सर्व प्रथम डाली थी, खुसकी याद मुझे गुरुकुलके लडके-लडकियोंके आजके त्यागसे आती है। जिसलिसे गुरुकुलकी परंपरामें पले हुअे लडके-लडकियोंसे खास मौकों पर जिस तरहकी कुरबानीकी आशा तो हमेशा रखी ही जायगी।

नवजीवन, १६-१०-२७

!

सेवाकी कला

[यह भाषण मीसाजियोंके युनाइटेड थियोलॉजीकल कॉलेजमें हुआ था। सारे भारतसे मीसाजी नौजवान यहाँ आते हैं। जिस कॉलेजका ध्यानमंत्र यह था कि 'तुम सेवा लेनेके लिये न जाना, बल्कि दूसरोंकी सेवा करनेके लिये जाना'। गाधीजीने जिस पर प्रवचन किया। उन्होंने कहा कि जिस देशके आम लोगोंकी सेवा करनेकी जिनकी इच्छा हो, उनके लिये पहली शर्त यह है कि वे हिन्दी सीख लें।]

मैं मानता हूँ कि हम पर अंग्रेजीका माध्यम लानेकी जिम्मेदारी पिछली पीढ़ीके लोगोंकी है। किन्तु यदि आप विद्याचलके खुस पारके लोगों तक पहुँचना चाहते हो, तो आपको यह चारदीवारी तोडनी ही होगी। मुझे जिस बारेमें आपसे ज्यादा कुछ कहनेकी जरूरत नहीं मालूम होती कि आप किस तरह सेवा कर सकते हैं या आपको क्या सेवा करनी चाहिये, क्योंकि आपने मेरे चरखा-अचारके काममें सम्मति दिखाकर मेरा काम आसान कर दिया है। आपने दलित वर्गोंका मुल्लेख किया है। परन्तु दलित कहलानेवाले वर्गसे भी कहीं ज्यादा दवा हुआ एक बहुत ही विशाल जन समुदाय मौजूद है। यही सच्चा भारत है। जगह-जगह फैला हुआ रेलका जाल जिस समुदायके बहुत थोड़े भाग तक पहुँच सका है। यदि आप रेलका रास्ता छोडकर जरा भीतरके हिस्सेमें घुसेंगे, तो आपको जिस जनताके दर्शन होंगे। दक्षिणसे उत्तर और पूर्वसे पश्चिम तक फैली हुयी ये रेलकी लाजिमें रस और कस निकाल लेनेवाली — लॉर्ड सॉल्सबरीके शब्द काममें लें तो 'खून चूसनेवाली' — बढी-बढी नसें हैं, और बदलेमें जिनसे कुछ भी नहीं मिलता। हम शहरोंमें रहनेवाले जिस खून चूसनेके काममें (यह शब्द कितना ही

बुरा क्यों न हा, फिर भी यह सच्ची स्थिति बताता है) शरीर होते हैं। जिस वर्गके बारेमें मैंने कुछ जानना ही प्राप्त ही है। जिनकी सम्प्रदाय मैंने गहरा विचार किया है। और यदि मैं निश्चयपूर्वक जाता, तो मैं शुद्धी निराशासकी आँगाँवा, जिनमें न चेतन है, न प्राण है, न नूर है, हृदय चित्र गीच देता। जिन लोगोकी सेवा हम फिर तरह करें? टैल्सटॉयने डोग शब्दोंमें कहा है कि 'हमें अपने पदोभिर्वाक्य कर्मों परसे सुतर जाना चाहिये।' यदि हममें से हरकेर जादगी अितना सीधा मा काम कर ले, तो क्या जायगा कि भीतर शुद्धी जितनी सेवा चाहता है, वह सब शुद्धी कर दी। यह बात हमारी आँगाँवा कोलनेरानी है। परन्तु आप तो यही सेवाकी कला सींग रहे हैं, अिगलिडे आपको जिस कथनको मधुर शुद्धी फलितार्थ निकालनेका प्रयत्न करना चाहिये। जिन लोगोकी पीठ पर से सुतर जानेंकी बात मैंने गुशाकी है, परन्तु जिससे दूसरी कोमी तरकीब आपको अच्छी हो, तो मुझे बताना। मैं स्वयं जिज्ञासु हूँ, मुझे कोमी न्वाये नहीं माधना है, और जहाँ-जहाँ भी मुझे कुछ सचामी दीखती है, वहाँसे मैं उसे ले लेना हूँ और उसे पर अमल करनेका प्रयत्न करता हूँ।

अमेरिकासे अेरू पादरी मित्रने मुझे लिखा था कि यहाँके आम लोगोका खुद्दर चरखेसे नहीं होगा, बरिक् अक्षर-ज्ञानने होगा। मुझे शुद्धी अज्ञान पर दया आमी। वैचारेने यह पत्र तो सच्ची भावनासे लिखा था। मैं नहीं मानता कि अीसामसीहको भी बड़ा भारी अक्षर-ज्ञान था। और अीसामी धर्मके शुद्धी जमानेमें अीसाभियोने जो अक्षर-ज्ञान बढ़ाया, वह अपनी सेवाको ज्यादा अच्छी बनानेके लिये बढ़ाया था। परन्तु मैं समझता हूँ कि 'नये करार'में अीसा अेरू भी वाक्य नहीं, जिसमें लोगोके मोक्ष प्राप्त करनेमें सहायक होनेवाली शर्तके रूपमें केवल अक्षर-ज्ञान पर थोड़ा भी जोर दिया गया हो। अक्षर-ज्ञानकी कीमत मैं कम लगाता हूँ, सो बात भी नहीं। बात अितनी ही है कि किस चीज पर कितना जोर दिया जाय। हर चीज अपनी जगह अच्छी लगती है। शिक्षा भी अपने

स्थान पर न हो तो वैसी ही निकम्मी है, जैसे जगह पर न होनेसे किसी चीजकी गिनती कचरेमे की जाती है । और जब-जब मैं किसी अच्छी चीज़ पर गलत जोर दिया हुआ देखता हूँ, तो मेरी आत्मा खुसका विरोध करती है । बच्चेको अक्षर-ज्ञानसे पहले खाना और कपड़ा मिलना चाहिये और खुसे अपने हाथसे खानेकी कला सिखानी चाहिये । दूसरे लोग खुसे खिलायें, यह चीज़ मुझे पसन्द नहीं । मैं तो यह चाहता हूँ कि वह अपने पैरो पर खड़ा हो । हमारे बच्चोको पहले अपने हाथ-पैरोका उपयोग करते आना चाहिये । जिसीलिये मैं कहता हूँ कि आम लोगोंके लिये चरखेका सन्देश पहली सीढ़ी है ।

आपके अभिनदन-पत्रमे आपने अेक वाक्य काममे लिया है, जो मुझे खटक है । 'खादीको आश्रय देना' अिन शब्दोमे खराब ध्वनि है । आप आश्रय देनेवाले बनेंगे या सेवा करनेवाले ? खादीको जब तक आश्रय देंगे, तब तक वह अेक फ़ैशनकी चीज़ बनी रहेगी । किन्तु जब जिसके लिये प्रेम पैदा हो जायगा, तब खादी सेवाका प्रतीक बनेगी । आप जिस क्षणसे खादी काममे लेने लगेंगे, उसी क्षणसे आप सेवा देना शुरू कर देंगे । गरीबोके साथके मेरे ३५ सालके सतत सहवासमे मुझे सेवाकी कला विलकुल सरल मालूम हुयी है । यह स्कूल-कॉलेजोमे नहीं सिखायी जाती । सेवाकी वृत्ति कहीं भी सीखी जा सकती है । यहाँ भी स्थान और अस्थानका सवाल है, और यह सवाल है कि किस चीज़ पर कितना जोर दिया जाय । जिस क्रियासे सॉल सत पॉल बन गया, खुस क्रियाकी तरह ही यह सेवाकी कला सीधी है । सॉलका जीवन पलमरमे बदल गया । उसी तरह यदि आपका हृदय-परिवर्तन होगा, तो आप सच्चे सेवक बन जायेंगे । श्रीश्वर आपको यह चीज़ साफ-साफ सभअनेमे मदद दे ।

ब्रह्मचर्य*

यह माँग की गयी है कि ब्रह्मचर्यसे चारों ओर रुक जायें। कुछ विषय ऐसे हैं, जिन पर मैं मॉके-मॉकेसे 'नवजीवन' में लिखता रहता हूँ और शायद ही कभी सुन पर बोलता हूँ। ब्रह्मचर्य ऐसा ही एक विषय है। जिसके चारों ओर मैं शायद ही कभी बोलता हूँ; क्योंकि यह ऐसी चीज़ है, जो बोलनेसे समझमें नहीं आ सकती। और मैं जानता हूँ कि यह बहुत ही कठिन वस्तु है। आप जिन ब्रह्मचर्यके चारों ओर सुनना चाहते हैं, वह तो सामान्य ब्रह्मचर्य है, पर सुम ब्रह्मचर्यके चारों ओर नहीं सुनना चाहते, जिसकी विस्तृत व्याख्या सर इन्द्रियोंको बसने करना है। जिस सामान्य ब्रह्मचर्यको भी शास्त्रोंमें अत्यन्त कठिन बताया गया है। यह कहना ९९ फीसदी सही है। मैं यह कहनेकी छूट लेता हूँ कि जिसमें एक फीसदीकी कमी है। जिसका पालन जिसलिसे कठिन लगता है कि हम दूसरी इन्द्रियोंका संयम नहीं करते। सुनमें से मुख्य रसनेन्द्रिय है। जो जीभको वशमें रखेंगे, सुनके लिये ब्रह्मचर्य आसानसे आसान चीज़ हो जायगी। प्राणीशास्त्रके जाननेवालोंने कहा है कि पशु जितना ब्रह्मचर्य रखते हैं, सुतना मनुष्य नहीं रखते। यह सच है। जिसका कारण हूँदेंगे तो पता चलेगा कि पशुओंका जीभ पर पूरा अधिकार है — जानबूझकर नहीं, बल्कि स्वभावसे ही। सिर्फ घास-चारेसे सुनका गुजारा होता है। जिसे भी वे पेट भर ही खाते हैं। वे जानके लिये खाते हैं, खानेके लिये नहीं जीते। परन्तु हम जिससे झुलका करते हैं। नौ बच्चेको कभी स्वाद चखाती है। वह यह मानती है कि ज्यादासे

* भादरपके सेवा-समाजने एक मानपत्र दिया था। कुछ मॉके पर सेवा-समाजके युवकोंकी खास माँग पर दिये गये भाषणका सार।

ज्यादा चीज़ें खिलाकर ही वह बच्चेके साथ प्रेम कर सकती है । ऐसा करके हम चीज़ोंमें स्वाद नहीं भरते, पलिक चीज़ोंका स्वाद निकाल लेते हैं । स्वाद तो भूखमें है । सूखी रोटी भूखको जितनी स्वादिष्ट लगेगी, उतना भरपेट खाये हुअेको लड्डू भी नहीं लगेगा । हम पेटको ढूँस-ढूँसकर भरनेके लिये कभी मसाले काममें लेते हैं और कभी तरहकी वानगिरियाँ बनाते हैं, और फिर कहते हैं कि ब्रह्मचर्य क्यों नहीं पाला जाता ? जो आँख प्रभुने देखनेके लिये दी है, खुसे हम मैली करते हैं, और जो देखनेकी चीज है, खुसे देखना नहीं सीखते । माँ गायत्री क्यों न सीखे और क्यों बच्चेको गायत्री न सिखावे ? खुसके गहरे अर्थमें न जाकर, अितना ही समझकर कि जिसमें सूर्यकी पूजा है, वह सूर्यकी पूजा कराये तो भी बस है । सूर्यकी पूजा आर्यसमाजी और सनातनी दोनों करते हैं । सूर्यकी पूजा — यह तो मैंने मोटेसे मोटा अर्थ आपके सामने रखा है । जिस पूजाका अर्थ क्या ? हम अपनी गरदन ऊँची रखकर सूर्यनारायणके दर्शन करें और आँखोंको शुद्ध करें । जिस गायत्री मन्त्रको बनानेवाले ऋषि थे, द्रष्टा थे । शुद्धोंने कहा कि सूर्योदयमें जो नाटक भरा है, जो साँदर्य भरा है और जो लीला भरी है, वह और कहीं देखनेको नहीं मिल सकती । जीश्वर जैसा सुन्दर सूत्रघार और कहीं नहीं मिल सकता और आकाशसे ज्यादा भव्य रंगभूमि और कहीं नहीं मिल सकती । परन्तु क्या माँ अपने बच्चेकी आँखें धोकर खुसे आकाश दिखाती है ? माँके भावोंमें तो कभी प्रपंच ही भरे रहते हैं । बड़े मकानमें जो शिक्षा मिलती है, खुसके कारण शायद लड्डूका बड़ा अफसर बन जाय । परन्तु घर पर जाने-अनजाने जो शिक्षा बच्चेको मिलती है, खुससे वह कितना सीखता है, जिसका विचार कौन करता है ? हमारे शरीरको माँ-बाप ढँकते हैं, नाजुक बनाते हैं और सुन्दर बनानेका प्रयत्न करते हैं, किन्तु जिससे क्या शोभा बढ़ती है ? कपड़े शरीरको ढँकनेके लिये हैं, शोभा बढ़ानेके लिये नहीं, शरीरको सरसी-गरमीसे बचानेके लिये हैं । ठडसे ठिठुरते हुअे बच्चेको भगीठीके पास ले जाजिये, गलीमें दौड़नेको भेजिये या खेतमें धकेलिये, तो ही

शुक्ल शरीर फोलादाता-या बनेगा । जिमने प्रपन्नचर्यका पालन किया है, शुक्ल शरीर बत पैना होना चाहिये । हम तो बाग्यके जगीरका नाश रहे हैं । हम खुमं घरसे स्तरार गरीना देना चाहे तो अिससे खुमके रीरसे ऐसी गरमी पैदा होती है, जिसे हम गुजरीनी गुमा दे सफने । हमने शरीरकी लम्बतसे ज्यादा नाशनाई स्तरार खुमं नाशुका ना स्तर विगाडा है जोर बेकार जना किया है ।

यह तो कपटानी बात हुअी । अिगके अत्रारा धरंमं हानेवाली आनचीतसे हम बालकके मन पर पुरा अमर टागने है । खुमके न्याह-शाशीपी आते करते है, खुमं डेरानेको भी ऐसी ही चीजें मिलनी है । खुमं अचरज तो यह होता है कि हम जगती में जगती ही बय। न बन गये । मर्यादाको तोडनेके कअी साजन हाने पर भी मर्यादा बनी हुअी है । अीशरने मनुष्यको अैमा बनाया है कि विगडनेके कअी मौके आने पर भी वह बच जाता है । यह शुसकी अलौकिक कला है । ब्रह्मचर्यके पालनमें ऐसी जो कअी रुकावटें है वे दूर कर दी जायें, तो खुमं पालना समब हो जाय, आसान हो जाय ।

ऐसी हालत होने पर भी हम दुनियाके साथ शारीरिक होड लगाना चाहते हैं । अिसके दो रास्ते हैं । आसुरी और देवी । आसुरी यानी शरीरका बल बढानेके लिये चाहे जैसे अुपाय करना, चाहे जिस पदार्थका सेवन करना, शरीरसे मुकाबला करना, गायका मास खाना आदि । मेरे बचपनमें मेरा अेक मित्र कहता था कि मास खाना ही चाहिये, और अैसा न करेगा तो अुप्रेजो जैसा बहावर डील डोल नहीं बनेगा । कवि नर्मदाशकरने भी अिसी तरहकी सलाह अपनी अेक कवितामें दी है । 'अुप्रेजो राज्य करे, देशी रहे देवामी', 'पैले पौच हाथ पूरे'—अिन पक्तियोंमें यही भाव भर है । नर्मदाशकरने गुजरात पर बहुत ही अुपकार किया है, परंतु अुनके जीवनके दो भाग थे—अेक स्वेच्छाचारका समय और दूसरा मयम का । यह कविता स्वेच्छाचारके समयकी है । जापानके लिये भी जब दूसरे देशोंका मुकाबला करनेका समय आया, तब वहाँ गोमास-भक्षणको स्थान मिला ।

जिस तरह-राक्षसी तरीके पर शरीरको बढाना चाहे, तो ये चीजें खानी ही पड़ती हैं ।

परन्तु दैवी ढंग पर शरीरको बनाना हो, तो ब्रह्मचर्य ही जिसका अेक सुपाय है । मुझे जब नैष्ठिक ब्रह्मचारी कहा जाता है, तब मुझे अपने पर दया आती है । मुझे दिये गये मानपत्रमें मुझे नैष्ठिक ब्रह्मचारी बताया गया है । मुझे जितना तो कहना चाहिये कि जिसने मानपत्र लिखा है, उसे मालूम नहीं था कि नैष्ठिक ब्रह्मचर्य किसे कहते हैं ? उसे जितना भी खयाल नहीं आया कि जो आदमी मेरी तरह व्याह किया हुआ है और जिसके बच्चे हो चुके हैं, वह नैष्ठिक ब्रह्मचारी क्योंकर कहला सकता है ? नैष्ठिक ब्रह्मचारीको न कमी खुशार आता है, न कमी सुसका सिर दुखता है, न कमी उसे खोंसी होती है और न अतडिीका फोडा (अपेंडिसाइटिस) । डॉक्टर कहते हैं कि अतडियोंमें नारंगीके बीज भर जानेसे भी अपेंडिसाइटिस हो जाता है । परन्तु जिसका शरीर साफ और नीरोगी है, उसके शरीरमें बीज टिक ही नहीं सकता । जब अतडियों शिथिल पड जाती हैं, तब वे ऐसी चीजोंको अपने आप बाहर नहीं फेंक सकतीं । मेरी भी अतडियों शिथिल हो गयी होंगी । जिसी-लिसे शायद मैं ऐसी कोभी चीज पचा न सका हूँगा । बच्चे ऐसी कभी चीजें खा जाते हैं । छुन पर माँ बोडे ही ध्यान देती है ? छुनकी अतडियोंकी कुदरती तौर पर ही जितनी शक्ति होती है कि वे ऐसी चीजोको बाहर निकाल देती है । जिसलिसे मैं चाहता हूँ कि मुझे नैष्ठिक ब्रह्मचारी बता कर कोभी मिथ्याचारी न बने । नैष्ठिक ब्रह्मचर्यका तेज तो जितना मुझमें है, उसे कभी गुना ज्यादा होना चाहिये । मैं आदर्श ब्रह्मचारी नहीं हूँ, परन्तु यह सच है कि मैं वैसा बनना चाहता हूँ । मैंने आपके सामने अपने अनुभवमेसे थोडी सी बातें रखी हैं, जो ब्रह्मचर्यकी मर्यादा बताती हैं । ब्रह्मचारी होनेका यह अर्थ नहीं कि मैं किसी भी स्त्रीको न छूँ, अपनी वहनको भी न छूँ, परन्तु ब्रह्मचारी होनेका अर्थ यह है कि जैसे अेक कागजको छुनेसे मुझमें

विकार पैदा नहीं होता, वैसे ही किसी स्त्रीका छुनेसे भी मुझमें विकार नहीं पैदा होना चाहिये । मेरी यहन बीमार हो और ब्रह्मचर्यके कारण मुझे खुसकी सेवा करनेसे, खुसे छुनेसे परहेज करना पड़े, तो वह ब्रह्मचर्य धूलके बराबर है । किसी मुर्दा शरीरको छुनेमें जैसे हमारा मन नहीं विगड़ता, वैसे ही किसी सुन्दर से सुन्दर स्त्रीका छुनेमें भी हमारा मन न विगड़े, तो हम ब्रह्मचारी हैं । यदि आप चाहत हैं कि लटकने-उड़कियाँ ब्रह्मचारी बनें, तो आपकी पदाभिका ढँचा आप नहीं बना सकते, मेरे जैसा, अधूरा ही क्यों न हो, ब्रह्मचारी ही बना सक्ता है ।

ब्रह्मचारी स्वभाविक सन्यासी होता है । ब्रह्मचर्य आश्रम सन्यास आश्रमसे भी ज्यादा बढ़ा-बढ़ा-आश्रम है । परन्तु हमने खुसे गिरा दिया, जिसलिये हमारा गृहस्थाश्रम विगड़ गया, वानप्रस्थाश्रम भी विगड़ गया और सन्यास आश्रमका तो नाम भी नहीं रहा । हमारी धैसी धीन दशा हो गयी है ।

श्रुपर जो राक्षसी मार्ग बताया है, खुस पर चल कर तो हम पाँच सौ बरसमें भी पठानोंका मुकाबला नहीं कर सकेंगे । दैवी मार्ग पर हम आज ही लगे, तो आज ही पठानोंका मुकाबला हो सकता है, क्योंकि जहाँ दैवी मार्गसे मानसिक परिवर्तन पलभरमें हो सकता है, वहाँ शरीरको बदलनेमें जुग-जुग लगते ही हैं । जिस दैवी मार्ग पर हम तभी चल सकते हैं, जब हमारे पिछले जन्मके पुण्य होंगे और मौ-बाप हमारे लिये योग्य सामग्री पैदा करेंगे ।

माता-पिताकी जिम्मेदारी

जो माता-पिता अपने बच्चोंको स्कूलों या आश्रमोंमें भेजते हैं, उनको कुछ फर्ज पूरे करने होते हैं। वे फर्ज पूरे न हों तो बच्चोंका, उन सस्थाओंका और स्वयं माता-पिताका नुकसान होता है। जिस सस्थामें बच्चोंको भेजना हो, उसके नियम जान लेने चाहियें। बच्चोंकी आदतें और बर्तनें जाननी चाहियें और किये हुअे निश्चय पर कायम रहना चाहिये। बच्चोंका जो समय आश्रममें रहनेका हो, उस समय सुन्हें अपने स्वार्थकी खातिर वहाँसे नहीं हटाया जाय, नौकरीके लिये न हटाया जाय, फिर व्याह-शाहीमें जानेके लिये तो हटाया ही कैसे जा सकता है ? जैसे मौकों पर बच्चोंको बुलाया ही कैसे जा सकता है ? जैसे माता-पिता अपने सारे काम-काजमें बच्चोंको नहीं घसीटते, वैसे ही व्याह-शाही जैसे कामोंमें भी सुन्हें नहीं घसीटना चाहिये। बच्चोंकी शिक्षाका समय ऐसा होता है, जब उनका ध्यान और किसी भी विषयकी तरफ नहीं खींचना चाहिये। साथ ही, शिक्षाके कालमें बच्चोंको ब्रह्मचारी रहना चाहिये। यदि सुन्हें व्याह-शाही देखनेका रोग लग गया, तो फिर उसमें रुकावट पैदा हो सकती है। जिसलिये बालकोंको जैसे कामोंसे जान-बूझकर दूर रखनेकी बर्तन है। जिसके अलावा, जब विवाहकी बात ही जिस समय विपरीत लगती है, तब जो बालक उससे दूर रहना चाहता हो, उसे भी जिसके लिये ललचाना तो उस पर अत्याचार ही करना है। जिस जमानेमें जब मन कमजोर हो गये हैं और लालचोंका सामना करनेकी शक्ति बहुत घट गयी है, तब यदि कोमी नियम पालनेका खिरादा करे और कुछ भी त्याग करना चाहे, तो उसकी जिस वृत्तिको बल पहुँचानेकी

नखरत है। असा न करके यदि हम स्वय ही नियमाकां तुडवात ररं, तो हम कमजोरीको घटाते हैं। जो बात व्याह-शादीके मॉनेके लिखे कही गयी है, वह दूसरे कभी मामलोंमें भी लागू होती है। विचारके साथ बच्चोंको पालनेवाले माता-पिता जैसे कभी मॉने हँद सँगे, जब मुन्दांने बच्चोंको आगे बढानेके घजाय पीछे धकेला है।

नवजीवन, १५-१२-२१

(२)

भेक असी बहनेने, जा पूरी तरह समझकर लिरानी है, लिखा है-

“जब तक हमारे विद्यार्थी वीर्यन्त्री रक्षा करना नहीं जानेंगे, तब तक भारतको जैसे पुरुषोन्नी जरत है, वैसे कमी नहीं मिलेंगे। लगभग १७ सालसे मैं लडकोंका स्कूल चलाती हूँ। अत्साह और अुमगसे, स्कूलमें भरती होनेवाले हिन्दू, मुसलमान और अीसाअी लडके जब स्कूल छोडते हैं, तो बिलकुल खोखले शरीर लेकर निकलते हैं। यह देखकर बड़ा दुःख होता है। सैकडोंके बारेमें अिसका कारण हस्तमैथुन, प्रकृतिके खिलाफ समोग या बाल-विवाह होता है। शिक्षक और विद्यार्थियोंके पिता कहेंगे कि असी कोअी बात नहीं। पर जरा तरकीबसे लडकोंको पूछा जाय, तो गंदगी मालूम हो जायगी और बहुत कुछ तो वे कबूल ही कर लेंगे। कुछ लडके स्वीकार करते हैं कि हमने ये बुरी आदतें, पुरुषों — अपने सम्बन्धियों — से ही सीखी हैं।”

यह काल्पनिक चित्र नहीं है। कभी शिक्षकोंने अपना अनुभव असा ही बताया है। मैंने अिस बारेमें पहले सी सुना है। अिस विषय पर मेरा ध्यान पहले पहल आठ सालसे पहले दिल्लीके भेक शिक्षकने खींचा था। परन्तु अैसे लोगोंके साथ अुपायोंकी चर्चा करनेके सिवाय मैंने और कुछ नहीं किया। यह गदगी सिर्फ भारतमें ही नहीं है, परन्तु भारतमें अिसका असर ज्यादा भयंकर है, क्योंकि बाल-विवाहकी गदगी सी यहाँ है। अिस कठिन और नाजुक सवालकी खुली चर्चा करनेकी

जसरत आ पढी है, क्योंकि प्रतिष्ठित पत्रोंमें भी विषय-विकारकी बातों पर जितनी आजादीसे लिखा जाता है, जो कुछ साल पहले अशक्य था ।

विषयभोगकी क्रियाको स्वाभाविक, आवश्यक, नीतियुक्त और मन और शरीरकी तदुस्ती बढ़ानेवाली माननेका जो प्रवाह चल पडा है, खुसने जिस गदगीको बढ़ाया है । पढ़े-लिखे लोग भी गर्भ-निरोधके साधनोंका छुटसे उपयोग करनेकी खुली हिमायत करते हैं । जिससे जैसे वातावरणको पोषण मिलता है, जिसमें विषयभोगको उत्तेजन मिले । जवान लोगोंके कच्चे और जल्दी सस्कार ग्रहण करनेवाले दिमाग यह नतीजा निकालते हैं कि खुनकी अलुचित और नाश करनेवाली भिच्छा भी अलुचित और अच्छी है । शिक्षक जिस भयकर पापके बारेमें दयाजनक ही नहीं, सजाके लयक लापरवाही और धीरज दिखाते हैं । समाजको पूरी तरह स्वच्छ किये बिना जिस पापको किसी भी तरह नहीं रोका जा सकता । विषय-विकारोंसे भरे हुए वायुमण्डलका अनजाना और गुप्त असर देशके स्कूलोंमें जानेवाले बालकोंके मन पर हुअे बिना नहीं रह सकता । शहरी जीवनकी परिस्थिति, साहित्य, नाटक, सिनेमा, घरकी व्यवस्था, कमी सामाजिक रुद्धियों और क्रियाओं एक ही चीज — विषय-विकार — को बढ़ाते हैं । जिन बच्चोंको अपने अन्दर रहनेवाले पशुकी खबर लग गयी है, वे जिस वातावरणके असरका विरोध नहीं कर सकते । जिस हालतके लिअे अुपरी अुपायोंसे काम नहीं चलेगा । बड़ोंको बालकों और जवानोंके लिअे अपना फर्ज अदा करना हो, तो खुन्हें खुद अपनेसे ही सुधार शुरू कर देना चाहिये ।

नवजीवन, १२-९-२६

• (३)

एक शिक्षक लिखते हैं

“ आपने जवानोंके दोषके बारेमें लिखा है । जिसके लिअे मुझे तो माता-पिता ही जिम्मेदार लगते हैं । बड़े बालकोंके माता-पिता बच्चे पैदा करते रहें, तो क्या फल होगा ? क्या ऐसी शादीको व्यभिचारका नाम देना अलुचित

होगा ? भेक लड़का अपनी माँके मरनेके बाद अपने बापके पास सोता था । पिताने दूसरी शादी की और नमी पत्नीके साथ दरवाजे बन्द करके सोने लगा । जिससे भुस लड़केको कुतूहल हुआ कि मेरे पिताजी मेरे साथ क्यों नहीं सोते ? या मेरी माता जीती थी, तब तो हम तीनों साथ सोते थे, अब नमी माँके आने पर मेरे पिताजी मुझे साथ क्यों नहीं सुलाते ? बालकका कुतूहल बढ़ा । दरवाजेकी दरारमें से देखनेकी जी में आयी । दरारमें से भुसने जो दृश्य देखा, भुसका भुसके मन पर क्या असर हुआ होगा ?

“ ऐसी बातें समाजमें हमेशा होती रहती हैं । यह सुदाहरण भी मैंने मनगढ़न्त नहीं दिया है । यह भेक १३-१४ सालके लड़केसे सुनी हुयी हकीकत है । जो सतानें छोटी भुम्रमें आत्मनाशके रास्ते पर चलेगी, वे स्वराज्य कैसे ले सकेंगी या चला सकेंगी ? ऐसा न होने देनेकी सावधानी हरभेक माता-पिता, शिक्षक, गृहपति या स्कायुट मण्डलीके मुखिया रहें तो ? अक्सर ब्रह्मचर्य शब्दका अर्थ समझना छोटी भुम्रमें कठिन होता है । जिसलिसे बहुतेसे लड़कोंको जमा करके ब्रह्मचर्य पर भाषण देनेके बजाय भेक-भेकको अपने विद्वासमें लेकर और भुसके सच्चे मित्र बनकर यह सावधानी रखना कि वे छोटी भुम्रमें ही सदाचारकी तरफ मुड़ जायें, ज्यादा ठीक मालूम होता है । क्या कोमी भैया रास्ता है कि जिससे बालकके मनमें घुरे विचारोंको घुसनेका मौका ही न मिले ?

“ अब बड़ी भुम्रके मनुष्योंके बारेमें । जो समाज, या जाति दूसरी जातिकी ओके हाथका खानेवालोंका बहिष्कार करती है, वह परामी खी के साथ सग करनेवालेका बहिष्कार क्यों नहीं करती ? जो जाति राजनैतिक परिषदोंमें अछूतोंके साथ बैठनेवालोंको सजा देती है, वही जाति व्यभिचारियोंको सजा क्यों नहीं देती ? जिसका कारण मुझे तो यह लगता है कि यदि हर जाति आत्मशुद्धि करने लगे, तो जातिका शरीर बहुत ही कमजोर हो जाय । परन्तु खुन्हें जिस बातका कहीं पता है कि कमजोर शरीरमें बलवान आत्मा हो सकती है ! बहुतसी जातियोंके पंच स्वयं शराब या व्यभिचारकी बुराखीमें फसे होते हैं, जिसलिसे अपने

हीं परों पर कुल्हाड़ी पढनेके डरसे जिस मामलेमें वे ध्यान नहीं देते हैं, और दूसरोंका बहिष्कार करनेके लिये अेक पॉव पर तैयार रहते हैं। यह समाज क्य मुधरेगा? जिस देशको राजनैतिक भ्रुत्रति करना हो, वह देश यदि पहले सामाजिक भ्रुत्रति नहीं कर लेगा, तो राजनैतिक भ्रुत्रति आकाशमे महल बनाने जैसी होगी।”

यह म्बको मानना पड़ेगा कि जिस पत्रमें बहुत तथ्य है। यह चांत समझानेकी जरूरत नहीं कि लडके बडे हो जायें, तो फिर सुसी स्त्री से या पहली स्त्री मर जाय तो दूसरी शादी करके बच्चे पैदा करनेसे बालकोंको सुकसान पहुँचता है। परन्तु जितना संयम न रखा जा सके, तो पिताको बच्चोंको दूसरे मकानमे रखना चाहिये या कमने कम वह स्वयं जैसे किसी अलग कमरेमें रहे, जहाँसे बालक कोमी आवाज न सुन सकें और न कुछ देख सकें। जिससे भी कुछ मन्धता तो जरूर बनी रहेगी। बचपन निर्दोष रहना चाहिये, जिसके बजाय माता-पिता भोगविलासके वश होकर बच्चोंको खराब करते हैं। वानप्रस्थ आश्रमका रिवाज बच्चोंकी नैतिकताके लिये और सुन्हेँ स्वतंत्र और स्वावलम्बी बनानेके लिये बहुत ही सुपयोगी होना चाहिये।

लिखनेवाले माअीने शिक्षकोंके लिये जो सुझाव दिया है, वह तो ठीक ही है, परन्तु जहाँ ४०-५० लडकोंका अेक वर्ग हो और शिक्षकका शिष्योंके साथ सिर्फ अक्षरज्ञान देने जितना ही सम्बन्ध हो, वहाँ शिक्षक चाहे तो भी जितने लडकोंके साथ आध्यात्मिक सम्बन्ध जैसे पैदा कर सकते हैं? फिर जहाँ पॉव-सात शिक्षक पॉव-सात विषय सिखा जाते हों, वहाँ लडकोंको सदाचार सिखानेकी जिम्मेदारी किस शिक्षककी होगी? और आखिरमें कितने शिक्षक जैसे मिलेंगे, जो बालकोंको सदाचारके रास्ते ले जाने या भ्रुनका विश्वास प्राप्त करनेके अधिकारी होंगे? जिसमें तो शिक्षाका पूरा सवाल खडा होता है। परन्तु जिसकी चर्चा जिस जगह नहीं हो सकती।

समाज मेढ-वकरियोंके रेवडकी तरह बिना सोचे-समझे आगे बढ़ता जाता है और कुछ लोग जिसीको प्रगति समझते हैं । ऐसी भयंकर स्थितिमें भी हमारा अपना-अपना रास्ता आसान है । जो जानते हैं वे अपने-अपने क्षेत्रमें जितना हो सके सदान्चारका प्रचार करें । पहला प्रचार तो वे स्वयं अपनेमें ही करें । दूसरेके दोष पर ध्यान देते समय हम स्वयं बहुत भले बन जाते हैं । परन्तु हम अपने दोषों पर ध्यान देंगे, तो हम अपने आपको कुटिल और कामी पायेंगे । दुनिया भरके काढ़ी बननेसे स्वयं अपना काढ़ी बनना ज्यादा लाभकारी होता है और, ऐसा करनेसे हमें दूसरोंके लिभे भी रास्ता मिल जाता है । 'आप भला तो जग भला' का श्लोक अर्थ यह भी है । तुलसीदासजीने सत पुरुषको पारसमणिकी जो छुपमा बी है, वह गलत नहीं । हम सबको सत बननेका प्रयत्न करना है । ऐसा होना अलौकिक मनुष्यके लिभे अपरसे छुतरा हुमा कोष्ठी प्रसाद नहीं, बल्कि हर मनुष्यका कर्तव्य है ; यही जीवनका रहस्य है ।

नवजीवन, २६-९-'२६

विषय वासनाकी विकृति

कुछ वर्ष हुये बिहार सरकारके शिक्षा-विभागने अपने स्कूलोंमें फैले हुये 'अप्राकृतिक दोष' के सवालके बारेमें जॉच करनेके लिये अेक समिति कायम की थी । जिस समितिने बताया था कि स्कूलोंके शिक्षकोंमें भी यह बुराभी फैली हुयी है और वे अपनी अस्वाभाविक विषय-वासनाको पूरा करनेके लिये विद्यार्थियों पर अपने पदका दुरुपयोग करते हैं । शिक्षा-विभागके संचालकने अेक गदती-पत्र जारी करके जिस शिक्षकमें अैसी बुराभी हो, अुस पर विभागकी तरफसे कदम अुठानेकी आज्ञा दी थी । जिस गदती-पत्रसे क्या नतीजा निकला — यदि कोभी निकला हो तो — यह जानना बड़ा दिलचस्प रहेगा ।

जिस बुराभीकी तरफ मेरा ध्यान खींचनेवाला और यह बतानेवाला साहित्य कि यह बुराभी सारे भारतमें सरकारी और खानगी स्कूलोंमें बढ़ती जा रही है, दूसरे प्रान्तोंसे मेरे पास भेजा गया था । लड़कोंकी तरफसे मिले हुये निजी पत्रोंसे भी यह खबर पक्की होती है ।

अप्राकृतिक होने पर भी यह बुराभी हममें अनादि कालसे चली आ रही है । सभी छिपे हुये दोषोंका अुपाय हूँबना कठिन होता है । और जब वह विद्यार्थियोंके माता-पिता जैसे शिक्षकों तक में फैल जाती है, तब तो अुपाय खोजना और भी कठिन हो जाता है । 'नमक ही अपना खारापान छोड़ दे, तो फिर खारापन कर्हेंसि आयेगा ?' मेरी रायमें शिक्षा-विभागकी तरफसे जो कदम अुठाये गये हैं, वे साबित हो चुके सभी मामलोंमें जल्दरी है, फिर भी अुनसे शायद ही यह बुराभी पूरी तरह दूर हो सकेगी । जिसका मुकाबला करनेका अुपाय तो लोकमत तैयार करके अुसे जल्दरी अुँची भूमिका पर ले जाना ही है । परन्तु जिस

देशमें बहुतसे मामलोंमें लोकमत जैसी कोअी चीज है ही नहीं। राज-
नैतिक जीवनमें लाचारीकी जो भावना फैली हुअी है, खुसफ़ा अमर दूसरे
सब विभागों पर हुआ है। जिसलिअे हमारी ऑरोंके सामने होनेवाली
बहुतसी बुराजियोंको देखकर हम खुनगी सुपेक्षा करते हैं।

आजकी शिक्षा, जो साहित्यकी शिक्षाके सिवाय ऑर किसी शिक्षा
पर जोर नहीं देती, जिस बुराअीको दूर करनेके लिअे योग्य नहीं है।
यह तो असलमें खुसे बदानेवाली है। सरकारी स्कूलोंमें जानेसे पहले
जो लइके शुद्ध थे, वे वहाँकी पदाअीके अतम अशुद्ध, अशक्त ऑर
निकम्मे बने हुअे देखते हैं। सुपर्युक्त विहारकी समितिये अैसी सिफ़ा-
रिश की है कि लइकोंके मनमें धर्मके लिअे आदर पैदा करना चाहिये।
परन्तु विल्कीके गलेमें घंटी कौन बंधे ? शिक्षक ही धर्मके लिअे आदर
रखना सिखा सकते हैं। किन्तु जहाँ खुन्हींके मनमें धर्मका मान न हो,
वहाँ क्या किया जाय ? जिसका अेक ही सुपाय है, ऑर वह यह कि
शिक्षकोंका ठीक चुनाव किया जाय। परन्तु अैसा करनेका अर्थ या तो
यह है कि आजकल शिक्षकोंको जो वेतन दिया जाता है, खुससे वहाँ
अैचे वेतनवाले शिक्षक रखे जायें, या यह कि शिक्षाको नौकरी न समझ-
कर अेक पवित्र कर्तव्य मानने ऑर खुसके लिअे जीवन अर्पण करनेकी
पद्धति अपनायी जाय। यह पद्धति आज भी रोमन कैथोलिक सम्प्रदायमें
जारी है। खुसे तो अैसा लगता है कि पहली पद्धति भारत जैसे गरीब
देशमें नहीं चल सकती, जिसलिअे दूसरी पद्धति अपनाये बिना काम नहीं
चल सकेगा। पर जिस राज्य पद्धतिमें हर चीज़की क्रोमत रुपये-आने-पाअीते
अैकी जाती है ऑर जो दुनियामें सबसे खर्चीली है, खुसमें हमारे लिअे
यह रास्ता खुल नहीं है।

आम तौर पर माता-पिता अपने बच्चोंके सदानारके बारेमें कोअी रस
नहीं लेते, जिसलिअे आजकी जिस बुराअीका सामना करनेकी कठिनाअी
बढ़ जाती है। माता-पिता मान लेते हैं कि लइकोंको स्कूल भेज दिया
कि खुनका फर्ज पूरा हुआ। जिस तरह हमारे सामनेका दृश्य निराशा

पैदा करनेवाला है। परन्तु सब बुराभियोंका भेक ही भिलाज है यानी सबकी शुद्धि की जाय। यह हकीकत आशाजनक है। बुराभी बहुत बर्षी है, जिससे हमें दबना नहीं चाहिये। हममें से हरभेक आत्मशुद्धिको अपना पहला काम समझे और अपने बिलकुल आसपासके क्षेत्र पर वारीक नजर रखनेके लिये भरसक प्रयत्न करे। हम दूसरे मनुष्यों जैसे नहीं, जैसे आत्म-सन्तोषकी भावनासे बैठे नहीं रहना चाहिये। अप्राकृतिक दोष कोभी अलग चमत्कार नहीं। यह तो सिर्फ एक ही रोगका शुभ चिन्ह है। हममें गदगी हो, हम विषयी और पतित हों, तो हमें अपने पड़ोसियोंको सुधारनेकी आशा रखनेसे पहले अपने आपको सुधारना चाहिये। अपने दोषके लिये बहुत ज़्यादा क्षुदारता रखकर भी यदि हम दूसरोंका न्याय करने बैठें, तो व्यवहारका अतिरेक होता है। नतीजा यह होता है कि बात दुष्चक्रमे पड़ जाती है। जो मेरे जिस कहनेकी सचामीको समझता है, उसे जिस चक्रमे से निकल जाना चाहिये। ऐसा करनेसे उसे मालूम होगा कि प्रगति, जो आसान तो कमी नहीं होती, प्रत्यक्ष रूपसे समव हो सकती है।

[यग भिडिया, भाग ११, पृ० २१२ से]

२

लाहोरके सनातन धर्म कॉलेजके प्रिंसिपल लिखते हैं

“जिसके साथ अखबारकी कतरन और विज्ञापन वगैरा मेजता हूँ। जिन्हें देख जानेकी आपसे प्रार्थना करता हूँ। जिन्हींसे आप सब बात समझ जायेंगे। यहाँ पजाबमें छात्र हितकारी मध बहुत शुपयोगी काम कर रहा है। शिक्षा सस्थाओंका और अधिकारी वर्गका ध्यान जिसकी तरफ रिनवा है और लडकोके सस्कारी माता-पिताओंकी दिलचस्पी भी संघने जिस काममें पैदा की है। बिहारके पंडित सीताराम दास जिस कामको शुरू करनेवाले हैं और जिस कामको सहारा देनेवालोंमें यहाँके बहुतसे प्रतिष्ठित सज्जनोंके नाम गिनाये जा सकते हैं।

“यह निर्विवाद है कि भारतके दूसरे हिस्सोंसे पञ्जाब और झुत्तर पश्चिमी सह्रदके प्रान्तोंमें छोटी झुभ्रके लडकोंको फँसानेका डुराचार ज्यादा है ।

“मेरी प्रार्थना है कि आप ‘हरिजन’ में या किसी और पत्रमें लेख लिखकर जिस डुरामीनी तरफ देशका ध्यान रींचें ।”

जिस अत्यन्त नाजुक प्रश्नके बारेमें बहुत समय पहले छात्र हितकारी सघके मन्त्रीने मुझे लिखा था । झुनका पत्र आते ही मैंने डॉ० गोपीचदके साथ पत्रव्यवहार शुरू कर दिया और झुन्होंने बताया कि सघके मन्त्रीके पत्रमें लिखी हुमी सब बातें सच हैं । परन्तु जिस प्रश्नकी जिस पत्रमें या और कहीं चर्चा करनेकी मुझे स्पष्ट बात नहीं सूझती थी । जिस डुराचारका मुझे पता था, परन्तु मुझे यह भरोसा न था कि पत्रमें जिसकी चर्चा करनेसे लाभ होगा या नहीं । यह भरोसा आज भी नहीं है । परन्तु कॉलेजके प्रिंसिपालकी प्रार्थनाकी मैं झुपेक्षा नहीं कर सकता ।

यह डुराचार नया नहीं है । यह बहुत फैला हुआ है । यह गुप्त रखा जाता है, जिसलिसे आसानीसे पकडा नहीं जा सकता । विलासी जीवनके साथ यह जुडा रहता है । प्रिंसिपालके बताये हुये किस्सेमें तो यह कहा गया है कि शिक्षक ही अपने विद्यार्थियोंको भ्रष्ट करते हैं । बाड ही जब खेतको खाने लगे, तो शिक्षायत किस्से की जाय ? बाजिबलमें कहा है कि ‘नमक ही अपना खारापन छोड दे, ता फिर खारापन फहँसे भायेगा ?’

यह प्रश्न असा है कि जिसे फोमी जाँच समिति या सरकार हल नहीं कर सकती । यह तो नैतिक सुधारकका काम है । माता-पिताके मनमें झुनकी जिम्मेदारीका भान पैदा करना चाहिये । विद्यार्थियोंको शुद्ध और पवित्र रहन-सहनके निकट सम्पर्कमें लाना चाहिये । जिस विचारका गभीरताके साथ प्रचार करना चाहिये कि सदाचार और निर्मल जीवन सच्ची शिक्षाका आधार है । शिक्षा सस्थाओंके दूस्ठियोंको शिक्षकोंके

चुनावमें बहुत ही सावधानी रखनी चाहिये और शिक्षकको चुन लेनेके बाद भी जिस बातका ध्यान रखना चाहिये कि उसका चालचलन ठीक है या नहीं। ये तो मैंने थोड़ेसे सुपाय बताये हैं। जिनसे यह भयानक दुराचार जड़से नहीं मिटे, तो भी काबूमें क़र्र लाया जा सकता है।

हरिजनबंधु, २८-४-२५

३

शिक्षक अपनी विद्यार्थिनियोंके साथ छिपे सम्बन्ध रखने लगे और फिर खुनमें से कोमी-कोमी खुन सम्बन्धोंको विवाहका रूप दे दें, तो जिससे जैसे सम्बन्ध पवित्र नहीं बन जाते। मेरी पक्की राय है कि जैसे सगे भाभी-बहनोंमें पति-पत्नीका नाता नहीं हो सकता, वैसे ही शिक्षक और शिष्यामें भी नहीं हो सकता। यदि जिस सुवर्ण नियमका पूरी तरह पालन न हो, तो अन्तमें शिक्षण सत्या दूट जाय, कोमी लड़की शिक्षकोंसे सुरक्षित न रह सके। शिक्षककी पदवी ऐसी है कि लड़के और लड़कियों सदा खुनके असरमें रहते हैं, शिक्षककी बातको वे वेदवाक्य समझते हैं। जिस कारणसे शिक्षक मर्यादा न रखे, तो उसके चारोंमें खुन्हें कोमी शका नहीं होती। जिसलिसे जहाँ शरीरसे अलग आत्माका सम्मान है, वहाँ जिस तरहके सम्बन्ध असह्य माने जाते हैं, माने जाने चाहियें।

हरिजनबंधु, २९-११-३६

काम-विज्ञान

श्री मगनभात्री देसाजी, जिन्होंने थोड़े दिन पहले गुजरात विद्यापीठसे 'पारंगत' की पदवी ली है, अपने ७ अक्षरवर्णके पत्रमें लिखते हैं

“ जिस वारके 'हरिजन' के लेख परसे मेरे जीमें आया कि मैं भी एक चर्चा आपसे कर लें । जिस वारेमें आपने शायद ही आज तक लिखा या कहा है । यह विषय है बालकों, खास कर विद्यार्थियोंको काम-विज्ञान सिखानेका । आप तो जानते हैं कि गुजरातमें जिस विषयके बड़े हिमायती माने जाते हैं । मुझे स्वयं तो जिस वारेमें हमेशा अंदेशा रहा है । जितना ही नहीं, मैंने तो यह माना है कि वे जिस विषयमें व्यक्त भी नहीं हैं । परिणामसे तो जिसकी बुराजी धीखती जा रही है । वे तो शायद यही मानते होंगे कि मानो काम-विज्ञानके अज्ञानसे ही शिक्षा और समाजमें आजकी सबौष है ! नया मानस-शास्त्री भी मनुष्यकी प्रवृत्तिकी जब जितनी सोचे हुअे कामको बताता है । 'काम अथ क्रोध अथ' से आगे ये लोग जाते ही नहीं ! हमारा एक दिन मुझे कहने लगा, 'आपको कहाँ पता है कि हममें से हरअक्रमे काम नामक राक्षस रहा हुआ है ?' और जिस परसे जिसकी नैतिक भावना जाग्रत होनेके वजाय जब हुअी पायी गयी ! जिस तरह काम-विज्ञानकी शिक्षाके नाम पर ही गुजरातमें जिसका काफी प्रचार हो रहा है । जिसकी पुस्तकें भी अच्छी गयी हैं और बुनके सस्करण हजारोंकी सख्यामें खपते हैं । कैसे-कैसे सामाहिक जिस सम्बन्धमें चलते हैं और नितनी भिनकी खपत है ! यह सब तो ठीक ही है । जैसा समाज वैसे खिलानेवाले खुसे मिल ही जाने हैं और मुधारकी स्थिति और ज्यादा अटपटी बनाते हैं ।

“परन्तु मे तो आरसे शिक्षार्थे जिस नयालकी गुली चर्चा चाहता है। क्या मन्वन्धन शिक्षा में राम शास्त्री शिक्षा करती है? कौन जिसका बधिकारी है? क्या वह सदा नामूली भूगोल और हिसाबकी तरह मिलाना जाय? हुनके नम्वन्धनं क्या मिंगाया जाय? खुसनी मर्यादा क्या हो और कौन हौं धीरे-धीरे और गनमं मिले हुवे जिस शत्रुकी मर्यादा कुलदी दिशामें बाँधना ठीक होगा या आजकी तरह शुभ नामसे खुसे पढ़ाना दिया जाय? धर्म-धर्म के अनेक प्रकारके और अनेक पहलुओंवाले कभी सनातन हुआ हैं। धार अिनके बारेमें अभिजात लिखे तो तो ठीक है, परन्तु नेता मुजब सनातन गुजरातके सिन्धिलेमें है, जिसलिखे गुजरातमें भी लिखिये, और यह तो हमारी अेक शिकायत है ही कि वार सीधे ‘हरिजनन्धनु’ में जुट नहीं लिखते। आशा है आप जिस प्रश्न पर लिखेंगे, वार हुनके जन्मना गुजरातीमें भी कुछ लिखेंगे।

“मेरे नानाके नम्वन्धनं अंक० पी० जैन्मका अेक शुद्धरण” देता है। आप तो अिनने ऑक्सफोर्डमें मिले होंगे। जिसके पुस्तकीय परिचयसे खुसे तो अिन आदर्शनी दृष्टि और अनुभवसे लिखे बडा आदर है। यह शुद्धरण भी अिनना नार्मिक है!”

गुजरातमें क्या और दूसरे प्रान्तोंमें क्या, कामदेव रिवाजके मुनाबिक जीतते चले जा रहे हैं। अुनकी आजकलकी जीतमें यह विशेषता है कि अुनकी शरणमें जानेवाले स्त्री-पुरुष अैसा करना अपना धर्म समझते नालदन होते हैं। जब गुन्धाम अपनी वेडीको आभूषण समझकर मुस्कराये, तब खुसके नालिककी पूरी जीत हुयी मानी जाती है। जिस तरह कामदेवकी जीत होती देखकर भी मेरा अटल विश्वास है कि यह विजय क्षणिक है, तुच्छ है और अतमें डक मारनेके बाद विच्छेदी तरह निस्तेज हो जानेवाली है। परन्तु अैसा होनेसे पहले पुरपाय करनेकी जरूरत तो रहेगी ही। यहाँ मेरे कहनेका यह मतलब

* जिस प्रकारके दृष्ट २ के रूपमें यह शुद्धरण पृष्ठ १२ पर दिया गया है।

नहीं कि कामदेवको अन्तमें हारना पड़ेगा, जिसलिसे हमें गाफिल हो कर बैठे रहना चाहिये। कामदेव पर विजय पाना स्त्री-पुरुषके परम कर्तव्योंमें से एक है। खुसे जीते बिना स्व-राज्य असम्भव है। स्व-राज्यके बिना स्वराज या रामराज होगा ही कैसे? स्व-राज्यके बिना स्वराजको खिलाईका आम समक्षिपे। दीखनेमें बड़ा सुन्दर और तौलें तो अन्दर पोलपोल! कामको जीते बिना कोभी सेवक हरिजनोनी, सान्प्रदायिक अकेलाकी, खादीकी, गाय माताकी और देहातियोंकी सेवा कमी नहीं कर सकता। जिस सेवाके लिसे बुद्धिकी मामूली काफी न होगी। आत्मबलके बिना यह महान सेवा अशक्य है। और प्रभुकी कृपाके बिना आत्मबल नहीं आ सकता। कानी पर अक्षरकी कृपा हुमी कमी देखी नहीं गयी।

तो क्या काम-शास्त्रका हनारी पढाईमें स्थान है? या है तो कहाँ है?—यह सवाल मगनभाअनी पूछा है। काम-शास्त्र दो तरहके हैं। एक तो कामदेव पर विजय पानेका शास्त्र है। खुसका स्थान शिक्षाक्रममें होना ही चाहिये। दूसरा शास्त्र कामको भटकानेवाला है। जिससे विलकुल दूर रहना चाहिये। सब धर्मोंने कामको बड़ा शत्रु माना है। क्रोधका दूसरा दर्जा है। गीता तो कहती है कि कामसे ही क्रोध पैदा होता है। वहाँ 'काम' का व्यापक अर्थ लिया गया है। हमारे विषयका 'काम' प्रचलित अर्थमें ही प्रयुक्त हुआ है।

ऐसा होने पर भी यह सवाल रहता है कि लडकों और लडकियोंको गुप्त अिन्द्रियों और खुनके व्यापारके बारेमें ज्ञान कराया जाय या नहीं? मुझे लगता है कि एक हद तक यह ज्ञान जरूरी है। आज बहुतसे लडके और लडकियाँ शुद्ध ज्ञान न मिलनेसे अशुद्ध ज्ञान पाते हैं और अिन्द्रियोंका काफी दुरुपयोग करते देखे जाते हैं। मौलें होने पर सी-हम न देखें, तो जिससे काम पर विजय नहीं पायी जा सक। मैं लडके-लडकियोंको खुन अिन्द्रियोंके सुपयोग और दुरुपयोगका

ज्ञान देनेकी जरूरत मानता हूँ । मेरे हाथमें आये हुअे लडके-लडकियोंको मैंने जिस तरहका ज्ञान देनेका प्रयत्न भी किया है ।

परन्तु यह शिक्षा दूसरी ही दृष्टिसे दी जाती है । जिस तरह इन्द्रियोंका ज्ञान देते समय संयम सिखाया जाता है, यह सिखाया जाता है कि कामको कैसे जीता जाय । यह ज्ञान देते हुअे ही मनुष्य और पशुके बीचका भेद समझाना जरूरी हो जाता है । मनुष्य वह है जिसमें हृदय और बुद्धि है । यह 'मनुष्य' शब्दका वात्तर्थ है । हृदयको जाग्रत करनेका अर्थ है, आत्माको जाग्रत करना । बुद्धिको जाग्रत करनेका अर्थ है, सार और असारका भेद सिखाना । यह सिखाते हुअे ही यह भी सिखाया जाता है कि कामदेव पर विजय कैसे मिले ।

यह अच्छा शास्त्र कौन सिखाये ? जैसे खगोल या ज्योतिष शास्त्र वही सिखा सकता है जो खुसमें पारगत हो, वैसे ही कामशास्त्र वही सिखा सकता है जिसने कामको जीत लिया हो । खुसकी भाषामें संस्कार होगा, बल होगा और जीवन होगा । जिसके शुच्चारणके पीछे अनुभव-ज्ञान नहीं, खुसका शुच्चारण जबबत होता है, वह किसी पर असर नहीं डाल सकता । जिसे अनुभव-ज्ञान है, खुसकी बातका फल निकलता है ।

आजकलका हमारा बाहरी व्यवहार, हमारा वाचन, हमारा विचार-क्षेत्र सब कामकी जीत बतानेवाले हैं । जिसके फंदेमें से निकलनेका प्रयत्न करना है । यह कार्य अवश्य टेढ़ी खीर है । किन्तु जिन्हें शिक्षण-शास्त्रका अनुभव है और जिन्होंने कामदेवको जीतनेका धर्म स्वीकार कर लिया है, ऐसे गुजराती भले मुझी भर ही हों, परन्तु यदि खुसकी श्रद्धा बरकल रहेगी, वे सदा जाग्रत रहेंगे और सतत प्रयत्न करेंगे, तो गुजरातके लडके-लडकियोंको शुद्ध ज्ञान मिलेगा, वे कामके जालसे छूट जायेंगे और जो न फँसे होंगे, वे खुससे बच जायेंगे ।

(२)

कामशास्त्री की शिक्षा

[अपरेके लेखमें दिचे गये पत्रमें भेज० पी० वेन्सकं जिस बुद्धरणका सुल्लेख किया गया है, बुसका धनुवाद नीचे दिया जाना है। यह बुद्धरण जिस लेखकी 'मनुष्यकी सर्वांगीण शिक्षा' — The Education of the Whole Man' नामक पुस्तकमें से है।]

“मुझे यह स्वीकार करना चाहिये कि यह मानना मुझे महा भयकर भ्रम मालूम होता है कि काम-शास्त्री पूरी और शुद्ध चर्चा करनेसे बालक और नौजवान अितनी विकृतिते बच जायेंगे। किसी तरह ऐसी 'पूरी और शुद्ध' चर्चा करनेकी जिम्मेदारी जिन शिक्षकों या शिक्षिकाओंके कंधों पर हो, खुनकी जगह लेनेको भी भेरा मन नहीं होगा। यह चीज ऐसी है कि जिसकी चर्चा भी, विशेष कर बालकोंके साथ की जाने पर, खुनके लिये सुझावका रूप ले लेती है और खुनके मनमें ऐसी वासनाओं जाग्रत करनेका कारण बन जाती है। जिसकी गुस्ताका कुछ हद तक यही रहस्य है। जबसे कुनहल अेक रूपमें शान्त होता है, तो दूसरे रूपमें जाग्रत होता है। जो नौजवान, शिक्षकोंकी देखरेखमें (ये शिक्षक स्वयं भी शायद ही खतरेसे खाली होते होंगे) काम-शास्त्रमें विशारद हुआ हो और जिसे पेढके फलनेसे लगाकर यह सारा 'विषय' जम्बूस्थ हो, वह अच्छी तरह जानता है कि खुसका ज्ञान जब तक प्रयोगकी हद तक नहीं पहुँचाया जायगा, तब तक वह ज्ञान विलकुल अधूरा रहेगा, और समव तो यह है कि वह कुछ ही समयमें जिसका प्रयोग किये बिना न रहेगा। खुसे यह भी सदेह रहता है कि शिक्षकोंने खुसे जिस बारेमें पूर्ण सत्य बताया है या नहीं। खास कर जब सदाचारके सिद्धान्तों पर बहुत जोर दिया जाता है, तब तो नौजवानको हमेशा यह शक रहता है, और जब अँसा होता है तो वह अधिक जल्दी प्रयोग करनेकी स्थितिमें पहुँचेगा और

यह पता लगायेगा कि शिक्षकोंने खुसे अंधेरेमें रखा है या नहीं । शायद सिद्धान्तसे प्रयोग पर, कामशास्त्रके ज्ञानसे आचरण पर जल्दी-जल्दी पहुँचनेकी यह प्रगति युरोपके दक्षिणी भागके देशोंमें दुरी न समझी जाती हो, या शायद अिरीको ध्येय माना जाता हो, परन्तु ठडे देशोंमें ली-पुरुषके सम्वधमें सुधार करानेकी अिच्छा रखनेवाले जब नौजवानोंको कामशास्त्र सिद्धान्तकी बात कहत हैं, तब खुनके मनमें यह चीज़ नहीं होती । विज्ञानके नामसे पहचानी जानेवाली ज्ञानकी दूसरी शाखाओंमें शिक्षा देते समय पाठ पूरा करने और खुसे विद्यार्थीके गले झुतारनेकी खातिर प्रयोग जरूरी समझा जाता है । गणितके जिस सवालका सिद्धान्त विद्यार्थीको समझाया जाता है, वह सवाल खुसे स्वयं करके देख लेना चाहिये, जिस चीज़के गुण खुसे बताये जाते हैं, खुसे चीज़की खुसे जॉच कर लेनी चाहिये और खुसके नमूने और नकलें तैयार करनी चाहिये । वर्गमें जो कुछ सिखाया गया हो, खुसकी जॉच प्रयोगशालामें करके देख लेनी चाहिये, स्कूलसे बाहर अपने ज्ञानकी परीक्षा कर लेनी चाहिये, आदि । परन्तु जो विषय हमारे सामने है, खुसमें यही सवाल अैसा है, जहाँ शिक्षकको रुक जाना पडता है । क्योंकि अिसका हेतु प्रयोगको अुत्तेजन देनेके बजाय प्रयोगको रोकना होता है; और सच्चा डर यह है कि जो चीज़ शिक्षकने अधूरी रखी है, खुसे विद्यार्थी शिक्षकके सोचे दुभे समयसे जल्दी ही और वह न चाहे अिस तरीकेसे पूरा कर लेगा । अॉक्सीजनके गुण या पाचनकी क्रिया समझाते समय वह जैसे 'ठंडे खून' से काम लेता है, वैसा अिसमें नहीं होता । यहाँ तो गरमागरम खूनसे, प्रयोगके लिये गरम हो रहे खूनसे वह काम लेता है वह आगके साथ खेलता है ।

“ शिक्षकके लिये जो डर रहता है, खुसे विस्तारसे बतानेकी जरूरत नहीं । काम-विकारके मामलेमें दिल खोल कर बात करना कठिन है । परन्तु यदि मनमें चोरी रखी हो, तो नौजवान खुसे जल्दी पकड लेते हैं, और अैसा जरा भी शक अुन्हें हो जाय कि शिक्षकने

“जिन घरान्मे चारेंमें माता-पिता का फर्तव्य है, जिनकी भी बचाव कर ले । . . . मैंने ऊपर जो उदाहरण है, वह कहीं बाँदा नयाँदित्त स्तने लागू किया जा सकता है । जिन विषयमें माता-पिताद्वयी गुजायित्त ही नहीं है कि यदि कामशास्त्रका ज्ञान देना हो, तो माता-पिता इसके अच्छेमें अच्छे शिक्षक हैं या हानि चारिमें । गृह-जीवनके साधारण वातावरण पर सारा आधार है । गृह-जीवन यदि निष्ठा का विषय-भोगसे भर हो, तो कामशास्त्र जितना दूसरी जगह गतना हो सकता है, उतना ही घरमें भी हो सकता है ।”

हरिजनबन्धु, ०९-११-३६

शरीरश्रमकी महिमा

कुछ सवाल-जवाब*

भेक मित्रने कुछ दिन हुभे गाधीजीके साथ वार्ते करते समय फुरसतका सवाल जितना कठिन है, जिस वारेमें आश्चर्य प्रगट किया और पूछा - “आप यह आग्रह क्यों रखते हैं कि मनुष्यको रोज़ आठ घण्टे शरीरश्रम करना चाहिये ? सुव्यवस्थित समाजमें क्या यह नहीं हो सकता कि कामके घंटे घटाकर दो कर दिये जायँ और मनुष्यको बुद्धि और कलाके कामोंके लिये काफी फुरसत दी जाय ?”

“हम जानते हैं कि जिन्हें ऐसी फुरसत मिलती है—फिर भले वे मज़दूर हों या बुद्धिजीवी—वे इसका अच्छेसे अच्छा उपयोग नहीं करते, खुलते हम तो देखते हैं कि खाली दिमाग शैतानका कारखाना बन जाता है ।”

“जी नहीं, मनुष्य आलसी बनकर बैठ नहीं रहता । मान लीजिये हम दो घंटे शरीरश्रम और छः घंटे बौद्धिक श्रम, जिस तरह दिनके हिस्से करें, तो जिससे राष्ट्रको लाभ न होगा ?”

“मैं नहीं मानता कि ऐसा हो सकता है । मैंने जिसका हिसाब ही नहीं लगाया, परन्तु कोन्ही आदमी राष्ट्रके लिये बौद्धिक श्रम न करके सिर्फ़ स्वार्थके लिये करे, तो यह योजना पार नहीं पढ़ सकती । सरकार खुसे दो घंटेकी मज़दूरीके बदलेमें काफी रुपया दे और दूसरा काम कुछ दिये बिना करनेको मजबूर करे तो दूसरी बात है । वह बहुत सुन्दर चीज़ होगी । परन्तु यह बात भेक तरहकी सरकारी जबरदस्तीके बिना नहीं हो सकती ।”

* श्री महादेवभावीके पत्रमें से ।

“परन्तु आपका ही शुदाहरण लीजिये । आपमें आठ घंटे शरीरभ्रम हो ही नहीं सकता, आपका आठ घंटे या अगले भी ज्यादा पौष्टिक काम करना पड़ता है । आप तो अपनी पुरमनाता दुर्गमोंमें नहीं रहते ।”

“यह लाजिगी नाम है और अगले पुरमा ही नहीं रहता । शुदाहरणके लिये मैं टेनिंग करने जाऊँ, तो क्या मैं करता है कि यह पुरगतता समय है । मेरा शुदाहरण केवल भी मैं यह कहूँगा कि यदि हम आठ घंटे हाथ-पैरोंमें बैठनता काम करते हों, तो हमारे मन आजसे नहीं ज्यादा अन्ते होत, हमें अंक भी निरम्मा गिनार न जाता । मैं यह नहीं कह सकता कि मेरे मनमें कमी सुरे विचार आती नहीं । आज भी मैं जो अस्ता हूँ, अगला कारण यह है कि मैंने अपने जीवनमें बहुत जल्दी शरीरभ्रमकी कीमत समझ ली थी ।”

“परन्तु यदि शरीरभ्रममें अगला गुण हो, तो हमारे जो लोग रोज आठ घंटेसे भी ज्यादा काम करते हैं, अगले मनकी पवित्रता या शक्ति पर अगला कोई गार अगरे क्या नहीं दिलायी देता ?”

“जिस तरह मानसिक भ्रममें ही सारी शिक्षा नहीं सना जाती, अगले तरह शरीरभ्रममें भी सारी शिक्षा नहीं सना जाती । हमारे लोग जानते नहीं । परन्तु अगले दृष्टिमें तो यह व्यर्थका भ्रम है और जिससे मनुष्यकी सूक्ष्म शक्तियाँ जड बन जाती हैं । सर्वग हिन्दुओंके खिलाफ मेरी यही तो सबसे बड़ी शिकायत है । अगले मनुष्योंके कामको बिना कामका काम बना दिया है । जिससे अगले लोगोंको न कुछ आनन्द मिलता है और न अगले जिसमें कोई दिलचस्पी होती है । यदि हमने अगले समाजके समान दर्जेवाले सदस्य माना होता, तो अगले स्थान समाजमें सबसे ज्यादा गौरवभरा होता । यह कलियुग माना जाता है । मैं मानता हूँ कि अगले समाज आजसे अधिक सुव्यवस्थित था । हमारा देश बहुत पुराना है । जिसमें कभी सभ्यताओं पैदा हुईं और मिट गयीं, और किन्तु युगमें हम कैसे थे, यह निश्चयपूर्वक कहना कठिन है । परन्तु जिस बारेमें जरा भी शक

नहीं कि हमने बहुत लम्बे अर्से तक शूद्रोंकी जो अपेक्षा की, खुसीके कारण हमारी आज यह दुर्दशा हुयी है । आजकी गाँवोंकी सस्कृति — यदि खुसे सस्कृति कह सकते हों तो — भयानक सस्कृति है । गाँवोंके लोग पशुओंसे भी बुरा जीवन बिताते हैं । कुदरत पशुओंको काम करने और स्वाभाविक जीवन बितानेको मजबूर करती है । हमने अपने मजदूर वर्गका अना घुरा हाल किया है कि वे कुदरती तौर पर न तो काम कर सकते हैं, न जी सकते हैं । हमारे लोगोंने बुद्धिसे आनदभरा शरीरश्रम किया होता, तां आज हमारी दूसरी ही स्थिति होती ।”

“ तो यही बात है न कि श्रम और मस्कारिताको अलग नहीं कर सकते ? ”

“ नहीं । प्राचीन रोममें असा करनेका प्रयत्न किया गया था, परन्तु वह बिलकुल निष्फल गया । श्रम किये बिना मिली हुयी मस्कारिता किसी भी कामकी नहीं । रोमन लोगोंने मौज करनेकी आदत डाली और बरवाद हो गये । सारे समय मनुष्य सिर्फ लिखकर, पढकर या भाषण करके ही मनका विकास नहीं कर सकता । मैंने जो कुछ पढा है वह जेलमें फुरसतके समयमें पढा है और मुझे खुससे लाभ हुआ है । क्योंकि यह सय वाचन चाहे जैसे नहीं, बल्कि अेक निश्चित हेतुसे किया गया था । और मैंने दिनों और महीनों तक आठ-आठ घटे रोज काम किया है, फिर भी मैं नहीं मानता कि मेरा दिमाग खाली हो गया है । मैं बहुत बार रोज चालीस-चालीस मील चला हूँ, फिर भी मुझे दिमागकी जड़ताका अनुभव नहीं हुआ ।”

“ किन्तु आपको तो मनकी खितनी तालीम जो मिली हुयी थी ! ”

“ नहीं भाजी, आपको पता नहीं कि मैं स्कूलमें और विलायतमें कैसा मध्यम बुद्धिका था । वाद-विवादकी सभाओंमें या अन्नाहारियोंकी सभाओंमें कभी बोलने तककी मेरी हिम्मत नहीं होती थी । यह न

समझिये कि जन्मसे ही मुझमें कोळी असाधारण शक्ति थी। मैं मानता हूँ कि बीइवरने जान-बूझकर ही मुझे इस समय बोलनेकी शक्ति नहीं दी थी। आपको मालूम होना चाहिये कि हमारे समूहमें सबसे कम बचन मेरा है।”

हरिजनबन्धु, २-८-१३६

१५

मेरी कामधेनु

मैंने चरखेको अपने लिभे मोक्षका द्वार बताया है। मैं जानता हूँ जिस पर कुछ लोग हँसते हैं। परन्तु जो आदमी मिट्टीका गोला बना कर इसे पार्थिवेश्वर चिंतामणिका बड़ा नाम देता है और फिर इसी पर ध्यान लगाकर इसीमें परमात्माके दर्शन करनेकी मुदर आशा रखता है, इसकी घुरामी मूर्तिकी महिमा न जाननेवाले ज़रूर कर सकते हैं। जिससे कोळी जिस तरह आत्म-दर्शन करनेके लिभे पागल होनेवाले अपना ध्यान थोड़े ही छोड़ देगे ? और जहाँ निन्दा करनेवाला जहाँका तहाँ रह जायगा, वहाँ ये तो श्रीश्वरके दर्शन करके ही छोड़ेंगे। इसी तरह यदि चरखेके लिभे मेरी भावना शुद्ध होगी, तो मेरे लिभे तो यह चरखा ज़रूर मोक्ष देनेवाला सिद्ध होगा। रामेनाममंत्रि गँज सुनते ही हिन्दूके कान तुरत झुंघर घूम जायेंगे। इसकी धुन चलती होगी, इस समय तो वह ज़रूर विकार-रहित होगा। जिस धुनका असर दूसरे धर्मवालो पर न हो तो जिससे क्या ? ‘अल्लाहो-अकबर’ की आवाज सुनकर हिन्दू पर भले ही कोळी असर न हो, परन्तु मुसलमान तो यह आवाज सुनकर ज़रूर होशियार हो जायगा। भावुक अंग्रेज ‘गॉड’ का नाम लेते ही बड़ी भर तो अपना गुस्सा ठठा करके विकारोंको छोड़ ही सकेगा। क्योंकि जिसकी जैसी भावना होती है, उसे वैसा ही फल मिलता है।

अस तर्कके अनुसार चरखेमं कुछ भी न हो, तो भी मैंने खुसमं बेहद शक्ति मानी है। अत मेरे लिखे तो वह जल्द कामधेनु है। मैं हर तारको कातते समय भारतके गरीबोंका ध्यान करता हूँ। भारतके कंगाल लोगोका श्रीश्वर परसे विश्वास छुठ गया है, फिर मध्यम वर्ग या अनौरोका तो रहे ही कहाँसे? जिसके पेटमें भूख है और जो खुस भूखको मिटाना चाहता है, खुसका तो पेट ही परमेश्वर है। जो आदमी खुसे रोटीका साधन देगा, वही खुसका अन्नदाता बनेगा, और खुसके जरिये शायद वह श्रीश्वरके दर्शन भी करेगा। जिन मनुष्योंके हाथ-पैर होने पर भी खुन्हें सिर्फ अन्न दे देना ता स्वय ही दोपके भागी बनकर खुन्हें भी दोपके भागी बनानेके बराबर है। खुन्हें कुछ न कुछ मजदूरी मिलनी चाहिये। करोड़ोंकी मजदूरी चरखा ही हो सकता है। और जिस चरखे पर खुनकी श्रद्धा मैं कोरे भाषणोंसे नहीं जमा सकता, स्वय कात कर ही जमा सकता हूँ। जिसीलिखे मैं कातनेकी क्रियाको तपस्या या यज्ञ-स्य बताता हूँ। और क्योंकि मैं यह मानता हूँ कि जहाँ शुद्ध चिन्तन है, वहाँ श्रीश्वर जल्द है, मैं हर तारमें श्रीश्वरको देख सकता हूँ।

यह तो मैंने अपनी भावनाकी बात कही। यदि आप भी जिसे मान लें, तो फिर और क्या चाहिये? परन्तु आप जिसे न स्वीकार करें, तो भी आपके लिखे कातनेके और बहुतसे कारण हैं। जिनमेंसे कुछ यहाँ लिखता हूँ

१. आप कातेंगे तभी दूसरोसे कतवा सकेंगे।

२. आपके कातनेसे और अपना काता हुआ सूत चरखा सचको दे देनेसे अन्तमें खादीका भाव सस्ता हो सकेगा।

३. कातनेकी कला सीख लेंगे, तो आप भविष्यमें या अभी जब चाहें तभी खादी-अन्नाके काममें मदद कर सकते हैं। क्योंकि अनुभवसे पाया गया है कि जिसे यह क्रिया कुछ भी नहीं आती, वह मदद नहीं कर सकता।

८ आप कातें तो सूतकी किस्म गुधरे । दपयेके लिभे कानने-
वालोक जल्दी रहती है । जिसलिभे न जिस नम्बरका सूत कातेंगे, गुं-
थुसी नम्बरका कातने रहेंगे । सूतके नम्बरों गुंथार करनेका काम शोधन
और शौकीनका है । यह भी अनुभागे सिद्ध हुआ जान है । यदि
आज तक सेवाकी श्रुतिसे कातनेवाले कुछ खी-मुद्य तैयार न हुअे होंगे, तो
सूतकी किस्ममें जो प्रगति हुअी है, यह नहीं हो सकती थी ।

९ यदि आप कातें, तो आपकी बुद्धि उपयोग चरणमें गुंथार
करनेके लिये हो रहता है । यह बात भी अनुभवसे सिद्ध हो चुकी
है । चरणमें जो गुंथार आज तक हुअे हैं और गुंथनी गतिमें जा तेजी
आयी है, उसका श्रेय सिर्फ यज्ञके तौर पर काननेवाले आदिष्टों की शक्ति
ही है ।

१० भारतकी पुरानी तरीकरी मिटनी जा रही है । गुंथनका
पुनरुद्धार भी कातनेकी कलाके पुनरुद्धार पर बहुत कुछ निर्भर करता है ।
कातनेमें कितनी कला भरी है, यह यज्ञके लिभे कातनेवाला जान सकता
है । सत्याग्रहके समाहमें कातनेवाले कातन-कातते धरत ही नहीं थे ।
चरणके चरणमें गुंथनका जो भाव था, वह भी गुंथनेके न धकनेका भेद
कारण रहता था । परन्तु कातनेमें यदि कोअी कला न होती, कातते
समय होनेवाली आवाजमें संगीत न होता, तो ३०। घंटे तक जमकर
खुशीके साथ कुछ जवानोंने जो काता, सा नहीं हो सकता था । यहाँ
हमें याद रखना चाहिये कि जिन कातनेवालाका कोअी भी आर्थिक
लालच नहीं था । गुंथनका कातना शुद्ध यज्ञ था ।

११ हमारे देशमें नजदूरी हलका पेशा माना जाता है । कवियोंने
भी यह ठहरा दिया है कि सुखी मनुष्योंको यहाँ तक आराम रहता है
कि गुंथने चलना भी नहीं पड़ता और गुंथनेके पैरोंके तलवोंमें भी बाल
गुंथते हैं । जिस तरह जो अच्छेसे अच्छा कर्म है, जिस कर्मके साथ
ही प्रजापतिने सब जीवोंको पैदा किया है, उस कर्मको हम विश्वचारका
रूप देना चाहते हैं । जिसे कोअी धन्या नहीं मिलता, वही पैरोंके लिभे

स्वतन्त्रता है। अजित दरदरा गन्त गन्ताउ न फेरने के लिये भी आपकी कानूनी दृष्टी है। आप राजा हों या रफ, फिर भी उसके लिये आपके कानूनी ही चाहिये।

भारत के लिये नव सारण, आप लड़के या लड़की, आपके लिये काम होते हैं। परन्तु आपके लिये (विशेष समाजके लिये) कानूनी दृष्ट और भी काम लागते हैं। उनमें एक मैं आपका ध्यान आनना चाहता हूँ।

१. बचपनमें आर गरीबोंके लिये मजदूरी करें, यह कानून बढ़िया बन है। क्योंकि कानूनी क्रिया बचपनमें ही आपकी परीक्षा बुद्धिको बढ़ायेगी।

२. आप राज नियमित करते, तो अिससे आपके जीवनमें नियममें काम करनेकी आदत हो जायेगी, क्योंकि कानूनीके लिये आप कोभी समय निश्चित करेंगे, तो और कानूनीके लिये भी समय नियत करेंगे। और जो हर कामके लिये समय नियत करते हैं, वे अनियमित काम करनेवालोंसे दुगुना काम करते हैं, यह ममीका अनुभव है।

३. आपकी सुघडता घटेगी, क्योंकि सुघडताके बिना सूत कतता ही नहीं। आपकी पुनियो साफ होनी चाहिये, आपके हाथ साफ और बिना पसीनेवाले होने चाहिये, आसपास धूल बगैर न हानी चाहिये, कानूनीके बाद आपको सूत सुघडतासे अटेरन पर अतार लेना चाहिये, खुसे फुंकारना चाहिये और अन्तमें खुसनी सुन्दर गुंठी बनानी चाहिये।

४. आपको यत्र सुधारनेका मामूली ज्ञान मिलेगा। आम तौर पर भारतमें बच्चोंको यह जानकारी नहीं करायी जाती। यदि आप आलसी बनकर अपने नौकरों या बडोंसे चरखा साफ करावेंगे, तो आपको यह ज्ञान नहीं मिलेगा। परन्तु जो बच्चे सूत मेजेंगे या मेजते हैं, उनमें चरखेका प्रेम है, जैसा मैंने मान लिया है। और जो प्रेमके साथ कातते हैं, वे अपने यत्रके हर हिस्से पर पूरा काबू रखते हैं। बडकीके औजार बढ़की ही साफ कर लेता है। जो बडकी अपने औजार साफ

करना नहीं जानता, खुसन्धी वदभियोंमें गिनती ही नहीं होती । जो कातनेवाला अपना चरखा ठीक नहीं कर सकता, माल नहीं घना सकता, तकुभेन्नी साढी तैयार नहीं कर सकता और चमरखे अपने आप नहीं बना सकता, वह कातनेवाला कहलाता ही नहीं । या यह माना जायगा कि वह बेगार ढालता है ।

नवजीवन, १८-४-'२६

१६

“महात्माजीकी आज्ञा है”

भेक शिक्षक लिखते हैं

“कुछ महीनेसे हमारे स्कूलके थोडेसे लडके १००० गज़ सूत कातकर नियमसे अ० भा० चरखा सघको भेजा करते हैं और यह छोटीसी सेवा वे सिर्फ आपके लिभे बहुत ज्यादा प्रेम होनेके कारण कर रहे हैं । खुनसे कोम्मी पूछता है कि तुम क्यों कातते हो, तो वे जवाब देते हैं ‘महात्माजीकी आज्ञा है । जिसे तो मानना ही पडेगा ।’ मुझे लगता है कि जिस तरहकी मनोवृत्ति लडकोमें हर तरह बढानी चाहिये । गुलाम मनोवृत्ति वीर-पूजा या नि शक होकर आज्ञा माननेकी वृत्तिसे अलग चीज है । जिन लडकोंको अब आपकी तरफसे आपके ही हाथका लिखा हुआ कोम्मी सन्देश चाहिये, ताकि खुन्हें प्रोत्साहन मिले । मुझे आशा है कि आप खुनकी प्रार्थना मजूर करेंगे ।”

म नहीं कह सकता कि जिस पत्रमें बतायी हुयी मनोवृत्ति वीर-पूजा है या अधभक्ति है । जैसे प्रसर्गोंकी कल्पना की जा सकती है, जब कुछ भी दलील किये बिना नि शक होकर आज्ञा मानना ज़रूरी हो जाता है । जिस तरह आज्ञा माननेका गुण सिपाहीमें तो होना ही चाहिये, और जैसे गुण अधिकतर लोगोंमें न हो, तब तक कोम्मी जाति बहुत

अंची नहीं झुठ सकती । परन्तु जैसे आज्ञा पालनेके प्रसंग बहुत थोड़े होते हैं और किसी भी सुव्यवस्थित समाजमें थोड़े ही होने चाहियें ।

यदि स्कूलके विद्यार्थियोंको शिक्षक जो कुछ कहे खुसे आँख बंद करके मानना ही पड़े, तो अुनकी कमवल्ती आयी समझिये । झुलटे, शिक्षकोंको अपने पासके लडकों और लडकियोंकी तर्क शक्तिको घटाना हो, तो कभी वार अुन्हें बुद्धिका अुपयोग करने और स्वतत्र विचार करनेको मजबूर करना चाहिये । श्रद्धाकी गुजाअिश तो वहीं है, जहाँ बुद्धि कुठ्ठि हो जाय । परन्तु दुनियामें जैसे थोड़े ही काम हैं, जिनके लिअे ठीक कारण न हूँदे जा सकें । मान लीजिये, किसी मुहल्लेके कुअेंका पानी विगडनेकी शका हो और वहाँ अुबला हुआ और साफ पानी पीनेका कारण लडकोंसे पूछा जाय और लडके कहें कि फलों महात्माकी आज्ञा है जिसलिअे अँसा पीते हैं, तो यह जवाब शिक्षकको बरदास्त ही नहीं करना चाहियें । और यदि अिस अुदाहरणमें यह जवाब ठीक न हो, तो अुस स्कूलमें कातनेके लिअे लडकोंने जो कारण बताया है, अुसे कातनेके कारणके रूपमें मान लेना अनुचित ही कहा जायगा ।

अिस स्कूलमें जब मैं ‘महात्मा’ के पदसे गिर जाअूँगा, तब तो वेचारे मेरे चरखेकी हालत खराब ही होगी न? और बहुतसे घरोंसे मेरा यह पद जा रहा है, अिसका मुझे पता है, क्योंकि कुछ पत्र लिखने-वाले मुझे वँसा बतानेकी मेहरवानी करते हैं । कभी वार काम व्यक्तिसे ज्यादा बढा-बढा हो जाता है । और चरखा तो जरूर ही मुझसे बढकर है । अुस हालतमें मैं यदि कोभी वेवकूफीका काम करूँ, या लोग किसी कारणसे मुझसे नाराज हो जायें और मेरे प्रति अुनकी पूजाकी भावना खतम हो जाय और अिस वजहसे चरखेकी कल्याण-प्रवृत्तिको धक्का पहुँचे, तो मुझे बहुत ज्यादा दु ख हो । अिसलिअे जिन बातोंके बारेमें विचार और दलील हो सकती है, अुन सब बातोंके कारण और दलील हर विद्यार्थी अपने-अपने मनमें समझ ले, तो यह मेरी आज्ञा माननेसे हजार ढर्रें अच्छा है । चरखा तो अैसी चीज है, अिसकी

जस्त दलीलसे सिद्ध की जा सकती है। मेरी रायमें भारतकी सारी जनतानी मलाभीका चरखेसे निकट सम्बन्ध है। जिसलिसे विद्यार्थियोंको आम लोगोंकी भयकर गरीबीके बारेमें कुछ न कुछ जान लेना चाहिये। कुछ बरवाद होत दुअे गोंवोंमें खुनको ले जाकर वहाँकी गरीबीका खुन्हें खयाल कराना चाहिये। खुन्हें भारतकी आवादीके बारेमें जानकारी होनी चाहिये। खुन्हें यह ज्ञान भी होना चाहिये कि यह 'प्रायद्वीप कितना बडा है, और खुन्हें यह भी जानना चाहिये कि करोड़ों गरीब लोग कौनसा धन्धा करके अपनी आने दो आनेकी आमदनीमें कुछ वृद्धि कर सकते हैं। खुन्हें देशके गरीब और दबाये दुअे लोगोंके साथ मेक होना सीखना चाहिये। जो चीज गरीबसे गरीबको न मिल सके, खुस चीजका त्याग करना खुन्हें सिखाना चाहिये। तब कातनेकी कीमत खुनकी समझमें आयेगी। और यह कीमत समझमें आ जायगी, तो फिर मैं महात्माके बजाय अल्पात्मा सिद्ध होखें या आकाश-माताल मेक हो जाय, तो भी वे कातना नहीं छोडेंगे। चरखेकी प्रवृत्ति अितनी बडी और कल्याणकारी तो है ही कि खुसका आधार वीर-पूजाकी कच्ची बुनियाद पर नहीं रहना चाहिये। शास्त्रीय और आर्थिक दृष्टिसे खुसकी पूरी तरह समीक्षा हो सकती है।

मैं जानता हूँ कि खुपरके पत्रमें बताया हुआ अधी वीरपूजा हममें काफी है। और मैं आशा रखता हूँ कि राष्ट्रीय स्कूलोंके शिक्षक, मैंने चेतावनी की जो बात कही है खुसे ध्यानमें रखकर, अपने विद्यार्थियोंको घडे कहलानेवाले मनुष्योंके वचनों पर जोंच किये बिना ओखें बन्द करके अमल करनेसे रोकेँ।

खादीका विज्ञान

भैमे कभी बार कहा है कि जहाँ गादी आर्थिक दृष्टिसे लाभदायक है, वहाँ वह विज्ञान और काव्य भी है। मुझे मयाल है कि 'कपासका काव्य' नामकी ओर पुस्तक है। इसमें कपामकी श्रुत्वतिका इतिहास देकर यह बनानेका प्रयत्न किया गया है कि कपामकी रोजरं सस्कृतिका प्रवाह न्नि तरल बरला। मनुष्यमें विज्ञानकी, गोज-धीनकी और कवित्वकी वृत्ति हो, तो हर चीज़का विज्ञान या काव्य बनाया जा सकता है। कितने ही लोग गादीकी हँसी बुझाते हैं और चरखेकी बात निकलते ही धीरज छान्डने और नारु-भों सिकोडने लगते हैं। परन्तु ज्यों ही आप यह मान लेते हैं कि तारे हिन्दमें फेले हुअे आलस्य, बेकारी और श्रुनके कारण पैदा हुअी गर्गीधोंके दूर करनेकी शक्ति खादीमें है, त्यों ही इससे घृणा करने या इसकी हँसी बुझानेकी वृत्ति चली जाती है। यह बात नहीं कि गादी सचमुच अिन तीन प्रकारके दु खोंकी रामबाण दवा होनी ही चाहिये। इसे खूब दिलचस्प बनानेके लिये अितना काफी है कि हम अभीमानदारीसे इसमें यह शक्ति मान लें। परन्तु खादीमें यह शक्ति मान लेनेके बाद भी जिस तरह कोअी अज्ञान और गरजवाला कारीगर रोटीके लिये मजदूर होकर ओटता, पीजता, फातता या बुनता है, इसी तरह हम भी करें, तो काम नहीं चल सकता। जिस आदमीको खादीकी शक्ति पर भरोसा होगा, वह खादीसे सम्बन्ध रखनेवाली सारी क्रियाओं श्रद्धा, ज्ञान, पद्धति और वैज्ञानिक वृत्तिके साथ करेगा। वह किसी भी चीज़का यों ही नहीं मान लेगा, हर बातको प्रयोगकी कसौटी पर फसकर देखेगा, हकीकतों और आँकड़ोंका मेल बिठाकर जाँचेगा, कितनी ही बार हार होने पर भी निराश नहीं होगा, छोटी-छोटी

सफलताआसे फूल कर, कुप्पा न होगा, और जब तक श्रम्य पूरा न हो तब तक सतोप मान कर नहीं बैठेगा। स्व० मगनलाल गाधीको खादीकी शक्तिके बारेमें जीती-जागती श्रद्धा थी। वे जिसे अद्भुत रससे भरा हुआ काव्य मानते थे। उन्होंने खादी-शास्त्रके मूल तत्त्व लिख डाले थे। उनके खयालसे अेक भी तफसील निकम्मी नहीं थी, कोमी भी योजना उन्हें चूतेसे बाहर नहीं लगती थी। रिचाटे ग्रेगमें भी श्रद्धाकी अैत्ती ही रोशनी थी और है। उन्होंने खादीका व्यापक अर्थ बताया है। उनकी 'खादीका व्यापक अर्थशास्त्र' नामकी पुस्तक खादीके काममें अेरक मौलिक देन है। वे चरखेको अर्हिसाका शुत्तम प्रतीक मानते हैं। यह प्रतीक वह हां भी सकता है और नहीं भी हो सकता है। परन्तु किसी भी दिलचस्प विषयसे जो रस और आनद मिल सकता है, वह मगनलाल गाधीकी श्रद्धा उन्हें देती थी और रिचार्ड ग्रेगकी श्रद्धा उन्हें दे रही है। विज्ञानको विज्ञान तभी कह सकते हैं, जब वह शरीर, मन और आत्माकी भूल मिटानेकी पूरी ताकत रखता हो। शाकाशील लोगोंको कभी बार अचभा होता है कि खादीसे यह भूल कैसे मिट सकती है? या दूसरे शब्दोंमें कहें, तो मैं जो 'खादी विज्ञान' शब्द अिस्तेमाल करता हूँ, उसका अर्थ क्या करता हूँ, जिस सवालका जवाब देनेका अच्छेसे अच्छा तरीका यह है कि मेरे पास परीक्षा देनेके लिये आये हुये अेक खादीसेवकके लिये मैंने जो प्रश्न जल्दीमें तैयार किये थे, वे यहाँ दे दूँ। ये प्रश्न तर्कशुद्ध क्रमके अनुसार नहीं बनाये गये थे और न सम्पूर्ण ही थे। अिनका क्रम बदला और बढ़ाया भी जा सकता है।

पहला भाग

• भारतमें कपास कहाँ और कितनी पैदा होती है? उसकी कित्में गिनाओ। जिस कपासमें से कितनी भारतमें रहती है, कितनी हाथ कतामीमें लगती है, कितनी विलायत जाती है और कितनी दूसरे देशोंको जाती है?

२. (क) भारतकी मिलोंमें कितना कपडा तैयार होता है ? जिसमें से कितना जिस देशमें खर्च होता है और कितना बाहर जाता है ?

(ख) ऊपरके कपडेमे से कितना स्वदेशी मिलोंके सूतका होता है और कितना विदेशी सूतका ?

(ग) विदेशसे भारतमें कितना कपडा आता है ?

(घ) खादी कितनी बनती है ?

नोट जवाब वर्ग गज़ोंमें और रुपयेमें हो ।

३. ऊपर बताये तीनों किस्मके कपडेकी अच्छाई-बुराई बताओ ।

४. कुछ लोग कहते हैं कि खादी मँडूगी होती है, मोटी होती है और टिकाऊ नहीं होती । जिन शिकायतोंका जवाब दो और जहाँ शिकायतें ठीक हो, वहाँ झुन्डें दूर करनेके छुपाय बताओ ।

५. खादीके कामसे कितनी कत्तिनो, जुलाहों वगैराको रोजी मिलती है और अितने बरसमें झुन्डें कितना रुपया मिला है ? जिनकी तुलनामे स्वदेशी मिलोंमें काम करनेवाले कारीगरोंको हर साल क्या मिलता है ?

६. (क) चरखा सघका कारवार कैसे होता है ? उसके व्यवस्था-खर्चमें कितना रुपया चला जाता है ?

(ख) स्वदेशी मिलोंमें कौन-कौनसे वर्ग भाग लेते हैं और झुन्डें मजदूरोंकी तुलनामें क्या मिलता है ?

७. (क) जीवनकी जरूरतोंमें कपडेका कितना भाग है ?

(ख) जीवनकी जरूरतें क्या-क्या हैं और कुल जरूरतोंके हिसाबसे हरभेकका अनुपात क्या माना जाय ?

८. भारतमें देशी या विदेशी मिलका बना हुआ कपडा कोजी मी न पहने, तो देशमें कितना रुपया बचे ? और यह रुपया किस किसके पास रहे ?

९. भारतमे जो कपडा परदेशसे आता है, उसकी कीमतके बदलेमे जिस देशसे क्या जाता है ? जिस आयात-निर्यातसे भारतको क्या नुकसान होता है ?

- १० देशकी आबादीका कितना प्रतिशत भाग कपड़ा खरीद सकता है ?
 ११ अपना कपड़ा खुद बना लेनेके लिये समय, परिस्थिति और साधन कितने सैकड़ा घरोमें है ? और वह किस तरह ?
 १२ क्या यह वाक्य सच है कि "खादीसे आर्थिक साम्यवाद कायम होगा" ? कारणोंके साथ जवाब दो ।

१३ खादीका प्रचार सब जगह हो जाय, तो व्यापार-धन्धा और आने-जानेके साधनों पर कैसा-कैसा असर होगा ?

१४ मान लो अभी पचास बरस तक खादीका प्रचार न हो, तो जितने समयमें हमारे देशकी आर्थिक दशा पर जिसका क्या असर पड़ सकता है, जिसका विस्तारसे ध्यान करो ।

दूसरा भाग

१ भारतमें आजकल जो चरखे चलते हैं, खुनके वर्णन लिखो । अिनमें से कौनसा चरखा सबसे अच्छा है ? प्रचलित चरखेके सब हिस्सोंके नाम बताओ, चित्र दो । हरअेकमें काम आनेवाली लकड़ीकी किस्म, तड़ुअेका घेरा और मालकी मोटाई बताओ ।

२ गति, कीमत और मामूली सुमीतेकी दृष्टिसे प्रचलित चरखेकी तुलना यरबदा चक्रसे करो ।

३. रुखीकी परीक्षा कैसे की जाती है ? सूतकी मजबूती और खुसका अरु किस तरह निकाला जाता है ?

४. तुम कितने अरुका, कितनी मजबूतीवाला सूत कातते हो ? तरुकी पर और चरखे पर तुम्हारी गति कितनी है ? आम तौर पर कौनसा चरखा अिस्तेमाल करते हो ?

५. अेक फुफकां किनना कपड़ा चाहिये ? अेक लोको कितना चाहिये ? अुतना कपड़ा धनवानेमें कितना सूत चाहिये ? अुतना सूत फातनेमें कितने घण्टे लगेंगे ?

६. अेरु रुटुअेके लिये कितना सूत चाहिये ? अुतन सूतके लिये कितना अ्याम चाहिये ? और अुतनी अ्याम अुगानेके लिये कितनी अमीन

चाहिये ? अेक कुटुम्बमें स्त्री, पुरुष और तीन बच्चे — अेक लडकी और दो लडके (सात, पाँच और तीन बरसके) माने जायँ ।

७. आजकल जिस पीजनका रिवाज है और जो नखी बनती है उन दोनोंकी तुलना करो । तुम कितना पीजते हो ? तुम यह कैसे समझ सकते हो कि रूखी ठीक पीजी गयी या नहीं ? अेक रतल या आधा सेर रूखीकी पूनी बनानेमें तुम्हें कितना समय लगता है ? अेक तोला रूखीसे कितना पूनी बनाते हो ?

८ अेक घटेमें कितनी कपास ओटते या लोबते हो ? हाथसे ओटने और मशीनसे ओटनेके गुण-दोष बताओ । आज जो हाथ-चरखी काममें ली जाती है, उसका चित्रोंके साथ वर्णन करो ।

९. बीस अक्के सूतकी ३६ जिंच पनेकी अेक गज खादीके लिअे कितना सूत चाहिये ? अुतना बुननेके लिअे मामूली तौर पर कितने आदमी चाहियें ?

१० हाथके करघे और फटकेवाले करघे (शटल) की तुलना करो ।

हरिजनबन्धु, १७-१-३७

१८

विद्यालयमें खादीका काम

स्व० श्री रेवाशंकर जगजीवन क्षवेरीके मुख्य प्रयत्नसे और श्री जमनादास गाधीकी मददसे राजकोटमें सोलह वर्ष पहले राष्ट्रीय शाला खुली थी । उसका सोलहवाँ वार्षिक अुत्सव पिछले महीनेमें श्री नरहरि परीखकी अध्यक्षतामें मनाया गया था । जिस शालाके तीन विभाग हैं - विनय, कुमार और बालमन्दिर । उसमें कुल १९० विद्यार्थी (११० लडके और ८० लडकियाँ) शिक्षा पाते हैं । श्री नारणदास गाधीकी रिपोर्टमें से ध्यान खींचनेवाले नीचेके हिस्से देता हूँ

“खादीका बुद्योग ईसा है, जा राष्ट्रके करोडो आदिमियांको पालनेमें मदद दे सकता है। बुद्योगमें खुसे मुख्य स्थान देनेसे खुसने द्वारा राष्ट्रके करोडो गरीबोंके माथ भेल साधनेकी शिक्षा मिर्म्न है। जिन-लिअे जिसे अेक महत्वनी शिक्षा समझना चाहिये।

जिस बुद्योगमें बच्चे काफी रस ले रहे हैं। अेक विद्यार्थीने गरमीकी छुट्टियोंमें ४० वर्ग गज खादीके लायक सूत काता और नरखा द्वादशीके मौके पर ६७ वर्ग गज खादीके लायक सूत काता।,जिस तरह साल भरमें कुल १५० वर्ग गज कपडा हुआ। जिसे बढा काम माना जायगा। जिसकी तुलनामें औरोंने थोडा किया, परन्तु कुछ मिलाकर अच्छा काम हुआ है।

जिस बुद्योगके सिवाय

सिलायी वर्ग — शालाके बुद्योगके लिअे है। जिसके सिवाय बाहर-वालोंके लिअे भी रखा गया था। खुसमें से दो भाअी अच्छी तरह सीख कर सीनेके घबेमें लग गये हैं। अेक शिक्षक यह काम खास तौर पर सीखे हुअे है।

बुनायी शाला — शालामें अेक जुलहा परिवार बसाया गया है। जिन अष्टाअी सालमें लगभग २६०० वर्ग गज खादी बुनी गअी है।

खेती — जिस साल कपास मी हुअी थी और लडकोने कपास चुनी मी थी।

शालामें १३ हरिजन बालक पढते हैं। जिनके सिवाय ढेच हरिजन सुबह म्युनिसिपैलिटीमें काम करके दुपहको शालामें छ घटे कातनेका काम करते हैं। खुनको जिससे कुछ आमदनी हो जाती है। घटिया रूमीसे थोडे दिनमें ही वे बारह नबरका सूत कातने लगे हैं। जिस तरह खादीके क्षेत्रमें भी यह अच्छा अनुभव माना जायगा। हरिजनोंके लिअे शालामें अनाजकी दुकान मी खोली गअी है।

ग्रामवस्तु मण्डार — सच्चा पोषण देनेवाली खुराक, जैसे हाथका पिसा आटा, हाथ कुटे व दले चावल-दाल और शालामे दो घानियाँ लगाकर शुद्ध तेल देनेका अिन्तजाम किया गया है।

दुग्धालय — कुल समयसे जयन्त दुग्धालयको शालामें ले आये हैं और अखिल भारत गोसेवा सघकी दृष्टिसे खुसे चलानेका प्रयत्न किया जायगा । ”

यह खुशीकी बात है कि जिस तरह लडके-लडकियोंमें खादीके बारेमें रस पैदा किया जा सकता है । यह महत्त्वकी बात है कि कपास भी शालामें पैदा हो, दुग्धालय चले और युक्ताहारकी चीजें भी वहीं तैयार हों । जिन शर्तोंका अच्छा विकास हो और लडके-लडकियोंको जिन चीजोंका शास्त्र जिस तरह सिखाया जाय कि खुनकी समझमें आये, तो खुनकी बुद्धिका सच्चा विकास होगा । यह मानना भ्रम है कि जिन चीजोंका जीवनमें कोसी शुपयोग न हो, उन्हें बालकोंके दिमागमें ठूसनेसे खुनकी बुद्धि बढ़ती है । जिसमें बुद्धिका विलास भले ही हो, परन्तु विकास नहीं, क्योंकि बुद्धि भले-बुरेका विवेक नहीं कर सकती । परन्तु जहाँ लडके या लडकीको कोसी क्रिया करनी पड़ती है और वह क्रिया खुसे मशीनकी तरह न सिखायी जाकर खुसके कारण समझाये जाते हैं, वहाँ खुसकी बुद्धिका विकास अपने आप होता है, बालकोंको अपना भान होता है, वह स्वाभिमान सीखता है और स्वावलम्बी बनता है ।

मातृभाषा *

शिक्षाके माध्यमके रूपमें देशी भाषाओंका सवाल राष्ट्रीय महत्वका है । देशी भाषाका अनादर राष्ट्रीय आत्महत्या है । शिक्षाके माध्यमके रूपमें अंग्रेजी भाषा जारी रखनेकी हिमायत करनेवालोंमें बहुत से लोग यह कहते सुने जाते हैं कि अंग्रेजी शिक्षा पानेवाले भारतीय ही जनताके और राष्ट्रीय कामके रक्षक हैं । ऐसा न हो तो वह भयकर स्थिति मानी जायेगी । जिस देशमें जो भी शिक्षा दी जाती है, वह अंग्रेजी भाषाके द्वारा दी जाती है । सच्ची हालत यह है कि हम अपनी शिक्षा पर जितना समय खर्च करते हैं, उसके हिसाबसे नतीजा कुछ भी नहीं मिलता । हम आम लोगों पर कोसी असर नहीं डाल सके । . .

जिस विषय पर ताजेसे ताजा बयान वाक्सर्पेय^१का है । ये साहब कोसी अेक रास्ता नहीं बता सके । फिर भी वे हमारे स्कूलोंमें देशी भाषाओं द्वारा शिक्षा देनेकी जरूरत अच्छी तरह समझते हैं । मध्य और पूर्वी युरोपके यहूदी दुनियाके बहुतसे हिस्सोंमें फैल गये हैं । जुन्हांने आपसके व्यवहारके लिये अेक समान भाषाकी जरूरत जानकर अीडिशको भाषाका दर्जा दिया है । जुन्हांने दुनियाके साहित्यमें मिलनेवाली अच्छीसे अच्छी किताबोंका अीडिशमें अनुवाद करनेमें सफलता पायी है । वे बहुतेरी दूसरी भाषाओं अच्छी तरह जानते हैं, फिर भी उनकी आत्माको पराधी भाषामें शिक्षा मिलनेसे शान्ति नहीं मिली । जिवी तरह जुनके छोटेसे शिक्षित वर्गने यह नहीं चाहा कि अपनी हैसियत समझ सकनेके

* डॉ० प्राणनीदन मोटेना द्वारा प्रकाशित 'हिन्दनी शाश्वतो अने कालेभोमा देशी भाषा शिक्षणना बाहन तरीके' नामक गुजराती एस्तिकाकी यह प्रस्तावना है ।

१ डॉ० वेगमफोः

पहले यहूदी जनताको विदेशी भाषा सीखनेकी तकलीफ झुठानी चाहिये । जिस तरह जो किसी समय भेक टूटी-फूटी बोली समझी जाती थी, परन्तु जिसे यहूदी बच्चे अपनी मॉसे सीखते थे, इसीको झुन्होंने अपने विशेष प्रयत्नसे दुनियाके अच्छेसे अच्छे विचारोंका अनुवाद करके कीमती बना लिया है । सचमुच यह भेक अद्भुत काम है । यह काम आजकी पीढ़ीने ही किया है । इस भाषाका वेक्सटरके कोषमें यह लक्षण दिया गया है कि वह तरह-तरहकी भाषाओंसे बनी हुयी भेक टूटी-फूटी बोली है और अलग-अलग राज्योंमें बसनेवाले यहूदी आपसके व्यवहारमें इसका उपयोग करते हैं । यदि अब मध्य और पूर्वी युरोपके यहूदियोंकी भाषाका जिस तरह वर्णन किया जाय तो झुन्हें घुरा लग जाय । यदि ये यहूदी विद्वान भेक पीढ़ीमें ही अपनी जनताको भेक भाषा दे सके हैं — जिसके लिभे झुन्हें गर्व है — तो हमारी देशी भाषाओंके, जो परिपक्व भाषाओं हैं, दोष दूर करनेका काम तो हमारे लिभे अवश्य आसान होना चाहिये ।

दक्षिण अफ्रीका हमें यही पाठ पढाता है । वहाँ डच भाषाकी अपभ्रंश टाल और अंग्रेजीके बीच होड होती थी । बोर माताओं और बोर पिताओंने निश्चय किया था कि हम अपने बच्चों पर, जिनके साथ हम बचपनमें टाल भाषामें बातचीत करते हैं, अंग्रेजी भाषामें शिक्षा लेनेका बोझ नहीं डालने देंगे । वहाँ भी अंग्रेजीका पक्ष बडा जोरदार था, इसके हिमायती शक्तिवाले थे । परन्तु बोर देशाभिमानके सामने अंग्रेजी भाषाको झुकना पडा था । यह जानने लायक बात है कि झुन्होंने यूँची डच भाषाको भी नामजूर कर दिया । स्कूलोंके शिक्षकोंको भी, जिन्हें युरोपकी सुधरी हुयी डच भाषा बोलनेकी आदत पडी हुयी है, ज्यादा आसान टाल भाषा बोलनेको मजबूर होना पडा है । और दक्षिण अफ्रीकामें टाल भाषामें, जो कुछ ही वर्षों पहले सादे परन्तु बहादुर देहातियोंके बीच बात करनेका समान साधन था, आजकल झुत्तम प्रकारका साहित्य झुन्नति कर रहा है । यदि हमारा विश्वास हमारी भाषाओं परसे झुठ गया हो, तो वह जिस बातकी निशानी है कि हमारा अपने आप पर विश्वास

नहीं रहा । यह हमारी गिरी हुयी हालतकी साफ निशानी है । और जो भाषाओं हमारी माताओं बोलती हैं, सुनके लिभे हमें जरा भी मान न हो, तो किसी भी तरहकी स्वराज्यकी योजना, भले ही वह कितनी ही परोपकारी वृत्ति या सुदारतासे हमें दी जाय, हमें कमी स्वराज्य भोगनेवाली प्रजा नहीं बना सकेगी ।

(' गांधीजीकी विचारसृष्टि ' से)

२०

पराजी भाषाका घातक बोझ

क्यों महाविद्यालयमें हैदराबाद रियासतके शिक्षा-मन्त्री नवाब मसूद जग बहादुरने देशी भाषाओं द्वारा शिक्षा देनेकी जो जबरदस्त बकाालत की थी, सुसका जवाब ' टाइम्स ऑफ इण्डिया ' ने दिया है । सुसमे से अेक मित्रने नीचे लिखा हिस्सा मेरे पास जवाब देनेके लिभे भेजा है :

“ जिन नेताओंके लेखोंमें जो कुछ भी कीमती और फल देनेवाली चीज है, वह प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूपमें पश्चिमी संस्कृतिका फल है । . . . पिछले ६० सालका इतिहास देखनेके बजाय १०० वर्षका इतिहास देखें, तो भी हमें मादूम होगा कि राजा राममोहन रायसे लगाकर महात्मा गांधी तक जिस किसी भारतीयने किसी भी दिशामें कोअी भी तारीफके लायक काम किया हो, तो वह प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूपमें पश्चिमी शिक्षाका परिणाम है । ”

जिस सुदूरणमें अंग्रेजी भाषाकी शिक्षाके माध्यमके रूपमें कीमत नहीं बताओी गयी है । अतः जिसेही है कि पश्चिमी सभ्यताने खास-खास मनुष्यों पर क्या असर डाला है । पश्चिमी सभ्यताके महत्त्व या प्रभावके बारेमें नवाब साहबने या दूसरे किसीने भी कोअी विरोध नहीं किया है । जिस चीजका विरोध किया जाता है, वह तो यह है कि

पश्चिमी सभ्यताके लिये भारतीय या आर्य संस्कृतिका बलिदान किया जाता है । यदि यह भी सिद्ध कर दिया जाय कि पश्चिमी शिक्षा पूर्वी या आर्य संस्कृतिसे बढ़कर है, तो भी भारतकी अत्यन्त होनहार सन्तानोंको पश्चिमी शिक्षा देने और खुन्हें आम लोगोंसे अलग करके राष्ट्रभ्रष्ट बनानेमें सारे भारतका नुकसान है ।

मेरे विचारसे अूपरके ह्युद्धरणमें बताये हुअे पुरुषोंने जनता पर जो कुछ अच्छा असर डाला है, वह पश्चिमी सभ्यताके झुलटे असरके होते हुअे भी झुसी हद तक डाला है, जिस हद तक वे आर्य संस्कृतिको अपनेमें पचा सके हैं । पश्चिमी सभ्यताका झुलटा असर मैं जिस अर्थमें कहता हूँ कि आर्य संस्कृतिका पूरा असर पढ़नेमें जिस हद तक वह रुकावट बना हो । मुझ पर पश्चिमी सभ्यताका जितना ऋण है, खुसे खुले दिलसे मैंने मंजूर किया है । फिर भी मुझे कहना चाहिये कि मैंने जनताकी कुछ भी सेवा की हो, तो खुसका श्रेय जिस हद तक आर्य संस्कृतिको मैंने अपने जीवनमें पचाया है झुसीको है । मैं युरोपियन-सा बनकर अेक राष्ट्रभ्रष्ट आदमीके रूपमें जनताके सामने खडा होता, तो खुसके बारेमें मैं कुछ भी न जान सकता, खुसकी शुपेक्षा करता, खुसके रिवाजों, विचारों और खुसकी जिच्छाओंको तुच्छ समझकर खुसकी कुसेवा करता । जहाँ जनताने अपनी सभ्यताको हजम नहीं किया हो, वहाँ जिसका अदाज लगाना कठिन है कि कितनी ही अच्छी होने पर भी अपने प्रतिकूल जानेवाली पराधी सभ्यताके हमलेका सामना करनेमें जनताको कितनी शक्ति खर्च करनी पडती है ।

सारे प्रश्न पर सब तरफसे विचार करना चाहिये । यदि चैतन्य, नानक, कबीर, तुलसीदास और दूसरे कमी सुधारकोंको क्या नसे अच्छीसे अच्छी धांपेजी पाठशालामें रखा जाता, तो क्या खुन्होंने ज्यादा काम किया होता ? क्या 'टाइम्स' के लेखमें बताये हुअे पुरुषोंने अिन सुधारकोंसे ज्यादा काम किया है ? महर्षि दयानद सरस्वती किसी सरकारी युनिवर्सिटीसे अेम० अे० हुअे होते, तो क्या वे ज्यादा काम कर सके होते ?

बचपनसे पश्चिमी शिक्षाके ही असरमे पले हुअे आजके मौज खुशनेवाले, अश-आराम करनेवाले और अघेजी बोलनेवाले राजा-महाराजाओंमें अेरु ता अैसा बतानिये, जिसका नाम बढी-बढी मुसीबतोंसे टक्कर लेनेवाले और अपने मावलोंके साथ खुर्दका-सा कठिन जीवन बितानेवाले शिवाजीके साथ लिया जा सके । अिन राजाओंमें से किसका आचरण भयको भगानेवाले राणा प्रतापसे बढकर है ? अरे, अिन्हें पश्चिमी सभ्यताके भी अच्छे नमूने कैसे माना जा सकता है ? जब अिन राजाओंकी अपनी नगरियाँ कअी दु ख-ददों, रोगों और सकटोंसे जल रही हैं, तब भी ये लंदन और पेरिसके नाच-गानमें हूबे हुअे हैं । जिस शिक्षाने अुन्हें अपने ही देशमें परदेशी बनाया है, जो शिक्षा अुन्हें अपनी प्रजाके, जिसका अीखरने अुन्हें शासक बनाया है, सुख-दु खमें शामिल होनेके वजाय युरोपमें प्रजाके धन और अपनी आत्माको नष्ट करना सिखाती है, अुस शिक्षामें धमण्ड जैसी क्या बात है ?

परन्तु पश्चिमी शिक्षाकी तो यहाँ बात ही नहीं । प्रश्न तो शिक्षाके माध्यमका है । हमें जो भी अँची शिक्षा मिली है या जो कुछ शिक्षा मिली है, वह सिर्फ अंग्रेजी भाषा द्वारा ही मिली है । किसीलिअे तो आज दीये जैसी साफ बातको दलीलें देकर सिद्ध करना पढता है कि किसी भी राष्ट्रको अपने नौजवानोंमें राष्ट्रीयता कायम रखनी हो, तो अुन्हें अँची और नीची सारी शिक्षा अुन्हेंकी भाषामें देनी चाहिये । राष्ट्रके नौजवानोंको जब तक अैसी भाषाके द्वारा ज्ञान मिलता और पचता न हो, जिसे आम लोग समझते हों, तब तक यह अपने आप सिद्ध है कि वे जनताके साथ जीता-जागता सम्बन्ध न जोड सकते हैं और न हमेशा अुसे कायम रख सकते हैं । पराअी भाषा और अुसके मुहावरों पर, जिनका अिन नौजवानोंकी जिन्दगीमें कोअी काम नहीं पढता और जिन्हें सीखनेमें अुन्हें अपनी मातृभाषा और अुसके साहित्यकी अुपेक्षा करनी पढी है, कावू पानेमें हजारों युवकोंके

* महाराष्ट्रकी अेरु पढाबी बीर जाति ।

कभी कीमती वर्ष बीत जाते हैं । जिसका अंदाज कौन लगा सकता है कि जिससे जनताकी कितनी अपार हानि होती है ? जिस मान्यतासे अधिक बुरा वहम्'में नहीं जानता कि अमुक भाषाका तो विकास हो ही नहीं सकता या अमुक भाषामें अटपटे या तरह-तरहके विज्ञानके विचार प्रकट किये ही नहीं जा सकते । भाषा तो धोलनेवालोंके चरित्र और ह्युन्नतिका सच्चा प्रतिबिम्ब है ।

विदेशी राजकी कभी बुराभियोंमें अेक वहीसे वड़ी बुराभी अितिहासमें यह मानी जायगी कि अुसमें देशके नौजवानों पर पराभी भाषाके माध्यमका यह घातक बोझ डाला गया । जिस माध्यमने राष्ट्रकी शक्तिको नष्ट कर दिया है, विद्यार्थियोंकी अुन्न घटा दी है, अुन्हें आम लोगोंसे अलग कर दिया है, और शिक्षाको बिना कारण मर्दगी बना दिया है । यदि यह प्रथा अब भी जारी रहेगी, तो जिससे राष्ट्रकी आत्माका हास होना निश्चित है । जिसलिये शिक्षित भारतीय पराभी भाषाके माध्यमकी भयकर मोहनीचे जितने जल्दी छुट जायें, अुतना ही अुनके लिये और राष्ट्रके लिये अच्छा है ।

नवजीवन, ८-७-'२८

अेक विद्यार्थीके प्रश्न

अमेरिकामें प्रेज्युडेट तककी पढाई पूरी करके आगे पढ़नेवाला अेक विद्यार्थी लिखता है

“ भारतकी गरीबी मिटानेके अेक सुपायके तौर पर भारतकी सभी तरहकी पैदावारका भारतमें ही सुपयोग होना हितकर है, अैसा समझने वालोंमें से मैं अेक हूँ। अिस देशमें आये मुझे छ साल हुअे। लकडीका रसायन मेरा खास विषय है। भारतके औद्योगिक विकासके महत्त्वके बारेमें मेरा अितना पक्का विश्वास न होता, तो शायद मैं नौकरी करने लगा होता, या डॉक्टरकी पढाई शुरू कर देता।

*

†

*

“ कागज बनानेके सुद्योग जैसे किसी सुद्योगमें मैं पढ़ूँ, तो क्या आप सुसझी राय देंगे? भारतमें मानव दयाकी दुनियाद पर सुद्योग-नीति रडकी करनेके बारेमें आपकी क्या राय है? आप विज्ञानकी सुन्नतिके हिमायती हैं? मैं अिस तरहकी सुन्नतिकी बात कहता हूँ कि जिससे ‘पैस्चर ऑफ फ्रांस’ और डॉरप्टोवाले डॉ० वेण्टिकनी पुस्तकों जैसे अमूल्य रत्न लोगोंको मिलें।”

क्योंकि विद्यार्थियोंकी तरफसे अैसे प्रश्न कभी बार मुझसे पूछे जाते हैं और विज्ञान सम्बन्धी मेरे विचारोंके बारेमें बडी गलतफहमी फैली है, अिसलिअे मैं अिन प्रश्नोंकी चुली चर्चा करता हूँ। यह विद्यार्थी जिस अंगका औद्योगिक काम शुरू करना चाहता है, सुससे मेरा कोअी विरोध नहीं हो सकता। अन्वत्ता, मैं यह नहीं कहूँगा कि सुसमें मानव दया ही है। हाथकताओके सफल पुनरुद्धारको ही मैं सन्धी मानव दयावाली सुद्योग-नीति समझता हूँ, क्योंकि बरखेके द्वारा ही आज

गोंवोंकी आबादीमें घर-घर बरवादी लानेवाली गरीबी जल्दी मिटाओ जा सकती है । बादमें देशकी पैदावारकी शक्ति बढ़ानेवाली और सब बातें खुसमें जोड़ी जा सकती हैं । हमारी झोंपडियोंमें चलनेवाले चरखेसे ओ काम हमें आज मिलता है, खुससे ज्यादा काम देनेवाले सुधार खुसमें हो सकते हों, तो मैं चाहूंगा कि शास्त्रीय तालीम पाये हुओ युवक अपनी कुशलताका सुपयोग खुस तरहके सुधारमें करें । मैं भिस बातके विरुद्ध नहीं हूँ कि विज्ञानकी भेक विषयके रूपमें सुभ्रति हो । अितना ही नहीं, मैं पश्चिमकी वैज्ञानिक वृत्तिको आदरकी दृष्टिसे देखता हूँ । और यदि भिस आदरकी दृष्टिके साथ थोडा-बहुत डर मिला हुआ हो, तो खुसका कारण यह है कि पश्चिमके वैज्ञानिक अीश्वरकी सृष्टिमें गूँगे प्राणियोंको कुछ गिनते ही नहीं हैं ।

शरीर-शास्त्रकी पढाओके लिओ जीवित प्राणियोंको काट कर खुन्हें पीडा पहुँचानेकी प्रथाके खिलाफ मेरी आत्मा विद्रोह करती है । तथाकथित विज्ञान और मानवधर्मके नामसे हानेवाली निर्दोष जीवोंकी अक्षम्य हत्यासे मुझे नफरत है । बेगुनाहोंके खूनसे सनी हुआ वैज्ञानिक खोजको मैं किसी कामका नहीं समझता । जीवित प्राणियोंको चीरे बिना खूनके दौरैका तत्त्व मादस न हुआ होता, तो खुसके बिना दुनियाका काम चल जाता । और मैं तो खुस दिनेके सुगनेकी आशा करता हूँ, जब पश्चिम विज्ञानके प्रामाणिक ज्ञानकी खोज करनेके आजकलके तरीकोंकी हद कायम कर देगा । भविष्यमें मानव कुटुम्बके हिसाबके साथ हरभेक जीवकी भी गिनती की जायगी । और जैसे हम अब समझने लगे है कि अपने पोंबवें हिस्सेकी आबादीवाले देशभाओियोंको दबाये रखकर हिन्दू अपना भला करना चाहें या पश्चिमकी जातियों पूर्व और अफ्रीकाके देशोंको चूसकर और कुचलकर स्वयं भागे बढना चाहें, तो खुनका यह विचार गलत है, खुसी तरह समय आने पर हम यह भी समझ जायेंगे- कि निचले दर्जेके प्राणियों पर हमारा साम्राज्य खुन्हें मारनेके लिओ नहीं, बल्कि

हमारी तरह झुनकी भी मलाभीके लिये है । क्योंकि मुझे भरोसा है कि जैसी मेरी आत्मा है, वैसी ही झुनकी भी आत्मा है ।

* * *

विद्यार्थीने दूसरा सवाल यह पूछा है

“ भारतके संयुक्त राज्योंमें हम देशी रियासतोंका आज जैसी ही रहने देंगे, या लोकसत्तात्मक राज्य कायम करेंगे ? राजनैतिक अकेलाके लिये हमारी राष्ट्रभाषा क्या होनी चाहिये ? वह अंग्रेजी क्यों नहीं हो सकती ? ”

यह तो कुछ-कुछ धीखने लगा है कि देशी रियासतें आजसे ही अपना स्वरूप बदलने लगी हैं । जब सारा राष्ट्र प्रजासत्ताक बनता है, तब वे निरंकुश नहीं रह सकतीं । परन्तु आज कोभी नहीं बता सकता कि भारतका प्रजासत्ताक राज्य कैसा रूप लेगा । यदि अंग्रेजी राष्ट्रभाषा होनेवाली हो, तब तो भविष्य जान लेना आसान है । क्योंकि वह तो सुझीभर आदमियोंका ही प्रजासत्ताक राज्य होगा । परन्तु यदि हमारा जिरादा भारतीय राष्ट्रके सभी लोगोंकी राजनैतिक अकेला करनेका हो, तो भविष्यवेत्ता ही कह सकता है कि हमारा भविष्य कैसा होगा । हमारे विशाल जनसमूहकी एक भाषा अंग्रेजी हो ही नहीं सकती । हमारी भाषा तो हिन्दी और अर्दूकी सुन्दर मिलावटसे बनी हुयी एक तीसरी भाषा यानी हिन्दुस्तानी ही हो सकती है । हमारी अंग्रेजी भाषाने हमें करोड़ों देशभाषियोंसे अलग कर दिया है । हम अपने ही देशमें पराये हो गये हैं । जिस ढंगसे अंग्रेजी भाषा राजनैतिक झुकाववाले हिन्दुओंमें घुसी है, वह मेरे मन मतसे देशके प्रति ही नहीं, बल्कि सारी मानव-जातिके प्रति बड़ा अपराध है, क्योंकि हम स्वयं अपने ही देशकी अन्नतिके रास्तेमें बड़ी रुकावट बन गये हैं । भारत आखिर तो खड ही कहलायेगा । और जिस तरह मानवजातिकी प्रगति पर खडकी प्रगतिका आधार है, वैसे ही खडकी प्रगति पर मानवजातिकी प्रगतिका आधार है । जो कोभी अंग्रेजी पढ़ा-लिखा भारतीय गाँवोंमें घूमा है, उसने

जिस घघकती हुयी सचाभीको पहचाना है, जैसे मैंने पहचाना है । मेरे दिलमें अंग्रेजी भाषा और अंग्रेज लोगोंके भारी गुणोंके लिये बड़ी मिज्जत है । किन्तु अंग्रेजी भाषा और अंग्रेज लोगोंने आज हमारे जीवनमें अेक ऐसी जगह कर रखी है, जो अुनकी व हमारी प्रगतिको रोके हुये है । जिसमें मुझे जरा भी शक नहीं ।

नवजीवन, २७-१२-'२५

२२

विविध प्रश्न

१

कच्छके अेक शिक्षकने कुछ प्रश्न पूछे हैं । अुनके अुत्तर खूले तौर पर देने लायक हैं । जिसलिये यहाँ प्रश्न देकर अुनके अुत्तर देता हूँ

“ मै विद्यालयका शिक्षक हूँ । मुझमें जितना चाहिये अुतना चारित्र्य, सत्य और ब्रह्मचर्य नहीं है । अलवत्ता, मै अुन्हें प्राप्त करनेका बहुत ज्यादा प्रयत्न कर रहा हूँ । मेरे पिताके सिर पर कर्ज है । ऐसी परिस्थितिमें क्या आप मुझे शिक्षककी जगहसे अिस्तीफा देनेकी सलाह देते हैं ? ”

मै मानता हूँ कि क़स्री चारित्र्य न होनेसे अिस्तीफा देनेका विचार सुन्दर है । फिर भी जिसमें विवेककी क़स्रत है । यदि काम करते-करते हमारे दोष कम होते जायँ, तो अिस्तीफा देनेकी क़स्रत नहीं । सपूर्ण तो कोअी भी नहीं होता । आज तो शिक्षकोंमें चारित्र्य बहुत नहीं देखनेमें आता । यदि हम अपने-अपने काममें जाग्रत रहँ और जहाँ तक हो सके अुधम करते रहँ, तो सतोष रखा जा सकता है । परन्तु जैसे मामलेमें सबके लिये अेक ही कायदा नहीं हो सकता । सबको अपने-अपने लिये सोच लेना चाहिये ।

पिताके कर्जका प्रश्न आसान है। जो कर्ज ठीक तरहसे लिया हुआ हो, वह अदा करना चाहिये, और यदि वह शिक्षकके तौर पर नौकरी करते हुये न चुकाया जा सके, तो दूसरी नौकरी या धन्या हैंडलर खुसे चुकाना चाहिये।

*

+

*

“मे मानता हूँ कि शारीरिक दण्ड देनेसे कोमी भी नहीं मुधरता, फिर भी मे अपने वर्गके विद्यार्थियोंको दण्ड दूँ, तो यह मेरी हिंसा मानी जायगी या नहीं? मे दण्ड न दूँ और शारती या कुन्द लडकेको स्कूलके हेडमास्टरके पास भेज दूँ, यद्यपि मे जानता हूँ कि हेडमास्टर खुसे शारीरिक दण्ड ही देगा, तो यह माना जायगा या नहीं कि मैंने हिंसा की?”

स्वय दण्ड देनेमें और मुख्य शिक्षकके सामने विद्यार्थियोंको दण्डके लिये भेजनेमें हिंसा जरूर है। यह प्रश्न नहीं पूछा गया कि शिक्षक किसी भी बच्चेको दण्ड दे सकता है या नहीं, परन्तु मूल प्रश्नमें यह बात आ जाती है। मे स्वय जैसे मौकेकी कल्पना कर सकता हूँ कि जब कोमल बालक दोष करे और खुसे अपने दोषका पता हो, तब खुसे दण्ड देना धर्म हो सकता है। हरभेक शिक्षकको अपना-अपना धर्म सोचना है। किन्तु सामान्य नियम यह है कि शिक्षकको कमी विद्यार्थियोंको शारीरिक दण्ड नहीं देना चाहिये। यह अधिकार किसीको हो, तो वह माता-पिताको हो सकता है। दिया हुआ दण्ड विद्यार्थी स्वय मंजूर करे, तभी वह दण्ड न्यायपूर्ण माना जायगा। जैसे मौके बार-बार नहीं आते। आने पर भी दण्ड देनेके औचित्यके बारेमें शक हो, तो नहीं देना चाहिये। खुसेमें तो हरगिज नहीं देना चाहिये।

+

+

*

दूसरे कुछ प्रश्न यहाँ देनेकी जरूरत नहीं। सुत्तर परसे ही प्रश्न समझे जा सकते हैं।

१. कसरत करनेवालेको लगोट पहननेकी पूरी जरूरत है। पश्चिममें भी खुसकी जरूरत मानी गयी है।

२. सुबह शुद्ध दातुन-पानी करके शुबला हुआ पानी पीनेसे फायदा होता है । बहुतसे लोग साफ हो, तो ठंडा पानी भी पीते हैं । पीनेमें कोमि सुफान नहीं है ।

३. गृहस्थ जीवनमें बाल बढानेका मतलब है मेल बढाना या शुद्धे साफ रखनेमें बहुत समय राना । पुरुषके लिभे तो यही ठीक धीरता है कि वह छोटीसी चोटीके सिराय यानी बाल कैचीसे कटा ले, या सुस्तरेसे मुँडवा दाळे । मेरी कोमि माने, तो मैं लड़कियोंके बाल भी जस्त्र कटवा दूँ । बालोंमें शोभा है, यह तो हम भिसलिभे मानते हैं कि हमें भिसकी अदत्त पढ गमी है । शोभा तो चालचलनमें होती है, बाहरकी दिखावटमें नहीं । यह भेक वहम है कि बाल कुदरती होनेके कारण न कटवाये जायँ या न मुँडवाये जायँ । हम नापून काटते ही हैं । न काटे तो खुनमें मैत्र भर जाता है, या अुन्दे दिन भर साफ रखना चाहिये । नहानेकी मिया करके हम रोज चमडीके अूपरकी धर अुतारते ही रहते हैं । जो जंगलके रहनेवाले हैं और जिन्होंने अपनी बहुतसी क्रियाओं बट कर रखी हैं, अुन पर कौनसा नियम लागू हो, यह हम यहाँ नहीं सोचेंगे ।

नवजीवन, २७-९-'२५

२

विनयमन्दिरके भेक शिक्षक पूछते हैं -

“ १. स्कूलोंमें और खास तौर पर राष्ट्रीय पाठशालाओंमें विद्यार्थियोंको जो शारीरिक दण्ड दिया जाता है, वह किसी तरह भी अुचित है ?

२. कुछ शिक्षक भाभी यों कहते हैं कि ‘हम काम करके न लानेके लिभे विद्यार्थीको दण्ड न दें, परन्तु वह शरारत या नैतिक अपराध करे, तो पीटनेमें कोमि खास हर्ज नहीं ।’ क्या यह राय ठीक है ?

३. कुछ भाभी यह भी दलील देते हैं कि ‘हम विद्यार्थीको सुधारनेके लिभे कमी-कमी दड देते हैं । और भैसा करनेके बाद हमें

पछतावा होता है।' जिस तरहकी दलील देकर कोजी शिक्षक विद्यार्थियों को मारे, तो क्या वह क्षम्य है ?

४ शारीरिक दण्डके सिवाय और कौन-कौनसे दण्डोंकी राष्ट्रीय स्कूलोंमें मनाही होनी चाहिये ?

५ विद्यार्थियोंको किस-किस तरहका दण्ड देनेमें राष्ट्रीय स्कूलके शिक्षककी अहिंसा धर्म पालनेकी प्रतिज्ञा दृष्टती है ?

“भूपरके प्रश्न सिर्फ पूछनेके लिये ही आपसे नहीं पूछे गये हैं। जिन प्रश्नोंके बारेमें यहाँकी शालाके अध्यापकोंमें कुछ समयसे चर्चा हो रही है और जिसमें कुछ भाजियोंकी भी हुमी दलीलोंको ही मैंने प्रश्नोंमें रख दिया है। क्योंकि ये प्रश्न महत्त्वके हैं, जिसलिये यदि जिनके उत्तर आप 'नवजीवन' के जरिये देंगे, तो बहुतरे शिक्षक भाजियोंको रास्ता मिलेगा।”

मेरी राय यह है कि विद्यार्थियोंको किसी भी तरहका दण्ड देना ठीक नहीं है। विद्यार्थियोंके लिये शिक्षकोंके दिलमें जो मान और शुद्ध प्रेम होना चाहिये, जिसमें बैसा करनेसे कमी आती है। दण्ड देकर विद्यार्थियोंको पढ़ानेका तरीका दिन-दिन छोडा जा रहा है। मैं जानता हूँ कि कमी मोंके जैसे आ जाते हैं, जब बड़ेसे बड़े शिक्षकसे भी दण्ड दिये बिना नहीं रहा जाता। परन्तु जैसे मोंके अक्ल-दुक्के ही होते हैं और जिनका किसी तरह भी समर्थन करना ठीक नहीं। जिसको मारना पड़े, तो यह बड़े शिक्षककी कलाकी कमी ही मानी जानी चाहिये। स्पेन्सर जैसेने तो किसी भी तरहके दण्डको अनुचित ही माना है, पर वह अपने सिद्धान्त पर सदा अग्रल नहीं कर सका।

मेरे जिस तरहका उत्तर देनेके बाद, जो प्रश्न पूछे गये हैं, जिनका ज्यौरेवार उत्तर देना जरूरी नहीं है।

आम तौर पर अहिंसाके साथ दण्डका मेल नहीं बैठ सकता। जैसे शुदाहरण तो मैं जरूर गढ़ सकता हूँ, जिनमें दण्डको दण्ड न माना जाय। किन्तु ये शुदाहरण शिक्षकोंके लिये निरर्थक समझने चाहिये। जैसे कोजी

पिता बहुत ही दुःखी हो गया हो और दु रा में अपने लडकेको पीट डाले, तो वह प्रेमका दण्ड है । लडका भी जिसे हिंसा नहीं समझेगा । या सन्निपातमें बकवास करनेवाले धीमारको कमी-कमी सेवा करनेवालोंको अप्पट लगानी पडती है, जिसमें हिंसा नहीं, अहिंसा है । किन्तु ये खुदाहरण शिक्षकोंके बिल्कुल कामके नहीं । खुन्हें मारपीट किये बिना विद्यार्थियोंको पढ़ानेकी और अनुशासनमें रखनेकी कला सीखनी चाहिये । जैसे शिक्षकोंके खुदाहरण मौजूद हं, जिन्होंने किसी दिन भी अपने विद्यार्थियोंको नहीं मारा । शरीर-दण्डके सिवाय दूसरे दण्ड विद्यार्थीको नीचे झुतार देना, खुसने खुम्बैठ करवाना, खेंगूठे पकड़वाना, गाली देना वगैरा हैं । मेरे विचारसे जिनमें से कोभी भी दण्ड शिक्षक विद्यार्थियोंको न दें ।

विद्यार्थियोंको सुधारनेके लिये दण्ड देना और फिर पछताना पश्चात्ताप नहीं । और दण्ड देनेसे सुधार हो सकता है, यह मान्यता विद्यार्थीमें पैदा करने और शिक्षकके रखनेसे अन्तमें वह समाजमें भी घर कर लेती है । किसीलिये समाजमें हिंसाके बलसे सुधार करनेका झूठा भ्रम पैदा हुआ है । मेरी यह राय हे कि जो राष्ट्रीय शिक्षक जान-बूझकर दण्डसे काम लेता है, वह ज़रूर अपनी प्रतिष्ठा भग करता है ।

नवजीवन, ०१-१०-'२८

व्यायामकी पद्धतिके बारेमें*

मेरे विचारसे विद्यार्थियोंका शारीरिक व्यायाम पुराने ढङ्के अनुसार होना चाहिये, यानी प्राणायाम, आसन आदि द्वारा । मेरा यह विश्वास है कि मूलर जैसे पश्चिमवालोंने हालमें शरीरको बढ़ानेके लिये जो-जो पुस्तकें लिखी हैं, और जिसमें थोड़ी बहुत सफलता मिली है, उसकी जड़ प्राचीन पद्धतिमें है । अिन लोगोंने सिर्फ़ खुसे आजके विज्ञानशास्त्रकी भाषामें रखा है और खुसमें कुछ सुधार भी किये हैं । मैं मानता हूँ कि जिस दिशामें हमने बहुत ही कम काम किया है । जिस पद्धतिसे व्यायाम सीखनेके बाद आजकलकी कूट्टी वगैरा जिसे सीखना हो, खुसे सीखनेकी सुविधा देनी चाहिये । परन्तु लाठी-तलवार चलाना सीखना क़रूरी नहीं मानना चाहिये । मैंने यह नहीं माना है कि बच्चोंको पहलेसे ही लाठी वगैराके प्रयोगोंमें पढ़नेकी क़रूरत है । शरीरको कसने और अलग-अलग अवयवोंका विकास करनेमें लाठीका बहुत कम स्थान है । यह व्यायामका अंग नहीं, परन्तु जिसे अपने बचावके लिये या किसी तरहके दूसरे कारणोंसे धी जानेवाली तालीमका भाग समझना चाहिये ।

* * *

[भेक पत्रमें से]

कसरत और खेल अनिवार्य कर दिये गये, जिससे मुझे तो बहुत अच्छा लगा । हम अपने लिये जो कुछ अच्छा है खुसे अनिवार्य बना लें । गुजराती, संस्कृत वगैरा विषयोंको हम अच्छा और क़रूरी समझते हैं, जिस-

* जिस प्रकरणके दो भाग समवत सत्याग्रह आभमकी शालके हस्तलिखित 'मधपूजा' में से हैं । इनकी निश्चित तारीख़ नहीं मिली । बैसा अन्दान है कि वे १९२४-२५ के अरसेमें लिखे गये थे ।

लिअे अुनहें अनिवार्य बना लेते हैं । खेल और कसरतको अितना जरूरी नहीं समझा, अिसलिअे अुनहें विद्यार्थियोंकी मरजी पर छोड़ दिया । अब यह नानग्न चाहिये कि अुनहें गुजरातीके बराबर ही आप जरूरी समझते हैं, अिसीलिअे वे अनिवार्य हो गये । हमारी मरजीके खिलाफ लगाया हुआ बकुश हमें पराधीन बनाता है । अपने आप माना हुआ या लगाया हुआ बकुश हमारी सच्ची आत्माही बढाता है ।

२४

व्यायाम-मंदिर किसलिअे ?*

आज जो व्यायामके खेल मँने देखे, वे बहुत अच्छे थे । अुनके लिअे मे डॉ० पटवर्धनको और खिलाडियोंको बधाभी देता हूँ । आप सब जानते हैं कि मे मर्यादित काम करनेवाला हूँ । बहुतसे कामोंमें दरल देना मेरा काम नहीं । परन्तु जब डॉ० पटवर्धनने मुझसे प्रार्थना की, तो मे अिनकार न कर सका । मुझे कहा गया है कि अिस व्यायाम-शालामें हिन्दू-मुसलमान सबको आनेका मौका मिलता है । मुसलमान खिलाडी भी हैं और अुनके सिवाय अद्वैत विद्यार्थी भी हैं । यह जान कर मुझे बढा आनन्द होता है ।

हमारे शाअर बतते हैं कि जो विद्यार्थी व्यायाम करना चाहते हैं और अुसका अच्छा अुपयोग करना चाहते हैं, अुनहें ब्रह्मचर्य पालना चाहिये । मे यह कह सकना हूँ कि मेने सारे भारतमें दौरा किया है । मे भारतकी दुखी हालत जानता हूँ । परन्तु सबसे ज्यादा दुःखदायी बात यह है कि हमारे यहाँके नौजवानोंके शरीर शक्तिहीन हैं । जहाँ बाल-विवाहका रिवाज जारी है और अुससे सन्तानें पैदा होना भी जारी है, वहाँ व्यायाम असभव हो जाता है । व्यायामके लिअे भी थोडी बहुत शारीरिक सम्पत्ति

* अमरावतीके व्यायाम-मंदिरमें दिया हुआ भाषण ।

चाहिये । क्षयरोगीको व्यायाम करनेकी सलाह कौन देगा ? हाँ, कोभी हलकी कसरत खुसे बतायी जा सकती है । परन्तु आज जो दाव आपने देखे, वे तो खुसके लिये असमभव हैं । जिसलिये यदि हम भारतीय और हिन्दू जातिकी शुभति चाहते हैं, तो बाल-विवाहका पुरा रिवाज मिट जाना चाहिये । जैसा मनु महाराजने कहा है, हरभेक विद्यार्थीको २५ साल तक अखंड ब्रह्मचर्य पालना चाहिये । ये दो बातें पूरी न हों, तो कितना ही व्यायाम किया जाय, बेकार होगा ।

परन्तु तीसरी बात । मेरी प्रतिज्ञा है, मेरा धर्म है कि मैं किसी भी अशान्तिके काममें हिस्सा नहीं लूँगा । भले ही कोभी कहे कि अहिंसा धर्म सनातन धर्म नहीं । मेरे लिये यही सनातन धर्म है, दूसरा कोभी नहीं । किसीको यह शक हो सकती है कि मेरे जैसा अहिंसाका पुजारी यहाँ कैसे आ सकता है, परन्तु यह शक करनेकी जरूरत नहीं । अहिंसाका अर्थ हिंसाकी शक्तिको छोड़ना है । जिसमें हिंसा करनेकी शक्ति न हो, वह अहिंसक नहीं हो सकता । अहिंसाकी तो अनुपासना करनी पडती है, वह कोभी अपने आप मिल जानेवाली चीज़ नहीं । क्योंकि, जैसा मैं कह चुका हूँ, यह एक प्रचण्ड शक्ति है । हिंसा करनेकी पूरी शक्ति हो, तो ही अहिंसक बननेकी गुजाअिश रहती है । यह शक्ति जुटानेके लिये बल ही पैदा करना चाहिये, यह मैं नहीं मानता । किन्तु मैं मानता हूँ कि बच्चों और नौजवानोंको निर्बल बनाकर और खुनके शरीर क्षीण करके तो खुन्दै अहिंसक नहीं बनाया जा सकता, नौजवानोंके हाथसे हथियार छीनकर खुन्दै अहिंसक नहीं बनाया जा सकता । जिस राज्यके बहुतसे गुनाहोंमें से एक गुनाह यह है कि खुसने हमसे हथियार छीन लिये हैं, और यह हमें अहिंसक बनानेके लिये नहीं, बल्कि कमजोर बनानेके लिये किया है । मैं तो भारतको ताकतवर बना हुआ देखना चाहता हूँ ।

यह व्यायाम-मंदिर खुसे पसन्द है । परन्तु यदि भेक भी व्यायाम-मंदिर मुसलमान, अहिंसा, हिन्दू या किसी भी जातिको मिटानेके लिये

खोला जाय, तो खुसे मेरा आशीर्वाद नहीं मिल सकता। जिस व्यायाम-मन्दिरके जरिये सब जातियोका, सब धर्मोका संगठन होता हो, जो व्यायाम-मन्दिर अहिंसाके धर्मका रहस्य जाननेके लिये हो, खुसके लिये मेरा सदा आशीर्वाद है। मुझे यह विश्वास दिलाया गया है कि यह व्यायाम-मन्दिर जैसे ही ध्येयसे कायम हुआ है और किसी विश्वास पर मे यहाँ आया हूँ।

मैं आपको बधायी देता हूँ और आपकी सुन्नति चाहता हूँ। मेरी आश्वरसे प्रार्थना है कि तुम विद्यार्थी लोग सच्चे बनो, ब्रह्मचर्य पालो, धर्मकी रक्षा करो और भारतको तेजस्वी बनाओ।

नवजीवन, २६-१२-२६

२५

दायाँ बनाम बायाँ

दाहिने और बायें हाथके बीच फर्क कैसे पढ़ा, और कुछ काम बायें हाथसे नहीं किये जा सकते और कुछ दाहिनेसे ही किये जा सकते हैं यह रिवाज कब पड़ा, यह कोअी निश्चयके साथ नहीं कह सकता। परन्तु परिणाम तो हम जानते हैं कि बहुतसे कामोंमें सुपयोग न करनेके कारण बायाँ हाथ निकम्मा हो जाता है और हमेशा दाहिनेसे कामजोर रहता है।

जापानमें ऐसा नहीं होता। वहाँके लोगोंको बचपनसे ही दोनों हाथोंका अेकसा सुपयोग सिखाया जाता है। जिससे सुनके शरीरकी सुपयोगिता हमारे शरीरसे बढ़ जाती है।

ये विचार मैं अपने मौजूदा अनुभवके सिलसिलेमें पढ़नेवालोंके लामके लिये रखता हूँ। जापानकी बात पढ़े हुअे मुझे बीस बरससे सुपर हो गये। जब मैंने यह बात सुनी, तभीसे मैंने बायें हाथसे लिखनेकी आदत डालनी शुरू

कर दी और साधारण आदत डाल ली । मैंने यह मानकर कि मुझे फुरसत नहीं है, दाहिने हाथ जैसी तेजी बायेंमें पैदा नहीं की । अिसना मुझे अब पछतावा होता है । मेरा दाहिना हाथ अब मैं जैसा चाहता हूँ, वैसा लिपनेका काम नहीं देता । ज्यादा लिग्नेमें अुसमें दर्द हांता है । जहाँ तक समभव हो हाथसे लिग्नेकी शक्ति बनाय रग्नेका लोभ है । अिसलिअे मैंने फिरसे बायें हाथसे काम लेना शुरू किया है । मुझे अब अितनी फुरसत तो है ही नहीं कि मैं सब कुछ बायें हाथसे ही लिग्ँ और अुसमें दाहिनेके बराबर फुरती आ जाय । फिर भी वह मुझे कठिन समयमें काम दे रहा है, अिसलिअे मैं अपना अनुभव पढनेवालोंके सामने रखता हूँ । जिसे फुरसत और अुत्साह हो, वह बायें हाथको भी तालीम दे । कुछ समय बाद सब अुसको अुपयोगी बना सकेंगे । मिफे लिग्नेकी ही नहीं, और भी क्रियाओंका अभ्यास बायें हाथसे करनमें जरूर फायदा है । क्या कितने ही लोगोंका यह अनुभव नहीं हांगा कि दाहिने हाथको कुछ हो जाने पर अुनसे बायें हाथसे राया तक नहीं जाता ? अिस लेखसे कोअी यह सार हरगिज न निकाले कि बायें हाथका बराबर की तालीम देनेके पीछे कोअी पागल हो जाय । अिस टिप्पणीका आशय अितना ही है कि आसानीसे बायें हाथकी जितनी आदत डाली जा सके, अुतनी बालनेकी सलाह दी जाय । शिक्षक लोग अिस सूचनाका अुपयोग बालकोंके लिये करें, यह अिष्ट मालूम होता है ।

नवजीवन, १९-७-२५

जीवनमें संगीत

१

[अन्तर्गतमें मूलांग संगीत मन्त्रालय द्वारा चार्जितोन्नाय सत्वाप्रद साधनसे प्रथम नौगणे गांधीजीकी नीतिगतमें हुआ था । शुभ नौके पर गन्तव्यज्ञान ही जानने बाद गांधीजीने यह भाषण दिया था ।]

हमारे जहाँ केरु सुगानित है कि जिसे संगीत प्यारा न हा, ता या तो संगीत है ता पशु है । इन संगीत तां है नहीं, परन्तु जिस हृद तक संगीतमें वंचे हैं, मुग हृद तक पशुके जैसे समझे जायेंगे । संगीत जलनेका अर्थ है, अपने गारे जीवनको संगीतमे भर देना । हमारी जिन्दगी संगीतही न होनेमें ही तां हमारी हालत दयाजनक है । जहाँ जनताका अंत मृत न निकलना हो, वहाँ स्वराज्य कहेंगे हो ?

जहाँ केरु मृत न निकलना हो, जहाँ सब अपना अपना राग अगाते हो या मय तार टूटे हुए हो, वहाँ अराजकता या बुरा राज्य होता है । हमें संगीत न होनेमें हमें स्वराज्यके साधन अन्टे नहीं लगने । और अिउ अर्थमें प्लेटांका रचना सब है कि संगीतही हालत केरार आर समाजकी राजनैतिक स्थिति बता सकते हैं । यदि हममें संगीत आ जाय, तां स्वराज्य भी आ जाय । जब करोड़ों आदमी केरु म्बरमें भजन गाने लगें, केरु स्वरमे कीर्तन करने लगें, या रामधुन गाने लगें और जब केरु भी बेसुरी आवाज़ न निकले, तब यह कह सकते हैं कि हमारे सामाजिक जीवनमें संगीत आ गया । अितनी सीधी-सीधी बात भी हम न कर सकें, तो स्वराज्य कैसे लेंगे ?

जहाँ बंदू है, वहाँ संगीत नहीं । हमें यह समझ लेना चाहिये कि सुगम भी केरु तरहका संगीत है । आम तौर पर जब किसीके

कच्चे सुरीली आवाज निकलती है, तो खुसे मुननेको जी चाहता है और खुसे हम सगीत कहते हैं। परन्तु सगीतका विशाल अर्थ करेंगे, तो मालूम होगा कि जीवनके किसी गी भागमें हमारा सगीतके बिना काम नहीं चल सकता। सगीतका अर्थ आज तो स्पष्टन्दता और स्वेच्छाचार हो गया है। किसी भी बेशरम छीके नाचने-गानेका हम सगीत मान लेते हैं। और हमारी पवित्र मॉन्वहनें तो त्रेपुरा ही गाती हैं। वे सगीत सीखें तो शरमकी बात समझी जाती है। जिस तरह सगीतके साथ सत्सग न होनेके कारण डॉक्टर (सगीत मडलके सभापति डॉ० हरिप्रसाद) को दस विद्यार्थियोंसे ही सन्तोष करना पड़ा है।

असलमें देखा जाय तो सगीत पुरानी और पवित्र चीज है। हमारे सामवेदकी ऋचायें सगीतकी खान हैं। कुरान-शरीफकी अफ भी आयत सुरके बिना नहीं चली जा सकती, और मीसाबी धर्ममें डेविड के 'साम' (गीत) मुनें तो ऐसा लगना है, मानो सरस्वती जिस कन्नाकी चरम सीमा पर पहुँच गयी है, जैसे हम सामवेद सुन रहे हों। आज गुजरात सगीतहीन, कन्नाहीन हो गया है। जिस दोपसे बचना हो, तो जिस सगीत मडलको श्रुतेजन मिलना चाहिये।

सगीतमें हमें हिन्दू-मुसलमानोंका मेल चाहिये। हिन्दू गाने-बजानेवालोंके साथ बैठकर मुसलमान गाने-बजानेवाले गाते-बजाते हैं। परन्तु वह शुभ दिन कब आयेगा, जब जिस राष्ट्रके दूसरे कामोंमें भी ऐसा सगीत जमेगा? खुस समय हम सब राम और रहीमका नाम अफ साथ लेने लगेंगे।

आप सगीतको जो थोड़ी भी मदद देते हैं, खुसके लिये बधाईके पात्र हैं। आप लोग अपने लडके-लडकियोंको ज्यादा भेजेंगे, तो वे भजन-कीर्तन सीखेंगे, और वे अितना करेंगे तो भी आप राष्ट्रीय श्रुतिमें कुछ न कुछ हाथ जरूर बढायेंगे।

परन्तु जिससे आगे बढ़ें। यदि हमें करोड़ों लोगोंको सगीतमय बनाना है, तो हम सबको खादी पहनना होगा और चरखा चलाना होगा।

आज गौसाहबका संगीत बहुत मीठा था, किन्तु वह हम जैसे थोड़े लोगोंको ही मिल सकता है। सबको नसीब नहीं हो सकता। परन्तु चरखेका जो संगीत घर-परमें गुनाभी दे सकता है, उसके सामने वह संगीत पीरा लगता है। क्योंकि चरखेका संगीत कामधेनु है, करोड़ोंके पेट भरनेका माधन है। मेरे खयालसे वह मच्चा संगीत है। जीभर मक्का मला करे, सबको मन्गी खुदि टै।

नवम्बर, ४-४-३६

२

कॉलेजके विद्यार्थियोंके प्रश्नोंके सप्रहमें आखिरी प्रश्न यह है

“संगीतसे आपके जीवन पर क्या असर हुआ है ?”

मगीतसे मुझे शान्ति मिली है। मुझे अैसे मौके याद हैं, जब मुझे किसी कारण परेशानी हुयी हो। उस समय संगीत मुननेसे मनकां शान्ति मिल गयी। यह भी अनुभव हुआ है कि संगीतसे क्रोध मिट जाता है। अैसे तो फयी चारें याद हैं कि जिनके चारेंमें यह कहा जा सकता है कि गयमें लिखी हुयी चीजोंका असर नहीं हुआ और खुन्हीं चीजोंके चारेंमें भजन मुननेसे असर हो गया। मैंने देखा हे कि जब वैसुरा भजन गाया गया, तो खुसके शब्दोंका अर्थ जानते हुये भी वह न मुननेके बराबर लगा। और वही भजन जब मीठे सुरमें गाया गया, तो खुसमें भरे हुये अर्थका असर मेरे मन पर बहुत गहरा हुआ। गीताजी जब मीठे सुरमें अेक आवाजसे गाखी जाती है, तब खुसे सुनत-सुनते में एकता ही नहीं, और गाये जानेवाले श्लोकोंका अर्थ दिलमें ज्यादा-ज्यादा गहरा पैठता है। मीठे स्वरमें जो रामायण बचपनमें सुनी थी, खुसका असर अब तक चला आ रहा है। अेक बार जब अेक मित्रने ‘हरिनो मारग छे शूरानो’ भजन गाया, तो खुसका असर मुझ पर पहले कयी बार सुना खुससे कहीं ज्यादा गहरा हुआ। सन् १९०७ में ट्रासवालमें मुझ पर मार पडी थी। घावके टैंकि लगाकर डॉक्टर चला गया था।

मुझे दर्द हो रहा था। जो दूर में स्वयं गाकर या मनन करके नहीं मिटा सकता था, वह ओलिव डोकसे अेक मशहूर भजन सुनकर मिटा लिया। यह बात आत्मकथामे लिखी जा चुकी है।

मेरे यह लिखनेका कौमी अैसा मतलब न लगाये कि मुझे संगीत आता है। यह, कहा जा सकता है कि संगीतका मेरा ज्ञान नहीं बराबर है। यह भी नहीं कहा जा सकता कि मैं संगीतकी परीक्षा कर सकता हूँ। यह मेरे लिअे अेक भीश्वरकी देन है कि कुछ संगीत मुझे अच्छा लगता है या अच्छा संगीत मुझे पसन्द है।

मुझ पर संगीतका असर जिस तरह हमेशा अच्छा ही हुआ है, जिससे मैं यह सार नहीं निकालना चाहता कि सब पर अैसा ही असर होता है या होना ही चाहिये। मैं जानता हूँ कि गानों द्वारा बहुतोंने अपनी विषय-वासनाओंको छुसेजित किया है। जिससे यह सार निकाला जा सकता है कि जिसकी जैसी भावना हो, उसे वैसा ही फल मिलता है। तुलसीदासने ठीक ही कहा है

जह चेतन गुण-दोषमय विश्व कीन्ह करतार ।

सत हस गुण गहहिं पय परिहरि वारि विकार ।

परमेश्वरने जह, चेतन सबको गुण-दोषवाला बनाया है। किन्तु जो विवेकी है वह, जैसे कहानीका हस दूधमें से पानी छोडकर मलाभी ले लेता है, वैसे ही दोष छोडकर गुणकी पूजा करेगा।

नवजीवन, २५-११-१०८

शालाओंमें संगीत

गाथर्व महाविद्यालयके पंडित नारायणशास्त्री खरेने लडके-लडकियोंमें शुद्ध संगीतका प्रचार करनेके काममें जीवन अर्पण किया है । खास तौर पर अहमदाबादमें और आम तौर पर गुजरातमें जिस दिशामें, जो बड़ी प्रगति हो रही है, खुसका हाल खुन्होंने मेजा है, और जिस बारेमें अपना दु ख प्रकट किया है कि संगीतको पढाओंमें शामिल करनेकी बात शिक्षा-विभागके अधिकारी नहीं चुनते । पंडितजीकी अनुभव पर कायम की हुयी राय यह है कि प्रारम्भिक शिक्षाके पाठ्यक्रममें संगीतको जगह मिलनी ही चाहिये । मैं जिस सूचनाका हृदयसे समर्थन करता हूँ । बच्चेके हाथको शिक्षा देनेकी जितनी जरूरत है, अतनी ही जरूरत खुसके गलेको शिक्षा देनेकी है । लडके-लडकियोंके भीतर जो अच्छाजियों भरी रहती हैं, खुन्हें बाहर लाने और पढाओंमें भी खुनकी सच्ची दिलचस्पी पैदा करनेके लिअे कवायद, खुयोग, चित्रकारी और संगीत साथ-साथ सिखाने चाहियें ।

यह बात मैं मानता हूँ कि जिसका अर्थ शिक्षाकी पद्धतिमें क्रान्ति करनेके बराबर है । राष्ट्रके भावी नागरिकोंके जीवन-कार्यकी पक्की बुनियाद डालनी हो, तो ये चार चीजें जरूरी हैं । किसी भी प्राथमिक शालामें जाकर देख लीजिये, तो वहाँ लडके मैले होंगे, व्यवस्थाका नाम न होगा और कभी बेसुरी आवाजें निकलती होंगी । जिसलिअे मुझे तो कोअी शंका नहीं कि जब कभी प्रान्तोंके शिक्षामंत्री शिक्षा-पद्धतिकी नये सिरेसे रचना करेंगे और खुसे देशकी जरूरतके मुताबिक बनायेंगे, तब जिन जरूरी बातोंकी तरफ मैंने अूपर ध्यान खींचा है, खुन्हें वे छोड नहीं देंगे । मेरी प्राथमिक शिक्षाकी योजनामें ये चीजें शामिल ही हैं । जिस समय

बच्चोंके सिरसे भेक कठिन विदेशी भाषा सीखनेका बोझा झुतार दिया जायगा, झुसी समय ये चीजें आसान हो जायेगी ।

वेशक, हमारे पास जिस नयी पद्धतिसे शिक्षा दे सकनेवाले शिक्षक नहीं हैं । परन्तु यह कठिनायी तो हर नये साहसमें आने ही वाली है । आजका शिक्षक वगैरे सीखनेको राजी हो, तो झुसे यह मौका देना चाहिये, और यदि वे ये जरूरी विषय सीख लें, तो झुनकी तनप्राईं तुरन्त बढ़ानेकी तजवीज भी करनी चाहिये । यह कल्पना भी नहीं की जा सकती कि जो नये विषय प्राथमिक शिक्षामें शामिल करने हैं, झुन सबके लिये अलग-अलग शिक्षक रखे जायें । जिससे तो खर्च बहुत बढ़ जायगा । जिसलिये यह विलकुल अनावश्यक है । यह हो सकता है कि प्राथमिक शालाओंके कितने ही शिक्षक जितने कच्चे हों कि वे जिन नये विषयोंको थोड़े समयमें न सीख सकें, परन्तु जो लडका मैट्रिक तक पढा हो, झुसे संगीत, चित्रकारी, कवायद और हाथ-झुयोगके मूलतत्त्व सीखनेमें तीन महीनेसे ज्यादा समय न लगना चाहिये । जिनकी कामचलागू जानकारी वह कर ले, तो फिर वह पढाते-पढाते जिस ज्ञानको हमेशा बढ़ाता रह सकता है । वेशक, यह काम तमी हो सकता है जब शिक्षकोंमें राष्ट्रको फिरसे ऊँचा झुठानेके लिये अपनी योग्यता दिन-दिन बढ़ाते रहनेकी लगन और झुत्साह हो ।

हरिजनबन्धु, १२-९-'३७

अक अटपटा प्रश्न

अक शिक्क नीचे लिखा प्रश्न पूछते हैं

“ हमारी धार्मिक पुराणोंकी कहानियोंमें देवी-देवताओंके तरह-तरहके रूपोंके वर्णन हैं और कभी प्रकारकी अजीब कथाओं दी हुयी हैं । हम मानते हैं कि ये देवी-देवता भावनाओं या कुदरती शक्तियोंके प्रतीक या रूपक हैं । हम खुनके भीतरी रहस्य या आत्माको पूजते हैं, परन्तु यह नहीं मानते कि जैसे स्वरूपवाले देवी-देवता स्वर्गमें, कैलाशमें या वैकुण्ठमें रहते हैं । फिर भी यह मानकर कि पुराणोंकी कथाओंमें धर्मकी शिक्षा या काव्य है, हम जिन कहानियोंको स्वीकार करते और खुनक खुपयोग करते हैं । अब प्रश्न यह है कि बच्चोंके सामने ये कहानियाँ किस रूपमें रखी जायें ? यदि जिनकी आत्मा कायम रखकर ढाचा बदल दे, तो आजकी बहुतसी कहानियाँ रह करके नयी कहानियाँ गदनी पड़ें । बालकोंसे यह कहना ही पड़े कि कुछ कहानियाँ ऐसी हैं, जो कल्पित या मनगढन्त हैं । (जैसे यह कि राहु चन्द्र और सूर्यको निगल जाता है ।) दूसरी कहानियोंमें (जैसे शक्र-पार्वती, समुद्र-मथन आदि) देवताओंका स्वरूप वर्णन किये बिना कहानीमें मजा ही क्या रहे ? तो क्या पग-पग पर यह कहते रहें कि 'ये कहानियाँ भी झूठी यानी कल्पित हैं ? या जिन कहानियोंको अक साथ ही रह कर दिया जाय ? ऐसा करनेसे क्या रूपक (जो बच्चोंके मन पर बहुत असर कर सकते हैं और जिनमें काव्य भी होता है) जैसे विषयको ही शिक्षामें से निकाल नहीं देना पड़ेगा ? कहते हैं कि 'हमारी धार्मिक कहानियाँ कहते समय धार्मिक वातावरण अच्छी तरह कायम रहना चाहिये । जिनमें समालोचकका काम नहीं ।' या मूर्ति या देवी-देवताकी पूजा भूल नहीं, बल्कि हलका

सत्य है और तीव्र सत्य जब बच्चे बड़े होंगे तो समझ लेंगे, यह मानकर ये कहानियों बिना किसी फेरबदलके बच्चोंको कही जायें ? यदि ऐसा करें तो जिसमें सत्यका भग होता है या नहीं ? यह प्रश्न कहानीके वर्गमें आता है, जिसलिसे व्यावहारिक है। सार यह कि हमारी पुराणोंकी कहानियोंके बारेमें हिन्दू और शिक्षकके नाते हमारा क्या रख होना चाहिये ? ”

क्योंकि मैं भी ठेक तरहका शिक्षक हूँ और मैंने कभी प्रयोग किये हैं और कर रहा हूँ, जिसलिसे जिस प्रश्नका उत्तर देनेकी हिम्मत करता हूँ। यह प्रश्न ठेक सार्थने किया है। बहुत समयसे मैंने जिस और जैसे दूसरे प्रश्नोंको संभालकर रख छोड़ा है। साथीकी माँग 'नवजीवन' के जरिये ही समझानेकी नहीं है। परन्तु बहुतसे शिक्षकोंसे मेरा काम पढता है और खुनमेसे कुछको मेरे विचारोंसे मदद मिल सकती है, जिस आशासे उत्तर 'नवजीवन' में देनेका विचार किया है।

मैं स्वयं तो पुराणोंको धर्मग्रन्थके रूपमें मानता हूँ। देवी-देवताओंको मानता हूँ। परन्तु जिस तरहसे पुराणियोंने खुन्हें माना है या हमसे मनवाया है, उस तरह मैं खुन्हें नहीं मानता। मैं जानता हूँ कि जिस तरह समाज खुन्हें अभी मानता है, उस तरह मैं नहीं मानता। मैं यह नहीं मानता कि अग्नि, वरुण आदि देवता आकाशके भीतर रहते हैं और वे अलग-अलग व्यक्ति हैं या सरस्वती आदि देवियों भी अलग-अलग व्यक्तियाँ हैं। परन्तु मैं यह ज़रूर मानता हूँ कि देवी-देवता अनेक शक्तियोंके वाचक हैं। खुनके वर्णन काव्य है। धर्ममें काव्यकी स्थान है। जिस चीज़को हम किसी भी तरह मानते हैं, उसे हिन्दू धर्मने शास्त्रका रूप दे दिया है। वैसे, जो श्रीधरकी अनन्त शक्तियोंमें विश्वास रखनेवाले हैं, वे देवी-देवताओंको मानते ही हैं। जैसे श्रीधरकी अनेक शक्तियाँ हैं, वैसे ही खुसके अपार रूप भी हैं। जिसे जो अच्छा लगे, वह खुसी नाम और रूपसे श्रीधरको पूजे। जिसमें तो जरा भी दोष नहीं दीखता। रूपोंको छोड़कर बच्चोंको जहाँ-जहाँ खुनका रहस्य बतानेकी ज़रूरत हो, वहाँ-वहाँ बतानेमें मुझे तो कोमी सकोच नहीं

होता । यह भी मैने नहीं देखा कि जिसका कोझी घुरा फल निकला हो । वेशक, मै बच्चोंको झुलटे रास्ते नहीं ले जाऊँगा । असा माननेमें मुझे जरा भी कठिनाझी नहीं होती कि हिमालय शिवजी हैं और झुनकी जटासे से पार्वतीके रूपमें गगा निकलती है । झितना ही नहीं, जिससे मेरी अश्वरके प्रति रही भावना वदती है और मै यह ज्यादा अच्छी तरह समझ सकता हूँ कि सब कुछ अश्वरमय है । समुद्र-मन्थन आदिका अर्थ जिसे जैसा झुचित लगे वैसा लगा ले । हाँ, झुससे नीति और सदाचारकी वृद्धि होनी चाहिये । पडितोंने अपनी बुद्धिके अनुसार अैसे अर्थ लगाये हैं । अैसी कोझी बात नहीं कि वही अर्थ लग सकते हैं । जैसे मनुष्यमें विकास हुआ करता है, वैसे ही शब्दों और वाक्यों आदिके अर्थमें भी हुआ करता है । जैसे-जैसे हमारी बुद्धि और हृदयका विकास हो, वैसे-वैसे शब्दों और वाक्यों आदिके अर्थका भी विकास होना चाहिये और हुआ करता है । जहाँ लोग अर्थको मर्यादित कर देते हैं, झुसके आसपास दीवार खडी कर लेते हैं, वहाँ लोगोंका पतन हुअे बिना रह ही नहीं सकता । अर्थ और अर्थ करनेवाले दोनोंका विकास साथ-साथ होता है । और सब अपनी-अपनी भावनाके अनुसार अर्थकी खीचातानी करते ही रहेंगे । व्यभिचारी भागवतमें व्यभिचार देखेंगे, भेकनाथको झुसीमें से आत्माके दर्शन हुअे । मेरा यक्का विश्वास है कि भागवत लिखनेवालेने व्यभिचारको वदानेके लिअे भागवत नहीं लिखी । साथ ही कलियुगके लोग जिस ग्रन्थमें अैसी कोझी बात देखें, जो वे सहन न कर सकें, तो वे झुसे झरूर छोड दे । और यह मान बैठना कि जो कुछ छपा हुआ है — फिर भले ही वह सस्कृतमें ही क्योँ न हो — वह सब धर्म ही है, धर्मान्धता या जडता ही है ।

जिसलिअे जिस प्रश्नको हल करनेके लिअे मै ताँ भेक ही सुनहला कायदा जानता हूँ और वह सब शिक्षकोंके सामने रखना चाहता हूँ । जो कुछ हम पढ़ें, फिर भले ही वह वेदोंमें हो, पुराणोंमें हो या किसी भी धर्म पुस्तकमें हो, वह यदि सत्यको भग करे या हमारी दृष्टिसे

सत्यको भग करता हो या दुर्गुणोका पापण करनेगाना हो, तो खुसे छोड देना हमारा धर्म है । जेलमें मुझ पर जो बात थीनी, वह यहाँ लिख देता हूँ । जयदेवके गीत-गोविन्दकी प्रशंसा मैंने बहुतोंमें कभी बार सुनी थी । किसी दिन खुसे पद जाननी अिन्ना मेरे मनमें थी । इस काव्यसे भले ही बहुतोंका भला हुआ होगा, किन्तु मेरे लिये अिसका पढ़ना अेक सजा ही साबित हुआ । पढ़ तो गया, परन्तु खुसते वणन दुखदायी निकले । यह माननेमें मुझे जरा भी मंकोच नहीं होगा कि अिनमें सिर्फ मेरा ही दोष ही सकता है । परन्तु मैंने अपनी हालत तो पढ़नेवालेके सन्तोषकी खातिर बनायी है । क्योंकि गीत-गोविन्दका असर मुझ पर अच्छा नहीं हुआ, अत मेरे लिये वह त्याज्य हो गया. और मैं खुसे छोड सका, क्योंकि मेरे पास अपना स्वतंत्र भाव था । जो चीज मेरे विकार मिटा सके, मेरे राग-द्वेषको कम कर सके, जिस चीजके सुपयागसे मेरा मन सूली पर चढ़ते समय भी नृत्य पर दृढ रहे, वही चीज धर्मकी शिक्षा समझी जानी चाहिये । अिस कस्तौटी पर गीत-गोविन्द खरा न खुतरा और अिसीलिये मेरे लिये वह त्याज्य पुस्तक हो गयी ।

आजकल हममें जैसे बहुतसे नौजवान और बूढ़े भी हैं, जो यह मानते हैं कि कोमी बात शास्त्रमें लिखी है अिसीलिये करने लायक है । जैसे करनेसे हमारा पतन अपने आप हो जायगा । शास्त्र लिखे कहें, अिसकी मर्यादाका हमें पता नहीं होता । शास्त्रके नाम पर जो भी ढोंग चल रहा हो वह धर्म है, यह मानकर हम अपना व्यवहार करें, तो अिससे बुरा नतीजा ही निकलेगा । मनुस्मृतिको ही लें । मनुस्मृतिमें क्या शेषक है और क्या असल है, यह मैं नहीं जानता । किन्तु अुत्तमें कितने ही श्लोक जैसे हैं, जिनका धर्मके रूपमें अचाव हो ही नहीं सकता । जैसे श्लोकोंको हमें छोडना ही चाहिये । मैं तुलसीदासका पुजारी हूँ । रामायणको अुत्तमसे अुत्तम ऋय मानता हूँ । किन्तु 'ढोल, गंवार, शूद्र पशु, नारी, ये सब ताबनके अधिकारी' में जो विचार भरा है, अुसका

में आदर नहीं कर सकता । अपने समयके पुराने रिवाजके बशमें होकर तुलसीदासजीने ये विचार प्रकट किये, जिसलिये मैं शूद्रके नामसे पुकारे जानेवालोंको या अपनी धर्मपत्नीको या जानवरको, जब-जब ये मेरे बशमें न रहें, मारने लग जाऊँ, तो यह कौमी न्यायकी बात नहीं ।

अन्य मुझे लगता है कि शूद्रके प्रश्नोंका उत्तर स्पष्ट हो जाता है । देवी-देवताओंकी बात जिस हद तक सदाचारको बढ़ानेवाली हो, शूद्र हद तक शूद्र माननेमें मुझे जरा भी कठिनाई नहीं दीखती । मैं यह नहीं मानता कि स्नान छोड़कर बतानसे बच्चोंकी श्रुत कथाओंमें दिलचस्पी नहीं रहती । निन्तु दिलचस्पी न भी रहती हो, तो भी सत्यका नाश करके दिलचस्पी बढ़ानेके रिवाजको मैं नहीं मानता । सत्यमें जितना रस भरा है, वही रस हमें बच्चोंके आगे रख देना चाहिये । यह मेरा अनुभव है कि यह रस प्रकट किया जा सकता है । पहले बच्चोंको यह स्पष्ट कह दिया जाय कि दस सिरवाला राक्षस न तो दुनियामें कभी हुआ और न होगा । जिसके बाद हम यह मानकर भी बात करें कि ऐसा रावण हो गया है, तो जिसमें मुझे सत्य या रसकी इच्छा नहीं मालूम होती । बच्चे समझते ही हैं कि दस सिरवाला रावण हमारे दिलमें बसी हुयी दस नहीं, बल्कि हजार सिरवाली दुष्ट वासनाओं है । श्रीसपकी कहानियोंमें पशु-पक्षी बोलते हैं । बच्चे जानते हैं कि पशु-पक्षी बोल नहीं सकते । फिर भी श्रीसपकी कहानियाँ पढ़नेमें जो आनन्द आता है, वह विलकुल कम नहीं होता ।

नवजीवन, १८-७-३६

सत्यका अनर्थ

अक भाभी अक पाठशालाके आचार्यकी मददसे विद्यार्थियोंमें गीताकी पढाई जारी करनेका प्रयत्न कर रहे हैं । परन्तु गीताका वर्ग खुलनेके थोड़े समय बाद हुयी सभामें अक वैकके मैनेजर खड़े हुअे और सभाके काममें विघ्न डालकर बोले • ' विद्यार्थियोंको गीता पढनेका हक नहीं है । गीता कोभी बच्चोंके हाथमें देनेका खिलौना नहीं है । ' अब खुन भाभीने मुझे जिस घटनाके बारेमें लम्बा और दलीलोंसे भरा पत्र लिखा है और अपनी दलीलके समर्थनमें रामकृष्ण परमहंसके कितने ही वचन दिये हैं । खुनसे से कुछ यहाँ देता हूँ .

“ बालकों और नौजवानोंको अश्वर प्राप्तिकी साधना करनेका प्रोत्साहन देना चाहिये । वे बिना विगाहे हुअे फलोंकी तरह होते हैं और दुनियाकी बासनाओंका दूषित स्पर्श खुन्हें जरा भी नहीं लगा होता । ये बासनामें जहाँ अक बार खुनके मनमें खुसी कि फिर उन्हें मोक्षके रास्तेकी तरफ मोड़ना बहुत मुश्किल है ।

“ मैं नौजवानोंको अितना ज्यादा बचा चाहता हूँ ? जिसलिअे कि वे अपने मनके सोलहों आने मालिक हैं । वे जैसे बड़े होते जायेंगे, वैसे खुसमें छोटे-छोटे भाग होते जायेंगे । विवाहित आदमीका आधा मन-स्त्रीमें बसा रहता है । जब बच्चा होता है, तो चार आने मन वह खींच लेता है । बाकीके चार आने माता-पिता, दुनियाके मान-मर्तबे, कपड़े-रुत्तोंके शौक वगैरामें बँट जाते हैं । जिसलिअे बालकोंका मन अश्वरको आसानीसे पहचान सकता है । बूढ़े आदमीके लिअे यह बड़ी कठिन बात है ।

“ तोतेका गला बड़ी खुन्नमें पक जाता है, तब खुसे गाना नहीं सिखाया जा सकता । वह बच्चा हो तभी सिखाना चाहिये । किसी

तरह बुदापेमें अनीवर पर मन लगाना मुदिकल है । वचनमें वह आसानीसे लगाया जा सकता है ।

“ भेक सेर मिलावटके दूधमें छट्कभर पानी हो, तो पानीको जलानेमें बहुत थोडी मेहनत और थोडा अंधन चाहिये । परन्तु सेर भर दूधमें तीन पाव पानी हो, तो उसे जलानेके लिये कितनी मेहनत और कितना अंधन चाहिये ? वचनोंके मनको वासनाओंका मैल थोडा ही लगा होता है, जिसलिये वह अश्वरकी तरफ मुड सकता है । वासनाओंसे पूरी तरह रगे हुये वूदे लोगोंके मनको किस तरह मोडा जा सकता है ?

“ छोटे पेडको जैसा चाहें मोड लीजिये, परन्तु पके बाँसको मोडने लगे तो वह टूट जायगा । वचनोंके दिलको अश्वरकी तरफ मोडना आसान है, परन्तु वूदे आदमीका दिल खींचने चले तो वह छटक जाता है ।

“ मनुष्यका मन राभीकी पुडिया जैसा है । जैसे पुडियाके फट जाने पर बिखरे हुये दाने चुनकर जमा करना कठिन है, वैसे ही जब मनुष्यका मन कभी तरफ दौडता हो और ससारके जालमें फँस गया हो, तब उसे मोडकर भेक जगह लगाना बहुत कठिन है । वचनोंका मन कभी तरफ नहीं दौडता, जिसलिये उसे किसी चीज पर आसानी से भेकाग्र किया जा सकता है । किन्तु वूदेका मन दुनियामें ही रमा रहनेके कारण उसे अिधरसे खींचकर अश्वरकी तरफ मोडना बहुत कठिन है । ”

वेद पढनेके अधिकारके बारेमें मैंने सुना था, परन्तु यह मुझे कमी खयाल भी न था कि इस वैकके मैनेजरकी कल्पनाके अधिकारकी जरूरत गीता पढनेके लिये भी पड़ेगी । वे यह बता देते तो अच्छा था कि इस अधिकारके लिये क्या गुण जरूरी हैं । स्वयं गीताने ही स्पष्ट शब्दोंमें कहा है कि गीता निन्दकके सिवाय और सबके लिये है । सब पछे तो हिन्दू धर्मकी मूल कल्पना ही यह है कि विद्यार्थियोंका जीवन

अन तरह जायकार ता पुग यमन ना था । पानु ग अकार
 पैन यम — अरिमा, गन्ध, अरिमा, अरिमा और अरिमा — स्वी
 मदाचारता था । धर्मका अर्थता यमनेही अिजा यमनेही ए आरमीके
 ये नियम पाउने पत्त थे । धर्म अि जाय भू गिज्ञानी तस्व
 मिद्र रनेके लिअे धर्मप्रभाके पदनेही जस्वत गरी र्गा ।

किन्तु आजकल अिम तादक चामे अर्थताके शब्दोंही तरह
 'अधिकार' शब्द भी गिष्टा हा गया है । अेक धर्मजट मनुवां
 सिफे प्राप्ताण हल्लोके कारण ही शास्त्र पढ़ोता और एमें मनमानेका
 हक माना जाता है, और दूसरे अेक आरमीके, जिमें किमी साम
 स्थितिमें जन्म लेनेके कारण 'अज्ञ' पद मिल गया है — भले ही यह
 कितना ही धर्मात्मा हो — शास्त्र पढ़नेकी मनाही है ।

परन्तु जिस महाभारतका गीता अेक भाग है, सुमके लेगहने जिस
 पागलपन भरी मनाहीके विरोधमें ही यह महाकाव्य लिगा और वर्ण या
 जातिका जरा भी भेद किये बिना सबको सुने पढ़नेकी आज्ञासी दे सी ।
 मेरा खयाल है कि जिसमें सिफे मेरे बताये हुअे यमोंके पान्नी शर्त
 रखी होगी । 'मेरा खयाल है' ये शब्द मैंने अिसलिअे जोडे हैं कि
 यह लिखते समय मुझे याद नहीं आता कि महाभारत पढ़नेके लिअे
 यमोंके पालनेकी शर्त रखी गअी होगी । किन्तु अनुभव बताता है कि
 हृदयकी शुद्धि और भक्तिभाव, ये दो बातें शास्त्रग्रंथ अच्छी तरह
 समझनेके लिअे जरूरी हैं ।

आजकलके छापेखानके जमानेने सारे बचन तोड़ डाले हैं । आज जितनी आज्ञादीसे धर्मनिष्ठ लोग शास्त्र पढ़ते हैं, श्रुतनी ही आज्ञादीसे नास्तिक भी पढ़ते हैं । किन्तु हम यहाँ तो जिसकी चर्चा करते हैं कि विद्यार्थियोंका धर्मकी शिक्षा और श्रुपासनाके अेक अागेके रूपमें गीता पढ़ना ठीक है या नहीं । जिस वारेमें मैं यह कहता हूँ कि यम-नियमके पालनेकी शक्ति और जिस कारण गीता पढ़नेकी योग्यतामें विद्यार्थियोंसे बढ़कर अेक भी वर्ग मेरे ध्यानमें नहीं आता । दुर्भाग्यसे यह मानना पड़ता है कि विद्यार्थी और शिक्षक ज्यादातर पाँच यमोंके सच्चे अधिकारके वारेमें जरा भी विचार नहीं करते ।

नव गेवन, ११-१२-१७

३०,

राष्ट्रीय स्कूलोंमें गीता

अेक भाभी मुझे लिखकर पूछने हैं कि राष्ट्रीय स्कूलोंमें हिन्दू-अहिन्दू तमाम विद्यार्थियोंके लिये गीताकी शिक्षा अनिवार्य ही जा सकती है या नहीं । दो साल पहले जब मैं मैसूरका दौरा कर रहा था, तब अेक माध्यमिक स्कूलके हिन्दू लड़कोंके गीता न जानने पर मुझे अफसोस जाहिर करनेका मौका मिला था । जिस तरह मुझे राष्ट्रीय स्कूलोंमें ही नहीं, परिकर शिक्षण-संस्थानोंमें गीताकी पढाओके लिये मेरा पक्षराल है । हिन्दू लड़को या लड़कियोंके लिये गीताका न जानना सार्भदी धान मानी जानी चाहिये । किन्तु मेरा आग्रह गीताकी पढाओी अनिवार्य करनेमें — तब जब राष्ट्रीय स्कूलोंमें अनिवार्य करनेमें — अिनकार करता हूँ । यह सब है कि गीता सार्वत्रिक धर्मका धन्य है, परन्तु का गीता सत है जो हिस्सेमें जबरदस्ती नहीं मनवाना जा सकता । कौमी ही अीकाशी, मुसलमान या पारसी यह गीता नामसूर कर सकता है, न बहिषेक, युरान या अस्ताके लिये नहीं दाग कर सकता है । मुझे यह है कि

जो लोग अपना हिन्दू वर्गमें गिना जाना पसन्द करते हैं, छुन सबके लिभे भी गीता अनिवार्य नहीं की जा सकनी । बहुतेसे सिम्ल और जैनी अपनेको हिन्दू मानते हैं, किन्तु छुनने वच्चेके लिभे गीताकी शिक्षा अनिवार्य करनेनी बात आये, तो वे छुसका विरोध करेंगे । सांप्रदायिक स्कूलोंकी बात अलग है । जैसे अेक वैष्णव स्कूळ गीताको अपने यहाँकी शिक्षाका अग माने, तो मे छुसे सर्वथा अुचित समझूँगा । हर खानगी स्कूलको अपना शिक्षाक्रम तय करनेका अधिकार है । राष्ट्रीय स्कूलको कुछ खास और साफ मर्यादाओंके भीतर रहकर चलना, पढता है । किसीके अधिकारमें दखल देनेका नाम जबरदस्ती दे । जहाँ अेक खानगी स्कूलमें भरती होनेके अधिकारका कोसी दावा नहीं कर सकता, वहाँ राष्ट्रीय स्कूलमें राष्ट्रका हरअेक आदनी भरती होनेके अधिकारका दावा अनुमानत कर सकता है । अिन तरह अेक जगह जो भरती होनेकी शर्त मानी जायगी, वह दूसरी जगह जबरदस्ती-समझी जायगी । बाहरके दबावसे गीता सब जगह नहीं फैल सकती । यदि अिसके भक्त अिसे जबरदस्ती दूसरोंके गले छुतारनेका प्रयत्न न करके अिसकी शिक्षाको अपने जीवनमें छुतारेंगे, तो ही अिसका सब जगह प्रचार होगा । *

* यम लिबिया, २०-६-'२९ से

बालक क्या समझें ?

गुजरात विद्यापीठका एक विद्यार्थी लिखता है

“आपके लेख पढ़कर पैदा हुमी शका यहाँ प्रश्नके ‘रूपमें रखता हूँ । आपके दो-तीन लेखोंके पढ़नेसे मुझे वैसे लगा कि आप बच्चोंके बारेमें कुछ अजीबसे विचार रखते हैं । बालककी बुद्धिकी कल्पना और खुसे आत्मज्ञान होनेके बारेमें आपकी मान्यता मुझे असमभव लगी । आपने एक जगह हिन्दीमें यों लिखा है :

‘बालकके लिखे लिखना-पढ़ना सीखने और दुनियावी जानकारी प्राप्त करनेके पहले जिस बातका ज्ञान प्राप्त करना आवश्यक है कि आत्मा क्या है, सत्य क्या है, प्रेम क्या है और आत्माके अन्दर कौन-कौनसी शक्तियाँ छिपी हुमी हैं ।’

“ये वाक्य हमारी पाठमालाके एक पाठमें आये है । बच्चा दुनियावी ज्ञान प्राप्त करनेसे पहले आत्मा, प्रेम, सत्य आदिको किस तरह पहचान सकता है ? ये तो तत्त्वज्ञानके गहरे ज्ञान और वाद-विवादके प्रश्न हैं । और किसी भी बच्चेको लिखना-पढ़ना सीखनेसे पहले आत्मा, सत्य, आदिका ज्ञान होना समभव भी नहीं, क्योंकि खुसकी बुद्धि अभी कच्ची है । यह बात किसी भी तरह गले नहीं छुतरती ।

“दूसरा खुल्लेख आपने ‘नवजीवन’ में ‘एक अटपटा प्रश्न’ नामक लेखमें किया है :

‘बच्चे समझते ही हैं कि दस सिरवाला रावण हमारे दिलमें बसी हुमी दस नहीं, बल्कि हजार सिरवाली दुष्ट वासनाओं हैं ।’

“बच्चे समझते ही हैं,’ यह आप कैसे कह सकते हैं ? मुझे कल्पना भी नहीं होती कि बच्चेको रावणकी बात सुनकर वैसे विचार कमी आ सकता है ।

“दिलभं नसी सुखी इव गिरारानी रामाभ्यां कथ्या ता सिद्धी
जन्ते पदे-लिङ्गेन भी नही प्रायेगी। तद्वदित्वा प्रनेताये ता आप्यान्ना
राम्ते पर नलनेवाले आदनीसो ही असी कथ्या हा मन्ता है। जब
माम्ली तौर पर ये आदनीसो भी असी कथ्या नहीं अती, तो फिर
समझमें नहीं आता कि बच्चेने वारेमें धार यह कात किस हेतुमें लिखत
है। मैं तो मानता हूँ कि किसी भी बच्चेसो असी कथ्या नहीं
आ सक्ती।

“आरणी मान्यताका प्रत्यक्ष सुदाहरण अभ्रमना प्रार्थनाके समय
आप बच्चोंको जो ‘गीता’ और ‘तुम्ही रामायण’ पढाते हैं वह है।

“मेरे पास यह माननेके लिये कोसी कारण नहीं कि धार यह
पढाती सिर्फ अिसीलिये करते हैं कि अिसने बच्चोंका शब्दनग्धार बड़े,
मापा पर अधिकार हा जाय। किन्तु कमी-कमी जब आप बच्चोंके
सामने तत्त्वज्ञानके गमीर प्रश्न रगत हैं और चेचारे बच्चे समझो नहीं
और अँधुने लगते हैं, तब सचमुच हमारे सामने यह प्रश्न बहुत बड़े
रूपमें खडा हो जाता है कि बापूजी किस लिये बयोंको प्यारे बूधममें
हटाकर ‘स्थितप्रज्ञता’, ‘कर्म’, ‘त्याग’ आदि गहन विषयनिं, जहाँ
बच्चेकी बुद्धि सुखीकी नोंधके बराबर भी नहीं जाती, प्रवेश कगना
चाहते हैं?”

जिस पत्रमें जो सुदाहरण दिये गये हैं, उन सुदाहरणवाले
लेखोंको मैं पढ नहीं सका हूँ। किसी लेखमें से कोसी अेरुध सुदाहरण
छाँटकर, आगे-पीछेके सम्बन्ध पर विचार किये बिना, अ्रमसे मेल राने-
वाला अर्थ निकालना हमेशा सम्भव नहीं। फिर भी जिस सुदाहरणमें
जो भाव भरा है, वह मेरे अनुभवसे निकला है। जिसलिये असली
लेख पदे बिना अ्रत्तर देनेमें मुझे कठिनायी नहीं। पाठक यहाँ बालकका
अर्थ दो सालका बच्चा न समझें। वल्कि यह अर्थ करना चाहिये कि
जिस वर्षमें बालकको आम तौर पर स्कूल भेजना शुरू किया जाता है
सुस अ्रमका बालक।

मेरे गीता पढ़ते समय बच्चे सो जायें, तो अँसा नहीं कहा जा सकता कि यह सुननी समझनेकी शक्तिका अभाव बताता है ।

यह मले ही कह सकते हैं कि मे सुनमें गीता पढ़नेकी दिलचस्पी पैदा नहीं कर सका, या अँसा भी हो सकना है कि बालक खुस समझ थके हुअे हों । अकृन्गिन सीखने समय, मजेदार बातें सुनते समय और नाटक देखते समय मेने कभी बार बालकोंको सो जाते देखा है । और गीतानी आदिके पाठके समय बडी सुध्रवालोंका भी अँधूधते देखा हे । अिसलिके नौद और आलसकी बात हमें अूपरके प्रश्न पर विचार करते समय छोड डेनी चाहिये ।

बच्चेके शरीरके जन्मसे पहले आत्माका अस्तित्व था, आत्मा अनादि है और अुसे बचपन, जवानी और बुढापा आदि स्थितियोंसे कोअी वास्ता नहीं । यह बात जिसके लिके दीये जैसी साफ है, अुसके मनमें अूपरके प्रश्न सुठने ही न चाहियें । देहाच्यासके कारण, हवाके रुखको देखकर और गहरे जाकर विचार करनेके आलस्यके कारण हम मान लेते हैं कि बच्चा सिर्फ खेलना ही जानता है या बहुत हुआ तो अक्षर रटना जानता है । और अिससे मी आगे बडे, तो युरोप-अमेरिकाकी नदियो वगैराके अटपटे नाम याद करना जानता है और कठिनाअीसे बोले जा सकनेवाले नामोवाले वहाँके राजाओं, डाकुओं और खूनियोंका अितिहास समझ सकता है ।

मेरा अपना अनुभव अिससे अुलटा है । बच्चोंकी समझमें आने लायक भाषामें आत्मा, सत्य और प्रेम क्या है, यह अुन्हें जरूर बताया जा सकता है । जिन्हें दुनियाका सयानापन विलकुल न छू पाया हो अँमे अेरु नहीं, कअी बच्चोंको मुर्दा देखकर यह पूछते सुना है, 'अिस आदमीका जीव कहीं गया ?' जो बालक अँसा सवाल अपने आप कर सकता है, अुसे आत्माका ज्ञान जरूर कराया जा सकता है । भारतके करोडों वेपडे बच्चे जवसे समझने लगते हैं, तमी से सत्य-असत्यका और प्रेम-अप्रेमका मेद जान सकते हैं । कौनसा बच्चा अपने माता-पिताकी

आँखों से झलनेवाला प्रेमका अनुभव या वरना अंग । नती पदचान मरणा । प्रथम पूछनेवाला विद्यार्थी अपने बचपनको ही भूत गया है । मुझे मैं बाद दिलाना चाहता हूँ कि मुझे पढ़ना-लिखना आया, मुझमें पहले वह मत्ता-पिताके प्रेमका अनुभव कर चुका था । यदि प्रेम, मय और आनन्दके प्रकट होनेके लिये भाषाही जरूरत होनी, तो ये मनीके मित्र गये होते ।

दूरसे शुद्धाणमें बचाने मामों तराजारी शुद्ध और निजों चर्चा करनेकी बात नहीं, बल्कि मय आदि शास्त्र गुणाका मुझे मानन प्रदर्शन करके मय भावित करनेकी बात है कि ये गुण मुझमें भी हैं । सार यह कि अज्ञान चरित्रके पीछे ज्ञाना पाया है । चरित्रके पहले अक्षयानको रखा जाय, तो वह अतना ही शोभा पायेगा और मरुत हागा, जितनी गाँधीके पीछे पोटका रंगर शुद्धी नाकसे गाँधीके दृष्टानेकी क्रिया शाना देगी और सफल होगी । जैसे अनुभवसे ही डॉक्टरा समकालीन विज्ञान-शास्त्री वॉल्स नये वर्षकी मुझमें पढ़ गया है कि मैंने पढ़ी-लिखी और सुधरी हुआ मानी जानेवाली जातियाँकी मूलनीतिमें जगली कहलानेवाले हन्दिशियोंकी नीतिसे चट्टर कुछ भी नहीं देखा । यदि हम आजकलके हर तरहके चाहरी प्रलोभनोंमें न पँस गये हो, तो हम वॉल्सकी कही हुआ बातको अनुभव करेंगे और अपने विद्याभ्यासकी कल्पना और रचना अलग तरहसे करेंगे ।

दस सिरवाले रावणके बारेमें जो प्रश्न है, मुझमें अतारमें मैं अके अलटा प्रश्न पूछना हूँ । बालकको क्या ममज्ञाना आमान है ? जैसा दस सिरवाला प्राणी किसी समय बनाया ही नहीं जा सकता, वैसे अके रावण हो गया है — यह चीज बच्चोंके गले अतारना आसान है, या सबके दिलमें चोरकी तरह छिपे बैठे दस सिरवाले रावणका साक्षात्कार करा देना आसान है ? बच्चोंको कल्पना और बुद्धिकी शान्तिसे हीन मान कर हम मुझमें साथ घोर अन्याय करते हैं और अपनी अवगणना करते हैं । 'बच्चे समझते ही हैं' जिसका यह मतलब लगानेकी जरूरत नहीं कि समझाये बिना ही वे समझते हैं । दस सिरवाला शरीरधारी मनुष्य

हो सकता है, यह बात तो बहुत समझाने पर भी बच्चोंकी समझमें न आयेगी और दिलमें बैठे हुअे दस सिरवाले रावणकी बात वे कहते ही समझ जायेंगे ।

अब मुझे आशा है कि विद्यार्थीके लिअे यह प्रश्न पूछना बाकी नहीं रहेगा कि तुलसीदासकी रामायण और व्यासकी गीता बच्चोंके आगे पढ़नेमें मुझे क्यों शर्म नहीं आती । 'कर्म', 'त्याग' और 'स्थितप्रज्ञता' का तत्त्वज्ञान मुझे बालकोंको नहीं सिखाना है । मैं नहीं मानता, नहीं जानता कि मुझे भी यह ज्ञान मिल गया है । शायद कर्म वगैराके बारेमें तत्त्वज्ञानसे भरी हुअी पुस्तकें पढ़ने पर समझें भी नहीं, और कठिनायीसे समझें, तो मैं झूठ तो जखर जाऊँ । और जब मनुष्य झूठ जाता है, तो खुसे मीठी-मीठी नींद भी आने लगती है । किन्तु जब करोड़ों लोगोंकी खातिर फातने या यज्ञ-कर्म करनेका विचार होता है और खुसके लिअे भोगोंको छोड़नेका विचार आता है, तब मीठी-मीठी नींद मुझे जहर-सी लगती है और मैं जाग जाता हूँ । मेरा यह अनुभवसे बना हुआ अटल विश्वास है कि गीताजी वगैराकी सरल भावसे बचपन में करायी हुअी पढ़ाईके अङ्कुर बच्चोंमें आगे चलकर जखर फूट निकलते हैं ।

धार्मिक शिक्षा

विद्यापीठमें किये गये प्रयोगों से जो प्रश्न रह गये थे, उनमें में भेकरी चर्चा में पिछले हफ्ते कर चुका हूँ । दूसरा प्रश्न यह है .

“ विद्यापीठमें धार्मिक शिक्षाका स्थूल रूप क्या हो ? ”

मेरे खयालमें धर्मका अर्थ मन्व और अहिंसा या सिर्फ मन्व ही करें तो भी काफी है । अहिंसा सन्धके पेटमें ही समायी हुयी है । इसके बिना सत्यही झौंकी तक नहीं हो सकती । अमे सन्ध और अहिंसाका जिस ढंगनी शिक्षासे पालन हो, असी ढंगनी शिक्षा धार्मिक शिक्षा हुयी । और असी शिक्षा देनेका सबसे बढ़िया तरीका यह है कि सभी शिक्षक सत्य और अहिंसाका पालन करनेवाले हों । विद्यार्थियोंके लिये अन्तका सत्सग ही धार्मिक शिक्षा है, फिर भले ही वे गुजराती, संस्कृत, गणित या अंग्रेजी, किसी भी विषयकी क्लासमें बैठे हों ।

किन्तु जिसे शायद धार्मिक शिक्षाका सूक्ष्म रूप माना जायगा । धार्मिक शिक्षाके लिये कोसी अलग और असी नामका स्थान हो सकता है । जिसलिये हरअेक विद्यार्थीकी असी संप्रदायका, जिसे वह स्वय मानता हो, असा ज्ञान प्राप्त करनेका अुत्तेजन देना चाहिये, जो दूसरे सम्प्रदायोंका विरोधी न हो । और हर वर्गमें अेक समय असा रखा जाय, जब सभी सम्प्रदायोंका अुदार और निष्पक्ष साधारण ज्ञान आदर-भावके साथ दिया जाय । विद्यापीठमें सब विद्यार्थी और अध्यापक मिल कर पहले अीश्वरका ध्यान करते हैं और फिर अपने-अपने वर्गमें जाते हैं । शायद जिसे ज्वादा आज कुछ संभव नहीं है । जिस तरह अीश्वरका ध्यान करते समय थोड़ी देर हर धर्मके बारेमें कुछ जानकारी करायी जाय, तो में अुसे धार्मिक शिक्षाका स्थूल रूप मानूँगा । जो

दुनियाके माने हुये धर्मोंके लिये आदर पैदा करना चाहते हों, खुन्हें खुन धर्मोंकी साधारण जानकारी कर लेना जरूरी है। और जैसे धर्मग्रन्थ आदरके साथ पढ़े जायें, तो खुनसे पढ़नेवालेको सदाचारका ज्ञान और आध्यात्मिक आधासन मिल जाता है। जिस तरह अलग-अलग धर्मग्रन्थोंको पढ़ते-पढ़ाते समय अेक बात ध्यानमें रखनी चाहिये। वह यह कि खुन धर्मोंके प्रसिद्ध आदमियोंकी लिखी हुयी पुस्तकें पढ़नी और विचारनी चाहियें। मुझे भागवत पढ़ना हो तो मैं श्रीसामी पादरीका आलोचनाकी दृष्टिसे किया हुआ अनुवाद नहीं पढ़ूंगा, बल्कि भागवतके भक्तका किया हुआ अनुवाद पढ़ूंगा। मुझे 'अनुवाद' जिसलिसे लिखना पड़ता है कि हम बहुतसे ग्रन्थ अनुवादके रूपमें ही पढ़ते हैं। जिसी तरह बाइबल पढ़ना हो, तो हिन्दूकी लिखी हुयी टीका नहीं पढ़ूंगा, बल्कि यह पढ़ूंगा कि संस्कारवान श्रीसामीने खुसके बारेमें क्या लिखा है। जिस तरह पढ़नेसे हमें सब धर्मोंका निचोड़ मिल जाता है और खुससे सम्प्रदायोंसे परखी पार जो शुद्ध धर्म है, खुसकी शौकी होती है।

कोयी यह बर न रखे कि जिस तरहकी पढ़ाईसे अपने धर्मके प्रति खुदासीनता आ जायगी। हमारी विचार श्रेणीमें यह कल्पना की गयी है कि सभी धर्म सच्चे हैं और सभीके लिये आदर होना चाहिये। जहाँ यह हाल हो वहाँ अपने धर्मका प्रेम तो होगा ही। दूसरे धर्मके लिये प्रेम पैदा करना पड़ता है। जहाँ खुदारशुक्ति है, वहाँ दूसरे धर्मोंमें जो विशेषता पायी जाय, खुसे अपने धर्ममें लानेकी पूरी आज़ादी रहती है।

धर्मकी सभ्यताके साथ तुलना की जा सकती है। जैसे हम अपनी सभ्यताकी रक्षा करते हुये भी दूसरी सभ्यतामें जो कुछ अच्छा ही हो खुसे आदरके साथ ले लेते हैं, वैसे ही पराये धर्मके बारेमें किया जा सकता है। आज जो दर पैला हुआ है, खुसके लिये आसपासका वायुमण्डल जिम्मेदार है। अेक दूसरेके लिये द्वेष या वैर-भाव है,

लेक दूसरे पर भरोसा नहीं, यह ठर रहता है कि दूसरे धमवाले हमें और हमारे आदमियाको 'भ्रष्ट कर दें तो?' भिंसीसे दूसरे धमके प्रन्थोंको हम बुराभीसे भरें हुअे समझकर खुनमें दूर भागने हैं। जब यमों और धर्मवालोंके साथ आदरका चरताव होगा, तब यह अस्वाभाविक भय दूर होगा।

नवजोवन, ९-९-'२८

(२)

बोढे ही दिन पहले वातचीत करते हुअे अेरु पादरी मित्रने मुझसे प्रश्न किया था कि भारत यदि सचमुच आध्यात्मिक तौर पर आगे चढा हुआ देश है, तो मुझे यह धयो मालूम होता है कि अग्ने ही धर्मका, श्रीमद् भगवद्गीताका भी बोढेसे ही विद्यार्थियोंको ज्ञान है? भिस वातके समर्थनमें खुन मित्रने, जो शिक्षक भी हैं, मुझे यह भी कहा था कि खुन्हें जो-जो विद्यार्थी मिले हैं, खुनसे खुन्होंने खास तौर पर पूछ देखा है कि, 'कहो, तुम्हें अपने धर्मका या श्रीमद् भगवद्गीताका क्या ज्ञान है?' और खुन्हें मालूम हुआ कि खुनमें मे बहुत ज्यादाको भिस वारेमें कोमी भी ज्ञान नहीं है।

कुल विद्यार्थियोंको अपने धर्मका कुछ भी ज्ञान नहीं, भिसीसे हिन्दुस्तान आध्यात्मिक दृष्टिसे आगे चढा हुआ देश नहीं, भिस अनुमानके वारेमें अमी मै अितना ही कहूँगा बैसा नहीं कहा जा सकता कि विद्यार्थियोंको अपने धर्मग्रन्थोंका ज्ञान नहीं, भिसलिअे लोगोंमें भी धार्मिक जीवनका या आध्यात्मिकताका नाम-निशान नहीं है। फिर भी भिसमें शक नहीं कि सरकारी स्कूलोंसे निकलनेवाले विद्यार्थियोंके बहुत बडे हिस्सेको किसी भी तरहकी धार्मिक शिक्षा नहीं मिलती। अूपरकी टीका खुस पादरी मित्रने मैसूरके विद्यार्थियोंके वारेमें बोलते हुअे की थी और यह देखकर किसी हद तक मुझे दु ख हुआ था कि मैसूरके विद्यार्थियोंको भी राज्यके स्कूलोंमें कोमी धार्मिक शिक्षा नहीं दी जाती।

में जानता हूँ कि एक दल यह माननेवालोंका है कि सार्वजनिक स्कूलोंमें ससारी शिक्षा ही देनी चाहिये । मैं यह भी जानता हूँ कि भारत जैसे देशमें, जहाँ दुनियाके बहुतसे धर्म प्रचलित हैं और जहाँ एक ही धर्ममें भी कमी सम्प्रदाय हैं, वहाँ धार्मिक शिक्षाका प्रबन्ध करना मुश्किल है । किन्तु यदि हिन्दुस्तानका आध्यात्मिक दिवाला नहीं पीटना हो, तो खुसे अपने नौजवानोंका धार्मिक शिक्षा देनेका काम और कुछ नहीं तो भी ससारी शिक्षाके बराबर जरूरी तो समझना ही चाहिये । यह सच है कि धर्मग्रन्थोंका ज्ञान ही धर्मका ज्ञान नहीं है, किन्तु हम यदि धर्मका ज्ञान न दे सकें तो खुसीसे हमें सतोष मानना पड़ेगा ।

किन्तु स्कूलोंमें वैसी शिक्षा दी जाती हो या न दी जाती हो, पकी हुआी खुम्रके विद्यार्थियोंको दूसरी बातोंकी तरह धार्मिक बातोंमें भी अपने पैरों पर खंड होनेकी कला सीखनी चाहिये । जैसे वे वाद-विवाद समाजें और कताबमी-मडल स्वतंत्र रूपसे चलते हैं, वैसे खुन्हें जिस विषयके अध्ययन-मडल भी खालने चाहियें ।

शिर्मागाके कॉलेजियट हाउसिस्कूलके विद्यार्थियोंके सामने चलत हुआे खुसी समाजें की गमी पूछताछसे खुसे मालूम हुआ कि उनमें सौ या ज्यादा हिन्दू विद्यार्थियोंमें से श्रीमद् भगवद्गीता पदे हुआे विद्यार्थियोंकी सख्या मुश्किलसे आठ तक होगी । जिन थोड़े विद्यार्थियोंने भगवद्गीता पढी थी, खुनमें से खुसे समझनेवालोंको हाथ खुठानेका कहने पर अेक भी हाथ नहीं खुठा । यह भी मालूम हुआ कि समाजें जो पँच या छ मुसलमान विद्यार्थी थे, खुन सपने कुरान पढा है, किन्तु यह कहने पर कि जिसने समझा हो वह हाथ खुठाये, सिर्फ अेक ही हाथ खुठा था । मेरी रायमें गीता समझनेमें बढी सरल पुस्तक है । वह कुछ बुनियादी पहेलियों पेश करती है, जिनका हल करना वेशक मुश्किल है । किन्तु मेरी रायमें गीताका सामान्य रुख दीयेकी तरह स्पष्ट है । सभी हिन्दू सम्प्रदायोंने गीताको प्रमाण-प्रथ माना है । किसी भी तरहके स्थापित मतवादसे यह मुक्त है । यह कारणोंके साथ समझाये हुआे पूरे

नीतिशास्त्रकी जहरत पूरी करती है। बुद्धि और हृदय दोनोंको वह सन्तोष देती है। खुसमें तत्त्वज्ञान और भक्ति दोनों भरे हैं। खुसका प्रभाव सार्वत्रिक है। और भाषा अिननी आसान है कि क्या कहा जाय। फिर भी मैं मानता हूँ कि हर देशी भाषामें अिसका प्रामाणिक अनुवाद होना चाहिये। वह परिभाषाओंसे मुक्त और अितना सरल हो कि मामूली आदमी खुसके जरिये गीताका सबक सीख सके। अिससे मैं यह नहीं कहना चाहता कि वह अैसा हो जां मूलकी जगह ले ले, क्योंकि मेरी यह राय है कि हर हिन्दू लड़के और लड़कीको संस्कृत जानना ही चाहिये। किन्तु भविष्यमें लंबे समय तक लाखों हिन्दू संस्कृत बिलकुल न जाननेवाले होंगे। अिसीलिअे खुन्हें श्रीमद् भगवद्-गीताके अुपदेशामृतसे वचित रखना तो आत्मघातके बराबर हो जायगा।

दश अिअिया, २२-८-१७७

३३

राष्ट्रीय छात्रालयोंमें पंक्तिभेद ?

काका साहब कालेजकरकी बड़नी हुअी डारुमें कमी तरहके प्रश्न आते हैं। अुनमें केक पत्र पंक्तिभेदके बारेमें था। खुसका जो अुनर खुन्होंने दिया है, खुसकी नकल खुन्होंने मेरे पास भेज दी है। अुनके विचार राष्ट्रीय छात्रालयोंको रास्ता दिखानेवाले हैं। अिसलिअे शब्दशः नीचे देता हूँ -

“ यह पृछकर आपने ठीक किया कि विद्यापीठके छात्रालयमें पंक्तिभेद रखा जाता है या नहीं। आन जानते हैं कि विद्यापीठके ध्येयमें नीचेकी कलम है -

‘ विद्यापीठके मातहत सस्याओंमें सभी जातु बर्गोंके लिअे पूरा आदर होगा और विद्यार्थियोंकी आत्माके विकासके लिअे बर्गका ज्ञान अर्हिअा और सत्यको ध्यानमें रखकर दिया जायगा । ’

“आप यह भी जानते हैं कि विद्यापीठ अद्वैतपनको कलंक और पाप मानता है। विद्यापीठमें स्वराज्यही असहयोगी शिक्षा पानेकी इच्छावाले, खादीमें विद्वास रखनेवाले किसी भी धर्मके विद्यार्थी आ सकते हैं। आम लोगोंमें जो आचार धर्म आज खुले तौर पर पाला जाता है, इसका विरोध करना विद्यापीठका ध्येय नहीं। इसलिये छात्रालयमें ब्राह्मण रसोभियेके हाथसे ही रसोमी होती है। शौचाचारमे रसोमी अेरु खास तरीकेसे ही तैयार करनेका जो आग्रह रखा जाता है, वह इस तरह पूरा किया जाता है। किन्तु पंक्तिभेद कोभी शौचाचारका प्रश्न नहीं, बल्कि सामाजिक प्रतिष्ठाका प्रश्न है, अँच-नीचके शास्त्रका प्रश्न है। मैं इस बातका ज़रूर विचार करूँगा कि खाते समय मुझे किस तरहका भोजन मिलता है और इसके बनाने में किस तरहकी सफ़ाई रखी जाती है। किन्तु मैं इस बातका ज्यादा विचार नहीं करूँगा कि किसी तरहका भोजन मेरे पास बैठकर खानेवालेके धार्मिक विचार कैसे हैं। या इसके आचार कैसे हैं। क्योंकि मैं प्रतिष्ठाके घमडको नहीं मानता। प्रतिष्ठाके घमडमें धर्मका तत्त्व नहीं है। अमेरिकामे गोरेके साथ कोभी हब्सी बैठे, तो गोरेको ऐसा लगेगा कि इसका दर्जा घट गया है। गिरे हुअे राष्ट्रके हम लोग आपसमें अँच-नीचका घमड रखकर ऐसा ही भेद पैदा करते हैं। यह यदि कहरणा जनक दृष्य न होता, तो हास्यरसका अजीब नमूना ही माना जाता।

“पंक्तिभेदके बारेमें छात्रालयमें कोभी खास नियम नहीं। विद्यार्थी अपने आप सब अेक साथ बैठते हैं। अध्यापक तो कोभी पंक्तिभेदमें विश्वास रखते ही नहीं। इसलिये विद्यार्थी भी अपने स्वभावसे इसी तरह करते हैं। दो-तीन विद्यार्थी अपने माता-पिताकी हठके कारण रसोभेमें जहाँ रसोभिये खाते हैं वहाँ बैठकर खाते हैं। किन्तु इस रिवाजको विद्यापीठकी तरफसे सुतेजन नहीं मिल सकता। भोजनकी सफ़ाई पर आज जितना ध्यान दिया जाता है, इससे भी ज्यादा दिया

जा सकता है। परन्तु पन्तिभेद विद्यापीठके लिभे भिष्ट नहीं, क्योंकि विद्यापीठ मानता है कि यह भेद घनदसे पैदा हुअी सूठो प्रतिष्ठा पर खडा हुअा है। धर्मका शुद्ध वातावरण कायम रखनेका विद्यार्पण हमेशा प्रयत्न करेगा।”

काका साहब फूँक-फूँक कर कदम रखना चाहते हैं। क्योंकि वे माता-पिताका या विद्यार्थियोंका जहाँ तक हो सके जी नहीं दुत्ताना चाहते, भिसलिभे कहते हैं कि “छात्रालयमें ब्राह्मण रसोभियेके हायसे ही रसोभी होती है। शौचाचारमें रसोभी केक रास तरीकेसे ही तैयार करनेका जो आग्रह रखा जाता है, वह भिन तरह पूरा किया जाता है।” मेरी राय तो यह है कि ब्राह्मण रसोभियेका आग्रह बहुत समय तक रखना असभव है। वैसी तो कोअी बात नहीं कि जिस अर्थमें यहाँ ब्राह्मण शब्द काममें लिया गया है, वैसे ब्राह्मणोंसे ही शौचाचारका पालन होता है। भितना ही नहीं, अैसे ब्राह्मणोंसे शौचाचारका पालन होता ही है कैसा भी नहीं। गदगीसे भरपूर, तन्दुरुस्तीके नियमोंको तोडनेवाले ब्राह्मण रसोभिये तो मैंने कितने ही देखे हैं। दो आँखवाले किस आदर्शमें नहीं देखे होंगे? शौचाचारमें कुशल, तंदुरुस्तीके नियम जाननेवाले और खुन्हें पालनेवाले अब्राह्मण रसोभिये भी मैंने बहुत देखे हैं। भिसलिभे यदि ब्राह्मण शब्दके मूल अर्थको ध्यानमें रखकर जो शौचाचारको पाले वही ब्राह्मण माना जाय, तो सब राष्ट्रीय छात्रालय आसानीसे काका साहबका नियम पाल सकेंगे। जो जन्मसे ब्राह्मण है सुसीको ब्राह्मण माना जायगा, तब तो शौचाचारको पालनेवाले ब्राह्मण रसोभिये बहुत नहीं मिलेंगे, और जो मिलेंगे वे भितनी बडी तनखाह भैंगे और भितने सिर चढ़ेंगे कि खुन्हें रखना या निभाना लगभग असभव हो जायगा।

विद्यार्पण सत्य और अहिंसाकी आराधना करता है। भिसलिभे हमारे छात्रालयोंमें जैसी हाजत हो, खुसे वैसी ही बताना चाहिये। अंदर या बाहर खुसकी खुपेक्षा नहीं की जा सकती। भिसलिभे काका

साहबने साफ कर दिया है कि विद्यापीठके छात्रालयमें पक्तिभेदके लिये जगह नहीं है। पक्तिभेदके गभमें ही ऊँच-नीचका भेद रहा है। वर्णभेदके साथ ऊँच-नीचका कोमी सम्बन्ध नहीं। ऊँचेपनका दावा करने वाला ब्राह्मण नीचे गिरता है और नीच बनता है। अपनेको नीच माननेवाले और नीचे रहनेवालेको दुनिया ऊँची जगह देती है। जहाँ मोक्ष आदर्श है, जहाँ अहिंसा सबसे बड़ा धर्म है, जहाँ आत्मा आत्मामें कोमी भेद नहीं, वहाँ ऊँच-नीचकी गुजाबिहा ही कहीं? जिसलिये राष्ट्रीय छात्रालयके बारेमें मेरे विचारसे तो अितना ही कहा जा सकता है कि वहाँ शौचाचारको पूरी तरह पालनेका प्रयत्न होगा, यानी सच्चा ब्राह्मण धर्म धुनका आदर्श रहेगा। और नामका ब्राह्मण धर्म पालनेका आदर्श नहीं हो सकता, क्योंकि वह दोष है और जिसलिये छोड़ने लायक है।

नवम्बर, १-१-२८

३४

आदर्श छात्रालय

(१)

छात्रालयोंका सम्मेलन जिस महीने यहीं होनेवाला है, जिसलिये जिस बारेमें मेरी राय मॉगी गयी है कि आदर्श छात्रालय किसे कहा जाय। सन् १९०४ से मैं अपनी बुद्धिके अनुसार छात्रालय चलाता रहा हूँ। जिसलिये ऐसा कहनेका मोह भी है कि मुझे छात्रालय चलानेका थोड़ा ज्ञान है। यहाँ छात्रालयका अर्थ जरा विस्तृत करनेकी आवश्यकता है। कोमी कुछ भी सीखता हो खुसे छात्र मान लें, और जैसे अकेले ज्यादा छात्र साथ रहते हों, तो मैं कहूँगा कि वे छात्रालयमें रहते हैं।

जैसे छात्रालयके गृहपति (सुपरिन्टेण्डेण्ट) चरित्रवान होने चाहिये।

छात्रालय ढाबेका रूप कमी अख्तियार न करे, यानी यह न मानना चाहिये कि छात्र सिर्फ खाने-पीनेके लिये ही साथ रहते हैं।

छात्रोंमें कुटुम्बकी भावना फैलानी चाहिये । गृहपति पिताकी जगह होना चाहिये । जिसलिसे उसे छात्रोंके जीवनमें ओत-प्रोत हो जाना चाहिये और अपना खाना-पीना छात्रोंके साथ ही रखना चाहिये ।

आदर्श छात्रालय स्कूलसे बढकर होना चाहिये । सच्चा स्कूल तो वही होता है । स्कूल या कॉलेजमें तो विद्यार्थियोंको अक्षरज्ञान ही मिलता है । छात्रालयोंमें विद्यार्थियोंको सब तरहका ज्ञान मिलता है । आदर्श छात्रालयका सम्बन्ध अलग स्कूलसे नहीं होता, शिक्षण अेक ही तत्र या प्रबन्धके मातहत होता है और जहाँ तक हो सके सब विद्यार्थी और शिक्षक साथ ही रहते हैं । जिस तरह जो हालत आज स्वाभाविक कुटुम्बोंमें नहीं होती, वह हालत छात्रालयोंके जरिये नये और बड़े कुटुम्ब बना कर पैदा करनी पड़ेगी । जिस दृष्टिसे छात्रालय गुरुकुलका रूप लेंगे ।

आजकल छात्रालयोंमें बहुत-सी बुराभियों पायी जाती हैं । इनका कारण मैं यह मानता हूँ कि इनमें कुटुम्बकी भावना पैदा नहीं की जाती और छात्रालय चलानेवाले लोग विद्यार्थियोंके जीवनमें पूरी तरह नहीं घुसते ।

छात्रालय शहरके बाहर होने चाहियें और जिन सुधारोंके करनेकी ज़रूरत शहरों या गाँवोंमें मानी जाती है, वे सब सुधार इनमें होने चाहियें । यानी धाँवादिके नियम वहाँ पाळे जाने चाहियें । किसी भी तरहका मकान भाडे लेकर इसमें आदर्श छात्रालय नहीं चलाया जा सकता । आदर्श छात्रालयमें नहाने और पाखानेकी सहूलियतें अच्छी होनी चाहियें और हवा व रोशनीकी पूरी सुविधा रहनी चाहिये । इसके साथ बाढी होनी चाहिये ।

आदर्श छात्रालय सब तरहसे स्वदेशी होगा । छात्रालयकी डिमातरतमें और सजावटमें देहाती जीवनकी छाया ज़रूर होनी चाहिये । इसरी रचना भारतीय गरीबीके लिहाजसे होगी । जिस तरह पश्चिमके ठण्डे और धनी प्रदेशोंके छात्रालय हमारे लिसे नमूना नहीं बन सकते ।

आदर्श छात्रालयोंमें अँसा कुछ न होना चाहिये, जिससे छात्र आन्धी, नाजुक और आवारा बन जायँ । जिसलिसे वहाँ साः

जीवनको शोभा देनेवाली सादी खुराक होगी, वहाँ प्रार्थना होगी, वहाँ सोने-बैठनेके नियम होंगे ।

आदर्श छात्रालय ब्रह्मचर्याश्रम होगा । विद्यार्थी नये ज़मानेका शब्द है । विद्यार्थियोंके लिये सच्चा शब्द ब्रह्मचारी है । विद्याभ्यास के समयमें ब्रह्मचर्य जरूरी है । आजकी छिन्न-भिन्न स्थितिमें मैं यह चाहुँगा कि यदि ज्याहे हुंसे विद्यार्थी छात्रालयमें भरती किये जायँ, तो खुन्हें भी विद्याभ्यास पूरा होने तक ब्रह्मचर्य पालना चाहिये, यानी विद्याभ्यासके समयमें खुन्हें अपनी छीसे बिलकुल अलग ही रहना चाहिये ।

पाठक याद रखें कि मैंने आदर्श छात्रालयका वर्णन किया है । यह समझमें आने लायक बात है कि सब छात्रालय खुस हद तक न पहुँच सकें । किन्तु ऊपरका आदर्श ठीक हो, तो सब छात्रालयोंको खुस मापके अनुसार चलना चाहिये ।

नवजोवन, ३-३-'२९

२

[छात्रालयोंके सम्मेलनमें आदर्श छात्रालय कैसा हो, जिस विषय पर गृहपतियोंकी प्रार्थना पर गांधीजीका दिया हुआ मापण ।]

छात्रालयकी मेरी कल्पना यह है कि छात्रालय अेक कुटुम्बकी तरह हो, खुसमें रहनेवाले गृहपति और छात्र कुटुम्बियोंकी तरह रहते हों, गृहपति छात्रोंके माता-पिताकी जगह ले । गृहपतिके साथ खुसकी पत्नी हो, तो दोनों पति-पत्नी मिलकर माता-पिताकी तरह काम करें । आज तो हमारे यहाँ दयाजनक स्थिति हो रही है । गृहपति ब्रह्मचर्य न पालता हो, तो खुसकी पत्नी छात्रालयमें भौँका स्थान हरगिज नहीं ले सकती । खुसे शायद यही पसन्द न आये कि खुसका पति छात्रालयमें काम करे । और पसन्द करे तो अिसीलिअे कि तनखाहर्के रुपये मिलते हैं । बहू छात्रालयमें से थोडा धी-चुरा लाये, तो भी पत्नी खुश होगी कि चलो, मेरे बच्चोंको ज्यादा धी खानेको मिलेगा । मेरे कहनेका मतलब यह

नहीं कि सब गृहपति जैसे ही होते हैं, किन्तु आज हमारा सारा कामकाज किसी तरहकी तितर-बितर हालतमें है ।

मैंने बताया उस तरहके छात्रालय आज गुजरातमें या भारतमें बहुत नहीं हैं । हों तो मुझे अनुभव नहीं । गुजरातके बाहर, तो हिन्दुस्तानमें ये सस्याओं ही बहुत कम हैं । छात्रालयकी सस्था गुजरातकी खास देन है । जिसके कमी कारण हैं । गुजरात व्यापारियोंका देश है । जो व्यापारसे धन कमाते हैं, उन्हें शौक होता है कि अपनी जातिके बच्चोंके लिये छात्रालय खोलें । 'छात्रालय' जैसा बड़ा नाम तो बादमें पड़ा । उन बेचारोंने तो 'बोर्डिंग' ही कहा था, और लड़कोंके खाने-पीनेका प्रबन्ध कर देनेके सिवाय उनका और कोमी खयाल न था । बादमें जब जिन बोर्डिंगोंमें सत्कारवान गृहपति आये, तब उन्होंने जिनमें भावना डालनी शुरू की ।

मे स्वयं विद्यालयसे छात्रालयको ज्यादा महत्त्व देता हूँ । बहुतसी विद्या जो स्कूलमें नहीं मिल सकती, छात्रालयमें मिल सकती हैं । स्कूलमें भले ही बुद्धिकी विद्या थोड़ी मिलती हो, किन्तु स्कूलोंमें जो कुछ मिलता है, उसे भी विद्यार्थी पचा नहीं सकते । जितना ही होता है कि जिच्छा न रहते भी थोड़ी बहुत घात दिमागमें रह जाती है । यहाँ मैं विद्यालयका खराब पहलू ही रख रहा हूँ । छात्रालयोंमें लड़कों और लड़कियोंको मनका जितना बल दिया जा सकता है, इतना अकेला विद्यालय नहीं दे सकता । मेरी आखिरी कल्पना तो यह है कि छात्रालय ही विद्यालय हो ।

सेठोंने जो छात्रालय खोले, वे दूरी ही तरहके थे । वे स्वयं छात्रालय खोलकर दूर रहे । गृहपति भी जितनेसे अपना काम पूरा हुआ समझ लेता कि लड़के खाने-पीने कर स्कूल-बैलिज चले जायँ । सेठों और गृहपतियों दोनोंने दिलचस्पी ली होती, तो छात्रालय आज जैसे न रहते । अब हमें परिस्थितिको देखकर यह सोच लेना है कि जिन्हें किस तरह सुधारा जा सकता है । यदि हम अिरादा कर लें तो जिन सस्थाओंकी शकल

बहुत कुछ बदल सकते हैं । जो बात स्कूलमें नहीं हो सकती, वह छात्रालयोंमें की जा सकती है । गृहपति सिर्फ हिसाब रखनेवाला ही न रहे, बल्कि जिसकी भी जॉच करे कि विद्यार्थी स्कूलमें जाकर क्या सीखता है और विद्यार्थीके लिये पुत्र या शिष्यका भाव रखकर खुसके बारेमें चिन्ता करता रहे । आज तो बहुत जगह ऐसा व्यवहार है कि गृहपतिको यह भी पता नहीं रहता कि विद्यार्थी क्या खाते-पीते हैं ।

छात्रालयोंमें जो एक गंभीर अराजकता फैली हुयी है, उसकी तरफ मैं खास तौर पर ध्यान खींचना चाहता हूँ । जिस चीजकी हमेशा अपेक्षा की जाती है । यह समझकर कि हमारे छात्रालयकी बदनामी होगी, गृहपति लोग खुसे जाहिर करते शरमाते हैं और छिपाते हैं । वे सोचते हैं कि हमारे विद्यार्थी जो घुरा काम करते हैं, वह खुल जायगा और माता-पिताको भी जिसकी खबर नहीं करते । किन्तु जिस तरह छिपाकर रखनेमें सफलता तो मिलती नहीं । गृहपति अपने मनमें यह समझते होंगे कि कोभी नहीं जानता, किन्तु बदबू तो देखते-देखते फैल जाती है । अनुभवी गृहपति समझ गये होंगे कि मैं क्या कहना चाहता हूँ । गृहपतियोंको मैं जिस बारेमें चेतावनी देता हूँ । वे सावधान रहें, अपना धर्म अच्छी तरह समझें । जो छात्रालयको शुद्ध न रख सकें, वे जिस्तीफा देकर जिस कामसे अलग हो जायें । यदि छात्रालयमें रहकर लड़के निकम्मे बनें, खुनमें दृढता न रहे, खुनके विचार तितर-बितर हो जायें, बुद्धिका स्रोत सूख जाय, तो यह सब गृहपतिकी अयोग्यता सूचित करता है ।

मैं जो कहता हूँ उसकी बहुतसी मिसालें दे सकता हूँ । मेरे पास विद्यार्थियोंके डेरों पत्र आते हैं । बहुतसे गुमनाम होते हैं । खुन्हें मैं रद्दीकी टोकरीमें डाल देता हूँ, किन्तु खुनमें से सार निकाल लेता हूँ । बहुतसे भोले-भाले विद्यार्थी अपना नाम-पता देकर मुझसे अपाय पूछते हैं । खुन्हें जब नमी-नमी आदत पडती है, तब गृहपतिकी तरफसे आश्वासन नहीं मिलता, खुलटे कमी-कमी खुत्तेजन मिलता है । फिर

जब खुनकी आँखें खुलती हैं, तब खुनमें दृढ़ता नहीं होती, मन खुनके कायूमें नहीं होता, मेरे जैसा सलाह दे तो खुस पर चलनेकी शक्ति नहीं रहती ।

जो गृहपतिका काम कर सकते हैं, वे बड़ी कीमत माँगते हैं। खुन्हें विधवा बहनोंकी परवरिश करनी होती है और लडके-लडकियोंके शादी-व्याहमें खर्च करना होता है। जिस तरहके गृहपति योग्य हों, तो भी हमें खुन्हें छोडना पडेगा। दूसरे गृहपति ऐसे हैं, जो यह मानते हैं कि मेरा यही काम है। खुन्हें दूसरा काम पसन्द ही नहीं आता। ऐसे कुछ लोग निकले हैं, जो गुजारे जितना लेकर काम करनेकी तैयार हैं।

मे जो कहता हूँ खुससे मालूम होगा कि गृहपति लगभग सपूर्ण पुरुष होना चाहिये। जो ऐसा आदमी हो कि विद्यार्थियों पर असर डाल सके, खुनके दिलमें घुस सके, वही गृहपति बन सकता है। ऐसा गृहपति न हो, तो लडकोंको जिकड्डा करना भयकर है।

यह तो गृहपतियोमी बात हुमी। अब छात्रोंसे दो शब्द। छात्र अपना होश भूलकर गृहपतिको नौकर मान लें, यह समझने लगें कि खुनका सब काम नौकर ही करेंगे और वे स्वयं हाथसे कुछ भी नहीं करेंगे, तो यह खुनकी भूल होगी। छात्रोंको जानना चाहिये कि छात्रालय खुनके अश-आरामके लिये नहीं है। वे यह न मान दें कि छात्रालयको वे रुपया देते हैं। वे जो कुछ देते हैं, खुससे खर्च पूरा नहीं पडता। छात्रालय खोलनेवाले सेठ लोग अज्ञानसे मान लेते हैं कि विद्यार्थी लड-प्यारसे रखनेके कारण अच्छे बनते हैं और खुन्हें आराम देनेसे धर्म होता है। जिस समझके कारण वे विद्यार्थियोंको सहूलियतें देते हैं, किन्तु जिससे अकसर धर्मके बजाय पाप होता है। जिससे विद्यार्थी झुलटे बिगडते हैं, परावलम्बी बनते हैं। जो विद्यार्थी बुद्धिसे काम लेता है, वह यह हिसाब लगा लेगा कि छात्रालयके जिस मकानमें वह रहता है, खुसका किराया कितना है, नौकर-न्कारों और गृहपतिकी

तनखाह कितनी है? यह सब छात्रोंसे नहीं लिया जाता। वे तो सिर्फ खानेका खर्च देते हैं। बहुतसे छात्रालयोंमें तो खाना, कपड़ा, पुस्तकें वगैरा भी मुफ्त दिये जाते हैं। दान करनेवाले सेठ लोग यह लिखा लेते हों कि पद-लिखकर ये लडके देश-सेवा करेंगे तो भी ठीक है, परन्तु वे अितने अुदार होते हैं कि अैसा कुछ नहीं करते। परन्तु छात्रोंको समझ रखना चाहिये कि वे जो खाते हैं अुसका बदला नहीं देगे, तो कहा जायगा कि चोरीका धन खाते हैं। बचपनमें मैने अखा भगतकी कविता पढ़ी थी।

‘काचो पारो खावो अन्न, तेघु छे चोरीनु धन।’*

चोरीका माल खानेसे छात्र शरवीर नहीं बनते, बीन बनते हैं। तब छात्र यह निश्चय करें कि हम मीरका अन्न नहीं खायेंगे। वे छात्रालयकी सुविधाओंका फायदा मले ही अुठाये, किन्तु यहाँसे जाकर फौरन गृहपतिको नोटिस दे दें कि सब नौकरोको विदा कर दीजिये। या नौकरो पर दया आये तो अुनकी नौकरी रहने दें, किन्तु सारा काम तो स्वय ही करें। पाखाने साफ करने तक सारे काम हाथों ही कर लेनेका निश्चय करें। तमी वे गृहस्थ बन सकेंगे, तमी देशकी सेवा कर सकेंगे। आज तो हमारे लोग अमीमानदारीके घन्धेसे अपना, लीका या माँका गुजारा करनेकी भी ताकत नहीं रखते।

किसीको कहीं नौकरी मिलने पर यह धमण्ड हों जाय कि मै अमीमानदारीका घन्धा करता हूँ, तो अुसे यह विचार करना पड़ेगा कि मिलमें गुमास्तेका काम करने पर मुझे ७५) रुपये मिलते हैं और अुस मजदूरको बड़े कुनबेवाला होने पर भी १२) रुपये ही मिलते हैं, अैसा क्यों? वह हिसाब लगायेगा तो फौरन समझ जायगा कि वह बड़ी तनखाहके लायक नहीं है, यह रोजी अमीमानदारीकी नहीं है और शहरोंमें हम सब चोरीका ही अन्न खाते हैं। हम तो डाकुओंके अेर बडे जत्येके कमीशन

* चोरीका धन कच्चे पारेको पानेके समान है, जैसे कच्चा पारा शरीरमें से फूट निकलता है, वैसे ही चोरीका धन समझिये।

भेजण्ट है । लोगोंसे हम जो कुछ लेते हैं, उसका ९५ फीसदी भाग विलायत भेज देते हैं । जैसे धन्धेसे कमाना भी न कमानेके बराबर है ।

मैंने आज जो कुछ कहा है, उस पर विश्वास हो तो आज ही से अमल करने लग जाना ।

छात्रालय ऋषिकुल होना चाहिये । वहाँ सब ब्रह्मचारी ही रहने चाहियें । जो ब्याहे दुभे हों, वे भी वानप्रस्थ धर्मका पालन करें । यदि आप औसी आदर्श स्थितिमें दस-पॉच साल रहें, तो आप जितने समर्थ बन सकते हैं कि भारतके लिये जो कुछ करना चाहें, वही कर सकते हैं । आज स्वराज्यका यह छिड गया है । किन्तु भिक्षा पर निर्भर करनेवाले जिसमें क्या भाग लें ? मेरे जैसा शायद क्रोमी निकल पड़े, किन्तु मेरे पास तो जुवार बाजरेकी रोटियाँ हैं और तुम्हें सॉझ पडते ही पकौडियों चाहियें । क्रोमी यह घमड रखता हो कि समय आने पर यह सब कर लेंगे, आजसे ही चिन्ता करनेकी क्या ज़रूरत है ? तो औसा कहनेवाले मैंने बहुत देखे हैं । परन्तु समय आने पर वे कुछ नहीं कर पाते । जेलमें जानेवाले वहाँ कैसा बरताव करते हैं, जिसका हम अनुभव हो चुका है । सन् २०-२१ में जो जेल गये, मुन्होंने खाने-पीनेके मामलेमें कितना झगडा किया और कैसे-कैसे काम किये, यह सबको मालूम है । उससे हुनै शर्माना पडा । यह न मानना कि त्याग अकदम आ जाता है । वह बहुत प्रयत्न करनेसे ही आता है । जिस आदमीमें त्यागकी जिच्छा है, परन्तु जिसने छोटे छोटे रसोंको जीतनेका प्रयत्न नहीं किया, उसे वे अँन मौके पर दगा दते हैं । यह बात अनुभवसे सिद्ध हो चुनी है । यदि तुम सब छात्र ममत्तनेता प्रयत्न करो, तो तुम्हें मालूम होगा कि मैंने जो बातें कही हैं, वे मादी और आमानीसे अमलमें लाने लायक हैं ।

आदर्श बालमंदिर

बालकोंकी शिक्षाका विषय होना तो चाहिये आसान से आसान, परन्तु वह कठिनसे कठिन बन गया मालूम होता है, या बना दिया गया है। अनुभव यह सिखाता है कि बच्चे, हम चाहें या न चाहें, कुछ न कुछ अच्छी या धुरी शिक्षा पा रहे हैं। यह वाक्य बहुतसे पाठकोंको विचित्र लगेगा। परन्तु हम यह विचार लें कि बालक किसे कहें, शिक्षाका अर्थ क्या है और बालकोंकी शिक्षा कौन दे सकता है, तो शायद अपुत्रके वाक्योंमें कोमी ताज्जुबकी बात न लगे। बालकसे मतलब है दस बरसके भीतरके लडके-लडकियाँ या जिसी सुत्रके दीखनेवाले बच्चे।

शिक्षाका अर्थ अक्षरज्ञान ही नहीं है। अक्षरज्ञान शिक्षाका साधन मात्र है। शिक्षाका अर्थ यह है कि बच्चा मनसे लगा कर सारी जिन्दियोंसे अच्छा काम लेना जाने। यानी बच्चा अपने हाथ, पैर आदि कर्मेन्द्रियोंका और नाक, कान आदि ज्ञानेन्द्रियोंका सच्चा उपयोग करना जाने। जिस बच्चेको यह ज्ञान मिलता है कि हाथसे चोरी नहीं करनी चाहिये, मक्खियाँ नहीं मारनी चाहियें, अपने साथी या छोटे मामी-बहनको नहीं पीटना चाहिये, शुरु बच्चेकी शिक्षा शुरू हो चुकी समझिये। जो बालक अपना शरीर, अपने दाँत, जीभ, नाक, कान, आँख, सिर, नाखून, आदि साफ रखनेकी जल्दत समझता है और रखता है, उसकी शिक्षा आरंभ हो गयी कही जा सकती है। जो बच्चा खाते-पीते शरारत नहीं करता, अकेले या दूसरोंके साथ बैठकर खाने-पीनेकी क्रिया कायदेसे करता है, ढंगसे बैठ सकता है और शुद्ध-अशुद्ध भोजनका भेद समझकर शुद्धको पसन्द करता है, दूँस-दूँसकर नहीं खाता, जो देखता है वही नहीं मोंगता और न मिलने पर भी शान्त रहता है,

युस बच्चेने शिक्षामें अच्छी सुप्रति की है । जिस बच्चेका सुचचारण शुद्ध है, जो अपने आसपासके प्रदेशका इतिहास-भूगोल—जिन शब्दोंका नाम जाने बिना—भी बता सकता है, जिसे जिस बातका पता लग गया है कि देश क्या है, सुवने भी शिक्षाके रास्तेमें खासी मजिल तय कर ली है । जो बच्चा सच-झूठका, सार-असारका भेद जान सकता है और जो अच्छे व सच्चेको पसन्द करता है और धरारत व झूठके पास नहीं फटकता, युस बच्चेने शिक्षामें बहुत अच्छी प्रगति की है । जिस बातको अब लवानेकी जरूरत नहीं रहती । चित्रमें दूसरे रंग पाठक अपने आप भर सकते हैं । सिर्फ़ भेक बात साफ़ कर देनी चाहिये । जिसमें कहीं अक्षरज्ञानकी या लिपिके ज्ञानकी जरूरत नहीं माळस होती । बच्चोंको लिपिकी जानकारीमें लगाना सुनके मन पर और दूसरी इन्द्रियों पर दबाव डालनेके बराबर है, सुनकी आँखों और सुनके हाथोंका दुशययोग करने जैसा है । सच्ची शिक्षा पाया हुआ बच्चा ठीक समय पर अपने आप लिखना-पढ़ना सीख जाता है और आनन्दके साथ सीख लेता है । आज तो बच्चोंके लिभे यह ज्ञान बोझरूप बन जाता है । सुनका भागे बढनेका अच्छेसे अच्छा समय व्यर्थ जाता है और अन्तमें वे सुन्दर अक्षर लिखने और अच्छे ढगसे पढ़नेके बजाय मक्खीकी टोंगों जैसे अक्षर लिखते हैं । वे बहुत कुछ न पढ़ने लायक पढते हैं और जो पढते हैं, वह भी अकसर गलत ढगसे पढते हैं । जिसे शिक्षा कहना शिक्षा पर अत्याचार करनेके बराबर है । बच्चा लिखना-पढ़ना सीखे, सुससे पहले सुसे प्राथमिक शिक्षा मिल जानी चाहिये । भैसा करनेसे यह गरीब देश बहुतसी पाठमालाओं और बालपोथियोंके खर्चसे और बहुतसी घुराभियोंसे घब जायगा । बालपोथी जरूरी ही हो, तो वह शिक्षकोंके लिभे ही हो, भेरी व्याख्याके बच्चोंके लिभे कमी नहीं । यदि हम चाल प्रवाहमे न चह रहे हों, तो यह बात हमें दीये जैसी स्पष्ट लगनी चाहिये ।

धूप धतायी हुभी शिक्षा बच्चे घरमें ही पा सकते हैं और वह भी भौंके ही जरिये । यों तो बच्चे भौंमे जैसी-तैसी शिक्षा पाते ही

हैं । यदि आज हमारे घर अस्त-व्यस्त हो गये हैं और माता-पिता बालकोंके प्रति अपना धर्म भूल गये हैं, तो यथासभव बच्चोंको ऐसी परिस्थितिमें शिक्षा दिलानी चाहिये, जहाँ खुन्हें कुटुम्ब जैसा वातावरण मिले । यह धर्म माता ही पूरा कर सकती है, जिसलिसे बच्चोंकी शिक्षाका काम स्त्रीके ही हाथमें होना चाहिये । जो प्रेम और धीरज स्त्री दिखा सकती है, वह आम तौर पर पुरुष आज तक नहीं दिखा सका । यह सब मच हो तो बच्चोंकी शिक्षाका प्रदन हल करते समय स्त्री-शिक्षाका प्रदन अपने आप हमारे सामने खडा होता है । और जब तक बच्ची बाल-शिक्षा देने लायक मातामें तैयार नहीं होती, तब तक मुझे यह कहनेमें मन्कोच नहीं कि बच्चे सैकड़ों 'स्कूलोंमें' जाते हुये भी अशिक्षित ही रहते हैं ।

अब मैं बच्चोंकी शिक्षाकी कुछ रूपरेखा बता दूँ । मान लीजिये किसी माता रूपी स्त्रीके हाथमें पाँच बच्चे आ गये । जिन बच्चोंको न बोलनेका शम्भूर है न चलनेका । नाकसे जो मल बहता है, खुसे वे हाथसे पोंछकर पैर या कनड़े पर लगा लेते हैं, आँखोंमें गीढ भरा है, कानों और नाखुनोंमें मैल भरा है, वैठनेको कहने पर पैर फैलाकर बैठने हैं, बालते हैं तो फूलझडी बरसती है, 'शु'के बदले 'हु' कहते हैं* और 'म'के बजाय 'हम' बोलते हैं । पूर्व परिचम और सुत्तर दक्षिणका खुन्हें मान नहीं । शरीर पर मैले कण्डे पहने हैं । गुप्त अिन्द्रिय खुली है और खुसे वे नोचा करते हैं, और जितना मना किया जाय सुतना ज्यादा नोचते हैं । जेब हो तो खुसमें कुछ न कुछ मैली मिठाभी भरी हुयी है और खुसे बीच-बीचमें निकालकर खाते रहते हैं । खुसमेंसे कुछ जमीन पर बिखेरते जाते हैं और चिकने हाथोंको ज्यादा चिकना करते ही जाते हैं । टोपी पहने हैं तो खुसके किनारे मैलसे काले हो गये हैं और खुसमें से खूब दुर्गन्ध आती है । जिन पाँच

* गुभरातीमें 'वया' का अर्थ बतानेवाला 'शु' शब्द है, किन्तु सुतका शुद्ध अुच्चारण न कर सकनेवाले खुसकी जगह 'हु' बोलते हैं ।

बच्चोंको सेभालने वाली स्त्रीके मनमें माताकी भावना पैदा हो, तो ही वह खुन्हें शिक्षा दे सकती है। पहला पाठ खुन्हें टग पर लानेका ही होगा। माँ खुन्हें प्रेमसे नहलायेगी, कुछ दिन तक तो खुनके साथ विनोद ही करेगी, और कभी तरहसे जैसे आज तक माताओंमें किया है, जैसे कौशल्याने बालक रामचन्द्रके साथ किया, वैसे ही माँ बच्चोंको प्रेमपाशमें बाँधेगी और जिस तरह नचाना चाहेगी, खुसी तरह खुन्हें नाचना सिखा देगी। जब तक माँको यह चीज नहीं मिल जायगी, तब तक थिपुडे हुअे बछड़ेके पीछे गाय व्याकुल होकर जैसे जिधर-अधर दौड़ा करती है, वैसे ही यह माँ खुन पाँच बच्चोंके लिअे बेचैन रहेगी। जब तक ये बच्चे अपने आप साफ नहीं रहने लगेंगे, खुनके दाँत, कान, हाथ, पैर जैसे चाहियें वैसे नहीं होंगे, जब तक खुनके बदबूदार कपडे बदले नहीं जाते और जब तक खुनके अुच्चारण शुद्ध नहीं होते—वे 'हु' के बदले 'शु' नहीं बोलने लगते—तब तक वह चैनसे नहीं बैठेगी। अितना काबू पानेके बाद माँ बालकोंको पहला पाठ रामनामका सिखायेगी। जिस रामको कोअी राम कहे या रहीम कहे, बात तो अेक ही है। धर्मके वाद अर्थका स्थान तो है ही। जिसलिअे अब माँ अकण्ठित शुरू करेगी। बच्चोंको पहाड़े याद करायेगी और जोड़-बाकी जबानी सिखायेगी। बच्चे जहाँ रहते होंगे, अुस जगहका तो खुन्हें पता होना ही चाहिये। जिसलिअे वह खुन्हें आसपासके नदी-नाले, पहाड़, मकान, वगैरा बतायेगी और अैसा करते-करते दिशाका ज्ञान तो खुन्हें करा ही देगी। बच्चोंके लिअे वह अपने विषयका ज्ञान बढ़ायेगी। जिस कल्पनामें अितिहास और भूगोल कभी अलग विषय नहीं होते। दोनोंका ज्ञान कहानीके तौर पर ही कराया जायगा। अितनेसे ही माँको सतोष नहीं होगा। हिन्दू माता बच्चोंको संस्कृतकी ध्वनि बचपनसे ही सुनायेगी। जिसलिअे खुन्हें अीश्वरकी स्तुतिके श्लोक जबानी याद करायेगी। और बच्चोंको शुद्ध अुच्चारण करना सिखायेगी। देश-प्रेमी माँ खुन्हें हिन्दीका ज्ञान तो करायेगी ही। जिसलिअे बालकोंके साथ हिन्दीमें बात करेगी। हिन्दीकी

किताबोंमें से कुछ पढ़कर सुनायेगी और बालकोंको द्विभाषी बनायेगी । वह बालकोंको अक्षरज्ञान अभी नहीं देगी । परन्तु सुनके हाथमें ब्रह्म तो ज़रूर देगी । वह रेखागणितकी आकृतियाँ बनवायेगी, सीधी लकीरें, वृत्त, आदि खिंचवायेगी । जो बालक फूल नहीं बना सके, या लोटेका चित्र नहीं बना सके या त्रिकोण नहीं खींच सके, उसे माँ शिक्षा पाया हुआ मानेगी ही नहीं । और संगीतके बिना तो बालकोंको रहने ही नहीं देगी । बच्चे सीढे स्वरसे अेक साथ राष्ट्रीय गीत, भजन आदि नहीं गा सकें, जिसे वह सहन ही नहीं करेगी । वह सुन्हेँ तालसहित गाना सिखावेगी । हो सके तो सुनके हाथमें अेकतारा देगी, सुन्हेँ श्रौंक्ष देगी, ढढा-रास सिखावेगी । सुनका शरीर मजबूत बनानेके लिये सुन्हेँ कसरत करावेगी, दौड़ायेगी, कुदायेगी । बालकोंको सेवा-भाव और हुनर भी सिखाना है, जिसलिये सुन्हेँ कपासकी चाँडियाँ चुनने, छीलने, लोढ़ने, पीजने और कातनेकी क्रियाओं सिखावेगी और बालक रोज खेल-खेलमें कमसे कम आधा घटा कात डालेंगे ।

अभी हमें जो पाठ्यपुस्तकें मिलती हैं, सुनमें से बहुतसी जिस क्रमके लिये निकम्मी हैं । हर माँ को सुसका प्रेम नभी पुस्तकें दे देगा, क्योंकि गाँव गाँवमें नया इतिहास-भूगोल होगा । गणितके सवाल भी नये ही बनाये जायेंगे । भावनावाली माँ रोज तैयारी करके पढायेगी और अपनी नोटबुकमें नभी बातें, नये सवाल वगैरा गढ़कर बच्चोंको सिखायेगी ।

जिस पाठ्यक्रमको ज्यादा लम्बानेकी ज़रूरत न होनी चाहिये । जिसमें से हर तीन महीनेका क्रम तैयार किया जा सकता है । क्योंकि बच्चे अलग-अलग वातावरणमें पले हुअे होते हैं, जिसलिये सुन सबके लिये हमारे पास अेक ही क्रम नहीं हो सकता । कभी-कभी तो बच्चे जो झुलटा सीखकर आते हैं, वह सुन्हेँ भुलाना पडता है । छः सात वर्षका बच्चा जैसे-तैसे अक्षर लिखना जानता हो, या उसे बिना समझे कुछ पढनेकी आदत पड गयी हो, तो माँ सुससे छुडवायेगी । जब तक सुसके मनसे यह भ्रम नहीं निकलेगा कि पढनेसे ही बालकको ज्ञान

मिलता है, तब तक वह आगे नहीं बढ़ेगी। यह आसानीसे खयालमें आ सकता है कि जिमने जिन्दगी-भर अक्षरज्ञान न पाया हा, वह भी विद्वान बन सकता है।

जिस लेखमें 'शिक्षिका' शब्दका मने कहीं अुरयोग नहीं किया। शिक्षिका तो माँ है। जा माँ की जगह नहीं ले सकनी, वह शिक्षिका हो ही नहीं सकनी। बच्चेको अँसा लगना ही न चाहिये कि वह शिक्षा पा रहा है। जिस बच्चे पर माँकी अँख लगी रहती हैं, वह चौपासों घण्टे शिक्षा ही लेता रहता है, और समब है, छ घंटे स्कूलमें बैठकर आनेवाला बच्चा कुछ भी शिक्षा न पाता हो। जिम दास्त-अ्यस्त जीवनमें शायद स्त्री-शिक्षिकायें न मिल सकें। भले ही अमी पुरुषोंके जरिये ही बच्चोंकी शिक्षाका काम हो। अँसी हालतमें पुरुष-शिक्षकको माताका बडा पद लेना पड़ेगा और आखिरमें तो माताको ही जिसके लिअे तैयार होना पड़ेगा। किन्तु मेरी कलना ठीक हो तो कोअी भी माता, जिसे प्रेम है, थोड़ी-सी मददसे तैयार हो सकती है। वह अपनेको तैयार करती हुअी बच्चोंको भी तैयार कर सकती है।

नवजीवन, २-६-'२९

२

['नडियादका स्मरणीय भाषण' नामक लेख से]

फूलचदके स्मारकके रूपमें खोले गये बालमन्दिरको मैं आबे खुबह देख आया हूँ। खुसके सचालकोत्ति मैंने जाना कि बच्चोंको रोड़ बालमन्दिरमें लानेका पचास रुपया महीना सवारी खर्च होता है। बालशिक्षा और भॉण्टेसोरी-मद्धतिको मैं समझता हूँ। विदुषी भॉण्टेसोरीसे मैं मिला हूँ। मैंने खुनसे अेक भी पाठ नहीं पढ़ा है, फिर भी खुन्होंने खुले तौर पर मुझे यह प्रमाणपत्र दिया है कि तुम मेरा तरीका पूरी तरह जानते हो और तुम खुस पर अमल करते रहे हो। जिस प्रमाणपत्रमें अूठी खुशामद नहीं थी, क्योंकि यह प्रमाणपत्र मैंने स्वयं अपने आपको

बहुत पहले ही दे दिया था । जिस तरह बच्चोंकी तालीम क्या चीज़ है, जिस बातका खयाल रखकर मैं कहता हूँ कि यह पचास रुपयेका खर्च मुझे खतरनाक मालूम हुआ । बच्चोंको पगु बनानेके लिये पचास रुपये देना मॉण्टेसोरी-पद्धति नहीं । मॉण्टेसोरीका तरीका युरोपमें किसी भी तरह बरता जाता हो, परन्तु जिस देशमें भये होकर खुसकी नकल करने-वाले मूर्ख हैं । और नकल कहाँ कहाँ करेंगे ? जिस पद्धतिमें तो पाठशालाके साथ बगीचा ज़रूरी है । पर जिस बालमन्दिरमें मैंने बगीचा नहीं देखा । मैंने पूछा कि बालमन्दिर बच्चोंके घरोंसे कितनी दूर है ? मुझे कहा गया कि वह अेक मीलसे ज्यादा दूर न होगा । मैं माता-पिता और शिक्षकोंसे कहता हूँ कि मुन्हें पचास रुपये बचाने चाहिये । शिक्षकोंको सुबहके समय बाहर निकल जाना चाहिये और बच्चोंको अँगुली पकडकर ले आना चाहिये । बच्चोंको गाडीमें बैठाकर लानेसे आप फूलचन्दका स्मारक तैयार नहीं कर सकते । फूलचन्द कोभी फूलोंकी सेज पर सोनेवाला आदमी नहीं था । वह तो वज्र जैसा मनुष्य था । जिसलिये मैं तो शिक्षकोंसे कहूँगा कि आप माता-पिताको नोटिस दे दीजिये कि यदि बच्चोंको आप पैदल नहीं भेज सकते, तो हमारा अिस्तीफा ले लीजिये, परन्तु हमारे द्वारा बच्चोंको अपग न बनवाभिये । गाडीमें तो नाना साहव जैसे बूडे और अपग बैठ सकते हैं, मैं नहीं बैठूँगा । और यदि ६६ बरसका बूधा गाडीमें न बैठे, तो ढाढी सालके बच्चोंको गाडीमें क्यों भेजा जाय ?

हरिजनबन्धु, ९-६-'३५

मैडम मॉण्टेसोरीसे मुलाकात*

गाधीजीके साथ श्रीमती मॉण्टेसोरीकी मुलाकातका जिक्र मैंने 'नवजीवन' में किया था। यह आत्माके साथ आत्माका मिलन था। मैडम पर अितना गहरा असर पडा कि झुन्होंने लिखा 'गाधीजी मुझे तो मनुष्यके बजाय आत्माके रूपमें ही ज्यादा चीखते हैं। मैंने झुन्हें अपनी आत्मासे समझनेका प्रयत्न किया है। झुनका विनय, झुनकी मिठास जैसे थे, मानो सारी दुनियामें कठोरता जैसी कोन्मी चीज ही नहीं मिल सकती, झुन्होंने सूर्यकी सीधी और तीखी किरणोंकी तरह अपने आपको झुदारताके साथ भिस तरह प्रगट किया, जैसे कोन्मी मर्यादा या बाधा ही न हो। मुझे जैसा लगा कि यह माननीय व्यक्ति झुन शिक्षकोंको जिन्हें मैं तैयार कर रही हूँ, बहुत मदद दे सकेगा। शिक्षक झुदार और खुले दिलके होने चाहियें। झुन्हें अपनी आत्माका परिवर्तन करना चाहिये, ताकि वे पके हुअे लोगोंकी कठोर और मनुष्य-जीवनको कुचल डालनेवाली रुकावटोंसे भरी हुआ दुनिशमें से बाहर आ सकें। गाधीजीकी शिक्षकोंके साथ की यह मुलाकात मानवी बालकोंकी आध्यात्मिक रक्षा करनेमें हमारी मदद करे।'

हमें वहाँ गाधी-तकिये दिये गये और आबिलिगटनके गरीब, परन्तु देवताओंके बच्चोंकी तरह साफ और प्यारे बालकोंने गाधीजीको भारतीय ढंगसे नमस्कार किया। झुन्होंने सादे कपड़े पहन रखे थे और सबके हाथ-पैर खुले थे। बादमें जिन बच्चोंने वह काम बताकर, जो झुन्हें

* भिस मजेदार मौक पर गाधीजीने जो कुट कहा, मुझे समझनेके लिये झुनकी भूमिकाके तौर पर श्री महादेवमाओका किया हुआ वर्णन भी साथमें दे दिया है।

सिखाया गया था, हमारा मनोरंजन किया। ताल मिलाकर चलना-फिरना, ध्यान और छिच्छा-शक्तिके छोटे-छोटे प्रयोग, बाजे बजाना, और अन्तमें महत्त्वमें किसीसे भी कम न माने जा सकनेवाले मौन साधनाके प्रयोग झुन्होने कर दिखाये। जो लोग वहाँ मौजूद थे, झुन सब पर जिसका बहुत अच्छा असर पड़ा। अपने बच्चोंमें धिरी हुआ मैडम माँण्टेसोरीमें मुझे बच्चोंके लिये मुक्त हुआ दुनियाके दर्शन हुअे। 'वीश्वरकी सृष्टिमें बच्चे ही ज्यादातर झुससे मिलते-जुलते हैं। मैडम माँण्टेसोरीकी शिक्षाके वारेमें सारी महत्त्वाकाक्षामें पूरी तरह सफल न हों, तो भी झुन्होंने बच्चोंमें जो कुछ पूजने लायक चीज़ है, झुसकी तरफ माता-पिताका ध्यान खींचकर मनुष्य-जातिकी असाधारण सेवा की है। झुन्होंने सगीतमय मीठी डिटालियन भाषामें गाधीजीका स्वागत किया और झुनके मन्त्रिने झुसका अप्रेजीमें अनुवाद किया। यह अनुवाद भी पूरी तरह खुशी पैदा करनेवाला है

“ मैं अपने विद्यार्थियों और मित्रोंको सम्बोधित करके कहती हूँ कि मुझे आपसे अेक बड़ी बखूरी बात कहनी है। जिस महान आत्माका हम अितना अनुभव करते हैं, वह आज गाधीजीके शरीरमें मूर्त्तरूपसे हमारे सामने मौजूद है। जिस वाणीको सुननेका अभी हमें सौभाग्य मिलनेवाला है, वह वाणी आज दुनियामें सब जगह गूँज रही है। वे प्रेमसे बोलते हैं और सिर्फ मुँहसे ही नहीं बोलते, बल्कि झुसमें अपना सारा जीवन झुँडेल देते हैं। यह अैसी चीज़ है, जो कमी-कमी ही होती है, और जिसलिये जब होती है, तो हर आदमी झुसे सुनता है। गुरुवर! आज जो भाषा आपका स्वागत कर रही है, वह लैटिन जातियोंमें से अेक जाति की है। वह पश्चिमके धार्मिक विचारोंकी जन्मभूमि रोमकी भाषा है और झुस पर मुझे गर्व है। मुझे अैसा लगता है कि यदि आज पूर्वके सम्मानमें मैं पश्चिमके तमाम विचारों और जीवनको मूर्त्तरूपमें रख सकी होती, तो कितना अच्छा होता। मैं अपने विद्यार्थियोंको आपके सामने रखती हूँ। ये मेरे विद्यार्थी ही नहीं हैं।

मेरे मित्र, मित्रोंके मित्र और खुनके सगे-सम्बन्धी भी यहाँ भिकट्टे हुके हैं। मेरे विद्यार्थियोंने बहुतसे राष्ट्रोंके लाग हैं। यहाँ जो आये हुके हैं, खुनमें खुदर दिलके अंग्रेज शिक्षक हैं और बहुतसे भारतीय विद्यार्थी हैं, अिटालियन, डच, जर्मन, डेन्स, जेकोर्ल्लोविक्रियन, स्वीडिस, आस्ट्रियन, हंगेरियन, अमेरिकन और आस्ट्रेलियन विद्यार्थी हैं और न्यूजीलैण्ड, दक्षिण अफ्रीका, कनाडा और आयरलैण्डसे आये हुके विद्यार्थी भी हैं।

“बालकोंके प्रेमसे ये यहाँ आये हैं। हे गुरु! दुनियाकी सभ्यता और वस्त्रोंके स्रयालकी जजीरसे हम अेक दूसरेके साथ बँधे हुके हैं और अिसी कारणसे आज हम सब आपके पास आये हुके हैं। हम बच्चोंको जीना, आध्यात्मिक जीवन विताना सिखाते हैं, क्योंकि खुशीसे ससारमें शान्ति हो सकती है। अिसीलिये हम सब यहाँ जीवनकी कलाके आचार्य और हम सबके विद्यार्थियों और खुनके मित्रोंके गुरुकी वाणी सुननेके लिये भिकट्टे हुके हैं। हमारे जीवनने यह अेक स्मरणीय दिन सावित होगा। वे २४ अंग्रेज बच्चे, जिन्होंने खुद तैयारी करके आपके सामने काम किया है, खुस नये बालककी जाती-जागती निशानी हैं, जो आगे पैदा होनेवाला है। हम सब आपके शब्दोंकी राह देख रहे हैं।”

गांधीजीकी हृत्तव्रीत्तिके सारे तार हिला डालनेमें अिन शब्दोंने बडा काम किया और खुस हृदय-कपनसे खुस महान अवसरके योग्य ही संगीत भी निकला। दुनियाके सभी हिस्सोंमें बसनेवाले माता-पिताओंके लिये यह अेक सन्देश भी था और मुक्तिपत्र भी था। मैं खुसे यहाँ पूरा-पूरा देता हूँ :

“मैठम, मैं आपके शब्दोंके भारसे दबा जा रहा हूँ। पूरी नम्रताके साथ मुझे यह कबूल करना चाहिये कि यह सच है कि जीवनके हर पहलूमें मेरा प्रयत्न — फिर वह कितना ही थोडा क्यों न हो — हमेशा प्रेम प्रकट करलेका होता है। मैं अपने स्रष्टक, जो मेरे विचारसे

सत्यस्वस्व है, दर्शन करनेके लिये अधीर हूँ, और मैंने अपने जीवनके शुल्म ही यह खोज कर ली थी कि यदि मुझे सत्यका साक्षात्कार करना है, तो जान जोखममे डाल कर मी प्रेमधर्मका पालन करना चाहिये । और क्योंकि प्रभुने मुझे बच्चे दिये हैं, जिसलिये मैं यह खोज भी कर सका कि प्रेमधर्मको बच्चे ही सबसे ज्यादा समझ सकते हैं और खुनके जरिये ही खुसे ज्यादा अच्छी तरह सीखा जा सकता है । यदि बच्चोंके माता-पिता बेचारे अज्ञान न होते, तो वे पूरी तरह निदोष रहते । मुझे पूरा भरोसा है कि जन्मसे बच्चा दुरा नहीं होता । यह जानी हुमी बात है कि बच्चेके पैदा होनेके पहले और पीछे मी माता-पिता खुसके विकास कालमें अच्छी तरह बरताव करें, तो स्वभावसे ही बच्चा मी सत्य और अहिंसा धर्मका पालन करेगा । और अपने जीवनके आरंभकालसे ही, जब मैंने यह बात जानी तभीसे, मैं अपने जीवनमें धीरे-धीरे किन्तु स्पष्ट फेर-बदल करने लगा । मैं यह बताना नहीं चाहता कि मेरा जीवन कैसे-कैसे तूफानोंमें होकर गुजरा है । किन्तु मैं सबसुब पूरी नम्रताके साथ जिस बातकी गवाही दे सकता हूँ कि जिस हृद तक मैंने अपने जीवनमें विचार, वाणी और कार्यमें प्रेम प्रगट किया है, खुसी हृद तक मैंने वह शान्ति अनुभव की है, जो समझी नहीं जा सकती । यह भीष्या करने जैसी शान्ति मुझमे देखकर मेरे मित्र खुसे समझ न सके और खुन्होंने मुझसे जिस अमूल्य धनका कारण जाननेके लिये प्रश्न किया । मैं खुसके कारण स्पष्ट रूपसे नहीं बता सका । मैं तो सिर्फ जितना ही कहता था कि मित्र लोग मुझमें जो जितनी शान्ति देखते हैं, खुसका कारण हमारे जीवनके सबसे बड़े नियमको पालनेका मेरा प्रयत्न है ।^१

“ १९१५ में मैं जब भारत पहुँचा, तब मुझे सबसे पहले आपकी प्रवृत्तिका ज्ञान हुआ । अमरेली जैसे छोटे शहरमें मैंने मॉण्टेसोरी-पद्धतिसे चलती हुमी अेक छोटी पाठशाला देखी । खुससे पहले मैंने आपका नाम सुना था । जिसलिये मुझे यह जाननेमें कठिनायी नहीं हुमी कि यह पाठशाला

आपकी शिक्षा-पद्धतिके ढँविका ही अनुसरण करती थी, खुसकी आत्माफ नही । यद्यपि वहाँ थोडा बहुत श्रीमानदारीसे प्रयत्न किया जाता था, तो भी मैंने देखा कि खुसमें बहुत कुछ द्रुडा दिम्बावा ही था ।

“ बादमें तो मे औसी कञ्ची शालाओंके संसर्गमें आया । और जैसे जैसे मैं खुनके ज्यादा संसर्गमें आता गया, वैसे वैसे मे यह ज्यादा समझने लगा कि यदि बच्चोंको शिशु-जगतमें साम्राज्य भोगनेवाले नहों, बल्कि मनुष्यत्वको घोभा देनेवाले कुदरतके नियमों द्वारा शिक्षा दी जाय, तो खुसकी नींव सुन्दर और मन्छी होगी । बच्चोंको वहाँ जिस ढंगसे शिक्षा दी जाती थी, खुससे मुझे सहज ही औसा लगा कि मले ही खुन्हे मन्छी तरह शिक्षा नहीं दी जाती, फिर भी खुसकी मूल पद्धति तो जिन मूल नियमोंके मुताबिक ही सोची गम्मी थी । खुसके बाद तो मुझे आपके बहुतसे शिष्योसि मिलनेका मौका मिला । खुनमें से अेकने जिट्टीका सफर करके आपका आशीर्वाद भी लिया था । मे यहाँ जिन बच्चोंसे और आप सबसे मिलनेकी आशा रखता था और जिन बच्चोंको देखकर मुझे बढी खुशी हुम्मी है । जिन बालकोंके बारेमें मैंने कुछ जाननेका प्रयत्न किया है । यहाँ मैंने जो कुछ देखा, खुसकी कुछ शलक मुझे वरंमिषममें मिल गम्मी थी । वहाँ अेक शाला है । जिस शाला और खुस शालामें फर्क है । किन्तु वहाँ भी मानवता प्रकाशमें आनेका प्रयत्न करती दिखायी देती है । यहाँ भी मे वही देखता हूँ । बच्चोंको छुटपनसे ही मौनके गुण समझाये जाते हैं । और बच्चे अपने शिक्षकके अेक जिहारेसे ही औसी शान्तिसे कि सुम्मीके गिरनेकी आवाज भी सुनायी दे जाय, अेकने पीछे अेक किस तरह आये, यह देखकर मुझे औसा आनद हुआ जिसका मैं वर्णन नहीं कर सकतां । कदम मिलाकर चलने-फिरनेके प्रयोग देखकर मुझे बढी खुशी हुम्मी है । जब मे जिन बच्चोंके ये प्रयोग देख रहा था, तब मेरा दिल भारतके गाँवोंके अघ-भूखे बच्चोंकी तरफ दौड गया । और मैंने अपने मनसे पूछा, ‘क्या सचमुच औसा हो सकता है कि मे ये पाठ खुन्हे सिखाऊँ और आपके तरीकेसे जो

शिक्षा दी जाती है वह शिक्षा झुन बालकोंको दें?' भारतके गरीबसे गरीब बच्चोंमें हम अेक प्रयोग कर रहे हैं । यह प्रयोग कितना सफल होगा, यह मैं नहीं जानता । भारतके झोंपडोंमें रहनेवाले बच्चोंको सच्ची शक्तिशाली शिक्षा देनेका प्रश्न हमारे सामने है और रुपये-पैसेका कौमी साधन हमारे पास नहीं है ।

“हमें तो शिक्षकोंकी स्वेच्छासे ही हुमी मदद पर आधार रखना पडता है, और जब शिक्षकोंको हूँदता हूँ तो बहुत थोड़े ही मिलते हैं । पास तौर पर जैसे शिक्षक तो बहुत ही कम मिलते हैं, जो बच्चोंको समझकर, झुनके भीतरकी विशेषताओंका अध्ययन करके, झुन्हें अपने आत्म-सम्मान पर छोडकर और झुनकी अपनी शक्तिसे काम लेनेके रास्ते लगाकर झुनके भीतरकी श्रुतमसे श्रुतम शक्तियोंको प्रगट कर सकें । सैकडों, मैं तो हजारों कहता था, बच्चोंके अनुभवसे मैं कहता हूँ और आप झुस पर विद्वास कीजिये कि आपसे और मुझसे बच्चोंमें सम्मानकी ज्यादा अच्छी भावना होती है । यदि हम नम्र बन जायें, तो जीवनके बडेसे बडे पाठ बडी श्रुम्रके विद्धान मनुष्योंसे नहीं बल्कि अज्ञान कहे जानेवाले बच्चोंसे सीखेंगे । झीसाने जब यह कहा था कि बच्चोंके मुंहमें सयानापन होता है, तब झुन्होंने झूँचेसे झूँचा और सुन्दरसे सुन्दर सत्य प्रकट किया था । मेरा झिसमें विश्वास है और मैंने अपने अनुभवसे देखा है कि यदि हम नम्रताके साथ और निर्दोष बनकर बच्चोंके पास जायें, तो हम झुनसे नरर सयानापन सीखेंगे ।

“मुझे आपका समय नहीं लेना चाहिये । झिस समय मेरे मनमें जिस प्रश्नने झुथल-धुथल मचा रखी है, वही प्रश्न मैंने आपके सामने रखा है । और वह यह है कि करोडों बच्चोंके भीतरके अच्छेसे अच्छे गुणोंको किस तरह प्रगट किया जाय । किन्तु मैंने यह अेक पाठ सीखा है : मनुष्यके लिये जो असभव है, वह झीश्वरके लिये बच्चोंका खेल है, और झुसकी सृष्टिके अेक-अेक अणुके भाग्यविधाता परमेश्वरमें हमारी श्रद्धा हो, तो बेशाक हर चीज समव हो सकती है । और झिसी

आखिरी आशामें में जीता हूँ, अपना समय बिताता हूँ और प्रभुकी अिच्छाके आगे सिर झुकाता हूँ । और अिसीलिअे में फिर कहता हूँ कि जैसे आप बच्चोंके प्रेमके कारण अपनी असरत्य सस्थामोंके जरिये बच्चोंको अच्छेसे अच्छा बनानेवाली शिक्षा देनेका प्रयत्न करती हैं, वैसे ही में आशा रखता हूँ कि धनवान और साधन-सम्पन्न लोगोंके बच्चोंको ही नहीं, बल्कि गरीबोंके बच्चोंको भी अिसी तरहकी शिक्षा कर दी जा सकेगी । सचमुच आपका यह कथन सही है कि हम ससारमें सच्ची शान्ति चाहते हों, हमें लडााीसे सचमुच लडना हो, तो हमें वचोंसे ही शुरुआत करनी चाहिये । यदि वे स्वाभाविक और निर्दोष तरीके पर पल-पुस कर बढे हों, तो हमें लडना न पडे, हमें बेकार प्रस्ताव पास न करने पडें । परन्तु जाने अनजाने सारे ससारको जिस शान्ति और प्रेमकी भूख है, वह प्रेम और शान्ति दुनियाके कोने-कोनेमें अब तक न फैल जाय, तब तक हम प्रेमसे प्रेम और शान्तिसे शान्ति प्राप्त करते जायेंगे । ”

नयजोवन, २२-११-३१

लड़कियोंकी शिक्षा

['नडियादका स्मरणीय भाषण' नामक लेखसे]

आज हम कन्या विद्यालय खोलनेको अिकट्टे हुमे हैं । जैसे मैने बाल-शिक्षाको घोटकर पी लिया है, वैसे ही मै कन्या-शिक्षाके बारेमें भी कह सकता हूँ । किन्तु बड़े-बड़े धुरधुर यह कैसे मानें ! मुझसे भी जिस समय यह दावा नहीं किया जा सकता । आजकलके वातावरणमें लड़कियोंकी शिक्षाकी बात करना आसान नहीं । सब मले ही कहते हों कि हम लड़कियोंको शिक्षा दे सकते हैं, किन्तु मै खुन्हें पूछूंगा कि आपने अपनी छीकां, अपनी लड़कीको शुद्ध शिक्षा दी है ? जिसने अपनी छी या बहन या माता या सासके साथ अपना धर्म नहीं पाला, वह औरोंकी लड़कियों या बहनोंको क्या सिखायेगा ? वे वी. अे., अेम. अे., मले ही हो जायें, परन्तु मै तो खुन्हें जिसी कस्तौटी पर कर्मशा : लड़कियोंकी शिक्षाकी पुस्तकें लिखनेवालोंके बारेमें जानना चाहूंगा कि वे कैसे पति थे, कैसे पिता थे ।

आप मुझे कहेंगे कि यह विद्यालय विट्टलभाभीके स्मारकके तौर पर खोलना है, परन्तु अभी तक विट्टलभाभीके बारेमें तो मैने कुछ कहा ही नहीं । विट्टलभाभीका स्मारक नडियादमें क्या बनाया जाय ? खुनकी सेवाका क्षेत्र तो लम्बा-चौड़ा था । खुन्होंने बम्बयी कॉरपोरेशनके अध्यक्षपदको सुशोभित किया और बम्बयी और शिमलेमें वे राष्ट्रीय दृष्टि सामने रखकर ही लडते रहे । विट्टलभाभीके और मेरे बीच मतभेद जारी रहा, किन्तु खुन्हीं विट्टलभाभीने अमेरिकामें मेरी दुबुसी बजायी । जिसका कारण यह था कि हम दोनोंके बीच अेक चीज समान थी — वह है देशके लिये जीने और मरनेकी लगन । खुन्होंने अेक पैसा भी

अपने पास नहीं रखा। जो जमा किया वह भी देशके लिये ही छोड़ गये। जब कमाते थे, तब ४०,०००) ६० दिये, जिसका व्याज अभी तक चढ़ रहा है। जैसे आदमीका स्मारक बनाना कोठी गेल है? लडकियोंनी शिक्षाका आदर्श तो यह है कि हमारे चहों शिक्षा पात्री हुमी लडकी न गुदिया बने, न सुन्दर नाच करनेवाली, बल्कि अन्त्री स्वयंसेविका बने। आप लोगोंने पटेलके नाते खुनका स्मारक बनानेका सोचा है। वे पटेल थे या क्या थे, यह तो भगवान जाने। मैं तो जब पहले-पहल खुनसे मिला था, तब खुनकी फैज टोपी और लम्बी दाढी देखकर मैंने खुन्हें मुसलमान समझा था। मुझे पछनेकी आदत न थी, जिसलिये पूछा भी नहीं। सबको मामी माननेवाला जात-पौत क्यों पूछे? विट्टलभाभीको पटेल कह कर खुनकी हँसी करनी हो तो भले ही कीजिये। खुन्होंने पटेलके किस रीत-रिवाजका पालन किया? खुन्हें पटेलोंका कौनसा जूथ अपनेमें समा सकता है? यदि आपने विट्टलभाभी और बल्लभभाभीका ठेका लिया हो, तो निश्चित मानना कि आपका दिवाला निकल कर रहेगा। यदि आप विट्टलभाभीको अपना मानेंगे, तो आपको डेढ, भंगी, घाराला सबको अपना मानना पड़ेगा। खुन्होंने भगी और पटेलके बीचमें कमी मेद नहीं माना था। खुनका स्मारक बनाना चाहते हों, तो आपको यह संस्था ऐसी बनानी होगी, जिससे खेदानी शोभा नहीं, बल्कि भारतकी शोभा बढ़े। और ऐसी सेविकाओं पैदा करनी होंगी, जो भारतकी सेवा करें। यह आदर्श रखकर आप जिस सस्थाको चलायेंगे, तमी विट्टलभाभीका सच्चा स्मारक बना माना जायगा।

जैसे चलाना आसान नहीं। किन्तु आपके आग्रह और मोहके धस में यहाँ आ गया। खेडा वह ज़िला है, जहाँकि पुण्य-स्मरण मेरे दिलमें भरे हैं, जहाँ मैं राँवोंमें घूमा, घोड़े पर घूमा, पैदल घूम कर खूब खाक छानी। जहाँ मैं अेक बार मौतके मुँहमें जा पडा था और फूलचन्द जैसे स्वयंसेवकने मेरा पाखाना साफ किया था।

वहाँ जानेसे मैं कैसे जिनकार कर सकता था ? मुझसे कैसे कहा जा सकता था कि मैं विद्यालय नहीं खोलूँगा ? यह सच है कि जिसे खोलनेकी लगन मुझमें नहीं थी, क्योंकि मैं घोखा खाया हुआ आदमी हूँ । फिर भी यह माननेके कारण कि विद्वासेसे दुनिया चलती है, मैंने मंजूर कर लिया ।

हरिजनबन्धु, ९-६-१९५

३८

स्त्रियोंकी शिक्षा

१

[बम्बईके भगिनी समाजके दूसरे वार्षिक सम्मेलनके मौके पर (सन् १९१८) अध्यक्षपदसे दिये हुअे भाषणमेंसे ।]

यों तो अक्षर-ज्ञानके बिना बहुतसे काम हो सकते हैं, फिर भी मेरी यह दृढ मान्यता है कि अक्षर-ज्ञानके बिना काम नहीं चल सकता । कित्तामी शिक्षासे बुद्धि बढ़ती है, तेज़ होती है और अतःसे हमारी परमार्थ करनेकी शक्ति बहुत बढ़ती है । जिस ज्ञानकी कीमत मैंने कभी खूँची नहीं लगायी । मैंने अतःसे सिर्फ अशुचित जगह देनेका प्रयत्न किया है । मैंने समय-समय पर बताया है कि स्त्रीमें विद्याका अभाव जिस बातका कारण नहीं होना चाहिये कि पुरुष स्त्रीसे मनुष्य समाजके स्वाभाविक अधिकार छीन ले या अतःसे वे अधिकार न दे । किन्तु जिन स्वाभाविक अधिकारोंको काममें लानेके लिये, अतःसे शोभा बढ़ानेके लिये और अतःसे प्रचार करनेके लिये विद्याकी जरूरत अवश्य है । साथ ही, विद्याके बिना लखोंको शुद्ध आत्मज्ञान भी नहीं मिल सकता । बहुतसी पुस्तकें निर्दोष आनन्द लेनेका जो अट्ट बजार भरा है, वह भी विद्याके बिना हमें नहीं मिल सकता । विद्याके बिना मनुष्य जानवरके

बराबर है, यह अतिशयोक्ति नहीं बल्कि शुद्ध निष्पत्ति है। जिसलिसे पुरुषकी तरह ही स्त्रियों भी विद्या दम्प चाहिये। मैं यह नहीं मानता कि जिस तरहकी शिक्षा पुरुषको दी जाती है, उसी तरहकी शिक्षा स्त्रियोंको भी मिलनी चाहिये। पहले तो, पैसा मँगाने दूरी जगह बताया है, हमारी सरकारी शिक्षा बहुत हद तक भूख भरी गैर प्रगतिशील मानी गयी है। यह दोनों वर्गोंके लिये पिछड़ता त्वाज्य है। जिसके दोष दूर हो जायें, तब भी मैं यह नहीं मानता कि वह स्त्रियोंके लिये निम्नतर की ही है। स्त्री और पुरुष अलग दरजेके हैं, परन्तु अलग नहीं, खुनकी अनोखी जोड़ी है। ये अलग दूसरेकी फनी पूरी करनेवाले हैं और दोनों अलग दूसरेका सहारा हैं। यहाँ तक कि अलग बिना दूसरा रह नहीं सकता। किन्तु यह सिद्धान्त भूषणकी स्थितिमें से ही निकल आता है कि पुरुष या स्त्री कोभी अलग अपनी जगहसे गिर जाय तो दोनोंका नाश हो जाता है। जिसलिसे स्त्री-शिक्षाकी योजना बनानेवालेका यह बात हमेशा याद रखनी चाहिये। दम्पतीके बाहरी कामोंमें पुरुष सर्वोपरि है। बाहरी कामोंका विशेष ज्ञान हुसके लिये जरूरी है। भीतरी कामोंमें स्त्रीकी प्रधानता है, जिसलिसे गृहव्यवस्था, बच्चोंकी देखभाल, खुनकी शिक्षा बगैराके बारेमें स्त्रीका विशेष ज्ञान होना चाहिये। यहाँ किसीको कोभी भी ज्ञान प्राप्त करनेसे रोकनेकी कल्पना नहीं है। किन्तु शिक्षाका क्रम अलग विचारोंको ध्यानमें रखकर न बनाया गया हो, तो दोनों वर्गोंको अपने-अपने क्षेत्रमें पूर्णता प्राप्त करनेका मौका नहीं मिलता।

स्त्रियोंको अंग्रेजी शिक्षाकी जरूरत है या नहीं, जिस बारेमें भी दो बातें कहनेकी जरूरत है। मुझे ऐसा लगा है कि हमारी मामूली पढ़ाईमें स्त्री या पुरुष किसीके लिये भी अंग्रेजी जरूरी नहीं। कमाईकी खातिर या राजनैतिक कामोंके लिये ही पुरुषोंको अंग्रेजी भाषा जाननेकी जरूरत हो सकती है। मैं नहीं मानता कि स्त्रियोंको नौकरी ढूँढ़ने या व्यापार करनेकी दृष्टिमें पढ़ना चाहिये। जिसलिसे अंग्रेजी भाषा थोड़ी

ही खियाँ सीखेंगी । और जिन्हें सीखना होगा, वे पुरुषोंके लिये खोली हुयी शालाओंमें ही सीख सकेंगी । खियोंके लिये खोली हुयी शालामें अंग्रेजी जारी करना हमारी गुलामीकी शुभ्र बदनेका कारण बन जायगा । यह वाक्य मैंने बहुतोंके मुँहसे सुना है और बहुत जगह सुना है कि अंग्रेजी भाषामें भरा हुआ खजाना पुरुषोंकी तरह खियोंको भी मिलना चाहिये । मैं नम्रताके साथ कहूँगा कि जिसमें कहीं न कहीं भूल है । यह तो कोसी नहीं कहता कि पुरुषोंको अंग्रेजीका खजाना दिया जाय और खियोंको न दिया जाय । जिसे साहित्यका शौक है, वह सारी दुनियाका साहित्य समझना चाहेगा, तो खुसे रोककर रखनेवाला जिस दुनियामें कोसी पैदा नहीं हुआ । परन्तु जहाँ आम लोगोंकी ज़रूरतें समझकर शिक्षाका क्रम तैयार किया गया हो, वहाँ ऊपर बताये हुये साहित्य-अभियोगके लिये योजना तैयार नहीं की जा सकती । ऐसे लोगोंके लिये हमारी श्रुतिके समयमें युरोपकी तरह अलग-अलग स्वतंत्र सस्याओं होंगी । सुव्यवस्थित क्रममें जब बहुतसे स्त्री-पुरुष शिक्षा पाने लेंगे और शिक्षा न पाये हुये अकेले-दुके ही रह जायेंगे, तब दूसरी भाषाके साहित्यका आनन्द देनेवाले हमारी भाषाके ढेरो लेखक निकल आयेंगे । यदि हम साहित्यका रस हमेशा अंग्रेजी भाषासे ही लेते रहेंगे, तो हमारी भाषा सदा निकम्मी रहेगी, यानी हम हमेशा निकम्मी प्रजा बने रहेंगे । यदि जिस श्रुपमाके लिये मुझे माफ किया जा सके, तो मुझे कहना चाहिये कि परासी भाषाके साहित्यसे ही आनन्द लेनेकी आदत चोरीके मालसे आनन्द छटनेकी चोरकी आदत जैसी है । पोपने जो आनन्द अलियडमें से लिया, वह खुसने अपनी जातिके सामने अलौकिक अंग्रेजीमें पेश कर दिया, फिट्ज़राल्डने जो आनन्द शुभ्र खःथामकी रुबाजियातमें से छटा, वह खुसने अितनी प्रभावशाली अंग्रेजीमें व्यक्त किया कि खुसीके कारण खुसके काव्यकी रक्षा लाखों अंग्रेज बाजिबलकी तरह करते हैं । ओडविन अरनोल्डने भगवद्गीतामें से उसके घूँट पीये थे । खुसे पीनेके लिये खुसने जनतासे संस्कृत भाषा सीखनेको आग्रह नहीं किया,

वल्कि अंग्रेजी भाषामें अपनी आत्माको छुँदेलकर और सस्कृत और पाळी भाषाके साथ शोभा देनेवाली अंग्रेजी भाषामें धोलकर जनताको अपना रस पिलाया । हम बहुत पिछड़े हुअे हैं, जिसलिये यह प्रवृत्ति हममें बहुत ज्यादा होनी चाहिये । जब मेरे बताये अनुसार हमारा शिक्षाक्रम तैयार होगा और खुस पर हम दृढतासे चलेंगे, तमी वह प्रवृत्ति समभव होगी । यदि हम अंग्रेजीका गलत मोह छोड सकें और अपनी या अपनी भाषाकी शक्तिके बारेमें अविश्वास करना छोड दें, तो यह काम कठिन नहीं है । स्त्री या पुरुषको अंग्रेजी भाषा सीखनेमें अपना समय नहीं लगाना चाहिये । यह बात मैं खुनका आनंद कम करनेके लिये नहीं कहता, वल्कि जिसलिये कहता हूँ कि जो आनंद अंग्रेजी शिक्षा पानेवाले बड़े कष्टसे लेते हैं वह हमें आसानीसे मिले । पृथ्वी अमृत्य रत्नोसि मरी है । सारे साहित्यरत्न अंग्रेजी भाषामें ही नहीं हैं । दूसरी भाषाओं भी रत्नोसि मरी हैं । मुझे ये सारे रत्न आम जनताके लिये चाहियें । ऐसा करनेके लिये एक ही सुपाय है, और वह यह है कि हममें कुछ ऐसी शक्तिवाले लोग वह भाषा सीखें और खुसमेंके रत्न हमें अपनी भाषामें दें ।

२

[अहमदाबादकी गुजरात साहित्य समाने गुजरातके खास-खास नेताओं और सस्थाओंको स्त्री-शिक्षाके बारेमें कुछ प्रश्न भेजकर खुनके उत्तर मँगि थे । गाधीजीने जिन प्रश्नोके जो उत्तर दिये थे, खुनमें से कुछ यहाँ दिये जाते हैं ।]

प्राथमिक शिक्षा पूरी होनेके बाद लडकीको शिक्षा पानेके लिये आजकल चार-पाँच साल और मिलते हैं । जिस असेमें अंग्रेजी भाषा द्वारा शिक्षा बी जाय या मातृभाषामें अँची शिक्षा बी जाय, जिस बारेमें अपनी राय देते हुअे गाधीजी कहते हैं . मुझे तो ऐसा लगता है कि अंग्रेजी शिक्षा देना खुनकी हत्या करनेके बराबर है । यह कमी संभव

नहीं होगा कि लाखों छिर्यों अच्छीसे अच्छी बातें अंग्रेजीमें सीचें या व्यक्त करें । यदि हो भी सके तो वह अच्छी बात नहीं है ।

जिन छिर्योंके लिये शिक्षाकी योजना तैयार करनी है, छुन्हें यदि मातृभाषा द्वारा अच्ची शिक्षा मिलेगी, तो वे गृह-संसारको सोनेका बना देंगी । जितना ही नहीं, वे अपनी बेपढ़ी-लिखी बहनों पर अपने चरित्रका असर डालकर छुनकी हर तरह सेवा कर सकेंगी ।

संस्कृतके बारेमें गाधीजी लिखते हैं : मेरी राय है कि संस्कृत सिखायी जा सके तो जल्द सिखानी चाहिये । किन्तु जिन चार-पाँच बरसका जितना ज्यादा छुपयोग कर लेना है कि संस्कृतकी पढ़ाईको प्रधानता नहीं दी जा सकती ।

नैतिक और धार्मिक शिक्षाके बारेमें नीचे लिखा जवाब दिया है :

नीति और धर्म, जिन दोनोंमें मुझे कोभी मेद नहीं बीखता । यह जल्द लगता है कि धर्मकी शिक्षाकी बढी जरूरत है । किन्तु हिन्दू धर्म जितना सूक्ष्म है कि यह अकेलेक नहीं कहा जा सकता कि छुसकी शिक्षा किस तरह दी जाय । मामूली तौर पर यह कहा जा सकता है कि गीता, रामायण, महाभारत और भागवत ये चार ग्रन्थ सर्वमान्य समझे जाते हैं । जिनका ज्ञान सिर्फ आध्यात्मिक विचारसे ही दिया जाय, तो ऐसा मादस देता है कि सब कुछ आ गया । जिस बारेमें शिक्षाकी योजना बनाते समय शिक्षकका चुनाव करने पर ही ज्यादा आधार रखना चाहिये ।

‘सुतर आवे त्यम तु रहे
ज्यम त्यम करीने हरिने लहे’

अर्थात् दुनियामें तू जैसा भी चाहे रह, किन्तु किसी भी कीमत पर भीस्वरको प्राप्त करनेका ध्येय अपने सामने रख ।

अखा मगतके जिस सिद्धान्तको ध्यानमें रखकर धार्मिक शिक्षा दी जाय तो वह सफल होगी ।

लड़के-लड़कियोंको केक साथ पढ़ानेके बारेमें गांधीजी कहते हैं
लड़के-लड़कियोंको साथ-साथ पढ़ानेका प्रयोग मैंने करके देख लिया
है । वह बड़ा जोखम भरा है । साधारण नियम यही हो मकेगा कि
अलग-अलग शिक्षा दी जाय ।

अध्यापिकाओं जितनी चाहियें श्रुतनी नहीं मिलतीं, जिसका क्या
क्रिया जाय ? जिसके जवाबमें गांधीजी कहते हैं 'जब तक हमारा यह
आदर्श है कि हर पढ़ी-लिखी स्त्रीको शादी करनी ही चाहिये, तब तक
मैसा लगता है कि अध्यापिकाओं की कमी रहेगी ही ।

विधवा स्त्रियोंमें से बढ़िया अध्यापिकाओं निकलनी चाहिये । किन्तु
भारत जब तक विधवापनको श्रुसका योग्य दर्जा नहीं देता और जब
तक पश्चिमी ह्वामें बहनेवाले हिन्दू ही स्त्री-शिक्षाकी योजना तैयार करते
रहेंगे, तब तक विधवाओंमें से भी श्रुत्तम अध्यापिकाओं मिलनी मुश्किल
होंगी । हमारी कितनी ही योजनाओंमें कुछ खास मर्यादाओंके सामने रुक
जाती हैं—आगे चल नहीं सकतीं । जिसका कारण यह है कि सुधरे
हुये और दूसरे लोगोंके बीच जितना चाहिये श्रुतना सम्बन्ध नहीं है ।*

* भारतमोक्षार (मराठी मासिक), भा० २, पृष्ठ १३५

लोक-शिक्षण

[सत्याग्रह आश्रमकी राष्ट्रीय पाठशालाके शिक्षकोंके हस्तलिखित पत्र ' विनियम ' के भाग २, अंक ३ में से ।]

लोक-शिक्षणका प्रश्न बच्चोंकी शिक्षासे भी ज्यादा अटपटा है । बच्चोंकी शिक्षाके लिये हमारे पास कमी नमूने हैं । किन्तु ऐसा कह सकते हैं कि लोक-शिक्षणके लिये कुछ भी नहीं । विदेशोंसे भी हमें थोड़ा ही मार्गदर्शन मिल सकता है । भारतकी स्थिति ही न्यारी है ।

जिस समय हमारे धर्म और कर्म दोनों ढीले पड़ गये हैं । जिसके सिवाय कभी धर्म होनेसे जो झगड़े होते हैं, सो अलग । हिन्दू, मुसलमान, पारसी, असीसी, वगैरा सबके लिये एक ही तरहकी शिक्षा नहीं हो सकती ।

जैसे, हिन्दू लोगोंका गोरक्षाके बारेमें हम जो बात समझायेगे और छुनके सामने जो दलीलें देंगे, वे मुसलमानोंके सामने नहीं रखी जा सकती । और हिन्दू-मुसलमानके झगड़ेके बारेमें शिक्षा तो दोनोंको देनी ही होगी ।

समाज सुधारका काम भी एक टेढ़ी खीर है । अलग-अलग धर्मोंमें अलग-अलग कुटेव हैं । और सबकी छुपजातियोंमें भिन्नता है । कोसी यह न समझे कि मुसलमानों या असीसियोंमें छुपजातियाँ नहीं हैं । हिन्दुओंकी छूत सभीको लगी है ।

राजनीति और स्वास्थ्य ये दो ही विषय ऐसे हैं, जिनकी शिक्षा सबको एक तरहकी दी जा सकती है । आर्थिक ज्ञानको मैं राजनीतिमें ही शामिल कर लेता हूँ ।

किन्तु राजनीतिका और यहाँ तो स्वास्थ्यका भी धर्मके साथ गहरा सम्बन्ध है। समी धर्मोवाले राजनीतिको ठेक नजरसे नहीं देखते। बीमारियोंके खिलाज सोचनेमें धर्मकी भावनाओंका विचार अविचार्य हो जाता है। लोक-शिक्षक सबको शक्तिके लिये 'बीफ-टी' पीनेकी शिक्षा नहीं दे सकता। पानी पीने वगैराके नियम वह मुसलमानोंके गले अकदम नहीं खुतार सकता।

ऐसी हालतमें लोक-शिक्षण कहेसे शुरू किया जाय और कहाँ तक खुसकी हद बौची जाय? लोक-शिक्षणका अर्थ रात्रि पाठशाला खोलकर थके हुये मनवूरोंको ककहरा सिखाना ही तो नहीं हो सकता।

तब लोक-शिक्षक क्या करे?

अमी तो मुझे दो ही रास्ते सूझते हैं। एक तो यह कि लोक-शिक्षक किसी गाँवमें जाकर बस जाय और लोगोंमें घुल-मिल कर खुनकी सेवा करे। जिससे लोगोंकी सेवा होगी यानी खुन्हें शिक्षा मिलेगी।

दूसरा यह कि लोक-शिक्षणके लायक सरल और सस्ता साहित्य तैयार करके खुसका प्रचार किया जाय। ऐसा साहित्य अपढ लोगोंको पढकर खुनानेका रिवाज शुरू करना चाहिये।

यदि लोक-शिक्षणकी यह कल्पना ठीक हो, तो पहला काम योग्य लोक-शिक्षक तैयार करना है। लोगोंमें अमी लोक-शिक्षण जैसी चीज ही नहीं है। यह कहा जा सकता है कि कांग्रेसने यह काम थोडा-बहुत अप्रत्यक्ष रूपमें किया है। किन्तु वह शिक्षककी दृष्टिसे नहीं किया। शिक्षककी दृष्टि चरित्र पर रहेगी। राजनीतिज्ञकी दृष्टि सिर्फ राजनीति पर, स्वराज्य पर रहेगी। राजनीतिज्ञ मनुष्य कहेगा कि लोक-शिक्षण स्वराज्यके पीछे-पीछे चला आयेगा। लोक-शिक्षक छाती ठोककर कहेगा कि चरित्र ही तो स्वराज्य हो। हमारे सामने तो अमी शिक्षाकी ही दृष्टि है। राजनीतिज्ञ चरित्रहीन हो तो भी शायद काम चल सकता है, लोक-शिक्षक चरित्रहीन हो तो वह बिना 'रायरेपनके नमक' जैसा फीका होगा।

किं बहुना !

ग्रामशिक्षा

१

‘नवजीवन’ की जिस पूर्तिसे काका साहब कमी काम निकालना चाहते हैं। खुनमें से भेक यह है कि पढ़ाईकी जो कुछ आम तौर पर मानी जाती है, खुसे पार किये हुये, गृहस्थका जीवन बितानेवाले, काम-धन्धेमें लगे हुये महागुजरातके दसेक हजार देहाती स्त्री-पुरुषोंको भी हो सके तो कुछ शिक्षा मिल जाय। ऐसी शिक्षाका खुदार अर्थ करना चाहिये। यह अक्षरज्ञानसे परे है। देहातियोंको आजकी दृष्टिसे बहुतसी बातोंमें व्यावहारिक ज्ञान नहीं होता और खुसके बजाय अक्सर खुनमें अज्ञान भरे बहनोंका बोलवाला होता है। खुनके ये वहम दूर हों और खुन्हें सुपयोगी ज्ञान मिले, यह मतलब जिस अतिरिक्त अक्के जरिये किसी हद तक काका साहब पूरा करना चाहते हैं।

स्वास्थ्यकी दृष्टिसे गँवोंकी हालत बहुत दयाजनक है। स्वास्थ्यके जफरी और आसानीसे मिलनेवाले ज्ञानका अभाव हमारी गरीबीका भेक जबरदस्त कारण है। यदि गँवोंका स्वास्थ्य सुधारा जा सके, तो सहजमें लाखों रुपये बच सकते हैं और खुस हद तक लोगोंकी हालत सुधर सकती है। नीरोगी किसान जितना काम कर सकेगा, खुतना रोगी कमी नहीं कर सकता। हमारे यहाँ मृत्यु संख्या मामूलीसे ज्यादा है। जिससे कम सुकसान नहीं होता।

कहा जाता है कि स्वास्थ्यके बारेमें हमारी जो दयाजनक हालत है, खुसका कारण हमारी आर्थिक दीनता है, और यदि वह दूर हो जाय तो स्वास्थ्य अपने आप ठीक हो जाय। सरकारको गालियों देने

या सारा दोष झुझीके सिर थोपनेके लिये भले ही ऐसा कहा जाय, किन्तु झुपके कथनमें आपसे भी कम सचासी है। मेरी अनुभवसे बनी हुयी राय है कि हमारे स्वास्थ्यके खराब होनेमें हमारी कगाल हालतका योद्धा ही हाथ है। कहाँ और कितना है, यह मैं जानता हूँ। किन्तु जिसमें मैं यहाँ नहीं जाना चाहता।

जिस लेखमालाका सुदेय्य यह है कि हमारे दोषोंसे होनेवाली और मामूलीसे खर्चसे या बिना खर्चके सहज ही दूर हो सकनेवाली बीमारियाँ दूर करनेके साधन और रास्ते बताये जायें।

जिस दृष्टिसे हम अपने गाँवोंकी हालत देखें। हमारे बहुतसे गाँव घूरे जैसे दिव्वासी देते हैं। झुनमें जहाँ-तहाँ लोग ट्टी-पेशाब करते हैं। घरके आँगनको भी नहीं छोड़ते। जहाँ ट्टी-पेशाब करते हैं, वहाँ खुसे मिट्टीसे ढँकनेकी कोसी चिंता नहीं करता। गाँवोंमें रास्ते कहीं भी अच्छे नहीं रखे जाते और जहाँ-तहाँ मिट्टीके ढेर पाये जाते हैं। झुनमें हमें और हमारे वैलोंको चलना भी मुश्किल हो जाता है। जहाँ पानीके तालाब होते हैं, वहाँ झुनमें वर्तन साफ किये जाते हैं, झुनमें मवेशी पानी पीते हैं, नहाते हैं और पड़े रहते हैं, झुनमें बच्चे और बड़े भी आबदस्त लेते हैं। झुनके पासकी जमीन पर वे शौच तो जाते ही हैं। यही पानी पीने व भोजन बनानेके काममें लिया जाता है।

नकान बनानेमें किसी भी तरहका नियम नहीं पाला जाता। मकान बनाते समय न पडोसीके आरामका विचार किया जाता है, न यह विचार किया जाता है कि रहनेवालोंको हवा-रोशनी मिलेगी या नहीं।

गाँववालोंके बीच सहयोगका अभाव होनेके कारण अपने स्वास्थ्यके लिये ज़रूरी चीजें भी वे नहीं पैदा करते। गाँवोंके लोग अपने फालतू समयका अच्छा झुपयोग नहीं करते या झुनमें करना नहीं आता। जिस-लिये झुनकी शारीरिक और मानसिक शक्ति कम होती है।

स्वास्थ्यके धारें सामान्य ज्ञान न होनेसे जब बीमारियाँ आती हैं, तब देहाती हमेशा घरेलू झुपाय करनेके बजाय अकसर जादू-टोने करवाते

हैं, या मत्त-जंतारके जालमें फँसकर हैरान होते हैं। रुपया खर्च करते हैं और बदलेमें रोग बढ़ाते हैं।

जिन सब कारणोंकी और जिनके वारेमें क्या हो सकता है, खुसकी जॉब जिस लेखमालामें हम करेंगे।*

१८-८-२९

२

सर्वांगीण शिक्षा

सच्ची बात यह है कि गाँवोंके लोग बिलकुल ही निराश हो गये हैं। खुन्हें शक होता है कि हरभेक अनजान आदमी खुनका गला काटना चाहता है और खुन्हें चूसनेके लिये ही खुनके पास जाता है। बुद्धि और शरीरकी मेहनतका सम्बन्ध टूट जानेके कारण खुनकी सोचनेकी शक्ति बिलकुल खतम हो गयी है। वे अपने कामके घटोंका अच्छेसे अच्छा सुपयोग नहीं करते। जैसे गाँवोंमें ग्रामसेवकको प्रेम और आशाके साथ प्रवेश करना चाहिये और मनमें पक्का भरोसा रखना चाहिये कि जहाँ ली-मुसप अकल लगाये बिना कड़ी मेहनत करते हैं और आधे माल बेकार बैठे रहते हैं, वहाँ में स्वयं धारहो महीने काम करके और बुद्धिके माय श्रमका मेल बिठाकर ग्रामवासियोंका विश्वास प्राप्त किये बिना और खुनके बीचमें रहकर मजदूरी करके अमानदारीके साथ और अच्छी तरह रोजी कमाये बिना नहीं रहूँगा।

किन्तु ग्रामसेवाका सुम्मीदवार कहता है “मेरे बच्चो और खुनकी शिक्षाका क्या होगा ?” यदि जिन बच्चोंको आजकलके ढगकी शिक्षा देने हों, तो मैं कोसी रास्ता नहीं बता सकता। खुन्हें नीरोगी, क़द्दर, अमानदार, बुद्धिशाली और माता-पिता द्वारा पसन्द किये हुये स्थानमें जब चाहें तब गुजारा करनेकी शक्तिवाले देहाती

* यह लेखमाला 'गामडानी बहारे' नामसे गुजरातीमें पुस्तकके रूपमें प्रकाशित हो गयी है।

बनाना हो, तो खुन्हें माता-पिताके घर पर ही सर्वांगीण शिक्षा मिलेगी। जिसके सिवाय जब वे समझने लगेंगे और वाक्यादि हाथ-पैरोंको काममें लेने लगेंगे, तबसे कुटुम्बकी कमाईमें कुछ न कुछ वृद्धि करने लगेंगे। सुघड घरके बराबर दूसरी कोसी शाला नहीं होती और भीमानदार तथा अच्छे गुणोंवाले माता-पिता जैसा कोसी शिक्षक नहीं होता। आजकी हाथीस्कूलकी शिक्षा देहातियों पर अेक बडा बोझ है। खुनके बच्चोंको वह कमी नहीं मिल सकेगी; और भगवानकी कृपासे यदि खुन्हें सुघड घरकी शिक्षा मिली होगी, तो खुस शिक्षाकी कमी खुन्हें कमी खटकेगी नहीं। ग्रामसेवक या सेविकामें सुघडता न हो और सुघड घर चलानेकी शक्ति न हो, ता यही अच्छा है कि वह ग्रामसेवाका सौभाग्य और सम्मान लेनेका लोभ न रखे।

हरिजनबन्धु, २४-११-१३५

४१

पाठ्यपुस्तकें

आजकल शालाओंमें, खासकर बच्चोंके लिअे, जो पाठ्यपुस्तकें काममें ली जाती हैं, वे ज्यादातर हानिकारक नहीं तो निकम्मी बरु होंती हैं। जिससे बिनकार नहीं किया जा सकता कि बिनमें से बहुतेरी लच्छेदार भाषामें लिखी होती हैं। जो अंग्रेजी पाठ्यपुस्तकें स्कूलोंमें चलती हैं, खुनकी बात की जाय तो जिन लोगों और जिन परिस्थितियोंके लिअे वे लिखी जाती हैं, खुनके लिअे वे बहुत अच्छी भी हो सकती हैं। किन्तु ये पुस्तकें भारतके लड़के-लड़कियोंके लिअे या भारतके वातावरणके लिअे नहीं लिखी जाती। जो पुस्तकें भारतके बच्चोंके लिअे लिखी जाती हैं, वे भी ज्यादातर अंग्रेजीकी अधकचरी नकल होती हैं, और खुनसे विद्यार्थियोंको जो चीज मिलनी चाहिये वह नहीं मिलती। जिस देशमें जैसा ग्रान्त

हो और जैसी बच्चों की सामाजिक हालत हो, वैसी खुनकी शिक्षा होनी चाहिये । जैसे, हरिजन बालकोंको शुरूमें तो दूसरे बच्चोंसे कुछ अलग ही तरहकी शिक्षा मिलनी चाहिये ।

अिसलिये मैं अिस फैसले पर पहुँचा हूँ कि पाठ्यपुस्तकोंकी ज़रूरत विद्यार्थियोंसे शिक्षकोंको ज्यादा है, और हर शिक्षक अपने विद्यार्थियोंको सच्चे दिलसे पढ़ाना चाहता हो, तो खुसे अपने पास पढी हुयी सामग्रियों से रोज पाठ तैयार करने होंगे । ये पाठ भी जैसे तैयार करने पढ़ेंगे, जिनके द्वारा खुसके वर्गके बच्चोंकी विशेषताओंके साथ खुनकी खास ज़रूरतोंका मेल बैठे ।

सच्ची शिक्षा लडकों और लडकियोंके मीतरी जौहरको प्रगट करनेमे है । यह चीज विद्यार्थियोंके दिमागमें निक्कमी बातोंकी खिचडी भर देनेसे कमी पार नहीं पड़ेगी । जैसी बातें विद्यार्थियोंके लिजे बोझ बन जाती हैं, खुनकी स्वतंत्र विचार-शक्तिको मार देती हैं और विद्यार्थियोंको मशीन बना देती हैं । यदि हम स्वयं अिस पद्धतिके शिकार न बने होते, तो आज लोक-शिक्षण देनेका जो ढग खास तौर पर भारतमे जारी है, खुससे होनेवाले तुकसानका खयाल हमें कमी का हो गया होता ।

अिसमें शक नहीं कि बहुतसी सस्थाओंने अपनी-अपनी पाठ्य-पुस्तकें तैयार करनेका प्रयत्न किया है । अिसमें खुन्हें थोड़ी-बहुत सफलता भी मिली है । किन्तु मैं मानता हूँ कि ये पाठ्यपुस्तकें जैसी नहीं, जो देशकी सच्ची ज़रूरतोंको पूरा कर सकें ।

मै यह दावा नहीं करता कि मैंने जो विचार यहाँ प्रगट किये हैं, वे पहले पहल मुझीको सूझे हैं । मैंने ये विचार हरिजन पाठ-शालाओंके संचालकोंके लाभके लिजे यहाँ जाहिर किये हैं, जिनके सामने भगीरथ काम पढा है । हरिजन पाठशालाओंके संचालक और शिक्षक अितनेसे सन्तोष नहीं मान सकते कि वे अपने विद्यार्थियोंसे मशीनकी तरह काम करा लें और विद्यार्थी नियत की हुयी पुस्तकोंसे जैसे-तैसे

खूपरी और तोतेका-मा ह्यान पा लें । अन्होंने चढी जिम्मेदारी सिरपर ली है और खुसे हिम्मत, होशियारी और भीमानदारीसे निमाना चाहिये ।

यह काम कठिन तो है ही, किन्तु यदि शिक्षक या सचालक अपना सारा दिल जिसमें झुँडेल दें, तो यह काम जितना हम सोचते हैं, झुतना कठिन नहीं है । ये लोग अपने विद्यार्थियोंके पिता बन जायँ, तो भिन्हें अपने आप मालूम हो जाय कि विद्यार्थियोंको किस चीजकी जरूरत है, और वे फौरन वह चीज अन्हें देने लग जायँ । जिसे देने लायक ज्ञानका धन अुनके पास न हांगा, तो वे खुसे जुटानेमें लगेंगे और प्रयत्न करके झुतनी योग्यता प्राप्त करेंगे । और क्योंकि हमने जिस विचारसे शुरुवात की है कि लडके-लडकियोंको अुनकी जरूरतके मुताबिक शिक्षा देनी है, जिसलिओ हरिजनके या दूसरोंके बच्चोंके शिक्षकोंको भी असाधारण चतुराभी या बाहरी ज्ञानकी जरूरत नहीं पड़ेगी ।

और शिक्षा मात्रका अुद्देश्य चरित्र निर्माण करना है या होना चाहिये । यह बात याद रखकर चरित्रवान शिक्षकोंको निराश होनेकी जरूरत नहीं ।

हरिजनबन्धु, १२-११-'३३

पुस्तकालयके आदर्श

[सत्याग्रह आश्रमकी पुस्तकॉके अहमदाबाद संग्रहालयका शिलारोपण करत समय दिये गये भाषणमें से ।]

पुस्तकालयोंके बारेमें मेरे कुछ आदर्श हैं । वे आपके सामने रख देता हूँ । पुस्तकालयका मकान आप लोग जिस तरह बनायें कि जैसे-जैसे वह बढ़ता जाय, वैसे-वैसे उसकी शाखाओं बढ़ें और मकान बढ़ाया जा सके । फिर भी यह पता न चले कि मकान बढ़ाया गया है, और मकान बेडौल भी न लगे । मकान जिस तरहकी सुविधाओंका विचार करके बनायें कि जिस पुस्तकालयमें भाषण दिये जा सकें, विद्यार्थी आकर शान्तिसे पढ़ सकें और अध्ययन कर सकें, और कुछ सिर्फ खोज-वीन करनेवाले विद्वान आकर अध्ययन कर सकें । हमारा आदर्श यही हो सकता है कि हम जिस पुस्तकालयको दुनियामें वढेसे बढा और अच्छेसे अच्छा बनायें । अश्वर ऐसी शक्ति दे ही देगा । काका साहबने सुझाया है कि विद्यापीठमें जैसा कुछ भी संग्रह है, वह भी यही रख दिया जाय । गुजरातमें कलाकी कमी नहीं । मद्रकी जालीकी जोड सारे ससारमें नहीं मिलती । अहमदाबादके कर्सीदेकी होड शायद ही हो सके । अहमदाबादके कारीगरोंकी खुदाओकी काम देखकर तो मैं अचभेमें पड गया । मैंने सुन्हे विलकुल अन्धेरे छोटे-छोटे झोंपडोंमें रहते देखा है । कला-करोविद अज्ञेजनकी राह देखते हुये बैठे नहीं रहते । जिस मकानमें ही संग्रहालय बनानेके लिये दूसरा कोमी ५० हजार रुपये दे, तो यही संग्रहालय हो सकता है ।

ऐसा काम करें कि पुस्तकालयका दिन-दिन विकास होता रहे । एक दो आदमी बहुत समय देनेवाले होंगे तो अच्छा होगा । ग्रंथपाल

कित्ती व्यापारीको मत बनाजिये, जो सिर्फ किताबोंको सँभाल कर रख सके। बल्कि अैसेको बनाजिये, जो पुस्तकोंको समझे, खुनका चुनाव कर सके। अैसा कोअी स्वयसेवक न मिले तो ज्यादा रुपये दें। हरिजनोंको मुफ्त आने दें, पुस्तकें भी ले जाने दे, और खुनके हाथसे किताब विगड़े या चोरी जाय तो सहन करें। ये लोग गरीबोंमें भी सबसे ज्यादा गरीब हैं। यह रिआयत सभी गरीबोंके लिअे रखी जा सके तो रखें। अिससे संस्थाका यश बढेगा।

भाअी रसिकलालने जो बिनती की है, वही मेरी भी बिनती है कि पुस्तकालयकी समिति अच्छी बनायें। खुसमें विद्वानोंको रखेंगे, तो पुस्तकालयको जीवित रखनेमें मदद मिलेगी। यह विचार न रखें कि समितिमें व्यवहार-शुद्धि वाले आदमी ही होने चाहियें। विद्वान ही अिस बातको समझते हैं कि पुस्तकालय कैसा चाहिये और खुसे कैसे चमकाया जा सकता है। कॉर्नेजीने बहुतसे पुस्तकालयोंको दान दिया। खुनके साथ जो शर्तें उसने कीं, खुनको बहुतसे विद्वानोंने मान लिया। परन्तु स्कॉटलैण्डके विद्वानोंने नहीं माना। खुन्होंने कॉर्नेजीसे कह दिया कि आपको शर्त करना हो, तो हमें आपका दान नहीं चाहिये, आपको क्या माअम हो सकता है कि कैसी पुस्तकें चाहियें? कलाकार अपनी कला बेचने नहीं जाते। गुजरातमें अमूल्य पुस्तकोंका भण्डार है। वह यनियोंके हाथमें पढा है। जैनोंका सुन्दर पुस्तक भण्डार रेडाममें बँधा पढा है। अिन पुस्तकोंको देखकर मेरा दिल रोया है। अज्ञानी और सिर्फ रुपया जमा कर सकनेवाले बनियोंके हाथमें पढी-पढी ये पुस्तकें क्या काम आती हैं? अिनके हाथोंमें जैन धर्म भी सूखता जाता है, क्योंकि धर्मको पैसेके मॉचेमें ढाल दिया गया है। धर्म भी कहीं पैसेके मॉचेमें ढाला जा सकता है? पैसेको धर्मके सॉचेमें ढालना चाहिये। अिमलिन ने आपसे कहता हूँ कि कोअी भी रास्ता निकालकर विद्वानोंको समितिमें शामिल करें। अिम पुस्तकालयकी जय हो!

अखबार*

'हिन्दुस्तान' के दीवाली अकके लिये कोअी लेख मेजनेका मेने सम्पादकजीको वचन दिया है । वह वादा पूरा करनेके लिये मेरे पास ममय नहीं है । फिर भी यह सोचकर कि किसी भी तरह थोडा बहुत लिखकर मेजना ही चाहिये, मैं अखबारके बारेमें अपने विचार पाठकोंके सामने रखना ठीक समझता हूँ । सयोगवश मुझे दक्षिण अफ्रीकामें यह काम करना पडा था । जिसलिये जिस बारेमें सोचनेका भी मौका मिल गया । जो विचार मैं यहाँ पेश करता हूँ, खुन सब पर मेने अमल किया है ।

मेरी छोटी बुद्धिके अनुसार अखबारोंका घघा जीविकाके लिये करना अच्छा नहीं । कुछ काम जैसे जोखम भरे और सार्वजनिक होते हैं कि खुनके जरिये जीविका चलानेका जिरादा रखनेसे असली खुदेइयको धक्का पहुँचता है । जिससे भी आगे बढ़कर यदि अखबारोंको विशेष कमाओका साधन बनौया जाय, तब तो बहुतसी बुराभियों पैदा हो सकती हैं । जिन लोगोंको अखबारोंका अनुभव है, खुनके सामने यह साबित करनेकी बरूरत नहीं कि ऐसी बुराभियों आज बहुत चल रही हैं ।

अखबारका काम लोगोंको शिक्षा देना है । अखबारसे लोगोंको वर्तमान जितिहास मिल जाता है । यह काम कम जिम्मेदारीका नहीं । जितने पर भी हम महसूस करते हैं कि अखबारों पर पाठक भरोसा नहीं रख सकते । अक्सर अखबारमे वी हुअी खबरसे खुलटी ही घटना हुअी देखी जाती है । यदि अखबार यह समझें कि खुनका काम लोक-शिक्षणका है, तो खबरें देनेसे पहले वे रुके बिना न रहें । जिसमें शक

* सवय १९७३ के दीवाली अकमे यह लेख छपा है ।

भी द्रोह नहीं किया, खुसर्का भाषामें द्रोह हरगिज नहीं आ सकता, और यदि मनमें द्रोह हो तो खुसे ब्रेषदक जाहिर करना चाहिये । यदि मैसा करनेकी हिम्मत न हो, तो अखवार बन्द कर देना चाहिये । अिसमें सवना भला है ।

(' गाधीजीकी विचारलृष्टि ' से)

४४

शिक्षा और साहित्य

१

[वारहवें गुजरात साहित्य-परिषद सम्मेलनके सभापतिपदसे दिये हुअे मायणमें से ।]

साहित्य-परिषद क्या करे ? परिषदसे मैं क्या आशा रखूँ ? काना कालेक करने अिस बारेमें नौ पन्ने लिख कर मुझे दिये थे । खुन्हें मैं पढ़ तो गया था परन्तु भूल गया हूँ । डॉक्टर हरिप्रसादने भी पत्र भेजा था, किन्तु वह न मालूम कहाँ पड़ा है । होगा तो सुरक्षित, परन्तु यहाँ आते समय मुझे नहीं मिला । खुन्हें फिर लिख कर देनेको कहा, तो खुन्होंने रातको मेरे सो जानेके बाद भेजा । वह भी यहाँ नहीं लाया । अिस तरह जो कुछ खुन्होंने चाहा, वह मैं नहीं दे सकता । यह मेरा दुर्भाग्य है । मुअे समय मिले तब पकाअूँ और नामान तैयार करूँ न ? किन्तु अिस समय जो कुछ कहता हूँ, वह कुछ नहीं तो मेरे पान तो शोना देता ही है । क्योंकि जो हृदयसे निकलता है वही न कहाँ है, मुलम्मा चढ़ाये बिना चढ़ता है ।

स्वागन्ताध्ययन मेरा वांछ हलका कर दिया है । मैं पहली साहित्य-परिषदमें जो कुछ कहा था, खुसे खुन्होंने फिर कह सुनाया है,

ताकि कहीं मुझे चाबुक न लगाने पड़ें । परन्तु अहिंसाका पुजारी भी कमी चाबुक लगाता है ? मेरे पास चाबुक नहीं हो सकता । इस समय मैंने तो नम्रता ही बतायी थी । आज नरसिंहरावभाभी यहाँ नहीं हैं, जिसका मुझे बड़ा दुःख है । उनके साथ मेरा सवन्ध लगातार बढ़ता गया है । वे यहाँ होते तो मैं बहुत खुश होता । और रमणभाभीका तो आज शरीर भी नहीं रहा । उनसे मैंने कहा था कि मेरे पासके कुर्से पर चढ़स चलानेवाला चढसिया कौनसी भाषा बोलता है, जिसका तुसे पता नहीं होता । वह गाली देता है, जिसका तुसे पता नहीं होता । तुसे मैं क्या कहूँ ? कवि हो वह तुसके पास जाये । मुन्शी ठहरे सुपन्यासकार, वे तो नहीं जा सकते । कोभी अद्भुत कलाकार तुसके पास जाकर तुसे समझा सकता है । दो बात यहाँ कहे, दो बात वहाँ कहे और ऐसी कहे कि वह हज़म कर सके ।

हम साहित्य किसके लिखे तैयार करें ? कस्तूरभाभी जेष्ठ कपनीके लिखे या अम्बालालभाभीके लिखे या सर चीनुभाभीके लिखे ? उनके पास तो रुपया है, जिसलिखे वे जितने चाहें तुतने साहित्यकार रख सकते हैं और जितने चाहें तुतने पुस्तकालय कायम कर सकते हैं । परन्तु तुस चढसियेका क्या हो ? तुस समय मेरे सामने वह अकेला था । और वह भी किसी वास्तविक गाँवका नहीं, बल्कि कोचरवका था । कोचरव भी कोभी गाँव है ? वह तो अहमदावादकी जून है । वहाँ जीवनलालभाभीका बगला था । मेरे जैसा भूत ही वहाँ जाकर बस सकता था न ? वहाँ तुन्हें ज्यादा किराया देनेवाला भी तुस समय कौन मिलता ? किन्तु मुझे यहाँ रखना था, जिसलिखे जीवनलालभाभीने बगला दिया और सेठ मंगलदासने रुपया देनेको कहा । किन्तु आज तो तुस चढसिये जैसे बहुत लोग मेरे सामने मौजूद हैं । जिस समय मैं सेगोंवमें जाकर पड़ा हूँ । वहाँ ६०० मनुष्य हैं, उनमें १० आदमी भी मुन्किलसे अैसे होंगे जो पढ सकें । दस कम हों तो पचास कहें, परन्तु पचास कहना जरूर अधिक होगा । वहाँ मैं क्या करता हूँ ?

कितने बरसोंके बाद खुसने यह पुस्तक लिखी 'अप्रेती भाषामें यह अद्भुत पुस्तक है। जब मैंने नेटाल छोटा, तब अठ पाठरीने यह पढ़नेको मुझे दी थी। अप्रेती भाषामें यह सुन्दर और सरामान्य पुस्तक है। जिसमें जॉन्सनकी अप्रेती नहीं है। उफन्स जैसी सुन्दर और सरल अप्रेती है। यह पुस्तक आम लोगोंके लिये लिखी गयी है। तब क्या विद्वान लोग खुबश पढ़कर, मनभूति पढ़कर और अप्रेती पढ़कर गावामें जायेंगे? ये पुस्तकें पढ़ते-पढ़ते जिन्हें क्षय हो जाय, समझणी हो जाय या बलउप्रेषण हो जाय, तो भी पढ़नेका लोभ बाकी रह जायगा। फिर ये गाँवोंके लिये पुस्तकें तैयार करने बैठने, तो जिनकी पुस्तकें भी जिनकी तरह रोगी ही होंगी। जैसे आदमियोंका गाँवोंमें काम नहीं। नर्मदाशकरने कहा है, जैसे सभी बातोंमें पूरे आदमीका वहाँ काम है। गाँवोंमें धर्मस लेकर जानेवाले मेरे जैसे आदमीसे भी ज्यादा सच्चे देहातीकी तरह वहाँ जाकर रहनेवालोंका काम है। वही वहाँके लोगोंको जीता-जागता साहित्य दे सकेंगे।

रविशंकर रावल जैसे लोग अहनदाबादमें बैठे-बैठे श्रम (कूँचों) चलाया करते हैं। किन्तु गाँवोंमें जाकर क्या करें? हैं, उनके चित्रोंकी प्रदर्शनी देखकर मेरी छाती फूल गयी, क्योंकि पहले यहाँ जैसे चित्र नहीं थे। डॉ० हरिप्रसाद मुखे आजसे पहले भी कुछ चित्र देखने ले गये थे, किन्तु तबसे अब बहुत ज्यादा प्रगति हो गयी है। साहित्य चित्रोंके जरिये भी दिया जा सकता है। किन्तु ये चित्र दूसरे ही होते हैं। यहाँ तो रविशंकर रावल चित्रोंमें शब्दोंका ज्ञान पूरते थे। किन्तु सच्ची कला तो ऐसी होनी चाहिये कि वे चुप रहें तो भी मैं जैसे समझ सकूँ। मैं शिक्षित हूँ, रस्किन मैंने पढ़ा हो और फिर मैं जिनकी कला समझ सकूँ, या ये समझायें तब समझूँ, तो जिसमें कोभी बड़ी कला नहीं। मुखे तो देहाती आँखसे देखना है। फिर भी मेरी छाती जिनके चित्रोंको देखकर फूल गयी। किन्तु मुखे लगा कि चित्र जैसे होने चाहियें, जो मुखसे बोलें, मेरे आगे नाचें। जैसे चित्र दुनिया

मरमे बहुत थोड़े हैं। रोममें पोपके सग्रहमें मैने अेक मूर्ति देखी, जिसे देखकर में वेदोश हो गया था। यह मूर्ति Christ on the Cross (सूली पर अीसा) की है। यह मूर्ति देखकर मनुष्य पागल हो जाता है। जिसे समझानेको रविशकर रावल मेरे पास खडे नहीं थे। अुसे देखकर ही मै स्तब्ध हो गया था। यह तो विदेशकी बात हुआ। परन्तु कुछ साल पहले मै मैसूरमें बेल्लर गया था। वहाँके पुराने मन्दिरमें नम अवस्थामें खडी अेक ख्रीकी मूर्ति देखी थी। वह मुझे किसीने बतायी नहीं थी, परन्तु मेरा ध्यान अुघर गया और मै आकर्षित हुआ। मै नम अवस्थामें खडी ख्रीका यहाँ वर्णन नहीं करना चाहता, किन्तु चित्रका जो भाव मैने समझा, वह बताता हूँ। अुसके पैरके सामने अेक विच्छ पडा है। अुसका कवि वीभत्स नहीं था, जिसलिअे ख्रीको कपडेसे कुछ ढँक दिया है। वह काले सगरमर की मूर्ति है। अुसे देखकर अैसा लगता है कि कोअी रमा है, जो वेचैन हो रही है। मै अुसका गौवठी वर्णन ही करता हूँ। मै तो देखता ही रह गया। वह अपने शरीर परके कपडेको फाड रही है। कलाको वाणीकी जस्ूरत नहीं होती। मुझे अैसा लगा कि साक्षात कामदेव यहाँ विच्छ बनकर बैठे हैं। अुस ख्रीके शरीरमें आग जल रही है। कविने कामदेवकी विजय होने वी है, परन्तु अुस ख्रीने आखिर अपने कपडेमेसे अुसे झाडकर फेंक दिया है और अुसकी जीत नहीं होने वी। अुस ख्रीके अग-अग पर अुसकी वेदना चित्रित है। रविशकर भले ही जिसका कुछ भी अर्थ करें, किन्तु अुनका वह शहरी अर्थ गलत होगा और मेरा देहाती अर्थ सच्चा है।

मै क्या चाहता हूँ, सो मैने कह दिया। जिच्छा तो होती है कि जिस चित्रमें और रग भहँ। किन्तु जो अितने चित्रसे न समझ सके, वह कलारसिक नहीं कहला सकता।

मैने जो अितनी बहबडाहट की है, अुसके लिअे मुझे माफ करना। मेरे दिलमें आग जल रही है। जिन्छा तो होती है कि

अस्पष्ट खिंची हुयी लकीरोंको मैं पूरा कर हूँ, किन्तु मजबूरीसे खतम कर देता हूँ। मुझे जो कुछ कहना है, खुसमें से थोड़ा ही कहा है।

जिस समय मेरा दिल रो रहा है। किन्तु मैं आँखमें से आँसू कैसे निकालूँ? खूब वेदना होते हुये भी मुझे तो हँसना है। रोनेके प्रसंग आते हैं, तब भी मैं नहीं रोता। जी कड़ा कर लेता हूँ। परन्तु वह सेगौव — वहाँके अस्थिपजर देखता हूँ (अहाँ गला भर आया। थोड़ी देर रुक कर बोले), तो मुझे आपका साहित्य निकम्मा लगता है। आनदशंकरभाभीसे मैंने सौ पुस्तकें माँगीं। जिन्होंने मेहनत करके मुझे भेजीं, परन्तु मैं जिन पुस्तकोंका क्या करें? वहाँ किस तरह ले जाऊँ?

वहाँ की खियोंको देखता हूँ, तो भैसा लगता है कि जिन खियोंका अहमदाबादकी खियोंके साथ क्या सम्बन्ध है। वे खियों साहित्यको नहीं जानतीं, रामघुन गवाँव ता गा नहीं सकतीं। वे सॉप-बिच्छुकी परवाह किये बिना, बरसात, ठड या धूपका खयाल किये बिना, मेरे लिभे पानी ले आती हैं, घास काट लाती हैं, औधन ला देती हैं और मैं खुन्हें पाँच पैसे दे देता हूँ, तो वे मुझे अन्नदाता समझती हैं। वहाँ खुन्हें पाँच पैसे देनेवाले भवालालभाभी नहीं हैं। यह भारत, अहमदाबादमें नहीं, सात लाख गाँवोंमें है। खुन्हें आप क्या देने? खुनमें से पाँच फीसदी ही लिरा-पद सकते हैं। मुझिलसे सौ दो सौ शब्दोंकी खुनके पास पूँजी है। मैं जानता हूँ, खुनके पास क्या ले जाना चाहिये। किन्तु मैं आपसे कहकर क्या करें? कहकर बतानेका मेरा विषय नहीं, जो कह कर बताऊँ। कलम तो मैंने मजबूरन पकड़ी है। पराधीन दशामें खुसे चलाता हूँ। आज बोलता हूँ, किन्तु खास परिस्थितिमें। मैं बरसों तक नहीं बोला। मित्रोंने मुझे dunce (मूर्ख) समझा। छोटीसी मडलीने भी नहीं बोल सका था। अदालतमें गया तो मुझे यह भी पता नहीं था कि 'माजी लॉर्ड' कहूँ या क्या कहूँ।

मुझे बोलना नहीं आता था। बैरिस्टर बन गया, किन्तु देहाती। जिसलिमे बोलना छोड़ दिया। मैंने यह सूत्र पकड़ लिया कि जितना हो सके झुतना करूँ। मैं जानता हूँ कि स्वराज्यकी कुजी मज़दूरोंके पास भी नहीं। स्वराज्यकी कुजी तो देहातमें है। गाँव भी मैं हँसने नहीं गया। सत्याग्रह भी मैं हँसने नहीं गया था। जिन गाँवोंकी कच्ची बियाँ आकर मुझे जबरन वरती हैं। किन्तु मैं झुन्हें वरूँ तो मेरा भेक-पन्नीव्रत जाता है। जिसलिमे मैंने झुन्हें मातामें बनाया है। मैं झुन्हें माताके रूपमें ही देखता हूँ और पूजता हूँ। जिस माताके मन्दिरमें आपको भी न्यौता देता हूँ।

हरिजनवन्धु, २२-११-३६

२

[गुजराती साहित्य परिषदका झुपसहार भाषण]

पहले तो मुझे आप सबका आभार मानना चाहिये। आम तौर पर सभापति आभार मानता ही है, परन्तु मैं रुढिके वशमें होकर आभार नहीं मानता, नहीं देता। मैं आपके प्रेमके वशमें होकर आया था। मुझे आपके लिमे जितना समय देना चाहिये था, वह भी न दे सका। मैंने तो निकम्मा, बिना सोचे-विचारे बोल कर भाषण दिया। जिसके लिमे मुझे आपसे माफी माँगनी चाहिये। आपने मुझे निमा लिया, जिसके लिमे मैं दिलसे आपका आभार मानता हूँ।

ऐसी बात नहीं है कि सुन्दर-सुन्दर लेख पढ़ना मुझे अच्छा नहीं लगता। मुझमें कितने ही जैसे रस भरे हैं, जिन्हें मैं तृप्त नहीं कर सकता। जिनमें से कुछ सूख गये हैं और जो बाकी हैं, वे जब तक 'पर' या भगवानके दर्शन न हों, तब तक मौके-मौके पर खिलते रहेंगे। आनदशकर भाखीने मुझे कहा कि यहाँ मुशायरा हुआ, झुसमें नौजवानोंने भी अच्छा भाग लिया। जिन्दौरके पुरातत्व विषयके भाषणमें जानेकी सी मेरी जिच्छ थी। परन्तु न मैंने वह भाषण सुना और न यह मुशायरा

देखा। आपने मेरी जिन मय गन्तियोंको मह लिया, 'यह आपकी खुदरता नहीं तो और क्या है?'

जिनामोंके लिभे दिये गये दानोंके बारेमें मुनकर मुझे स्टॉटमैण्डके बड़े पुस्तकालयको दान करनेवाले कानेंगी याद आ गये। स्टॉटमैण्डके प्रोफेसरोंने मुनसे कहा "दान देना है ता पुस्तकालयका किस लिभे पकडते हो? आप अपने व्यापारका समझ सकते हैं, जिसमें आप क्या समझें?" मैं भी दानवीराको ऋता हूँ कि आपको लगना हो कि आपके रुपयेका ठीक उपयोग होगा, तो आप हमें बिना किसी शर्तसे दान दीजिये।

शुपन्यासोंकी तो आजकल बाढ़-सी आ गयी है। मुन्ह पढ़ना भेक व्यसन बन गया है। कुकुरमुत्तेकी तरह ये निकलते ही जा रहे हैं। शुपन्यास किस तरह लिखे जाते हैं, यह जानना हां तो आपके बहुत गुना सकता हू। किन्तु जिसका चित्र सभ्य खी-मुष्पंकि सामने नहीं रखा जा सकता। कल्पनाके घोड़े तां कहीं भी जा सकते हैं। खुन पर कोभी अकृश नहीं होता। किन्तु जिन शुपन्यासोंके बिना हमारा काम चल सकता है। गुजराती भाषा शुपन्यासोंके बिना विधवा नहीं हा जायगी। आज गुजराती विधवा है। मैं दक्षिण अफ्रीका गया, तब अपने साथ कुछ गुजराती पुस्तकें ले गया था। उनमें टेलरका गुजराती व्याकरण भी था। वह मुझे बहुत अच्छा लगा था। जिस बार मैं परिषदके पहले दिनकी कतलकी रातमें मैंने उसे पढ़नेको निकाला था। परन्तु पदा कैसे जाय? जिस व्याकरणका आखिरी हिस्सा मुझे याद रह गया है। उसमें टेलर पूछत हैं, "गुजरातीको कोन अधूरी कहता है? 'संस्कृतकी सुन्दर पुत्री गुजराती और अधूरी?' अन्तमें मुन्होंने कहा है 'यथा भाषक तथा भाषा।' गुजरातीमें गुजराती भाषाकी दरिद्रता नहीं दीखती, उसे बोलनेवालेकी दरिद्रता दीखती है। यह दरिद्रता शुपन्यासोंसे नहीं मिटेगी। कुछ शुपन्यास बढ़ जानेसे हमारी भाषाका खुदर घोड़े ही होना है।

मे तो गाँवमें पढा हूँ । जिसलिसे देहातियोंके खयालसे अपनी भूख बताता हूँ । ज्योतिपनी किताब मेंने मैट्रिकमें पढी थी, किन्तु आकाशकी तरफ देरनेको मुझे किसीने नहीं कहा । काका साहब रसिक ठहरे वे यरवदा जेलमें रोज आसमानमें तारे देखते । मुझे लगा कि ये रोज-रोज क्या देखते होंगे ? खुनके छूटनेके बाद मैंने भी पुस्तकें भेगवायीं । मुझे गुजराती पुस्तककी ज़रूरत थी और भेक निकम्मी-सी पुस्तक मेरे पास आयी थी । किन्तु खुससे मेरी भूख क्या मिटती ? क्या हम ज्योतिपनी ऐसी किताब देहातियोंको नहीं दे सकते, जिसे वे समझ सकें ?

परन्तु ज्योतिपनी बात जानें बीजिये, भूगोल भी जिन लोगोंके लायक कहीं है ? सच बात यह है कि हमने गाँवोंकी परवाह ही नहीं की । हमारे रोटी-कपडेका आधार गाँवों पर है, फिर भी हमारा बरताव ऐसा है मानो हम खुनके सेठ हों । हमने खुनकी ज़रूरतको विचार ही नहीं किया । क्या कोम्बी ऐसा कगाल देश है, जो अपनी भाषा छोडकर परासी भाषासे अपना सय कारवार चलाता हो ? यही कारण है कि हमारा देश गरीब रहा और हमारी भाषा विधवा हो गयी । कोम्बी भी पुस्तक फ्रेच या जर्मन भाषामें ऐसी नहीं होती, जिसके प्रकाशित होते ही खुसका अंग्रेजी भाषामें अनुवाद न हो गया हो । बच्चोके लिसे बढिया-बढिया पुस्तकोंके बेशुमार सक्षिप्त सस्करण तैयार होते हैं । ऐसा गुजरातीमें क्या है ? यदि हो तो मैं खुसे हृदयसे आशीर्वाद दूँ ।

मुझे जिन विषयोंके लिसे प्रस्ताव रखना था, परन्तु अभी तो सूचनासे ही सन्तोष कर लूँगा । मैं अपने यहाँके लेखकोसे कहूँगा कि शहरियोंके लिसे लिखनेके बजाय हमारी मूक जनताके लिसे लिखना शुरू कीजिये । मैं जिस मूक जनताका अपने आप बना हुआ प्रतिनिधि हूँ । खुसकी तरफसे मैं कहता हूँ कि जिस क्षेत्रमें क्रूद पड़िये । आप मनोरंजक कहानियाँ लिखते होंगे, परन्तु जिससे खुनकी बुद्धि पर प्रभाव नहीं पड़ेगा । हमारे यहाँ ग्रामसेवक विद्यालय है । खुसके आचार्यको मैंने कहा है कि

शुद्योग सिखानेसे पहले शुद्योगके औजारोंका अध्ययन कीजिये, बसूलेकी रचना समझिये, अपनी बुद्धिका विकास करना हो, तो गॉवोंके साधनोंका अध्ययन कीजिये, अन्नकी खवियों और खामियों समझिये और फिर जिस चारेमें लिखिये । जिसका दिमाग ताजा है, उसे गॉवोंमें नमी-नमी बातें देखने-जाननेको मिलेंगी । गॉवोंमें जाते ही बुद्धिका विकास रुक नहीं जाता । जो ऐसा कहें, उन्हें मैं कहूँगा कि वे रूंधी हुम्मी बुद्धि लेकर ही वहाँ जाते हैं । बुद्धिके विकासके लिये सच्चा क्षेत्र गॉव ही है, शहर नहीं ।

बलू मैने विषय-निर्वाचिनी समामें एक बात कही थी । वही यहाँ कह देता हूँ । मुझे ज्योति मघकी तरफसे श्रीमती लीलावती देसायीका पत्र मिला था । जिस पत्रका भावार्थ तो ठीक था, परन्तु शुसकी भाषा मुझे पसन्द नहीं, आभी । अस्का भावार्थ यह था कि स्त्रियोंके बारेमें जो कुछ लिखा जाता है, उससे उन्हें दुःख होता है । आजकलके साहित्यमें स्त्रियोंके जो वर्णन आते हैं, वे विकृत होते हैं । ये बहन श्वराकर पूछती हैं कि भीश्वरने हमें बनाया है तो क्या जिसलिभे कि आप हमारे शरीरोंका वर्णन करें ? हम मरेंगी तब क्या आप हमारे शरीरमें मसाला भर कर रखेंगे ? यह मान वैठनेकी जरूरत नहीं कि हम खाना बनाने और धरतन मलनेके लिये पैदा हुम्मी हैं । मुझे एक आदर्शने मनुस्मृतिमें से चुन-चुन कर कुछ चुमनेवाली बातें भेजी हैं । स्त्रीके बारेमें जो कुछ खराब कहा जा सकता है, वह सब उसने मनुस्मृतिमें से निकाला है । कुछ स्त्रियाँ बेचारी स्वयं भी कहती हैं कि हम अवला, हम अनघड़, हम ढोर हैं । परन्तु जिससे क्या यह वर्णन स्त्रीमात्रके लिये लागू किया जा सकता है ? मनुस्मृतिमें किसीने-अैसे अहे लोक घुसेढ नहीं दिये होंगे ?

अब ये बहनें पूछती हैं कि हम जैसी हैं वैसी हमें क्यों नहीं पंचित्रित किया जाता ? हम न तो रभाओं और अप्सराओं हैं, और न निरी-गुलाम दासियाँ हैं । हम भी आपके जैसी स्वतंत्र मनुष्य हैं । किस लिये आप गुर्दियाँकी तरह हमारा वर्णन करते हैं ? स्त्रियोंके बारेमें

बोलत समय आपको अपनी माँ का खयाल क्यों नहीं आता ?
 एक समय ऐसा था कि मेरे पास ढेरों बहनें रहती थीं। दक्षिण
 अफ्रीकामें मैं साठेक घरोंकी स्त्रियोंका भाभी और बाप बन बैठा
 था। जिनमें बहुत सुन्दर और कुसुम स्त्रियाँ भी थीं। ये स्त्रियाँ अपढ़
 रीं, फिर भी इनकी वीरताको मैंने प्रकट किया और वे भी पुरुषोंकी
 तरह वीरताके साथ जेलमें गयीं।

मैं आपसे कहता हूँ कि आप अपनी दृष्टि बदलिये। मुझे कहा
 गया है कि आजकलके साहित्यमें स्त्रीकी प्रशंसा भरी रहती है। मुझे
 जिस तरहकी इनकी झूठी बढावटी, इनके अर्थ, कान, नाक और दूसरे अंगोंका
 वर्णन नहीं चाहिये। क्या आप कभी अपनी माताके अंगोंका वर्णन करते
 हैं ? मैं तो आपसे कहता हूँ कि जब आप स्त्रीके बारेमें कलम खुदायें,
 तब अपनी माँको अपनी आँखके सामने रख लिया करें। यह सोचकर
 आप लिखेंगे, तो आपकी कलमसे जो साहित्य निकलेगा, वह जिस तरह
 बरसेगा, जैसे सुन्दर आकाशसे मेह बरसता है और स्त्री रूपी जमीनका
 धरतीमाताकी तरह पोषण करेगा। किन्तु आज तो आप बेचारी स्त्रीको
 शान्ति देनेके बजाय, उसे प्रोत्साहन देनेके बजाय, तपा देते हैं। जिस
 बेचारीको ऐसा लगता है कि ऐसा मेरा वर्णन किया जाता है, वैसी मैं
 हूँ तो नहीं, परन्तु वैसी बनें क्यों कर ? ऐसे वर्णन साहित्यके अनिवार्य
 अंग हैं क्या ? उपनिषद्, कुरान और बाइबिलमें क्या कुछ गदा पढ़नेमें
 आता है ? तुलसीदासमें कुछ मैत्र देखनेमें आता है ? क्या वे बड़े
 प्रथम साहित्य नहीं हैं ? बाइबिल साहित्य नहीं है ? कहते हैं कि अंग्रेजी
 भाषाका पौन हिस्सा बाइबिलसे और पाव हिस्सा शेक्सपीयरसे बना है।
 जिसके बिना अंग्रेजी भाषा कहाँ, कुरानके बिना अरबी कहाँ और तुलसीके
 बिना हिन्दी कहाँ ? आप लोग ऐसा साहित्य क्यों नहीं देते ? मैंने जो
 यह कहा है, खुस पर विचार करना, धार-वार विचार करना और बेकार
 मालूम हो तो खुसे फेंक देना।

सच्ची शिक्षा

दूसरा भाग

विद्यार्थी-जीवनके प्रश्न

१

विद्यार्थियोंसे

१

[१९१५ मे मद्रासके विद्यार्थियोंके अभिनन्दन-पत्रके जवाबमें दिये गये भाषणमें से ।]

तुमने जो सुन्दर राष्ट्रीय गीत गाया, उसमें कविने भारतमाताका वर्णन करते हुये जितने हो सके झुतने विशेषण काममें लिये हैं । उसने भारतमाताको सुहासिनी, सुमधुर भाषिणी, सुवासिनी, सर्वशक्तिमती, सर्वसद्गुणवती, सत्यवती, ऋद्धिमती और महान सतयुगमें सभव हो ऐसी मानव जातिसे वसी हुयी वर्णन किया है । कवि भारतमाताकी अेक ऐसी भूमिके रूपमें कल्पना करता है, जो सारी दुनियाको, सारी मनुष्यजातिको शरीर-बलसे नहीं, बल्कि आध्यात्मिक शक्तिसे वशमे कर लेगी । क्या हम यह गीत गा सकते हैं ? मे स्वयं अपनेसे पूछता हूँ - 'यह गीत सुनते समय खड़े हो जानेका मुझे क्या हक है ?' कावने तो हमारे लिये अेक आदर्श चित्रित किया है । वह अब तक अेक भविष्यकी सूचनाके रूपमे ही रहा है । कवि द्वारा भारतमाताके वर्णनमें प्रयोग किया हुआ अेक-अेक शब्द तुम लोगोंको, जिन पर भारतकी आशाअें लगी हुयी है, सच्चा साधित करना है । आज तो मुझे ऐसा लगता है कि मातृभूमिके वर्णनमें ये विशेषण अयोग्य स्थान पर अुपयुक्त हुये हं । अिसलिये कविने मातृभूमिके वारेमें जो कुछ कहा है, उसे तुम्हें और मुझे सिद्ध करके दिखाना है ।

मे तुमसे, मद्रासके विद्यार्थियोंसे और सारे भारतके विद्यार्थियोंसे पूछता हूँ कि क्या तुम्हें ऐसी शिक्षा मिलती है, जो अिस आदर्शका पूरा करनेके लायक तुम्हें बनाये और जिससे तुममें भरे अुत्तम तत्त्व प्रगट

हो सकें ? या यह शिक्षा सरकारके लिये नौकर और व्यापारी कोठियोंके लिये गुमास्त तैयार करनेकी मशीन है ? जो शिक्षा तुम ले रहे हो, खुसका खुद्देय्य क्या सरकारी विभागोंमें या दूसरे किसी विभागमें नौकरी पानेका है ? यदि तुम्हारी शिक्षाका खुद्देय्य यही हो, यदि तुमने शिक्षाका यही खुद्देय्य बनाया हो, तो जो चित्र कविने खींचा है, वह कमी सिद्ध नहीं होगा । तुमने मुझे यह कहते सुना होगा या पढा होगा कि मे वर्तमान सस्कृतिका पक्का विरोधी हूँ । युरोपमें जिस समय क्या हो रहा है, खुसकी तरफ जरा नजर डालो । यदि तुम जिस निश्चय पर आये हो कि युरोप आजकी सभ्यताके पैरों तले कुचला जा रहा है, तो फिर तुम्हें और तुम्हारे बडोंको अपने देशमें खुस सभ्यताका फैलाव करनेसे पहले गहरा विचार करना चाहिये । किन्तु मुझे यह कहा गया है कि 'हमारे देशमें हमारे शासक यह सभ्यता/ फैलाते हैं, तो फिर हम क्या कर सकते हैं ?' जिस बारेमें तुम भुलावेमें न आ जाना । मैं पल भरके लिये भी यह नहीं मान सकता कि जब तक हम खुस सस्कृतिके स्वीकार करनेके लिये तैयार न हों, तब तक कोभी भी शासक हममें खुसे जबरदस्ती फैला सकता है । और कमी ऐसा हो भी कि हमारे शासक हममें खुस सभ्यताका प्रचार करते हैं, तो भी मैं मानता हूँ कि शासकोंको अस्वीकार किये बिना खुस सस्कृतिको अस्वीकार करनेके लिये हममें काफी बल मौजूद है । मैं बहुत बार खुले तौर पर कहा है कि ब्रिटिश जनता हमारे साथ है । मैं यहाँ यह नहीं बताना चाहता कि वह जनता हमारे साथ क्यों है । यदि भारत सन्तोके रास्ते पर चलेगा, जिनके बारेमें हमारे सभापतिजी बोले हैं, तो मैं मानता हूँ कि वह जिस महान जनताके जरिये अेक सदेश — जड शक्तिका नहीं, बल्कि प्रेमकी शक्तिका सन्देश — दुनियाको पहुँचा सनेगा और खुस समय हमें खन बढ़ाकर नहीं, बल्कि सिफे आत्म-बलसे अपने विजेताओंको जीतनेका सौभाग्य मिलेगा ।

भारतमें होनेवाली घटनाओंका विचार करने पर मुझे लगता है कि हमारे लिये यह निर्णय कर लेना ज़रूरी है, कि राजनैतिक कारणोंसे

होनेवाले खूनो और लूटपाटके वारेमें हमारी क्या राय है। ये सब विदेशी तत्त्व है। वे हमारी जमीनमें धर नहीं कर सकेगे। फिर भी जिस तरहके आतंकका विचार करते हुअे तुम्हें, विद्यार्थियोंको, यह सावधानी रखनी है कि तुम मनसे या हृदयसे झुसकी जरा भी हिमायत न करो। मैं सत्याग्रहीके नात तुम्हें जिसके बजाय अेक बहुत ठोस और शक्तिशाली चीज दूंगा। तुम खुद अपनेमें ही आतंक पैदा करो। अपने भीतर ही खोज करो। जहाँ-जहाँ जुल्म दिखायी दे, वहीं तुम जरूर झुसका सामना करो, किन्तु जालिमका खून बहाकर नहीं। हमारा धर्म हमें यह नहीं सिखाता। हमारा धर्म अहिंसाके सिद्धान्त पर रचा गया है। झुसका क्रियात्मक रूप प्रेमके सिवाय और कुछ नहीं, वह प्रेम जो हमें अपने पड़ोसी या मित्र पर ही नहीं, बल्कि जो हमारे शत्रु हों उन पर भी रखना है।

मैं किसी वारेमें कुछ कहूँगा। यदि हमें सत्यका पालन करना हों, अहिंसाका पालन करना हो, तो झुसके साथ ही हमें निडर भी बनना होगा। हमारे शासक जो कुछ करते हैं, वह हमारी रायमें बुरा हो और हमें ऐसा लगे कि अपना विचार सुन्ने बताना हमारा धर्म है, तो भले ही वह विचार राजद्रोही माना जाता हो, तो भी मैं तुमसे आग्रह करूँगा कि तुम वह विचार सुन्ने जरूर बता दो। किन्तु यह तुम्हें अपनी जोखिम पर करना है। तुम्हें झुसके फल भोगनेको तैयार रहना पड़ेगा। तुम झुसके फल भोगनेको तैयार रहोगे, फिर भी कुटिल बननेको तैयार न होगे, तो मेरी रायमें यह कहा जा सकता है कि तुमने सरकार तकको अपना विचार बतानेके अपने हकका सदुपयोग किया।

मैं ब्रिटिश राज्यका मित्र हूँ, क्योंकि मैं मानता हूँ कि ब्रिटिश/ साम्राज्यकी दूसरी सब प्रजाओंकी तरह मैं अपने लिये भी साम्राज्यमें बराबरका हिस्सा माँग सकता हूँ। मैं आज वह बराबरका हिस्सा माँग भी रहा हूँ। मैं पराजित प्रजाका नहीं हूँ। मैं अपनेको हारी दुमी प्रजा कहलवाता भी नहीं। किन्तु यह अेक बात ध्यानमें रखनेकी है हमें हमारा हिस्सा

देनेका काम ब्रिटिश शासकोंको नहीं करना है । वह तो हमें स्वयं ही लेना पड़ेगा । अपनी जख्मतकी चीज मैं ले सकता हूँ, किन्तु मैं अपना फर्ज अदा करके ही खुसे ले सकता हूँ । अलवत्ता, हमें अपना धर्म समझनेके लिये मेक्समूलरके पास जानेकी जरूरत न होनी चाहिये । फिर भी वे ठीक कहते हैं कि हमारे धर्मका आधार 'अधिकार' पर नहीं, बल्कि कर्तव्य पर है । यदि तुम यह मानते हो कि हमें जो कुछ चाहिये, वह हम अपना फर्ज अच्छी तरह अदा करके ले सकेंगे, तो फिर तुमको अपने फर्जका विचार करना चाहिये, और जिस ढंगसे तुम्हें अपना मार्ग बनानेमें किसी भी आदमीका डर नहीं रहेगा । तुम्हें सिर्फ भीष्मका ही डर रहेगा । यह आदेश मेरे गुरु, और मैं कहूँ तो तुम्हारे भी गुरु, श्री गोखलेने हमें दिया है । वह आदेश क्या है ? वह आदेश भारत सेवक समितिके विधानसे माध्यम हो जाता है । मैं खुशीके अनुसार अपना जीवन बिताना चाहता हूँ । वह आदेश देशकी राजनैतिक सस्थाओं और राजनैतिक जीवनको धार्मिक रूप देनेका है । हमें खुसे तुरन्त अमलमें लाना शुरू कर देना चाहिये । ऐसा हो तो विद्यार्थियोंको राजनीतिके सवालसे दूर रहनेकी जरूरत नहीं रहेगी । उनके लिये धर्म जितना जरूरी है, उतनी ही जरूरी राजनीति भी रहेगी । राजनीति और धर्मको अलग नहीं किया जा सकता ।

मैं जानता हूँ कि मेरे विचार तुम्हें शायद संभ्रम न भी हों, तो भी जा कुछ मेरे अन्तरमें झुल रहा है, वही मैं तुम्हें दे सकता हूँ । दक्षिण अफ्रीकाके सनने अनुभवके आधार पर मैं यह कह सकता हूँ कि हमारे जिन देशभाषियोंका आजकलकी शिक्षा नहीं मिली है, परन्तु जिन्होंने ऋषियों द्वारा की हुयी तपस्याकी विरासत पायी है, जो अग्नेयी साहित्यका रक्षक भी नहीं जानते, जिन्हें आजकलकी शिक्षाका पता भी नहीं, वे भी उत्तम गुण प्रकट करनेमें सफल हुंसे थे । दक्षिण अफ्रीकाने हमारे अज्ञान और अशिक्षित भाषियोंके लिये जो कुछ कर दिखाना सम्भव था, वह हमारी पवित्र भूमि पर तुम्हारे और मेरे

लिखे कर दिखाना दस गुना ज्यादा संभव है। मेरी यही प्रार्थना है कि तुम्हारा और मेरा अन्ना सौभाग्य हो।

२

[यह भाषण गुरुकुलके विद्यार्थियोंके सामने १९१५ में दिया गया था।]

मैं आर्यसमाजका बहुत आभारी हूँ। मुझे खुसके आन्दोलनसे कभी वार प्रोत्साहन मिला है। मैंने खुसके अनुयायियोंमें बहुत त्यागवृत्तिकी भावना देखी है। भारतके अपने दौरेमें मैं बहुतसे आर्यसमाजियोंके सम्पर्कमें आया हूँ। वे देशके लिये अच्छा काम कर रहे हैं। मैं तुम्हारे सम्पर्कमें आ सका हूँ जिसके लिये मैं महात्माजीका आभार मानता हूँ। जिसके साथ ही मैं जुड़े दिलसे यह बताना चाहता हूँ कि मैं सनातनी हूँ। मुझे हिन्दू धर्मसे पूरा सन्तोष है। वह धर्म जितना विशाल है कि खुसमें हर तरहके विश्वासोंको आश्रय मिलता है। आर्यसमाजी, सिक्ख और ब्रह्मसमाजी मले ही अपनेको हिन्दुओंसे अलग समझना चाहें, किन्तु मुझे तो जिसमें शक नहीं कि आगे चलकर वे सब हिन्दूधर्ममें मिल जायेंगे और खुसीसे शांति पायेंगे। दूसरी सब मनुष्यकी बनायी हुयी सत्थाओंकी तरह हिन्दूधर्ममें भी कमियाँ और दोष हैं। सुधारके लिये कोसी सेवक प्रयत्न करना चाहे, तो खुसके लिये यह बड़ा क्षेत्र है। किन्तु हिन्दूधर्मसे अलग होनेके लिये कोसी कारण नहीं।

मुझे अपने दौरेमें जगह-जगह पूछा गया है कि भारतको जिस समय किस चीज़की ज़रूरत है। जो जवाब मैंने और जगह दिया है, वही जवाब यहाँ देना मुझे ठीक मालूम होता है। मामूली तौर पर कहें तो हमें ज्यादासे ज्यादा ज़रूरत आज सच्ची धार्मिक भावना की है। किन्तु मैं जानता हूँ कि यह उत्तर बहुत व्यापक होनेके कारण किसीको जिससे सतोष नहीं होगा। यह उत्तर सब समयके लिये सत्य है। मैं यह कहना चाहता हूँ कि हमारी धार्मिक भावना लगभग

मृतप्राय उन चुकी है, जिसलिये हम सदा भयगीत दशामें रहते हैं। हम राजनैतिक और धार्मिक दोनों सत्ताओंसे डरते हैं। ब्राह्मणों और पण्डितोंके सामने हम अपने विचार बता नहीं सक्ते, और राजनैतिक सत्तासे बहुत ज्यादा डर जाते हैं। मैं मानता हूँ कि जिस तरहका बरताव करनेसे हम खुशका और अपना अहित करते हैं। धर्मगुरुआ और शासकांकी यह जिन्ना तो नहीं होगी कि हम खुशके सामने सचाबीको छिपायें। कुछ समय पहले कम्युनीकी अनेक सभामें बोलते हुआ लार्ड विल्किन्सनने अपना अनुभव बताया था कि सबसुब 'ना' कहनेकी जिन्ना होते हुये भी हम वैसा करनेमें हिचकिचाते हैं। जिसलिये खुशके श्रोताओंको निडर बननेकी सलाह दी थी। किन्तु निडर होनेका यह मतलब कमी नहीं कि हम दूसरेके भावोंका रायाल ही न रखें या खुशका आदर न करें। चिरस्थायी और सचे फल पाना हो, तो हमें पहले निडर जस्ूर बनना होगा। यह गुण धार्मिक जाग्रतिके बिना नहीं आ सकता। हम भीश्वरसे डरेंगे तो फिर आदमीसे नहीं डरेंगे। यदि हम यह समझें कि हममें भीश्वर बसता है, जो हमारे हरअेक विचार और कामका साक्षी है, जो हमारी रक्षा करता है और हमें अच्छे रास्ते चलाता है, तो हमें तमाम दुनियांमें भीश्वरके सिवाय और किसीका डर न रहे। अधिकारियोंके भी अधिकारी परमात्माकी वफादारी दूसरी सब वफादारियोंसे बढ़कर है और खुशसे दूसरी सब वफादारियों मकारण बनती हैं।

जब हममें जितनी चाहिये खुशकी निडरता बढ जायगी, तो हमें मालूम होगा कि सुश्रीतके अनुसार कमी भी छोडे जा सकनेवाले स्वदेशीके जरिये नहीं, बल्कि सच्चे स्वदेशीसे ही हमारा खुशकार हो सकेगा। स्वदेशीमें सुशे गहरा रहस्य दिखायी देता है। मैं तो यह चाहता हूँ कि हम अपने धार्मिक, राजनैतिक और आर्थिक जीवनमें खुशसे स्वीकार कर लें। यानी खुशकी सफलता, मौका पढने पर स्वदेशी कपडे पहन लेनेमें ही नहीं है। स्वदेशीका ब्रत तो सदा ही पालना है और द्वेष या बैर भावसे

नहीं, बल्कि अपने प्यारे देशके प्रति कर्तव्य बुद्धिसे प्रेरित होकर पालना है। जिसमें शक नहीं कि विलायती कपडा पहन कर हम स्वदेशी भावनाही हत्या करत हैं, किन्तु विलायती डगसे सिले हुये कपडोंसे भी खुसकी हत्या होती है। बेशक, हमारे पहनावेका हमारी परिस्थितियोंके साथ कुछ हद तक सम्बन्ध है। रूयसूती और अन्डाजीने हमारी पोशाक कोट-पतलनसे कहीं बदकर है। पाजामा और कमीज पहने हुये हों और खुसमे से कमीजके पल्ले खुदते हों, खुस पर कमर तकका कोट पहने हों और साथ ही 'नेकटाजी' बाँध रती हो, तां यह दृश्य किसी भारतीयके लिये खूबसूरत नहीं कहा जा सकता। स्वदेशीकी भावनाके कारण हम धर्मके बारेमें भय्य भूतकाली कीमत लगाना और वर्तमानको बनाना सीखते हैं। युरोपमें फँटे हुअ अन्न-आरामसे मालम होता है कि आजकी संस्कृतिमें राजसी और तामसी सत्ताका जोर है, जब कि पुरानी आर्थ संस्कृतिमें सात्विक सत्ताका जोर है। अर्वाचीन संस्कृति मुख्यतः भोग प्रधान है, हमारी संस्कृति मुख्यतः धर्मप्रधान है। आजकी संस्कृतिमें जब प्रकृतिके नियमोंकी खोज होती है और मनुष्यकी बुद्धि-शक्ति चीजें पैदा करनेके साधनों और नाश करनेके हथियारोंकी खोज और बनावटमें काम आती है, जब कि हमारी संस्कृतिनी प्रवृत्ति मुख्यतः आध्यात्मिक नियम ढूँढनेकी है। हमारे शास्त्र साफ तौर पर बताते हैं कि सच्चे जीवनके लिये सत्यका शुचित पालन, ब्रह्मचर्य, अहिंसा, दूसरेका धन लेनेमें सयम और दैनिक ज़रूरतोंकी चीजोंके सिवा दूसरी चीजोंका अपरिग्रह अनिवार्य है। जिसके बिना दिव्य तत्त्वका ज्ञान सम्भव नहीं। हमारी संस्कृति स्पष्ट कहती है कि जिसमें अहिंसा-यमका, जिसका क्रियात्मक रूप शुद्ध प्रेम और दया है, पूर्ण विकास हुआ है, खुसे सारी दुनिया प्रणाम करती है। ऊपर बताये हुअे विचारोंकी सत्यता सिद्ध करनेवाले दृष्टान्त ज्यादा मिल सकते हैं कि जिनसे मनमें कोभी शक बानी नहीं रहता।

हम यह देखें कि अहिंसा धर्मके राजनैतिक परिणाम क्या होंगे? हमारे शास्त्र अभयदानको अमूल्य दान बताते हैं। हम अपने शासकोंको पूर्ण

अभयदान दे दे, तो हमारा शुनके साथ बँसा सम्बन्ध होगा, जिसका भी जरा विचार करें। यदि शुनहें विश्वास हो जाय कि हम, शुनके कामके बारेमें कुछ भी खयाल रखते हों, किन्तु शुनके शरीर पर कभी हमला नहीं करेंगे, तो तुरन्त भेक दूसरेके लिये विश्वासका वातावरण पैदा हो जाय और दोनों पक्षोंमें अितनी शुद्धता आ जाय कि अिम समय चिन्ता खट्टी करनेवाले बहुतसे सवालोंने सही और शुचित हल होनेका रास्ता निकल आयं। अहिंसाका पालन करत समय यह आद रखना जरूरी है कि जिसके लिये अहिंसावृत्ति रखी जाय, शुससे यह आशा नहीं करनी चाहिये कि वह भी वैसी ही वृत्ति रखेगा, यद्यपि यह नियम जरूर है कि जैसे-जैसे भेक तरफसे अहिंसा-पालनमें पूर्णता आती जायगी, वैसे-वैसे सामनेवाला भी शुसी तरहकी वृत्ति अपनाने लगेगा। हममें से बहुतेरे लोग वैसा मानत हैं, और शुन्हींमें से मैं भी भेक हूँ, कि हमें अपनी मस्कृतिके जरिये दुनियाको भेक सन्देश पहुँचाना है। ब्रिटिश राजके लिये मेरी वफादारी निरी स्वार्थभरी है। अहिंसाका यह महान सन्देश तमाम दुनिया तक पहुँचानेमें मैं ब्रिटिश जातिका शुपयोग करना चाहता हूँ। किन्तु यह तभी हो सकेगा, जब हम अपने तथाकथित विजेताओंको जीत लेंगे।

*

*

*

मैं दो बार गुरुकुलमें आ चुका हूँ। अपने आर्यसमाजी भाजियकि साथ कुछ महत्वपूर्ण मतभेद होने पर भी शुनके लिये मेरे दिलमें पक्ष-पात है। आर्यसमाजके कामका सबसे अच्छा फल गुरुकुलकी स्थापना और शुसे चलानेमें देखता है। शुसका प्रभाव महात्मा मुन्शीरामजीकी शुत्साह वदानेवाली मौजूदगीके कारण है। फिर भी यह सच्ची राष्ट्रीय, स्वतन्त्र और स्वाधीन सस्था है। शुसे सरकारकी सहायता या सहायभूति जरा भी नहीं मिलती। शुसका खर्च कुछ भाग्यवान आदमियोंसे मिलने वाले रुपयेसे नहीं चलता, बल्कि बहुतसे जैसे गरीबोंके दिये हुअे दानसे चलता है, जो हर साल काँगडीकी यात्रा करनेका निश्चय किये हुअे हैं और जो खुशीसे जिस राष्ट्रीय कॉलेजके शुजारेके लिये अपना हिस्सा देते हैं।

. . . ऐसी बड़ी सस्थाके जीवनमें चौदह वर्ष तो कुछ भी नहीं हैं । यह अभी देखना है कि पिछले दो-तीन सालमें निकले हुअे विद्यार्थी क्या कर सकते हैं । जनता किसी मनुष्यकी या सस्थाकी कीमत खुसके बताने हुअे नतीजे परसे लगाती है । दूसरी किसी तरह कीमत लगाना सम्व भी नहीं । जो भूलें हो जाती हैं, खुनका वह खयाल नहीं करती । वह कड़ीसे कड़ी परीक्षा लेनेवाली है । गुरुकुल और दूसरी सार्वजनिक सस्थाओंकी कीमत अन्तमें तो जनता ही करती है । जिसलिये जो विद्यार्थी कॉलेज छोडकर गये हैं और ससार-समुद्रमें कूद पडे हैं, खुन पर बड़ी जिम्मेदारी है । खुन्हें सावधान रहना चाहिये । अभी तो जिस बडे भारी प्रयोगका भला चाहनेवालोंको सृष्टिके जिस अटल नियमसे सतोप करना चाहिये कि जैसा पेड होता है, वैसा ही फल होता है । यह पेड तो सुन्दर दिखायी देता है । खुसे पालने-पोसनेवाली खुदात्त आत्मा है । तो फिर जिसकी क्या चिन्ता कि फल कैसा आयेगा ?

क्योंकि मैं गुरुकुलका चाहता हूँ, जिसलिये सस्थाकी प्रबन्ध-कारिणी समितिको अक-दो बातें सुझानेकी जिजाजत लेता हूँ । गुरुकुलके विद्यार्थी अपने पर भरोसा रखनेवाले और अपना गुजर चला सकनेवाले बनें, जिसके लिये खुन्हें पक्की आँधोगिक शिक्षा मिलनेकी जरूरत है । मुझे माझम है कि हमारे देशमें ८५ फी सदी जनता किसान है और १० फी सदी लोग किसानकी जरूरतें पूरी करनेके काममें लगे हुअे हैं । जिसलिये हर विद्यार्थीकी पढ़ाईमें खेती और बुनायीका मामूली व्यावहारिक ज्ञान शामिल होना चाहिये । औजारोंका ठीक सुपयोग जाननेसे, लकड़ी सीधी फाड़ना सीखनेसे और साहुलको कायदेसे लगाकर न गिरनेवाली दीवार चुनना जाननेसे वे कुछ खोयेंगे नहीं । जिस तरह सुसज्जित हुआ नौजवान बुनियातमें अपना रास्ता बनानेमें अपनेको कमी लान्चार नहीं समझेगा और कमी बेरोज़गार नहीं रहेगा । जिसके सिवाय स्वास्थ्य और सफाईके नियमों और बच्चोंके पालन-पोषणका ज्ञान भी

हमने मातृभाषाका अनादर किया है। जिस पापका कड़वा फल हमें जख्म भोगना पड़ेगा। हमारे और हमारे घरके लोगोंके बीच कितना ज्यादा फर्क पड़ गया है, जिसके साथी जिस सम्मेलनमें आनेवाले हम सभी हैं। हम जो कुछ सीखते हैं वह अपनी माताओंको नहीं समझाते और न समझा सकते हैं। जो शिक्षा हमें मिलती है, उसका प्रचार हम अपने घरमें नहीं करते और न कर सकते हैं। ऐसा दुःसह परिणाम अंग्रेज़ कुटुम्बोंमें कभी नहीं देखा जाता। ब्रिग्लैण्डमें और दूसरे देशोंमें जहाँ शिक्षा मातृभाषामें दी जाती है, वहाँ विद्यार्थी स्कूलोंमें जो कुछ पढ़ते हैं, वह घर आकर अपने-अपने माता-पिताको कह सुनाते हैं और घरके नौकर-चाकरो और दूसरे लोगोंको भी वह माखम हो जाता है। जिस तरह जो शिक्षा बच्चोंको स्कूलमें मिलती है, उसका लाभ घरके लोगोंको भी मिल जाता है। हम तो स्कूल-कॉलेजमें, जो कुछ पढ़ते हैं, वह वहीं छोड़ आते हैं। विद्या हवाकी तरह बहुत आसानीसे फैल सकती है। किन्तु जैसे कज़ूस अपना धन गाढ़कर रखता है, वैसे ही हम अपनी विद्याको अपने मनमें ही भर रखते हैं और जिसलिअे उसका फायदा औरोंको नहीं मिलता। मातृभाषाका अनादर मँक्रे अनादरके बराबर है। जो मातृभाषाका अपमान करता है, वह स्वदेशभक्त कहलाने लायक नहीं। बहुतसे लोग ऐसा कहते सुने जाते हैं कि 'हमारी भाषामें जैसे शब्द नहीं, जिनमें हमारे अँचे विचार प्रगट किये जा सकें।' किन्तु यह कोअी भाषाका दोष नहीं। भाषाको बनाना और बढाना हमारा अपना ही कर्तव्य है। अेक समय अैसा था, जब अंग्रेजी भाषाकी भी यही हालत थी। अंग्रेजीका विकास जिसलिअे हुआ कि अंग्रेज़ आगे बढे और उन्होंने भाषाकी शुन्नति कर ली। यदि हम मातृभाषाकी शुन्नति नहीं कर सके और हमारा यह सिद्धान्त हो कि अंग्रेजीके जरिये ही हम अपने अँचे विचार प्रकट कर सकते हैं और शुनका विकास कर सकते हैं, तो जिसमें जरा भी शक नहीं कि हम सदाके लिअे गुलाम बने रहेंगे। जब तक हमारी मातृभाषामें हमारे

सारे विचार प्रगट करनेकी शक्ति नहीं आ जाती, और जब तक वैज्ञानिक शास्त्र मातृभाषामें नहीं समझाये जा सकते, तब तक राष्ट्रको नया ज्ञान नहीं मिल सकेगा । यह तो स्वयंसिद्ध है कि ।

- १ सारी जनताको नये ज्ञानकी जरूरत है,
- २ सारी जनता कमी अंग्रेजी नहीं समझ सकती,
- ३ यदि अंग्रेजी पढ़नेवाला ही नया ज्ञान प्राप्त कर सकता है, तो सारी जनताको नया ज्ञान मिलना असंभव है ।

असका मतलब यह हुआ कि पहली दो बातें सही हों, तो जनताका नारा ही हो जायेगा । किन्तु जिसमें भाषाका दोष नहीं । तुलसीदासजी अपने दिव्य विचार हिन्दीमें प्रगट कर सके थे । रामायण जैसे ग्रन्थ बहुत ही बड़े हैं । गृहस्थाश्रमी होकर भी सब कुछ त्याग कर देनेवाले नहान देहभक्त भारत-भूषण पण्डित मदनमोहन मालवीयजीको अपने विचार हिन्दीमें प्रकट करनेमें जरा भी कठिनायी नहीं होती । अतः अंग्रेजी भाषण चाँदीकी तरह चमकता हुआ कहा जाता है, किन्तु पण्डितजीका हिन्दी भाषण जिस तरह चमकता है, जैसे मानसरोवरसे निकलती हुयी गंगाका प्रवाह सूर्यकी किरणोंसे सोनेकी तरह चमकता है । मैंने कितने ही मौलवियोंको धर्मबोध करते हुये सुना है । वे अपने गमीर विचार भी अपनी मातृभाषामें ही बड़ी आसानीसे प्रगट कर सकते हैं । तुलसीदासजीकी भाषा सम्पूर्ण है, अविनाशी है । जिस भाषामें हम अपने विचार प्रकट न कर सकें, तो दोष हमारा ही है ।

वैसा होनेका कारण स्पष्ट है हमारी शिक्षाका माध्यम अंग्रेजी है । जिस मारी दोषको दूर करनेमें सब मदद कर सकते हैं । मुझे लगता है कि विद्यार्थी लोग जिस मामलेमें सरकारको विनयके साथ सूचना कर सकते हैं । साथ ही साथ विद्यार्थियोंके पास तुलन्त करने लायक यह अुपाय भी है कि वे जो कुछ स्कूलमें पढ़ें, उसका अनुवाद हिन्दीमें करते रहें, जहाँ तक हो सके उसका प्रचार घरमें करें और आपसके व्यवहारमें मातृभाषाको ही काममें लेनेकी प्रतिज्ञा कर लें । अंक

बिहारी दूसरे बिहारीके साथ अंग्रेजी भाषामे पत्र-व्यवहार करे, यह मेरे लिखे तो असंभव है। मैंने लाखों अंग्रेजोंको बातचीत करते सुना है। वे दूसरी भाषाओं जानते हैं, किन्तु मैंने दो अंग्रेजोंको आपसमे परस्त्री भाषामे बोलते कभी नहीं सुना। जो अत्याचार हम भारतमें करते हैं, उसका झुंदाहरण दुनियाके इतिहासमें कहीं नहीं मिलेगा।

एक वेदान्ती कवि लिख गया है कि विचारके बिना शिक्षा व्यर्थ है। किन्तु ऊपर बताये हुअे कारणोंसे विद्यार्थियोंका जीवन बहुत कुछ विचारशून्य दिखायी देता है। विद्यार्थी तेजहीन हो गये हैं, सुनमें नयापन नहीं होता और अधिकतर निरुत्साही नजर आते हैं।

मुझे अंग्रेजी भाषासे वैर नहीं। जिस भाषाका सण्डार अट्ट है। यह राजभाषा है और ज्ञानके कोषसे भरी-पूरी है। फिर भी मेरी यह राय है कि हिन्दुस्तानके सब लोगोंको जिसे सीखनेकी जरूरत नहीं। किन्तु जिस वारेमें मैं ज्यादा नहीं कहना चाहता। विद्यार्थी अंग्रेजी पढ़ रहे हैं, और जब तक दूसरी योजना नहीं होती और आजकी शालाओंमें परिवर्तन नहीं होता, तब तक विद्यार्थियोंके लिखे दूसरा कोअी अुपाय नहीं। जिसलिखे मैं मातृभाषाके जिस बड़े विषयको यहीं समाप्त कर देता हूँ। मैं अितनी ही प्रार्थना करूँगा कि आपसके व्यवहारमें और जहाँ-जहाँ हो सके, वहाँ सब लोग मातृभाषाका ही अुपयोग करें, और विद्यार्थियोंके सिवाय जो महाशय यहाँ आये हैं, वे मातृभाषाको शिक्षाका माध्यम बनानेका भगीरथ प्रयत्न करें।

जैसा मैंने ऊपर कहा है, अधिकतर विद्यार्थी निरुत्साही दीखते हैं। बहुतसे विद्यार्थियोंने मुझसे सवाल किया है कि, 'मुझे क्या करना चाहिये? मैं देशसेवा किस तरह कर सकता हूँ? आजीविकाके लिखे मुझे क्या करना ठीक है?' मुझे सादरम हुआ है कि आजीविकाके लिखे विद्यार्थियोंको बढी चिन्ता रहा करती है। जिन प्रश्नोंका अुत्तर सोचनेसे पहले यह विचार करना जरूरी है कि शिक्षाका अुद्देश्य क्या है?

हन्सलेनं कहा है कि शिक्षा का अर्थ नरिनिर्माण है । भारतके ऋषि-मुनियोंने कहा है कि वेद आदि मारे शास्त्र जानने पर भी यदि कोमी आत्माको न पहचान सके, सब बन्धनोंसे मुक्त होनेके लायक न बन सके, तो अज्ञान ज्ञान वेद है । दूसरा वचन यह है कि जिनने आत्माको जान लिया, अज्ञान सब फुट जान लिया । अक्षर-ज्ञानके बिना भी आत्म-ज्ञान होना समभव है । पैगम्बर मुहम्मद साहबने अक्षर-ज्ञान नहीं पाया था । बीसा मसीहने किसी स्कूलमें शिक्षा नहीं ली थी । अज्ञान पर भी यह कहना कि जिन महात्माओंको आत्मज्ञान नहीं हुआ था, धृष्टता ही होगी । वे हमारे विद्यालयमें परीक्षा देने नहीं आये थे । फिर भी हम अज्ञान पूज्य मानते हैं । विद्याका सब फल अज्ञान मिल चुका था । वे महात्मा थे । अज्ञान देखा-देखी यदि हम स्कूल-कॉलेज छोड़ दें, तो हम कहें कि न रहें । किन्तु हमें भी अपनी आत्माका ज्ञान चारित्र्यसे ही मिल सकता है । चारित्र्य क्या है ? सदाचारकी निशानी क्या है ? सदाचारी पुरुष सत्य, अहिंसा, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह, अस्तेय, निर्भयता आदि ब्रह्मचर्यका पालन करनेका प्रयत्न करता रहता है । वह प्राण छोड़ देगा, किन्तु सत्यको कभी न छोड़ेगा । वह स्वयं मर जायगा, परन्तु दूसरेको नहीं मारेगा । वह स्वयं दुःख अठेगा, परन्तु दूसरेको दुःख नहीं देगा । अपनी स्त्री पर भी भोग-दृष्टि न रखकर अज्ञानके साथ मित्रकी तरह रहेगा । सदाचारी जिस तरह ब्रह्मचर्य रखकर शरीरके सत्वका भरसक बचानेका प्रयत्न करता है । वह चोरी नहीं करता, रिश्वत नहीं लेता । वह अपना और दूसरोंका समय खराब नहीं करता । वह अकारण घन अिकट्टा नहीं करता । वह मीश-आराम नहीं बढ़ाता और सिर्फ शौककी खातिर निकम्मी चीजें काममें नहीं लेता, परन्तु सादगीमें ही सन्तोष मानता है । यह पक्का विचार रखकर कि 'मैं आत्मा हूँ, शरीर नहीं हूँ और आत्माको मारनेवाला दुनियामें पैदा नहीं हुआ,' वह आधि, व्याधि और अज्ञानका हर छोड़ देता है और चक्रवर्ती सम्राटोंसे भी नहीं दबता, किन्तु निडर होकर काम करता चला जाता है ।

यदि हमारे विद्यालयोंसे थूपर कहे हुअे परिणाम न निकल सकें, तो अिसमें विद्यार्थी, शिक्षा और शिक्षक तीनोंका दोष होना चाहिये । किन्तु चरित्रकी कमी पूरी करनेका काम तो विद्यार्थियोंके ही हाथमें है । यदि वे चरित्र-निर्माण नहीं करना चाहते हों, तो शिक्षक या पुस्तक अुन्हें यह चीज नहीं दे सकते । अिसलिअे, जैसा मैंने थूपर कहा है, शिक्षाका अुद्देश्य समझना जरूरी है । चरित्रवान बननेकी अिच्छा रखनेवाला विद्यार्थी किसी भी पुस्तकसे चरित्रका पाठ ले लेगा । तुलसीदासजीने कहा है .

‘जड चेतन गुण दोषमय, विश्व कीन्ह करतार ।

सत हस गुण गहहि पय, परिहरि वारि विकार ॥’

रामचन्द्रजीकी मूर्तिके दर्शन करनेकी अिच्छा रखनेवाले तुलसीदासजीको कृष्णकी मूर्ति रामके रूपमें दिखायी दी । हमारे कितने ही विद्यार्थी विद्यालयका नियम पालनेके लिअे बाअिवलके वगमें जाते हैं, फिर भी बाअिवलके ज्ञानसे अछूते रहते हैं । दोष निकालनेकी नीयतसे गीता पढ़नेवालेको गीतामें दोष मिल जायेंगे । मोक्ष चाहनेवालेको गीता मोक्षका सबसे अच्छा साधन बताती है । कुछ लोगोंको कुरान शरीफमें सिर्फ वांप ही दोष दिखायी ढेते हैं, दूसरे अुसे पबकर व मनन करके अिस समार-सागरसे पार होते हैं । अिस तरह देखने पर, जैसी भावना होती है, वैसी ही सिद्धि होती है । किन्तु अुसे डर है कि बहुतसे विद्यार्थी अुद्देश्यका खयाल नहीं करते । वे रिवाजके मारे ही स्कूल जाते हैं । कुछ आजीविका या नौकरीके हेतुसे जाते हैं । मेरी तुच्छ बुद्धिके अनुसार शिक्षाको आजीविकाका साधन समझना नीच श्रुति कही जायेगी । आजीविकाका साधन शरीर है और पाठशाला चरित्र-निर्माणकी जगह है । अुसे शरीरकी जरूरतें पूरी करनेका साधन समझना चमढेकी जरासी रस्सीके लिअे भँसको मारनेके बराबर है । शरीरका पोषण शरीर द्वारा ही होना चाहिये । आत्माको अुस काममें कैसे लगाया जा सकता है ? ‘तू अपने पसीनेसे अपनी

रोटी कमा ले', यह सीसा मर्साहका महावाक्य है । श्रीमद् भगवद्गीताने भी यही ध्वनि निकलती जान पड़ती है । जिस दुनियामें ९९ फी सदी लोग जिस नियमके अधीन रहते हैं और निडर बन जाते हैं । जिनमें दौत दिये हैं, वही चचेना भी देगा, यह सच्ची बात है । किन्तु यह आलसीके लिये नहीं कही गयी है । विद्यार्थियोंको शुष्म ही यह सीख लेना जरूरी है कि अन्हें अपनी आजीविका अपने पाहुवलसे ही चलानी है । अुसके लिये मजदूरी करनेमें शर्म नहीं आनी चाहिये । जिससे मेरा यह मतलब नहीं कि हम सब हंमशा कुदाली ही चलाया करें । परन्तु यह समझनेकी जरूरत है कि दूसरा धधा करते हुअे भी आजीविकाके लिये कुदाली चलानेमें जरा भी सुराजी नहीं और हमारे मजदूर भागी हमसे नीचे नहीं हैं । जिस सिद्धान्तको मानकर, अिते अपना आदर्श समझकर, हम किसी भी धधेमें पड़े, तो भी हमें अपने काम करनेके ढगमें शुद्धता और असाधारणता मालूम होगी । और जिससे हम लक्ष्मीके दास नहीं बनेंगे, लक्ष्मी हमारी दासी बनकर रहेगी । यदि यह विचार सही हो, तो विद्यार्थियोंको मजदूरी करनेकी आदत डालनी पड़ेगी । ये वार्ते भूने धन कमानेके अुद्देश्यसे शिक्षा पानेवालोंके लिये कही हैं ।

जो विद्यार्थी शिक्षाका अुद्देश्य सोचे विना पाठशाला जाता है, अुसे वह अुद्देश्य समझ लेना चाहिये । वह आज ही निश्चय कर सकता है कि 'मे आजसे पाठशालाको चरित्र-निर्माणका साधन समझूंगा ।' अुसे पूरा भरोसा है कि अैसा विद्यार्थी अेक महीनेमें अपने चरित्रमें जबरदस्त परिवर्तन कर डालेगा और अुसके साथी भी अुसकी गवाही देंगे । यह शास्त्रका वचन है कि हम जैसे विचार करते हैं, वैसे ही बन जाते हैं ।

बहुतसे विद्यार्थी अैसा मानते हैं कि शरीरके लिये ज्यादा प्रयत्न करना ठीक नहीं । किन्तु शरीरके लिये व्यायाम बहुत जरूरी है । जिस विद्यार्थीक पास शरीर-सम्पत्ति नहीं, वह क्या कर सकेगा ? जैसे दूधको कागजके

वरतनमें रखनेसे वह नहीं रह सकता, वैसे ही शिक्षारूपी दूधका विद्यार्थियोंके कागज जैसे शरीरमें से निकल जाना संभव है। शरीर आत्माके रहनेकी जगह होनेके कारण तीर्थ जैसा पवित्र है। उसकी रक्षा करनी चाहिये। सुबह तड़के डेढ़ घटा और शामको डेढ़ घण्टा साफ हवामें नियमसे और शुत्साहके साथ घूमनेसे शरीरमें शक्ति बढ़ती है और मन प्रसन्न रहता है। और भ्रष्टा करनेमें लगाया हुआ समय बर्बाद नहीं होता। अंते व्यायाम और आरामसे विद्यार्थीकी बुद्धि तेज होगी और वह सब बातें जल्दी याद कर लेगा। मुझे लगता है कि गैद-बस्ता या बॉल-बेट जिस गरीब देशके लिये ठीक नहीं। हमारे देशमें निर्दोष और कम खर्चवाले बहुतसे खेल हैं।

विद्यार्थी जीवन निर्दोष होना चाहिये। जिसकी बुद्धि निर्दोष है, उसे ही शुद्ध आनन्द मिल सकता है। उसे दुनियामें आनन्द लेनेको कहना ही उसका आनन्द छीन लेनेके बराबर है। जिसने यह निश्चय कर लिया हो कि 'मुझे भ्रूंचा दरजा पाना है,' उसे वह मिल जाता है। निर्दोष बुद्धिसे रामचन्द्रने चन्द्रमाकी भिन्ना की, तो उन्हें चन्द्रमा मिल गया।

अरु तरहसे सोचने पर जगत मिथ्या मालूम होता है और दूसरी तरहसे देखने पर वह सत्य मालूम होता है। विद्यार्थियोंके लिये तो जगत है ही, क्योंकि उन्हें किसी जगतमें पुरुषार्थ करना है। रहस्य समझे बिना जगतको मिथ्या कह कर मनमानी करनेवाला और जगतको छोड़ देनेका दावा करनेवाला भले ही सन्यासी हो, किन्तु वह मिथ्याज्ञानी है।

अब मैं धर्मकी बात पर आ गया। जहाँ धर्म नहीं वहाँ विद्या, लक्ष्मी, स्वास्थ्य आदिका भी अभाव होता है। धर्मरहित स्थितिमें बिल्कुल शुष्कता होती है, शून्यता होती है। हम धर्मकी शिक्षा खो बैठे हैं। हमारी पढाईमें धर्मको जगह नहीं दी गयी। यह तो बिना दूल्हेकी बरात जैसी बात है। धर्मको जाने बिना विद्यार्थी निर्दोष आनन्द नहीं

ले सकत । वह आनन्द लेनेके लिये शास्त्रोंका पढ़ना, शास्त्रोंका चिन्तन करना और विचारके अनुसार राय करना जरूरी है । सुबह झुठे ही सिगरेट पीनेमें या निफ्तमी बातचीत करनेमें न अपना भला होता है और न दूसरोंका भला होता है । नजीरने कहा है कि चिड़ियों भी चूँचू करके सुबह-शाम मीश्वरका नाम लेती हैं, किन्तु हम तो लम्बी तानकर सांय रहत हैं । किसी भी तरह धर्मकी शिक्षा पाना विद्यार्थीका कर्तव्य है । पाठशालाओंमें धर्मकी शिक्षा दी जाय या न दी जाय, किन्तु जिस समय यहाँ आये हुअे विद्यार्थियोंसे मेरी प्रार्थना है कि वे अपने जीवनमें धर्मका तत्त्व दाखिल कर दें । धर्म क्या है ? धर्मकी शिक्षा किस तरहकी हो सकती है ? जिन बातोंका विचार जिस 'जगद् नहीं हो सकता । परन्तु जितनी-सी व्यावहारिक सलाह अनुभवके आधार पर देता हूँ कि तुम रामचरितमानसके और भगवद्गीताके भक्त बनो । तुम्हारे पास 'मानस' रूपी रत्न आ पढा है । मुझे ग्रहण कर लो । किन्तु जितना शयद रखना कि जिन दो ग्रंथोंकी पढावनी धर्म समझनेके लिये करनी है । जिन ग्रंथोंके लिखनेवाले ऋषियोंका ध्येय इतिहास लिखना नहीं था, बल्कि धर्म और नीतिकी शिक्षा देना था । करोड़ों आदमी जिन ग्रंथोंको पढते हैं और अपना जीवन पवित्र करते हैं । वे निर्दोष बुद्धिसे जिनका अध्ययन करते हैं और श्रुतिसे निर्दोष आनन्द लेकर जिस संसारमें विचरते हैं । मुसलमान विद्यार्थियोंके लिये कुरान शरीफ सबसे अच्छा ग्रन्थ है । मुझे भी मैं जिस ग्रन्थका धर्मभावसे अध्ययन करनेकी सलाह देता हूँ । कुरान शरीफका रहस्य जानना चाहिये । मेरा यह भी विचार है कि हिन्दू-मुसलमानोंको अेक दूसरेके धर्मग्रन्थोंको चिनयके साथ पढना चाहिये और समझना चाहिये ।

जिस रमणीय विषयको छोड़कर मैं फिर प्राकृत विषय पर आता हूँ । यह प्रश्न पूछा जाता है कि विद्यार्थियोंका राजनैतिक मामलोंमें भाग लेना ठीक है या नहीं ? मैं कारण बताये बिना जिस विषयमें अपनी राय बताता हूँ । राजनैतिक क्षेत्रके दो भाग हैं : अेक सिर्फ

शास्त्रका और दूसरा गान्न पर अमल करनेका । विद्यार्थियोंके लिये शास्त्रके प्रदेशमें जाना जरूरी है, किन्तु इसके व्यवहारके प्रदेशमें झुतरना हानिकारक है । विद्यार्थी शास्त्रकी शिक्षा लेने या राजनीति सीखनेके ध्येयसे राजनैतिक सभाओंमें, कांग्रेसमें जा सकते हैं । जैसे सम्मेलन झुन्हें पदार्थपाठ टेनेवाले साबित होते हैं । झुनमें जानेकी झुन्हें पूरी आज्ञादी होनी चाहिये और जो प्रतिबन्ध अमी लगाया गया है, झुसे दूर करानेका पूरा प्रयत्न होना चाहिये । ऐसी सभाओंमें विद्यार्थी बोल नहीं सकते, राय नहीं दे सकते । किन्तु यदि पदाब्धीके काममें रुकावट न होती हो, तो वे स्वयंसेवकका काम कर सकते हैं । मालवीयजीकी सेवा करनेका अवसर कौन विद्यार्थी छोड़ सकता है ? विद्यार्थियोंको दल-बन्दीसे दूर रहना चाहिये । तटस्थ या निष्पक्ष रहकर जनताके नेताओं पर पूज्य भाव रखना चाहिये । झुनके गुण-दोषोंकी तुलना करनेका काम झुनका नहीं । विद्यार्थी तो गुणोंके लेनेवाले होते हैं, वे गुणोंकी पूजा करते हैं ।

बडोंको पूज्य समझकर झुनकी बातोंका आदर करना विद्यार्थियोंका धर्म है । यह बात ठीक है । जिसने आदर करना नहीं सीखा, झुसे आदर नहीं मिलता । श्रद्धता विद्यार्थियोंको शोभा नहीं देती । जिस धारमें भारतमें विचित्र हालत पैदा हो गयी है बड़े बडप्पन छोडते दिखायी दे रहे हैं या अपनी मर्यादा नहीं समझते । जैसे समय विद्यार्थी क्या करें ? मैने ऐसी कल्पना की है कि विद्यार्थियोंमें धर्म-मृत्ति होनी चाहिये । धर्म पर चलनेवाले विद्यार्थियोंके सामने धर्मसकट आ पडे, तो झुन्हें प्रल्हादको याद करना चाहिये । जिस बालकने जिस-समय और जिस हालतमें पिताकी आज्ञाको बडे आदरके साथ तोडा, वैसे समय और वैसी हालतमें हम भी आदरके साथ झुस प्रकारके बडोंकी आज्ञा माननेसे झिनकार कर सकते हैं । जिस मर्यादाके बाहर जाकर किया हुआ अनादर दोषमय है । बडोंका अपमान करनेमें प्रजाका नाश है । बडप्पन सिर्फ श्रुतमें ही नहीं, अुभ्रके कारण मिले हुअे ज्ञान, अनुभव और चतुरासीमें

भी है। जहाँ ये तीनों चीजें न हों, वहाँ सिर्फ अशुभके कारण बहप्पन रहता है। किन्तु सिर्फे सुन्नरी ही पूजा कोभी नहीं करता।

ऐसा प्रश्न पूछा जाता है कि विद्यार्थी किस प्रकारकी देशसेवा कर सकता है? जिसका सीधा उत्तर यह है कि विद्यार्थी विद्या अच्छी तरह प्राप्त करे और ऐसा करते हुये शरीरकी तदुदस्ती बनाये रखे और यह विद्याध्ययन दशके लिये फलजका आदर्श सामने रखे। मुझे विश्वास है कि ऐसा करके विद्यार्थी पूरी तरह देशसेवा करता है। विचारपूर्वक जीवन व्यतीत करके और स्वार्थ छोड़कर परोपकार करनेका ध्यान रखकर हम मेहनत किये बिना भी बहुत कुछ काम कर सकते हैं। ऐसा एक काम मैं बताना चाहता हूँ। तुमने रेलके यात्रियोंकी तकलीफोंके बारेमें मेरा पत्र अखबारोंमें पढ़ा होगा। मैं यह मानता हूँ कि तुममें से ज्यादातर विद्यार्थी तीसरे दरजेमें सफर करनेवाले होंगे। तुमने देखा होगा कि मुसाफिर गाड़ीमें थूकते हैं, पान-तम्बाकू चबाकर जो छूँछ निकलती है खुसे भी वहीं थूकते हैं, केले-सन्तरे वगैरा फलोंके छिलके और जठन भी गाड़ीमें ही फेंकते हैं, पाखानेका भी सावधानीसे सुपयोग नहीं करते, खुसे भी खराब कर डालते हैं, दूसरोंका खयाल किये बिना सिगरेट, शीटी पीते हैं। जिस हल्वेमें हम बैठते हैं, उस हल्वेके मुसाफिरोंको गाड़ीमें गद्गी करनेसे होनेवाली हानियों समझा सकते हैं। ज्यादातर मुसाफिर विद्यार्थियोंका आदर करते हैं और सुन्नरी बात सुनते हैं। लोगोंको सफाईके नियम समझानेका बहुत अच्छा मौका छोड़ नहीं देना चाहिये। स्टेशन पर खानेकी जो चीजें बेची जाती हैं, वे गद्गी होती हैं, ऐसी गद्गी मालूम हो, तब विद्यार्थियोंका कर्तव्य है कि वे ट्रैफिक मैनेजरका ध्यान खुस तरफ खींचे। ट्रैफिक मैनेजर भले ही जवाब न दे। पत्र भी हिन्दी भाषामें लिखना चाहिये। जिस तरह बहुतसे पत्र जायेंगे, तो ट्रैफिक मैनेजरको विचार करना पड़ेगा। यह काम आसानीसे हो सकता है, किन्तु जिसका नतीजा बड़ा निकल सकता है।

मैं तम्बाकू और पान खानेके बारेमें बोला हूँ । मेरी नम्र रायमें तम्बाकू व पान खानेकी आदत खराब और गदी है । हम सब स्त्री-पुरुष जिस आदतके गुलाम हो गये हैं । जिस गुलामीसे हमें छूटना चाहिये । कोळी अनजान आदमी भारतमें आ पहुँचे, तो खुसे जल्द जैसा लगेगा कि हम दिन भर कुछ न कुछ खाते रहते हैं । संभव है पानमें अन्नको पचानेका योद्धा बहुत गुण हो, किन्तु नियमसे खाया हुआ अन्न पान वगैरामी मददके बिना पच सकता है । नियमके साथ खानेसे पानकी ज़रूरत नहीं रहती । पानमें कोळी स्वाद भी नहीं । जरदा भी जल्द छोड़ना चाहिये । विद्यार्थियोंको सदा सयम पालना चाहिये । तम्बाकू पीनेकी आदतका भी विचार करना जरूरी है । जिस मामलेमें हमारे शासकोंने हमारे सामने बड़ा बुरा शुदाहरण रखा है । वे जहाँ-तहाँ सिगरेट पीया करते हैं । खुसके कारण हम भी खुसे फैशन समझकर सुँह को चिमनी बनाते हैं । यह बतानेके लिये बहुतसी पुस्तकें लिखी गयी हैं कि तम्बाकू पीनेसे नुकसान होता है । हम जैसे समयको कलियुग कहते हैं । मीसामी कहते हैं कि जिस समय जनतामें स्वार्थ, अनैति, डुव्यंसन फैल जायेंगे, खुस समय मीसा मसीह फिर अवतार लेंगे । जिसमें कितना मानने लायक है, जिसका मैं विचार नहीं करता । फिर भी मुझे मालूम होता है कि शराब, तम्बाकू, कोकीन, अफीम, गोंजा, भग आदि व्यसनोसे दुनिया बहुत दु ख पा रही है । जिस जालमें हम सब फँस गये हैं, जिसलिये हम खुसके बुरे नतीजोंका ठीक-ठीक अंदाज नहीं लगा सकते । मेरी प्रार्थना है कि तुम विद्यार्थी लोग जैसे व्यसनोसे दूर रहो ।

*

*

*

भाषणोका शुद्देश्य ज्ञान प्राप्त करके खुसके अनुसार बरताव करना है । तुममें से कितने विद्यार्थियोंने विदुषी जेनी बेसेंटकी सलाह मानकर देशी पोशाक पसन्द की, खान-पान सादा बनाया और गदी चार्ते छोड़ी ? प्रोफेसर जदुनाथ सरकारकी सलाहके मुताबिक छुट्टीके दिनोंमें गरीबोंको

मुफ्त पदानेका काम कितने विद्यार्थियोंने किया ? किस तरहके बहुतेसे सवाल पूछे जा सकते हैं। जिनका जवाब मैं नहीं भोगता। तुम स्वयं अपनी अन्तरात्माको जिनका जवाब देना।

तुम्हारे ज्ञानकी कीमत तुम्हारे कामोंसे होगी। मैंकड़ों किताबें दिमागमें भर लेनेसे श्रुसकी कीमत मिल सकती है, किन्तु उसके हिसाब से कामकी कीमत कभी गुनी ज्यादा है। दिमागमें भरे हुअे ज्ञानकी कीमत सिर्फ कामके बराबर ही है। बाकीका सब ज्ञान दिमागके लिये व्यर्थका बोझ है। जिसलिये मेरी तो सदा यही प्रार्थना है और यही आग्रह है कि तुम जैसा पदो और समझो, वैसा ही आचरण करना। वैसा करनेमें ही श्रुप्रति है।

(‘गांधीजीकी विचारदृष्टि’ से)

४

[काशी हिन्दू विश्वविद्यालयकी स्थापनाके मौके पर ता० ४-२-१६ को काशीमें दिये हुअे भाषणमेंसे ।]

मैं आशा रखता हूँ कि यह विश्वविद्यालय पढ़ने आनेवाले विद्यार्थियोंको श्रुनकी मातृभाषामें शिक्षा देनेकी व्यवस्था करेगा। हमारी भाषा हमारा अपना प्रतिबिम्ब है। और कभी आप यह कहें कि हमारी भाषाअे अच्छेसे अच्छे विचार प्रगट करनेके लिये बहुत कमाल है, तो मैं कहूँगा कि हमारा जितना जल्दी नाश हो जाय श्रुतना अच्छा है। हिन्दुस्तानकी राष्ट्र-भाषा अंग्रेजी बने, वैसे सपना देखनेवाला कोभी है ? जनता पर यह बोझ लादना किस लिये ज़रूरी है ? घड़ी भर सोचकर देखिये कि हमारे बच्चोंको अंग्रेज बच्चोंके साथ कैसी विषम होड करनी पडती है ! मुझे पूनाके कुछ प्रोफेसरोंके साथ गहरामीसे बात करनेका मौका मिला था। उन्होंने मुझे विश्वास दिलाया था कि हरअेक भारतीय युवकको अंग्रेजी द्वारा शिक्षा पानेके कारण अपने जीवनके कमसे कम ६ अमूल्य वर्ष खो देने पडते हैं। हमारे स्कूलों और कॉलेजोंसे निकलनेवाले विद्यार्थियोंकी

सव्यासे' जिसका गुणा करें, ता आपको माखूम होगा कि राष्ट्रका कितने हजार सालका नुकसान हुआ ! 'हम पर यह आक्षेप किया जाता है कि हममें कौमी काम शुरू करनेकी शक्ति नहीं । हमारे जीवनके कीमती वर्ष अेक विदेशी भाषा पर अधिकार पानेमें बिताने पडें, तो हममें वह शक्ति कहींसे हो ? जिस काममें भी हम सफल नहीं होते । कल और आज हिजीन्वोटम साहबके लिअे अपने श्रोताओं पर जितना असर डालना सम्भव था, अतना और किसी भी बोलनेवालेके लिअे सम्भव था । मुझसे पहले बोलनेवाले लोग श्रोताओंका दिल न जीत सके, तो जिसमें अुनका दोष नहीं था । अुनके बोलनेमें जितना चाहिये, अतना सार था । किन्तु अुनका बोलना हमारे दिलमें नहीं घुस सकता था । मैंने यह कहते 'सुना है कि कुछ भी हो, भारतमें जनताका रास्ता दिखाने और जनताके लिअे सोचनेका काम अंग्रेजी पढ़े-लिखे लोग ही करते हैं । अैसा न हो तब तो बहुत बड़ी बात ही कही जायेगी । हमें जो शिक्षा मिलती है, वह सिफे अंग्रेजीमें ही मिलती है । बेशक, जिसके बदलेमें हमें कुछ करके दिखाना चाहिये । किन्तु पिछले पचास बरसमें हमें देशी भाषाओं द्वारा शिक्षा दी गयी होती, तो आज हमारे पास अेक आज़ाद हिन्दुस्तान होता, हमारे पास अपने शिक्षित आदमी होते, जो अपनी ही भूमिमें विदेशी जैसे न रहे होते, बल्कि जिनका बोलना जनताके दिलों पर असर कर सकता था । वे गरीबसे गरीब लोगोंके बीच जाकर काम करते होते और पिछले पचास सालमें अुन्होंने जो कुछ कमाया होता, वह जनताके लिअे अेक कीमती विरासत साबित होता । आज हमारी ब्रियों भी हमारे अुत्तम विचारोंमें शरीक नहीं हो सकतीं । प्रोफेसर बोर और प्रोफेसर रॉयका और अुनकी अुज्ज्वल खोजोंका विचार कीजिये । क्या यह शर्मकी बात नहीं कि अुनकी खोजें आम जनताकी सार्वजनिक सम्पत्ति नहीं बन सकीं ?

अब हम दूसरे विषयकी तरफ मुडेंगे ।

कांग्रेसने स्वराज्यके बारेमें अेक प्रस्ताव पास किया है और मैं आशा रखता हूँ कि आल इण्डिया कांग्रेस कमेटी और मुस्लिम लीग

अपना फज्ज बढ़ा करंगी और कुछ आतंरिक गुन्ना पेदा करेगी । किन्तु मुझे रुके दिलमें मजूर करना चाहिये कि ना कुछ वे करेगी, खुसमें मुझे खुतर्ना दिलचस्पी नहीं होगी, जितनी विगार्यो लोग या आम जनता जो कुछ करेगी, खुसमें होगी । टेम्गामे हम कमी स्वराज्य नहीं मिलेगा । हम फ्रिने ही आपण दे, परन्तु वे भी हमें स्वराज्यके लायक नहीं बनायेंगे । उमारा चरित्र ही हमें स्वराज्यके योग्य बनायेगा । हम अपने आप पर राज्य करनेके लिये क्या प्रयत्न करते हैं ? मैं चाहता हूँ कि आज शामको हम सब मिलकर जिस पर विचार करें । कल शामको मैं विश्वनाथ महादेवके मन्दिरमें गया था । जब मैं वहाँ गलियोंमें से गुजर रहा था, तब मेरे मनमें जिन तरहके विचार आये जिस वक्रे भारी मन्दिरमें कोभी अनजान आदमी ऊपरसे उतर आये और खुसे यह सोचना पड़े कि हिन्दूकी हैसियतसे हम कैसे हैं, और वह कमी हमें फटकारे, तो क्या खुसका उमसा करना ठीक नहीं होगा ? क्या यह महा-मन्दिर हमारे चरित्रका प्रतिबिम्ब नहीं है ? हिन्दूकी हैसियतसे मुझे यह बात चुभती है, जिसीलिये मैं बोलता हूँ । क्या हमारे पवित्र मन्दिरकी गलियाँ आज जैसी गन्दी होनी चाहिये ? खुनके पास मकान जैसे तैसे बना दिये गये हैं । गलियाँ बौद्ध, टेढी और तग हैं । हमारे मन्दिर भी विशालता और स्वच्छताके नमूने न हों, तो फिर हमारा स्वराज्य कैसा होगा ? जिस वक्रे अग्नेज अपनी मर्जीसे या मजबूर होकर अपना बोरिया-विस्तर लेकर भारतसे चले जायेंगे, खुसी वक्रे क्या हमारे मन्दिर पवित्रता, शुद्धता और शान्तिके स्थान बन जायेंगे ?

कांग्रेसके अध्यक्षके साथ जिस बातमें मैं बिल्कुल सहमत हूँ कि स्वराज्यका विचार करनेसे पहले हमें खुसके लिये जल्दी मेहनत करनी पड़ेगी । हर शहरके दो हिस्से होते हैं, अक छावनी और दूसरा खुद शहर । बहुत हद तक शहर दुर्गन्धवाली गुफाकी तरह होता है । हम शहरी जीवनसे अपरिचित हैं । किन्तु हम शहरी जीवन चाहते हैं, तो खुसमें मनमाने देहाती जीवनके तत्त्व दाखिल नहीं कर सकते । बम्बईके

देशी मुहल्लोंमें चलनेवालोंको हमेशा यह डर रहता है कि 'कहीं अूपरकी मंजिलमें रहनेवाले हम पर थूक न दें।' यह विचार कुछ अच्छा नहीं लगता। मैं रेलमें बहुत सफर करता हूँ। तीसरे दरजेके मुसाफिरोकी मुदिकर्णे में देखता हूँ। परन्तु वे जो तकलीफें झुठते हैं, उन सबके लिजे मैं रेलवालोंकी ज्यवस्थाको किसी भी तरह दोष नहीं ठे सकता। सफाअीके पहले नियम भी हम नहीं जानते। रेलका फर्श बहुत धार सोनेके काम आता है। जिसका खयाल किये बिना हम डब्बेमें हर कहीं थूक देते हैं। हम डब्बेका कैसा भी अुपयोग करनेमें जरा भी नहीं हिनकिचाते। नतीजा यह होता है कि अुसमें अितनी गंदगी हो जाती है, जिसका वर्णन नहीं किया जा सकता। अुँचे दरजेके कहलानेवाले मुसाफिर अपने कमनसीब भाअियोंको डरा देते हैं। मैंने विद्यार्थियोंको भी अैसा करते देखा है। कमी-कमी तो वे औरोसे जरा भी अच्छा वरताव नहीं करते। वे अुप्रेजी बोल सकते हैं और कोट पहने होते हैं, किसी पर वे डब्बेमें जबरदस्ती घुसने और बैठनेकी जगह लेनेका दावा करते हैं। मैंने चारों तरफ अपनी नजर दौंढाअी है और आपने मुझे अपने सामने बोलनेका मौका दिया है, जिसलिजे मैं अपना दिल खोल रहा हूँ। हमें स्वराज्यकी तरफ प्रगति करनी हो, तो अिन बातोंमें सुधार करना चाहिये।

अब मैं आपके सामने दूसरा चित्र पेश करता हूँ।

कठके हमारे अध्यक्ष माननीय महाराजा साहब हिन्दुस्तानकी गरीबीके बारेमें बोले थे। दूसरे वक्ताओंने भी जिस पर बहुत जोर दिया था। किन्तु माननीय वाअिसरॉय साहबने जिस मढपमें स्थापनकिया की, अुसमें हमने क्या देखा? वैशक, वह अेक तडक-भडकका दिखावा था, जवाहरातका प्रदर्शन था। और वे जवाहरात में अैसे जो पेरिससे आनेवाले सबसे बड़े जौहरीकी अँखोंमें भी चकानौंध पैदा कर दें। मैं अिन कीमती अुगार करनेवाले अमीरोंकी लाखों गरीबोंके साथ तुलना करता हूँ और अुसे अैसा लगता है कि मैं अिन 'अमीरोसे कह रहा हूँ।

‘जब तक आप अपने जमाहगत नहीं बुतारेंगे और अपने देशवासियोंकी खातिर बुन्द बचाकर नहीं रखेंगे, तब तक भारतका बुदर नहीं होगा।’ मुझे भरोसा है कि माननीय सम्राट या लॉर्ड हार्डिंजनी यह अिच्छा नहीं कि सम्राटके प्रति पूरी वफादारी दिरानेके लिभे हम अपना जवाहरातका रजाना खाली करने सिरसे पैर तक सजे-धजे बाहर निकुं। मैं अपनी जान जोखिममें डाल कर भी सम्राट जॉर्ज में यह गदेश ला देनेमें तैयार हूँ कि वे ऐसी कोभी बात नहीं चाहते। जब मैं सुनता हूँ कि भारतके किसी भी बड़े शहरमें, भले ही वह ब्रिटिश भारतमें हो या देशके दूसरे हिस्सेमें जिसमें कि देशी राजा राज्य करते हैं, कांभी बडा महल बन रहा है, तब मुझे तुरन्त खीर्पा होती है और यह लगता है कि बुसके लिभे रुपया तो किसानोंसे लिया गया है। भारतकी आबादीके ७५ फी सदीमें भी ज्यादा किसान हैं। . बुनकी मेहनतका लगभग सारा फल हम ले लें या दूसरोंको ले जाने दे, तो हममें स्वराज्यकी भावना बहुत नहीं हो सकती। ब्रिटिश गुलामीसे हमारा छुटकारा किसानोंके करिये ही हो सकेगा। वकील, डॉक्टर या बड़े जमींदार बुसे नहीं मिटा सकेंगे।

अन्तमें जिस महत्त्वकी बातें दोन्तीन दिनसे हमें परेशान कर रखा है, बुसके बारेमें बोलना मैं अपना जल्दरी फल समझता हूँ। जिस समय वाजिसरॉय साहब काशीके रास्तोंमें से गुजर रहे थे, बुम समय हम सबको चिन्ता हो रही थी। कभी जगह खुफिया पुलिसका अिन्तजाम था। हम सब घबरा रहे थे। हमको ऐसा लगता है कि अितना ज्यादा अविश्वास किस लिभे है? लॉर्ड हार्डिंजको अिस तरह मौतके जबडोंमें रहनेके बजाय मौत ज्यादा अच्छी लगनी चाहिये। किन्तु शायद समर्थ सम्राटके प्रतिनिधि ऐसा न मानें। बुन्दे' हमेशा मौतके मुँहमें भी रहनेकी जरूरत हो सकती है। किन्तु हमारे पीछे यह खुफिया पुलिस लगानेकी क्या जरूरत थी? हम नाराज हों, चिद जायें, या विरोध करें, परन्तु हमें यह नहीं भूलना चाहिये कि आजके भारतमें, अपनी अधीरताके

कारण, विद्रोहियोंकी एक खूनी फौज पैदा कर दी है। मैं खुद भी विद्रोही हूँ, किन्तु दूसरी तरहका। परन्तु हम लोगोंमें विद्रोहियोंका एक ऐसा दल है, और यदि मैं उन लोगोंसे मिल सका तो उनसे कहूँगा कि भारतके विजेताओंको जीतना हो, तो यहाँ विद्रोहके लिये गुजाबिश् नहीं है। विद्रोह डरकी निशानी है। यदि हम भीस्वर पर विश्वास रखें और भीस्वरसे डरते रहें, तो राजा-महाराजा, वाजिसरॉय, सुफिया पुलिस और सम्राट जॉर्ज, किसीसे भी डरनेकी ज़रूरत नहीं। मैं विद्रोहियोंमें रहे हुये देश-प्रेमके लिये उनका आदर करता हूँ। अपने देशकी खातिर जान देनेकी उनकी अिच्छामें जो बहादुरी है, उसका भी मैं आदर करता हूँ। किन्तु मैं उनसे पूछता हूँ कि मारना क्या कोसी आदरके योग्य बात है? आदरके साथ मरनेके लिये खूनीका खजर कोसी अच्छा हथियार है? मैं जिससे साफ अिनकार करता हूँ। किसी भी धर्मग्रथमें जिस तरीकेके लिये अिजाजत नहीं है। यदि मुझे ऐसा जान पड़े कि भारतके छुटकारेके लिये अंग्रेजोंको चला जाना चाहिये, शुद्ध अहाँसे निकाल देना चाहिये, तो मैं यह घोषणा करनेमें आनाकानी नहीं करूँगा कि शुद्ध अँ जाना पड़ेगा, और मैं समझता हूँ कि अपने जिस विश्वासकी खातिर मैं मरनेको भी तैयार रहूँगा। मेरी रायमें वह आदरकी मौत होगी। धम फेंकनेवाले छिपे षड्यंत्र करते हैं, वे खुले तौर पर बाहर आनेसे डरते हैं और जब पकड़े जाते हैं, तो वे गलत रास्ते ले जानेवाले अपने अुत्साहके लिये सज़ा भोगते हैं। .

*

*

*

विद्यार्थी जीवन*

विद्यार्थियोंकी अवस्था सन्यासीकी अवस्था जैसी है। जिसलिसे वह दशा पवित्र और ब्रह्मचारीकी होनी चाहिये। आजकल विद्यार्थियोंको चरमाला पहनानेके लिसे दो सभ्यतामें आपसमें होड कर रही हैं— प्राचीन और अर्वाचीन। प्राचीन सभ्यतामें सयमका मुख्य स्थान है। प्राचीन सभ्यता हमें कहती है कि जैसे-जैसे मनुष्य ज्ञानपूर्वक अपनी जल्दतें कम करता है, वैसे-वैसे वह आगे बढ़ता है। अर्वाचीन सभ्यता यह सिखाती है कि मनुष्य अपनी आवश्यकताओं बढा कर झुन्नति कर सकता है। सयम और स्वेच्छाचारमें झुन्नता ही मेद है, जितना धर्म और अधर्ममें। सयममें बाहरी प्रवृत्तियोंको भीतरी प्रवृत्तियोंसे नीचा दरजा दिया गया है। सयमवाली पुरानी अवस्थाके बजाय स्वेच्छाचारपूर्ण नयी सभ्यता अपनाकेका डर रहता है। जिस डरको दूर करनेमें विद्यार्थी बहुत मदद दे सकते हैं। विश्वविद्यालयके विद्यार्थियोंकी परीक्षा झुन्नके ज्ञानसे नहीं होगी, बल्कि झुन्नके धर्माचरणसे ही होगी। जिस विद्यालयमें धर्मकी शिक्षा और धर्मके आचरणको प्रधान पद देना चाहिये। वैसे होनेमें विद्यार्थियोंकी पूरी मदद चाहिये। मुझे भरोसा है कि राजनैतिक सुधारोंका लाभ हमें धर्मका विचार किये बिना कभी नहीं मिल सकेगा। धर्मकी सस्थापना जिन सुधारोंसे नहीं होगी, बल्कि धर्मसे ही जिन सुधारोंके दोष दूर किये जा सकेंगे।

* हिन्दू विश्वविद्यालयके विद्यार्थियोंको दिया हुआ भाषण।— नवजीवन,
२९-२-१९०

‘मैं विद्यार्थी बना’

[‘आत्मरूपा’ में गाधीजीने अपने अंग्लैण्डके विद्यार्थी जीवनके बारेमें जो दो प्रकरण लिखे हैं, उनमें से मोटी-मोटी बातें लेकर यह हिस्सा यहाँ दिया जाता है। वे पहले भागके १५ व १६ वे प्रकरण हैं। जिज्ञासु पाठक ज्यादा वर्णनके लिखे मूल देखें। — सम्पादक]

१

मेरे विषयमें खुस मित्रकी चिन्ता दूर नहीं हुयी। खुसने प्रेमके बस होकर मान लिया कि मैं मास नहीं खाऊँगा तो कमजोर हो जाऊँगा, अतना ही नहीं, मैं ‘मूर्ख’ भी रह जाऊँगा। क्योंकि अप्रेजोंके समाजमें घुल-मिल ही न मर्कूंगा। खुसे पता या कि मेने निरामिष भोजनके बारेमें पुस्तक पढ़ी है। खुसे यह डर लगा कि जिस तरहकी पुस्तकें पढ़नेसे मेरा मन भ्रममें पड जायगा, प्रयोगोंमें मेरी जिन्दगी बरबाद हो जायगी, मुझे जो कुछ करना है वह भूल जाऊँगा और मे पटिन मूर्ख हो जाऊँगा।

मेने औसा निश्चय किया कि मुझे खुसका डर दूर करना चाहिये। मैं जगती नहीं रहूँगा, सभ्य लोगोंके लक्षण सीखूँगा और दूसरी तरह समाजमें मिलने लायक बनकर अपनी निरामिपताकी विचित्रताको ढँक दूँगा।

मेने सभ्यता सीखनेका बृहसे बाहरका और छिछला रास्ता लिया। चम्बकीके सिले हुअे कपडे अच्छे अप्रेज समाजमें शोभा नहीं देंगे, औसा सोच कर ‘आर्मी और नेवी स्टोर’ में कपडे बनवाये। खुन्नीस शिल्डिंग (यह कीमत खुस जमानेमें तो बहुत मानी जाती थी) की ‘चिमनी’ टोपी सर पर पहनी। अतनेसे सन्तोष न करके वॉड स्ट्रीटमें, जहाँ शौकीन लोगोंके कपडे सीये जाते थे, शामकी पोशाक/

दस पौण्ड फूँककर बनवा ली और भोले व शाही दिलवाले बड़े भाजीसे दो जेबोंमें डालकर लटकानेकी खास सोनेकी जजीर भेंगाभी और वह मिल भी गयी । तैयार टाजी लेना सभ्यता नहीं मानी जाती थी, जिसलिसे टाजी लगानेकी कला सीखी । देशमें तो आजीना हजामतके दिन देखनेको मिलता था । किन्तु यहाँ बड़े शीशेके सामने खड़े होकर टाजी ठीक तरहसे लगानेकी कला देखने और वालोंको ठीकसे सजानेके लिसे रोज दसैक मिनट तो बरवाद होते ही थे । बाल मुलायम नहीं थे, जिसलिसे झुन्हे ठीक तरहसे मुड़े हुअे रखनेके लिसे ब्रश (यानी झाड़ ही तो ?)के साथ रोज लडाभी होती थी । और टोपी पहनते-खुतारते समय हाथ तो मानो मोंगको सँभालनेके लिसे सिर पर पहुँच ही जाता था । फिर समाजमें बैठे हों, तो बीच-बीचमें मोंग पर हाथ फेरकर वालोंको जमे हुअे रखनेकी निराली और सभ्य क्रिया भी होती ही रहती थी ।

परन्तु अितनी-सी टीमटाम ही काफी न थी । सिर्फ सभ्य पोशाकसे ही थोड़े सभ्य बना जाता है ? सभ्यताके कुछ बाहरी गुण भी जान लिये थे और वे सीखने थे, — जैसे गृहस्थको नाचना आना चाहिये और फ्रेंच भाषा ठीक-ठीक जानना चाहिये । क्योंकि फ्रेंच अंगलैण्डके पढोसी फ्रासकी भाषा थी और सारे युरोपकी राष्ट्रभाषा भी थी । और युरोपमें घूमनेकी मेरी बिच्छा थी । जिसके सिवाय सभ्य आदमीको लच्छेदार भाषण देना आना चाहिये । मैंने नाच सीख लेनेका निश्चय किया । एक वर्गमें भरती हुआ । एक सत्रकी तीनेक पौण्ड फीस थी । तीनेक हफ्तेमें छ पाठ लिये होंगे । किन्तु तालके साथ ठीक तरहसे पैर नहीं पढता था । पियानो बजता जा, परन्तु यह पता नहीं चलता था कि वह क्या कह रहा है । 'एक, दो, तीन,' की ताल लगती थी, किन्तु झुनके बीचका अन्तर तो वह बाजा ही बतता था । वह कुछ समझमें नहीं आता था । तब क्या किया जाय ? अब तो 'बाबाजीकी विल्ली' वाली बात हुअी । चूहेको दूर रखनेके लिसे विल्ली, विल्लीके लिसे गाय,

जिस तरह जैसे चाचाजीका परिवार बढा, वैसे ही मेरे लोभका परिवार भी बढा। वायोलिन बजाना सीखा, जिससे ताल-सुरका ज्ञान हो। तीन पाँच वायोलिन खरीदनेमें फूँके और कुछ सीखनेमें खरचे! भाषण देन सीखनेके लिये तीसरे शिक्षकका घर ढँदा। खुसे भी अंक गिनी तो बी ‘वेल्स स्ट्रेण्ड्स इन्डोक्वैशनिस्ट’ नामक पुस्तक खरीदी। पिटका भाषण शुरू कराया।

जिन त्रेल साहयन मेरे कानमें घण्टा बजाया। मैं जाग गया।

मुझे कहीं डिप्लैडमें जीवन बिताना है? लन्देदार भाषण देना सीखकर मुझे क्या करना है? नाच-नाचकर मैं कैसे सभ्य बनूँगा? वायोलिन तो देशमें भी सीखा जा सकता है। मैं विद्यार्थी हूँ। मुझे विद्या-धन बढाना चाहिये। मुझे अपने पेशेसे सम्बन्ध रखनेवाली तैयारी करना चाहिये। मैं अपने सदाचरणसे सभ्य माना जाऊँ तो ठीक है, नहीं तो मुझे यह लोभ छोडना चाहिये।

जिन विचारोंकी धुनमें जिन झुदगारोंवाला पत्र भाषण सिखानेवाले शिक्षकको मैंने भेज दिया। खुसे मैंने दो या तीन ही पाठ लिये थे। नाचना सिखानेवालीको भी मैंने औमा ही पत्र लिख भेजा। वायोलिन शिक्षिकाके यहाँ वायोलिन लेकर गया। जो दाम मिलें खुतने ही मैं बैच डालनेकी खुसे भिजाजत थी। क्योंकि खुसके साथ कुछ मित्रका-सा सम्बन्ध हो गया था, जिसलिये खुसे अपनी मूर्छाकी बात की। नाच बगैराके जंजालमें छूटनेकी मेरी बात खुसे पसन्द आयी।

सभ्य बननेका मेरा पागलपन कोझी तीन महीने रहा होगा। पोशाककी टीमटाम घरसों तक कायम रही, परन्तु मैं विद्यार्थी बन गया।

कोझी यह न माने कि नाच बगैराके मेरे प्रयोग मेरी स्वच्छदताका समय बताते हैं। पाठकोंने देखा होगा कि खुसमें कुछ न कुछ समझदारी थी। जिस मूर्छाके समयमें भी मैं अंक हद तक सावधान था। पाझी-

पामीका हिसाब रखता था। हर महीने १५ पौण्ड्रे जयादा गर्च न ब्रलेका निदचय किया था। एम (मोटर) में जानका और ठाक व अखबारका खर्च भी हमेशा लिखता था और सोनेसे पहले सदा जाड लगा लेता था। यह आदत मन तक बनी रही। भिरीलिओ में जानता हूँ कि सार्वजनिक जीवनमें मेरे हायसे जो लागू करनेका रार्च हुआ है, शुभमें मैं अचित कञ्सीमें काम ले मरू हूँ, और जिनमें काम मेरे हायसे हुओ है, शुभमें कमी कर्ज नहो करना पडा, बलिक हर काममें कुछ न कुछ बचत ही रही है। हर नवयुवक अपनेको मिलनेवाले थोडेसे रुपयेका भी होशियारीसे हिसाब रखेगा, तो खुसना लाभ जैसे मैन आगे चलकर शुठायी और जनताको भी मिला, वैसे वह भी शुठयेगा।

मेरा अपने रहन-सहन पर अरुण था। भिसलिओ में देख सका कि मुझे कितना खर्च करना चाहिये। अब मैने खर्च आधा कर बालनेका विचार किया। हिसाबकी जाँच करने पर मैने देखा कि मुझे गाडी-भाडेका काफी खर्च होता था। साथ ही, कुटुम्बमें रहनेसे अेक ग्राम रकम तो हर हफ्ते लगती ही थी। कुटुम्बके आदमियोंको किसी दिन खिलाने-पिलानेके लिओ बाहर ले जानेकी तमीज रखनी चाहिये। भिसके सिवाय किसी समय शुतके माथ दावतमें जाना पडता, तब गाडी-भाडेका खर्च होता ही था। लडकी हाँती तो उसे खर्च नहो करने दिया जा सकता था। और बाहर जाते, तो खानेके समय घर नहो पहुँच सकने थे। वहाँ तो दाम दिये हुओ ही होत थे, बाहर खानेका खर्च और करना पडता था। मैने देखा कि भिस तरह होनेवाला खर्च बचाया जा सकता है। यह भी समझमें आया कि सिफे शर्मके मारे जो खर्च होता था, वह भी बच सकता है।

अब तक कुटुम्बोंके साथ रहा था। खुसके बजाय अपना ही कमरा लेकर रहनेका निर्णय किया, और यह भी तय किया कि कामके अनुसार और अनुभव लेनेके लिओ अलग-अलग मुहल्लोंमें बदल-बदल कर मकान लिया जाय। मकान अैसी जगह पसन्द किया, जहाँसे पैदल ~

चलकर आध घण्टेमें कामनी जगह पहुँचा जा सके और गाडी-भाडा चने । जिसने पहले जय कमी बाहर जाना होता, तो गाडी-भाडा देना पडता था और घूमने जानेका समय अलग निकालना पडता था । अब जैसी व्यवस्था हो गयी कि कामके लिजे जानेके साथ ही घूमना भी हो जाता और जिस व्यवस्थामे मैं आठ-दस मील तो सहज ही रोज चल लेना था । गान तौर पर जिस भेक आदतसे मैं शायद ही कमी बिलायतमें बीमार पडा हूँगा । शरीर काफी कस गया । कुटुम्बमें रहना छोडकर दो कमरे किराये पर लिये, भेक सोनेका और भेक वैठकका । यह फेरबदल दूनरा काल माना जा सकता है । अभी तीसरा परिवर्तन जिसके बाद होनेवाला था ।

जिम तरह आया उचं वचा, किन्तु समयका क्या हो ? मैं जानता था कि वैरिस्टरनी परीक्षाके लिजे बहुत पढनेकी जरूरत न थी, जिमलिजे मुझे धीरज था, मुझे अपना अंग्रेजीका कच्चा ज्ञान दु ख देता था । लेली साहबके ये शब्द कि “तू बी० भे० हो जा, फिर आना” मुझे खटकते थे । मुझे वैरिस्टर होनेके अलावा और भी पढाई करनी चाहिये । ऑक्सफोर्ड केम्ब्रिजका पता लगाया । कुछ मित्रोंसे मिला । देखा कि वहाँ जाने पर खर्च बहुत बढ जायगा और वहाँ की पढाई भी लम्बी थी । मैं तीन सालसे ज्यादा रह नहीं सकता था । किसी मित्रने कहा - “तुम्हें कोमी कठिन परीक्षा ही देनी हो, तो लदनका मैट्रिक्युलेशन पास कर लो, खुसमे मेहनत खासी करनी पड़ेगी और साधारण ज्ञान बढ़ेगा । खर्च बिलकुल नहीं बढ़ेगा ।” यह सूचना मुझे अच्छी लगी । परीक्षाके विषय देखे तो चौक गया । लेटिन और भेक दूसरी भाषा अनिवार्य थी ! लेटिनका क्या किया जाय ? किन्तु किसी मित्रने सुझाया “लेटिन वकीलके बहुत काम आती है । लेटिन जाननेवालेके लिजे कानूनकी किताबें समझना आसान होता है । जिसके सिवाय रोमान-रॉन्की परीक्षामें भेक प्रश्न ता सिर्फ लेटिन भाषामें ही होता है । और लेटिन जाननेसे अंग्रेजी भाषा पर अधिकार बढ़ता है ।” जिन सब

बकीलोंका मुझ पर असर पड़ा। कठिन हो या न हो, लेटिन सीखना ही है। फ्रेंच ले रखी थी, उसे पूरा करना था। जिस तरह दूसरी भाषाके तौर पर फ्रेंच लेनेका निश्चय किया। ठेक सानगी मैट्रिक्युलेशन वर्ग चलता था। खुसमें भर्ती हो गया। परीक्षा हर छ महीने होती थी। मुझे मुश्किलसे पाँच महीनेका समय मिला। यह काम मेरे बूतेके बाहर था। फल यह हुआ कि सभ्य बननेके बजाय मैं ठेक बहुत ही मेहनती विद्यार्थी बन गया। टाजिम टेवल बनाया। ठेक-ठेक सिनिट बचाया। किन्तु मेरी बुद्धि या स्मरण शक्ति ऐसी नहीं थी कि मैं दूसरे विषयोंके अज्ञात लेटिन और फ्रेंच भी पूरी कर सकता। परीक्षामें बैठा। लेटिनमें फेर हो गया। दुख हुआ, परन्तु हिम्मत न हारी। लेटिनमें रस आ गया था। सोचा फ्रेंच ज्यादा अच्छी हो जायेगी और विज्ञानका नया विषय ले लूँगा। अब देखता हूँ कि जिस रसायन-शास्त्रमें खूब रस आना चाहिये था, वह प्रयोगोंके न होनेसे खुस समय मुझे अच्छा ही नहीं लगता था। देशमें तो यह विषय पढ़ना था ही, अतः लदन मैट्रिकके लिसे भी खुसीको पसन्द किया। जिस बार रोशनी और गरमी (लाइट और हीट) का विषय लिया। यह विषय आसान माना जाता था। मुझे भी आसान लगा।

दुबारा परीक्षा देनेकी तैयारीके साथ ही रहन-सहनमें ज्यादा सादगी दाखिल करनेका धौंढा खुठाया। मुझे लगा कि अभी तक मेरा जीवन अपने कुटुम्बकी गरीबीके लायक सादा नहीं बना था। माझीकी तगी और खुदराताका खयाल मुझे सताता था। जो पन्द्रह पाँण्ड और आठ पाँण्ड माहवारी खर्च करत थे, सुन्हें छात्रवृत्ति मिलती थी। मुझसे भी ज्यादा सादगीसे रहनेवालोंको भी मैं देखता था। जैसे गरीब विद्यार्थियोंसे काफी काम पड़ता था। ठेक विद्यार्थी लदनकी गरीब बस्तीमें दो घिलिंग हफ्तेवार देकर ठेक कोठरीमें रहता था और लोकाटेकी सस्ती कोकोटी दुकानमें दो पेनीका कोको और रोटी खाकर गुजर करता था। खुसकी बराबरी करनेकी तो सुझन शक्ति नहीं थी, किन्तु मुझे ऐसा लगा कि

मैं दोके वजाय एक कमरेमें रह सकता हूँ और आधी रसोमी हाथसे मी बना सकता हूँ। जिस तरह करके मैं चार-पाँच पौण्डमें अपना माहवारी खर्च चला सकता हूँ। सादगीसे रहनेके वारेमें पुस्तकें भी पढी थीं। दो कमरे छोडकर हफ्तेके आठ शिल्िंगवाली एक कोठरी किराये ली। एक अँगठी खरीदी और सुबहका खाना हाथसे बनाना शुरू किया। खाना बनानेमें मुदिकलसे बीस मिनट लगते थे। ओट-मीलके दलियेमें और कोकोके लिये पानी खुवालनेमें क्या ठेर लगे ? दुपहरको बाहर खा लेता और शामको फिर कोको बनाकर रोटीके साथ ले लेता। जिस तरह एकसे सवा शिल्िंगमें रोज खानेका काम चलाना सीख लिया। यह समय ज्यादासे ज्यादा पढ़ाई करनेका था। जीवन सादा हो जानेसे समय ज्यादा बचता था। दूसरी बार परीक्षामें बैठा और पास हो गया।

पाठक यह न मानें कि सादगीसे जीवन रसहीन हो गया। झुलटे, फेर-बदल करनेसे मेरी बाहरी और भीतरी स्थितिमें अकृता हो गयी। घरकी स्थितिके साथ जिस जीवनका मेल बैठा, जीवन अधिक सत्यमय बना। जिससे मेरी आत्माके आनन्दका पार नहीं रहा।

नवजीवन, २१-३-१६

मुमुक्षुका पाथेय^२

हम यहाँ अेक नया ही प्रयोग करना चाहते हैं । यह प्रयोग ऐसा है कि मैं बीचमें न होऊँ, तो राष्ट्रीय शालाके शिक्षकोंकी अपने आप यह प्रयोग करनेकी हिम्मत न हो ।

हम यहाँ लडके-लडकियोंकी शिक्षा साथ-साथ चलाना चाहते हैं । अेक बार मुझे शिक्षकाने पूछा कि 'अब शालामें लडकियोंकी सख्या बढ चली है और जिसमें बढी लडकियों भी हैं । तो क्या थोडे दिनों बाद लडकियोंका वर्ग अलग खोला जाय ?' मैंने इस समय तो तुरत जिनकार कर दिया और कह दिया कि लडकियोंका वर्ग अलग करनेकी कोसमी ज़रूरत नहीं ।

किन्तु बादमें मुझे तुरन्त जिसकी गमीरता समझमें आ गयी और जिस बातका खयाल हो आया कि जिसमें कितनी जोखिम भरी है । मुझे ऐसा लगा कि जिस वारेमें मैं तुम सब लडकोंको, स्त्रियोंको और आध्रममें रहनेवाले समी लोगोंको कुछ नियम बता दूँ तो ठीक हो । मैं यहाँ जो कुछ कहूँ, इस सबको कानून ही मत समझना । मैं सिर्फ अपने विचार बताऊँगा । शिक्षक लोग बादमें चर्चा करके फेर-बदल कर सकते हैं ।

लडके और लडकियाँ अेक वर्गमें बैठें, परन्तु वहाँ शुन्धें शुचित मर्यादामें बैठना चाहिये । लडके अेक तरफ और लडकियाँ दूसरी तरफ बैठ जायँ । बडे लडके और बढी लडकियाँ धुल-मिलकर

* [यह प्रवचन सत्याग्रह आश्रमकी शालाके विद्यार्थियोंके सामने किया गया था । विद्यार्थी जीवनकी पवित्रता और जिम्मेदारिके बारेमें गांधीजीके विचार जानना जरूरी होनेके कारण वे 'साबरमती' मासिक (१९२२) से यहाँ दिये जाते हैं ।]

न बैठें, क्योंकि जिसमें स्पर्श-दोष होनेकी संभावना रहती है। अमी भिन्नमे से कुछ लडकियों बही हो रही हैं और कुछ थोड़े समयमें हो जायेंगी। जिस तरह लडकियों बही होती जा रही हैं और लडके तो हमारे यहाँ बड़े हैं ही। अिनका अेक दूसरेके साथ स्पर्श-दोष नहीं होना चाहिये। स्पर्श-दोष होनेसे ब्रह्मचर्यको नुकसान पहुँचता है। बर्गसे बाहर निकलनेके बाद लडके आपसमें मिले-जुलें, अेक दूसरेके साथ बातें करें, अेक दूसरेके साथ हँसी-मजाक करें, खेले-कूदें, और लडकियाँ भी आपसमें वैसा ही बरताव करें। किन्तु लडके और लडकियों अेक दूसरेके साथ जिस तरहका व्यवहार नहीं कर सकते। वे अेक दूसरेके साथ बातें नहीं कर सकते, हँसी-मजाक नहीं कर सकते और अेक दूसरेके साथ खानगी पत्र-व्यवहार तो हरगिज नहीं कर सकते। बच्चोंके लिअे कोअी बात खानगी होनी ही न चाहिये। जो अादमी अच्छी तरह सत्यका पालन करता है, अुसके पास खानगी रखनेके लिअे क्या होगा ? बच्चोंमें भी अैसा किसी तरहका पत्र-व्यवहार होना अेक तरहकी कमजोरी ही मानी जायगी। तुम्हें अपने बच्चोंकी जिस कमजोरीकी नकल नहीं करनी चाहिये, बल्कि बच्चोंके कहे अनुसार तुम्हें अपनी कमजोरी दूर कर लेनी चाहिये। आम तौर पर माता-पिता अपनी कमजोरी अपने बच्चोंको नहीं बताने और अैसे मामलोंमें तो अेक शब्द भी नहीं कहते। किन्तु यह अुनकी गहरी भूल है। अैसा करके वे अपने बच्चोंको विनाशके गहरे खड्डेमें ढकेलते हैं। यदि हरअेक माता-पिता यह खयाल रखें कि हमारी की हुअी भूलको हमारे बच्चे न दोहरावें, तो जिससे बच्चोंको जितना लाभ होगा, अुसकी कल्पना भी नहीं की जा सकती। मैं कहता हूँ कि किसीको कोअी बात गुप्त नहीं रखनी चाहिये, जिसका यह मतलब नहीं कि तुम्हें दूसरोंकी खानगी बातें भी जाननेका प्रयत्न करना चाहिये। यह तुम्हारा काम नहीं। यदि हम बड़े कहीं बैठे बातें कर रहे हों और तुमसे वहाँसे चले जानेको कहें, तो तुम्हें चले ही जाना चाहिये। हमारी बातें जानकर तुम

हमारी कमजोरी नहीं मिटा सकने । किन्तु तुम्हारा तो कोमी भी पत्र या बात बैठी न होनी चाहिये, जिसे तुम बढोके सामने बेधड़क़ होकर न रख सको । सबसे अच्छा तो यह है कि लडके और लडकियोंके बीच बर्गमे या बर्गसे बाहर किसी भी जगह बढोकी गैरहाजिरीमें बातचीत ही न हा । लडकोके निजी कमरेमें जैसे कोमी दूसरा लडका जाकर बैठता है, पढता है, चर्चा करता है, बातें करता है, वैसे लडकी जाकर बातचीत, चर्चा या पढाभी नहीं कर सकती । बढोकी मौजूदगीमें — जैसे प्रार्थनामें — लडकियाँ लडकोको पानी पिलायें, खुनसे बातें करें, तो जिसमे किसी भी तरहकी रुकावट नहीं हो सकनी । वहाँ तो लडकियोंका सबको पानी पिलाना फर्ज है । किन्तु वहाँ भी मर्यादा ज़रूर रहनी चाहिये । वहाँ यह सावधानी रखनी चाहिये कि स्पर्श-दोष न होने पाये । बडे लडकोके साथ बडी लडकियोंके स्पर्शसे विषय-वासना जाग्रत हो खुलनेकी बडी समावना रहती है । जिसलिजे यह सावधानी रखनेकी बडी ज़रूरत है कि जिस तरहका स्पर्श-दोष कमी न होने पाये ।

हमे यदि देश-सेवा करनी ही है, तो मे दिन-दिन यह अनुभव करता जा रहा हूँ कि वीर्यकी रक्षा बहुत ज़रूरी है । तुम्हारे अिन निर्माल्य जैसे शरीरोसे मे क्या काम ले सकता हूँ ? अिनमें किसीके शरीर पर मास तो मानो है ही नहीं । वीर्यकी रक्षा न करनेके कारण ही तुम्हारे शरीर अितने निर्बल हैं । तुम सब अपने वीर्यकी रक्षा करके अपना शरीर बनाओ । जब तक शरीर कमजोर है, तब तक ज्ञान ग्रहण नहीं किया जा सकता, तब फिर खुसका खुपयोग तो हो ही क्या सकता हे ? कोधी मनुष्य ज्ञान प्राप्त कर सकता है, झूठा आदमी भी कर सकता है, किन्तु जो ब्रह्मचर्य नहीं पालता, वह कमी ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकता । हम पुराणोंसे जान सकने हैं कि जो बडे-बडे राक्षस बादमें तो कामके पुतले ही बन गये थे, खुन्हें भी ज्ञान-प्राप्तिके लिजे ब्रह्मचर्यका पालन करनेकी ज़रूरत पडी थी । ज्ञान प्राप्त करनेके लिजे

शरीर बढ़िया होना चाहिये, जिसमें सिद्ध करने जैसी कोअी बात ही नहीं । जिसलिअे तुम्हारे शरीर तो मैं राक्षसों जैसे ही बनाना चाहता हूँ । तुम्हारे शरीर सुधारनेका सबल प्रयत्न करते हुअे भी मैं तुम्हारे शरीर शौक्तअली जैसे नहीं देख सकूँगा, क्योंकि जिसमें हमारे बाप-दादोंका दोष है । मरन्तु अब भी वीर्यकी रक्षा की जाय, तो फिर अेक बार हनुमान पैदा हो सकते हैं । जिसका शरीर लकड़ी जैसा है, वह क्षमाका गुण क्या धारण कर सकता है ? अैसा आदमी तो डरके मारे दब जायगा । मुअे अमी शौक्तअली तमाना मारें, तो मैं खुन्हें क्या माफी दूँ / यदि खुन्हें कुछ न कहें, तो मैं दब गया कहा जाऊँगा । मैं माफी तो रसिकको दे सकता हूँ । जिसलिअे मैं तुमसे कहूँगा कि यदि तुम्हें क्षमावान और सत्यवादी वीर बनना हो, तो तुम्हें वीर्यकी अच्छी तरह रक्षा करनी चाहिये । मैं जो अमी जिवकावन बरसका बूढा होने पर भी जितना जोर दिखा रहा हूँ, खुसका कारण सिर्फ वीर्य-रक्षा ही है । यदि मैं पहलेसे ही वीर्यकी रक्षा कर सका होता, तो मेरी कल्पनामें भी नहीं आ सकता कि आज मैं कहाँ खुहता होता ! मैं यहाँ बैठे हुअे सब माता-पिता और अभिभावकोंसे कहता हूँ कि आप अपने लडके-लडकियोंको वीर्यकी रक्षा करनेकी पूरी सुविधा दें । खुनसे न रहा जाय और वे आपसे आकर कहें कि अब हमसे नहीं रहा जाता, आप हमारी शादी कर दीजिये, तभी आप खुनकी शादी करें । यह बात नहीं है कि मनुष्य प्राचीन समयमें ही ब्रह्मचारी रह सकते थे । लॉर्ड किचनर ब्रह्मचारी था—अविवाहित था । मैं यह नहीं मानता कि वह और कहीं अपनी विपय-वासना तृप्त कर आता होगा । खुसने अैसा निधय कर लिया था कि फौजमें सब ब्रह्मचारी और अविवाहित लोग ही आयें—यानी गठे हुअे शरीरके आदमी आयें, अविवाहित किन्तु व्यभिचारी नहीं । जिसलिअे मैं आप सब बडोंसे प्रार्थना करता हूँ कि जिस डरके मारे कि बादमें जोड़ी नहीं मिलेगी, आप अपने लडके-लडकियोंकी शादी जल्दी न कर देना । वे स्वयं आपसे कहने आयें, तब तक राह देखना ।

मुझे भरोसा है कि कुछ समय भीतर बैठा होगा और वह वरको योग्य कन्यासे और कन्याको योग्य वरसे मिला देगा ।

लडके-लडकियोंको भेक बात और कह देना चाहता हूँ । और वह यह कि जिन लडके-लडकियोंने भेक गुरुको माना है, भेक गुरुके पाम विद्याभ्यास किया है, वे भाभी-बहन हैं । उन दोनोंको भाभी-बहन होकर ही रहना चाहिये । जिन दोनोंके बीच भाभी-बहनके सिवाय और किसी भी तरहका व्यवहार या सम्बन्ध नहीं हो सकता । जिस शाला और आश्रममें रहनेवाले तुम सब भाभी-बहन हो । जिस दिन यह सम्बन्ध या नाता टूट जायगा, उस दिन मुझे यह आश्रम या शाला समेट लेनेमें भेक क्षणकी भी देर नहीं लगेगी, उस समय में लोकलाजकी भी परवाह नहीं करूँगा । तुम मुझे विश्वास दिला दोगे कि तुम लोगोमें भाभी-बहनका नाता बना रहेगा, तो ही मैं यह प्रयोग निरट होकर चलाऊँगा, और तभी मैं दूसरी लडकियोंको यहाँ लाऊँगा । अभी भेक गजजन यहाँ आना चाहते हैं । उनके भेक वारह सालकी लडकी है । भितनी बड़ी लडकी तो हममें काफी सुन्नकी मानी जाती है और सुन्नका व्याह कर दिया जाता है । जिसलिमें तुम मुझे निर्भय बना दो, तो ही मैं जिन गजजनको निर्भय कर सकता हूँ और यह मन्त्रा हूँ कि यहाँ आपकी लडकीके शीलकी रक्षा होगी और आप-सुसे जैसी शिक्षा देना चाहेंगे वैसी दे सकेंगे । यह प्रयोग ऐसा है कि मैंने जो नियम बताये, वे अक्षरशः पाड़े जायें, तो ही लडकियोंके माता पिता या अभिभावक निश्चिन्त रह सकने हैं और आश्रममें रहनेवाले बड़े आदमी और शिक्षक निरट होकर यह प्रयोग कर सकने हैं । वे लोग शक्ति रहकर लडकियोंके पीछे-पीछे फिरने रहें, तो यह दोनोंके जिसे सुख ही होगा ।

जिने ऐसा मन्त्रा हो कि अब मुझसे नहीं रहा जाता, मेरी विषय-वाचना जिन्हीं ज्यादा भङ्ग झुटी है कि मैं मुझे कानूमें नहीं रग मरना, मुझे दूसरे यहाँमें बग जाना चाहिये, परन्तु आश्रमको बरक

नहीं लगाना चाहिये और जैसे पवित्र प्रयोगको सतम नहीं करना चाहिये । बाअिवलमें तो यहाँ तक कहा है कि 'तुम्हारी आँख बशमें न रहे, तो तुम जुममें मुझी घुमेड देना ।' मुझे ऐसा नहीं लगता कि मेरी ऐसी नौबत आयेगी । किन्तु मेरी ऐसी हालत हो जाय, तो मैं हूँ और यह साधरननी है ।

किस्तीनी विषय-नामना जाग गयी हो या न जानी हो, सबको जो कुछ मने कहा, सुसत्ता अच्छी तरह मनन करके पालन करना चाहिये । भीभरने जां भेद कर दिया है, खुसे हम मित्र नहीं सकते । भिम नेदका कायम रखनेसे ही, जिनकी विषय-वासना जाग्रत हो गयी हो खुनकी — और जिनकी न हुयी हो खुनकी तो और भी आसानीसे — विषय-भोगकी अिन्ध्रा काटूमे रह सकती है । मैंने कभी वार कहा है, फिर भी अेर वार खुसे यहाँ दुहरा देता हूँ कि मुझे ब्रह्मचर्य पालनेमें बडा परिश्रम करना पडा है । अितना परिश्रम करके ब्रह्मचर्य पालनेवाला दूसरा कोभी आदमी मेरे देखनेमें अभी तक नहीं आया । जिसने अेक वार भी विषय-भोग कर लिया है, खुसके लिअे फिर वीर्यकी रक्षा करना बहुत ही कठिन हां जाता है । अिसलिअे तुम खुस्से ही विषय-भोगमें न पढना । जिन्हें ऐसा लगता हो कि हमारी अिन्द्रियां जाग गयी हैं, खुन्हे वहाँसे खुनको दवा देना चाहिये । और जिनकी नहीं जागी हों, खुन्हें अिमके लिअे कोभी रास परिश्रम नहीं करना पड़ेगा । खुन्हें सचेत रहना चाहिये कि अिन्द्रियां जागने न पायें । जो वीर्यकी रक्षा करेंगे, वे ही देशसेवक बन सकेंगे, और लडकियाँ भी खुत्तमसे खुत्तय गृहिणी तो ब्रह्मचर्यका पालन करके ही बन सकेंगी । जो अेक पतिकी ही नहीं बल्कि सारे देशकी, गरीब और दु खी लोगोंकी सेवा करती है, खुसे कौन अच्छीसे अच्छी गृहिणी नहीं कहेगा ?

दूसरी बात यह भी तुमसे कह देना चाहता हूँ कि सादी पोशाक ब्रह्मचर्य पालनेमें मददगार होती है । किन्तु यह मदद बहुत थोडी होती है । खादीके कपडे पहनकर भी कोभी आदमी खूब पाप करनेवाला

हो सकता है, और यह भी हो सकता है कि खूब तटक-भड़ककी पोशाक पहननेवाला मनुष्य शुद्धसे शुद्ध ब्रह्मचारी हो। मैं जैसे आदमीकी पूजा करूँगा, किन्तु खादीके कपड़े पहनकर कोभी आदमी पाप करता हो और मेरे पास आवे, तो मैं खुसे फटकार कर निकाल दूँगा। परन्तु हम भड़कीली पोशाक पहनकर सुन्दर दिखनेका प्रयत्न हरगिज नहीं कर सकते। ब्रह्मचारीको यदि अपना बाहरी स्वरूप बताना है, तो सिवाय श्रीश्वरके और किसीको नहीं बताना है। और श्रीश्वर हमें नगी हालतमें भी देखता है। तो फिर अच्छे कपड़े पहनकर हमें सुन्दर दिखनेका क्यों प्रयत्न करना चाहिये? असली रूप तो अपने गुणोंसे ही झलकता है। अपनी छाप गुणवान होकर डालनी चाहिये, रूपवान होकर नहीं। कपड़े सिर्फ शरीरको ढँकनेके लिये ही पहने जाने चाहियें, और शरीर मोटी खादीसे श्रुतमसे श्रुतम ढगसे ढँक सकता है। वड़े यदि खुद खादीके कपड़े न पहन सकते हों, तो भी शुद्ध बच्चोंको तो खादी ही पहननेकी आदत डलवानी चाहिये। जो मैं यह मानकर खुश होती है कि बच्चोंको अच्छेसे अच्छे कपड़े पहनानेसे वे सुन्दर दिखते हैं, वह मैं मूर्ख है। अच्छे कपड़ेसे अितना ज्यादा रूप क्या निखरता है? और निखरता भी हो तो खुससे फायदा क्या? मेरी लडकीका रूप देखकर ही कोभी खुससे शादी करने आवे, तो मैं खुसे धिक्कार कर निकाल दूँगा। जो मेरी लडकीके गुण देखकर शादी करने आवेगा, खुसीसे मैं खुसकी शादी करूँगा। यदि सुन्दर दिखायी देना है, तो तुम्हें भड़कीले कपड़े नहीं पहनना चाहिये, बल्कि अपने गुणोंको बढाना चाहिये। यदि तुम सद्गुणी बनोगे, तो जरूर सुन्दर दिखोगे और जहाँ जाओगे वहीं तुम्हारा मान होगा।

अब मुझे नहीं लगता कि मेरे कहने लायक कोभी बात रह गयी है। मुझे जो कुछ तुम्हें कहना था, वह मैंने कह दिया। जो कहा है, वह अमूल्य है। मैंने तुम्हें जो कुछ कहा है, वह तुम न समझे हो, तो बड़ोंसे या शिक्षकोंसे समझ लेना। क्योंकि मैंने जो कुछ कहा है, वह

छोटे बच्चोंको भी समझकर अच्छी तरह ध्यानमे रखना है । . तुम सब खुस पर खुब विचार करो, विचार करके जितना हो सके खुस पर अमल करो और मुझे ऐसी मुविधा कर दो कि मैं निर्भय होकर लडके-लडकियोंको साथ-साथ पढ़ानेका प्रयोग सफल कर सकूँ ।

(मूल ' मधुपुडा ' से)

५

स्वामिमान और शिक्षा

[' जूनागढका पागलपन ' शीर्षक लेखमे से]

जूनागढके वहाभुद्दीन कॉलेजके सिंधी विद्यार्थियोंको वहाँके नवाब साहब द्वारा निकलवा देनेकी खबर पुरानी हो गयी है । . . किन्तु यह बडा सवाल खडा होता है कि काठियावाडी विद्यार्थियोंका अपने साथियोंके प्रति क्या कर्तव्य है । काठियावाडके लोग शरीरसे मजबूत हैं, बहादुर भी कहलाते हैं । खुनकी सहनशक्तिकी सराहना की जाती है । ऐसी हालतमें क्या काठियावाडी विद्यार्थी अपने सिंधी भाजियोंका अपमान सहकर बैठ सकते हैं ? मुझे लगता है कि यदि सिंधी विद्यार्थियोंको वापस न बुला लिया जाय, तो काठियावाडी विद्यार्थियोंका यह स्पष्ट कर्तव्य है कि वे कॉलेज छोड दें ।

वे ऐसा करें तो शायद यह कहा जायगा कि बेचारे विद्यार्थियोंकी पढाजी खराब होगी । किन्तु मैं कहूँगा कि जैसे समय वे कॉलेज छोडें जिसीमें खुनकी सब्बी पढाजी है । जो पढाजी स्वामिमान न सिखाये, वह पढाजी कैसी ? मौका पढने पर दु ख झुठाकर भी अपने साथियोंका मान बचाना चाहिये । खुन्हें अन्यायसे बचाना पुरुषार्थ है ।

हम मनुष्य बनें, यह पहली पढाजी है । मनुष्य ही अक्षर-ज्ञानके लायक है । जो मनुष्यत्व खो बैठा है, वह पढकर क्या करेगा ? अक्षर-

ज्ञानसे मनुष्यत्व नहीं आता । जिसके सिवाय, कॅलिजके विद्यार्थी बंधे नहीं बंधे जा सकते । यह नहीं माना जा सकता कि ये स्वतंत्र विचार करनेके लायक नहीं । जिसलिभे मैं आशा करता हूँ कि यदि सिंधी विद्यार्थियोंके साथ न्याय न हो, तां हरबेर काटियावाडी विद्यार्थी कॅलिज छोड़ देगा ।

यह प्रश्न होगा कि फिर क्या किया जाय । सम्भव है कि विद्यार्थियोंको दूसरे कॅलिजमे न लिया जाय । ले लिया जाय, तो सम्भव है खुनके पास फीस देनेके लिभे रुपया न हो । यह सुसंयत सहनेमें ही कॅलिज छोड़नेकी कीमत है । यदि कॅलिज घासनी तरह खुग जाते, तो खुनकी कोभी कीमत न हांती और न सिंधी विद्यार्थी निकले ही जाते ।

त्यागी विद्यार्थी मेहनत करके अपनी पढाई घर पर कर सकते हैं । खुनके लिभे सुप्त शिक्षाका प्रबन्ध हो सकता है । आर्जकल जैसे परोपकारी शिक्षक मिलना मुश्किल नहीं, जो जैसे विद्यार्थियोंको मदद देना अपना फर्ज समझें । यदि विद्यार्थी अपना पहला फर्ज अदा करेंगे, तो खुसीमें से जिस अन्यायसे निपटनेका रास्ता निकल आयेगा । अपने सामने आये हुअे फर्जको पूरा करते समय आगेका विचार न करनेका नाम ही निष्काम कर्म है और वही धर्म है ।

नवजीवन, ११-७-२०

कसौटी

रौलट कानूनका विरोध करनेके आन्दोलनके समय विद्यार्थियोंके विषयमें जो कुछ हुआ, वह दोहराया जा रहा है। अतः अमूल्य दिनोंमें अेक विद्यार्थीने मुझे पत्रमें लिखा था कि मुझे पाठशालासे निकाल दिया गया है, जिसलिअे आत्महत्या करनेको जी चाहता है। जिस वार अेक विद्यार्थी लिखता है।

“ . . के विद्यार्थियोंने जन्मभूमिकी पुकार सुनी और अुसे मान दिया। ३ तारीखको हमने हड़ताल रखी। हमारी अिस हिम्मतके लिअे हममें से हरअेकको दो-दो रुपये जुर्माना हुआ है। गरीब विद्यार्थियोंकी फीसकी माफी, आधी माफी और छात्रवृत्तियाँ बन्द होने लगी हैं। कृपा करके आचार्य श्री . को जिस वारेमें पत्र लिखकर या ‘यग जिण्डिया’ के जरिये समझाअिये। अुन्हें कहिये कि हम क़ामी चोर और षड्यंत्रकारी नहीं और न हमने कोअी अैसा काम किया है। हमने तो भारतमाताकी पुकार सुनकर अुसे मान दिया है और माताको बदनामीसे बचानेके लिअे हमसे जो कुछ हो सकता था सो किया है। अुन्हें बताअिये कि हम नामर्द नहीं हैं। कृपया हमारी मदद कीअिये।”

आचार्यको लिखनेकी सज़ाह अैसी नहीं जिसे मै मान सकूँ। यदि अुन्हें अपनी जगह पर रहना है, तो अुन्हें कुछ न कुछ तो करना ही पड़ेगा न? जब तक शिक्षाकी संस्थाअें सरकारके आश्रय पर आधार रखेंगी, तब तक वे सरकारको मजबूत करनेके ही काम आयेंगी। और जो विद्यार्थी या शिक्षक सरकारके खिलाफ जनताकी हलचलोंमें भाग लें, अुन्हें जिसका नतीजा समझ लेना चाहिये और स्कूलसे निकाल दिअे जानेकी जोखिम अुठानेके लिअे तैयार रहना चाहिये। देशसेवाकी दृष्टिमें

विद्यार्थी लोग जनताकी रायके माथ ठोक हुअे, यह सुन्दांने ठीक ही किया और यह सुनकी घडाडुगी है । यदि भागतमातारी पुकार सुन्दांनि न मुनी होती, तो वे दशभक्तिसे राली होनं या अिणसे नी सुरे आक्षेपके पात्र ब्हरांयं जात । सरकारनी दृष्टिमे सुन्दांने नम्ब घुरा टिया और सुगरा खौफ अपने सर पर लिया । विद्यार्थी दं घोटो पर भेरु माय सरार नहीं हो मकने । यदि सुन्दांने जनताके दर्दयो धारना दर्द बना लिया है, तो अिन स्कूलोंमि मिलनेवाली विद्वत्तारी देशके तामके सामने कोळी गिनती न होनी चाहिये, और जर वह देशके भलेके गिलाफ जाती हो, तो बेशक खुसका त्याग कर देना चाहिये' । १९२० मे ही मने यह नीज साफ देरा ली थी और सुम्पके घादके अनुभवसे मेरी यह राय पक्की हो गयी है । अिसके बराबर दूसरा कोळी सरी-सलामत और गौरव भरा रास्ता है ही नहीं कि विद्यार्थी अिन सरकारी स्कूलोंको फिसी भी कीमत पर छोड वे । अिसके बाद दूसरे दर्जेका रास्ता यह है कि सरकार और जनताके रास्तोंमे विरोध खडा हो, जैसे हर मौके पर स्कूल या कॉलेजसे अलग किये जानेके लिभे तैयार रहें । दूसरी जगहोंके विद्यार्थियोंकी तरह सरकारके खिलाफ वगावत करनेमे वे अगुआ न बनें, तो सुन्हे अन्त तक पक्के और सच्चे सिपाही तो बने ही रहना चाहिये, भारतमाताकी आशा माननेमें सुन्दांने जो हिम्मत दिखायी, वैसी ही हिम्मत खुसका फल भोगनेमें भी दिखानी चाहिये । जिन स्कूलोंसे सुन्हे निकाल दिया गया है, सुनमे भरती होनेका प्रयत्न करके शर्म और स्वामिमान-भगके भागी कोळी न बनें । यदि पहली ही कसौटी पर वे पूरे न सुतरे, तो सुनकी दिखायी हुअी बहादुरी बहादुरी नहीं, बल्कि झूठी वाहवाही लटना होगा ।

सुक्षे कहा जाता है कि हडतालसे पहलेके दिनोंमें विद्यार्थियोंने विलायती कपडा छोड दिया और बड़ी तादादमें खादी धारण की । 'यह दो घडीका तमाशा था', अैसा कहनेका या बाहरके दबाव या भीतरी लालचके बश होकर जैसे अेक पलमे विलायती कपडा छोडा, वैसे ही पल भरमें खादी भी छोड दी, अैसा होनेका मौका न आने देना । मेरे

विचारसे जिस देशके लिये विलायती कपड़ेका मतलब विदेशी राज्यका जुआ ही है । अितनी-सी बात स्वयसिद्ध सिद्धान्तके ख्यमें मान ली जाय, तो कितने सुन्दर परिणाम निकलें ?

नवजीवन, १९-२-२८

७

चेतो

१

'अेक सज्जनने मुझे (अेक अखवारकी कतरन मेजी है । खुसमें अमेरिकामें लडकोंके बढते हुअे अपराधोंके वारेमें और लडकियोंमें फैली हुअी अनुचित 'वासना-तृप्तिके वारेमें बढी ही कॅपकपी पैदा करनेवाली हकीकतें थी हैं ।

जिनमें से अेक हकीकत यह है कि चार बरसके अेक लडकेको खुसकी माँने दियासलामीसे खेलने न दिया, अितने ही पर खुसने माँको गोलीसे मार डाला । पुलिस जब पकडने आयी, तो वह जरा भी नहीं घबराया । 'खुसे भी गोलीसे खुडा देनेगी' घमकी थी और जब कॅरोनर खुसे सवाल पूछने लगा, तब खुसका दिमाग अितना फिर गया कि खुसने अदालतके सामने पेश की हुअी चीजोंमें से अेक छुरी खुठायी और कॅरोनरको मारनेको लपका । कहते हैं कि अमेरिकामें शायद ही कोअी दिन अैसा जाता होगा, जब किसी लडके या लडकीने कोअी अपराध न किया हो । यह भी कडा जाता है कि अमेरिकाके अधिकतर कॉलेजोंमें आत्महत्या-समितियों या अपराधी टोलियाँ होती हैं । और जिस हकीकतका ज्यादा दु खदायी भाग यह है कि बहुतरसी लडकियाँ— लडकियोंके खास कॉलेजोंमें पढ़नेवाली भी— अितनी भटक गयी हैं कि हर कहीं अपनी वासना पूरी करनेकी तलाशमें भाग तक जाती हैं ।

जिस जमानेमें अखबार पढ़नेवालोंको तेज और समयनीदार गुणक देनेके लिये, किस्से गढ़नेके लिये, सच्ची हकीकतें न मिलने पर कल्पित बातें जोड़ लेते हैं। ऐसी हालतमें अखबारोंसे मिलनेवाली जिन हकीकतोंका सार मैंने ऊपर बताया है, उनको पूरी तरह सच्ची मान लेना मुश्किल है। किन्तु अतिशयोक्ति से फीसदी निकाल दें, तो भी जिसमें कोअी शक नहीं कि अमेरिकामें लड़कों और लड़कियोंमें बाल-अपराध और स्वच्छन्दता अितने बढ़ गये हैं कि जिन अपराधों और स्वच्छन्दताके लिये जो सुधार जिम्मेदार हैं, उन सुधारोंसे हमें सावधान ही रहना चाहिये। अितने ज्यादा बाल-अपराध होने पर भी पश्चिमका जीवन टिका हुआ है — यह भी कहा जा सकता है कि भेक तरहकी प्रगति कर रहा है — यह बात तो माननी ही पड़ेगी। और यह भी मानना होगा कि पश्चिमके सयाने लोग जिस बुराअीसे अपरिचित नहीं हैं। अितना ही नहीं, जिसका मुकाबला करनेका प्रयत्न भी कर रहे हैं। फिर भी हमें जिसका निर्णय करना है कि जैसे सुधारोंकी मंथी नकल करना चाहिये या नहीं। समय-समय पर पश्चिमकी जो हकीकतें हम तक पहुँचती हैं, उन्हें देखकर जरा ठहरना चाहिये और अपने दिलसे पूछ कर देख लेना चाहिये कि ऐसी हालतमें क्या यही अच्छा नहीं होगा कि हम अपने ही सुधारोंसे निपटे रहें और हमें जो थोड़ा ज्ञान मिला है, इसके प्रकाशसे हमारे सुधारोंमें रहे दोषोंको दूर करके उनका रूपान्तर कर दें? क्योंकि यह तो निर्विवाद है कि यदि पश्चिमके पास इसके सुधारसे पैदा होनेवाले कअी भयकर प्रश्न हल करनेको मौजूद हैं, तो हमारे पास भी हल करनेके लिये कोअी कम गमीर प्रश्न नहीं हैं।

जिस जगह जिन दो सुधारोंके गुण-दोषोंकी तुलना करना शायद बेकार नहीं, तो गैरज्ञाहरी अवश्य है। हो सकता है कि पश्चिमने अपने वातावरणके अनुसार यह सुधार किया हो और जितनी तरह हमारा सुधार हमारी परिस्थितिके अनुकूल हो, और दोनों सुधार अपनी-अपनी अगह अच्छे हों। फिर भी अितना तो निडर होकर कहा जा सकता है कि

जिन अरराधां और स्व-उन्दताहा मेने वर्णन किया है, वे हमारे यहाँ लगभग असमव हैं । मैं मानता हूँ कि जिसका कारण हमारी शान्ति-परायण शिक्षा और हम पर वचनसे रहनेवाला आसपासका भ्रुश है । शान्तिपरायण शिक्षासे बहुत बार जो नामदी पैदा होती है और पीढ़ी दर पीढ़ी चले आनेवाले भ्रुशसे जो दास्यवृत्ति पैदा होती है, उनसे किसी भी तरह बचना चाहिये, नहीं तो हमारा प्राचीन सुधार जिस जमानेके पागउपनजी घटमें वह जायगा और खतम हों जायगा । आधुनिक सुधारकी रास निशानी यह है कि उसने मनुष्यकी ज़रूरतों बेदद बढ़ा दी हैं । प्राचीन सुधारका लक्षण यह है कि जिन ज़रूरतों पर वह कब्जा भ्रुश लगाता है और उनमें कड़ी मर्यादामें रखता है । आधुनिक या पादशास्य सुधारके जिस लक्षणकी सच्ची जड़ परलोकके विषयमें और, जिसलिये मीश्वरके विषयमें जीती-जागती श्रद्धाके अभावमें रही है । प्राचीन या पूर्वके सुधारके समयका मूल स्वर्गके प्रति और मीश्वरी शक्तिकी हस्तीके प्रति हमारे रोम-रोममें रमी हुमी श्रद्धा है । जिन हकीकतोंका सार मेने ऊपर दिया है, वे पश्चिमकी भयी नकलके खिलाफ हमें (लें तो) मिली हुमी चेतावनी है । मीसी भयी नकल हम भारतके शहरी जीवनमें आर खास तौर पर पढ़े-लिखे लोगोंमें देखते हैं । आजकलकी रोजकीनके कुछ तात्कालिक और चमकते हुये परिणाम अितने मादक हैं कि उनका विरोध करना असभव हो जाता है । किन्तु मनुष्यकी जीत जिनके खिलाफ लड़नेमें ही है, जिस वारेमें मुझे ज़रा भी शक नहीं । यह खतरा हमारे सामने हर समय मौजूद रहता है कि हम कहीं पल भरके भोगकी खातिर शाश्वत कल्याणको न छोड़ दें ।

नवजीवन, ५-६-१२७

२

मैं हजारों भारतीय विद्यार्थियोंके सम्पर्कमें आया हूँ । मैं विद्यार्थियोंका दिल पहचानता हूँ, विद्यार्थियोंकी मुश्किल सदा मेरे सामने रहती है, किन्तु मैं विद्यार्थियोंकी कमजोरी भी जानता हूँ । उन्होंने मुझे अपने

हृदयमें घुमनेका अभिचार दिया है । जो काले में अपने माता पिताके कर्मेको सेवार नहीं, वे मुझे कृत हैं । मे नदी जानता कि मुझे किस तरह आश्रयान दे । मे तो गिरफ़्तार होता मिन बन जाता हूँ, मुझे तु गंमे हिम्मा बैठोका प्रयत्न कर जाता हूँ और अपने आत्मगमे मुझे कुछ मदद दे सकता हूँ । मैंने, अिष्ट दुनियामें मातृगत विजे औरत ऐका कोभी साचा मदारक नहीं । और भीतरमें भद्र न रहा ऐसी, मानी नास्तिक बन जाँ ऐसी, दुर्गरी कोभी भी मजा नहीं । मुझे सबसे बड़ा दु रा यह है कि हमारे विश्वविद्यांमे नास्तिकता बढ़ती जाती है और भद्रा पटती जाती है । जब मे हिन्दू विश्वविद्यांमे मिनता हूँ, तब मरता हूँ कि तुम द्वादशमघ्न जया, अिगमें तुम्हारी विमशुद्धि होगी । चिन्तु वह मरता है • मुझे मान्यम नहीं कि राम कौन है, विष्णु कौन है । जब मे मुगलमान विश्वविद्यांमे मरता हूँ कि तुम कुलन पढ़ो, गुदामे टरो, घमण्ड न करो, तो वह मरता है कि मे नहीं जानता, गुदा कौन है, कुरान मे समझता नहीं । जैसे लोगोंको मे जैसे समझाओ कि तुम्हारे लिये पहला कदम विमशुद्धि है । हमें जो विद्या मिननी है, वह यदि हमें भीतरसे विमुक्त करती है, तो वह विद्या हमारा क्या बना करेगी, और दुनियाका क्या भला करेगी ?

नवजीवन, ७-८-१७

ज्ञानका बदला दो

१*

“मैं यह सोच रहा हूँ कि जिस वक़्त भारी कार-वारमे मेरी जगह चढ़ाई है,” अितना कहकर गांधीजी जरा रुके। फिर कहने लगे, “मेरे जैसा देहाती तो यहाँ आकर दौंतो तले झुंगली दवाने लगेगा। मैं तुम्हारे सामने क्या बात कहूँ? ये जो बड़ी प्रयोगशालाओं और विजलीकी मशीनें यहाँ दिखायी देती हैं, वे किसके प्रतापसे चल रही हैं? ये करोड़ों आदमियोकी बेगारके सहारे चलती हैं। टाटाके ३० लाख रुपये कहीं बाहरसे नहीं आये। मैसूरके राजा जो अपार धन दे रहे हैं, वह भी प्रजाका ही धन है। ‘बेगार’ शब्दका मैं जान-बूझकर सुपयोग करता हूँ, क्योंकि जो लोग कर देकर जिस सस्थाका खर्च चला रहे हैं, उन्हें तुम पूछो कि ‘क्या हम ऐसी सस्था बनानेके लिये तुम्हारा सपना खर्च करें?’ जिससे अभी तो तुम्हें कोभी लाभ न होगा, परन्तु आगे चलकर तुम्हारे बाल-बच्चोंको लाभ होगा,’ तो क्या वे तुमसे ‘हाँ’ कहेंगे? हरगिज़ नहीं। जिसलिये शुनकी मज़दूरी बेगार है। परन्तु हमने किस दिन लोगोका मत लेनेकी परवाह की है? हम तो मत देनेके हकके बिना कर न देनेका नारा पुकारते हैं, किन्तु उसे जिन लोगोके लिये लागू नहीं करते। यदि तुम अपनी जिम्मेदारी समझो और तुम्हें ऐसा लगे कि जिन लोगोको कोसी हिसाब देना है, तो तुम्हें माज़ूम होगा कि जिस आलीशान मकानका सुपयोग करनेके बाद भी विचार करनेके लिये भेक और पक्ष रह जाता है। तब तुम

● बंगलोरकी विद्यानशाळाके विद्यार्थियोनि जो कैली मॅट की भी, उसके जवाबमें दिया गया मापण।

गरीबोंके लिभे अपने दिलमें भेक छोटासा नहीं, बल्कि लम्बा-चौड़ा कोना रखोगे, और खुसे पवित्र तथा स्वच्छ रखोगे, ताकि जिन गरीबोंकी मेहनतसे यह सब अपार खर्च चलता है, उनकी भलाभीके लिभे तुम अपने ज्ञानका सुपयोग कर सको ।

“ तुमसे मैं मामूली अपद और नासमझ आदमीकी अपेक्षा कहीं ज्यादा आशा रखता हूँ । तुमने जो कुछ दिया है, वही देकर सतोप न कर लेना और यह कहकर निश्चिन्त न हो जाना कि ‘अब हमें कुछ भी करना बाकी नहीं रहा । चलो टेनिस विलियर्ड खेलें ।’ किन्तु विलियर्ड या टेनिस खेलनेसे तुम्हारे खातेमें नामेकी रकमका जोड़ जो रोज़ बढ़ता जा रहा है, उसका ध्यान रखना ।

“ किन्तु धर्मकी गायके कहीं दौत पूछे जाते हैं ? जिसलिभे धन्यवाद सहित तुमने जो कुछ दिया है, खुसे स्वीकार करता हूँ । मैंने जो प्रार्थना की है, खुसे दिलमें रखना और खुस पर अमल करनेका प्रयत्न करना । गरीब स्त्रियोंकी बनायी हुयी खादी पहननेसे न डरना । जिसका भी डर न रखना कि तुम्हें तुम्हारे सेठ निकाल देंगे । सेठसे कहना कि ‘मेरे पहनावेकी तरफ न देखकर मेरे कामकी तरफ देखिये, और यदि आपको न जँचे तो मैं चला जाऊँगा, परन्तु मेरे जैसा वफादार और श्रीमानदार आदमी आपको नहीं मिलेगा ।’ मैं चाहता हूँ कि तुम अपने आग्रह पर डटे रहकर दुनियाके सामने स्वाभिमानसे खड़े रहो । धनकी रोज़मे गरीबोंकी सेवाकी गतिको ठण्डी न होने देना । तुम जो वायरलेस या ब्रेतारके तारका यत्र देख रहे हो, खुससे कहीं बड़ा वायरलेस दिलके भीतर बनाओ, जिससे करोड़ों लोगोंके साथ तुम्हारा सम्बन्ध अपने आप हो जाय । यदि तुम्हारी सारी खोजोंका खुद्देश्य देसकी और गरीबोंकी भलाभी न हो, तो तुम्हारे सारे कारखाने, श्री० राजगोपालाचार्य तो मज़ाकमे ही कहते थे, सचमुच शैतानके कारखाने ही बन जायेंगे । ”

२

[कराचीके विद्यार्थियोंके सामने]

विद्यार्थियो और विद्यार्थिनियोसे मै कहता हूँ कि सीखनेकी पहली चीज़ नम्रता है । जिनमें नम्रता नहीं आती, वे विद्याका पूरा सदुपयोग नहीं कर सकते । फिर भले ही झुन्होंने डबल फर्स्ट क्लास या पहला नम्बर लिया हो तो भी क्या हुआ ? परीक्षा पास कर लेनेसे ही पार नहीं झुतरा जाता । झुससे अच्छी नौकरी मिल सकती है, अच्छी जगह शादी भी हो सकती है । किन्तु विद्याका सदुपयोग करना हो, विद्याधनको सेवाके ही लिअे खर्च करना हो, तो नम्रताकी मात्रा दिन-दिन बढ़नी चाहिये । झुसके बिना सेवा नहीं हो सकती । वी० अे० ऑर्नर्स या डिजीनियरीका घमण्ड करनेवाले बहुतेरे विद्यार्थियोंको मै जानता हूँ । गाँवके लोग जैसे लोगोंकी तरफ आँख झुठाकर भी नहीं देखेंगे । वे कहेंगे, 'अिससे हमें क्या ? तुम हमारे दु खमें क्या हिस्सा बँटानेवाले हो ?' कोसी आदमी गाँवमें जाये और झुसके पास किसी बड़ी परीक्षाका प्रमाणपत्र हो, तो अिससे झुसे देहातियोंका ज्यादा प्रेम पानेका अनुभव भारतके सात लाख देहातमें कहीं भी नहीं मिल सकता । मनुष्यको अपनी बुद्धिकी शक्तिका और आध्यात्मिक शक्तिका अुपयोग आजीविकाके लिअे, शरीरके पोषणके लिअे नहीं करना चाहिये । झुसके लिअे अीश्वरने हाथ-पैर टे स्ले हैं । झुनसे मामूली काम करके रोटी कमाना चाहिये । क्या विद्या-प्राप्तिका झुद्देश्य हजारों रुपया कमाना हो सकता है ? यदि पुराने जमानेका अनुभव देखें, तो झुस समय वकील लोग भी रुपया लेकर नहीं, बल्कि मुफ्त काम करते थे । यह रिवाज आज भी जारी है । आज भी वैरिस्टर फीसके लिअे दावा नहीं कर सकता, क्योंकि यह काम सेवाका माना जाता है । यही बात डॉक्टर-बैद्यकी है । यह मै किस विद्यार्थी या विद्यार्थिनीको बता सकता हूँ, कि विद्याधन सेवाके लिअे ही है ?

हरिजनबन्धु, २२-७-३५

विद्यार्थियोंका कर्तव्य

?

[बेलोरके विद्यार्थियोंमें दिना गुमा गांधीजीका भाषण ।]

मेरे लिये यह सभसे बड़े आनन्दही था है कि सारे भारतके विद्यार्थियोंके दिलमें मेरे लिये प्रेम है । जिजसे मुझे बहुतसी कठिनायियों में आवासन मिला है । विद्यार्थियोंने मेरा भार बहुत हल्का किया है । किन्तु मेरे मनमें जो भावना है, खुसे मे दबा नहीं मलता । पर यह कि यद्यपि विद्यार्थियोंने सब जगह मेरे लिये प्रेम दिग्गया है और देशके गरीबोंके साथ नाता भी जोड़ा है, फिर भी खुन्हें अभी बहुत कुछ करना बाकी है । क्योंकि भविष्यकी आशाओं तुम लोगों पर है । तुम लोग जब स्कूल-कॉलेजमें छूटोगे, तब जिस देशके गरीब लोगोंको रास्ता दिखानेके लिये तुम्हें सार्वजनिक जीवनमें आना पड़ेगा । जिसलिये मे चाहता हूँ कि तुम लोग अपनी जिम्मेदारी समझो और यह जिम्मेदारी ज्यादा स्पष्ट तौर पर दिखाओ । विद्यार्थी दशमें बहुत ज्यादा विद्यार्थी अपनेमें शुद्धत भावनाओं पैदा कर लेते हैं, किन्तु यह जानने लायक और दुःखकी बात है कि पढाई पूरी हो जानेके बाद वे भावनाओं गायब हो जाती हैं । खुनका बहुत बड़ा भाग पेट भरलेका साधन हूँदता फिरता है । जिसमें कुछ थुरामी नरर है । मेक कारण तो साफ ही है । जिन-जिन शिक्षा-शास्त्रियोंका विद्यार्थियोंसे कुछ भी काम पडा है, वे सब समझ गये हैं कि हमारी शिक्षा-मद्वति दूषित है । खुसका देशकी नररतोंके साथ मेल नहीं है । कगाल भारतके साथ तो खुसका मेल बैठना ही नहीं । पाठशाळाओंमें जो शिक्षा दी जाती है, खुसका घरके जीवन और देहाती जीवनके साथ कोभी मेल नहीं । किन्तु

यह मवाल जितना घटा है कि मुझे दर है कि तुम और मे जिसे वैसे सभामें हल नहीं कर सकते ।

हमें विचार यह करना है कि आज जो वस्तुस्थिति है, इसमें देशसेवाके लिये विद्यार्थी क्या कर सकते हैं और हम क्या ज्यादा कर सकते हैं । जिस सवालका जवाब जो मुझे मिला है, और जिस बारेमें जिन विद्यार्थियोंको चिन्ता है सुनने भी मिला है, वह यह है कि विद्यार्थियोंको अन्तरशुद्धि करके अपने चरित्रकी रक्षा करनी है । चरित्र-शुद्धि ठोस शिक्षानी बुनियाद है । मैं हजारों विद्यार्थियोंसे मिला हूँ । विद्यार्थियोंके साथ मेरा हमेशा पत्र-व्यवहार होता रहता है, जिसमें वे अपनी गहरीसे गहरी भावनाओं मेरे सामने रखते हैं और मेरे पास अपने दिल खोलते हैं । जिन सब बातोंसे मैं साफ तौर पर देख पाया हूँ कि अभी जिसमें बढी मजिल्ले तय करनी हैं । मुझे भरोसा है कि तुम पूरी तरह समझ गये होगे कि मैं क्या कहना चाहता हूँ । हमारी भाषाओंमें 'विद्यार्थी' के लिये दूसरा सुन्दर शब्द 'ब्रह्मचारी' है । विद्यार्थी शब्द तो नया गढ़ा हुआ है । वह 'ब्रह्मचारी' की कुछ भी बराबरी नहीं कर सकता । मुझे आशा है कि तुम 'ब्रह्मचारी' शब्दका अर्थ पूरी तरह समझते होगे । जिसका अर्थ है श्रीश्वरकी खोज करनेवाला, ऐसा आचरण करनेवाला कि जिससे जल्दीसे जल्दी श्रीश्वरके पास पहुँचा जाय । दुनियाके सारे बड़े-बड़े धर्मोंमें चाहे जितने ही भेद हों, परन्तु जिस तात्विक वस्तुके बारेमें सभी एक बात कहते हैं, और वह यह कि मिला दिल लेकर एक भी स्त्री या पुरुष श्रीश्वरके सिंहासनके सामने पढा नहीं हो सकेगा, परमधामको नहीं पहुँच सकेगा । हमारी सारी विद्वत्ता, वेदपाठ, संस्कृत, लैटिन और ग्रीक भाषाओंका शुद्ध ज्ञान हमारे हृदयोंको प्रकाशित करके पूरी तरह शुद्ध न कर सके, तो वह सब बेकार है । चरित्रकी शुद्धि ही सारे ज्ञानका ध्येय होना चाहिये ।

शिमोगामें एक अप्रेज मित्र, जिन्हें मैं पहले नहीं जानता था, मुझसे मिलने आये । उन्होंने मुझसे पूछा कि 'यदि भारत सचमुच

आध्यात्मपरायण देश है, तो विद्यार्थियोंमें भीश्वरके ज्ञानके लिये मर्चा लगन क्यों नहीं पायी जाती? बहुतसे विद्यार्थियोंको तो यह भी पता नहीं कि भगवद्गीता क्या है। यह कैसे?' जिन मित्रकी वतायी हुयी स्थितिका जो असली कारण और बहाना मुझे मालूम, वह मैंने सुनने बताया दिया। किन्तु वह कारण मैं तुम्हारे मामले नहीं रखना चाहता, और न जिस बड़े और गहरे दोषके लिये वहाने की ढूँढना चाहता हूँ। यहाँ मेरे सामने बैठे हुए विद्यार्थियोंसे मेरी पहली और हार्दिक विनती यह है कि तुम सब अपने दिलको टटोलो, जहाँ-जहाँ तुम्हें अंश लगने कि मेरा कहना ठीक है, वहाँ-वहाँ तुम अपनेको सुधारकर जीवनी अभिमत नये सिरेसे बनाओ। तुममें जो हिन्दू हैं—और मैं जानता हूँ कि तुममें हिन्दू बहुत ज्यादा हैं—वे गीताजीका अत्यन्त सादा, सुन्दर और मेरी दृष्टिसे हृदयस्पर्शी आध्यात्मिक सन्देश समझनेका प्रयत्न करें। हृदयको पवित्र बनानेके लिये जिन साधनोंसे जिस सत्यकी सच्ची खोज की है, उनका अनुभव—निरपवाद अनुभव—यह है कि जब तक जिस प्रयत्नके साथ सर्वशक्तिमान् भीश्वरकी हार्दिक प्रार्थना नहीं होती, तब तक यह प्रयत्न बिल्कुल असम्भव है। जिसलिये तुम कुछ भी करना परन्तु भीश्वर पर की श्रद्धा न छोड़ना। यह चीज मैं तुम्हारे सामने बुद्धिसे साबित नहीं कर सकता, क्योंकि यह सत्य बुद्धिसे परे है, बुद्धि वहाँ तक पहुँच नहीं सकती। मैं तो तुमसे यही चाहता हूँ कि तुम अपनेमें सच्ची नम्रता पैदा करो और दुनियाके अितने सारे धर्मशिक्षकों, ऋषियों और दूसरे लोगोंके अनुभवको अक्षरम फेंक न दो और न जिन सबको वहमी आदमी ही समझ बैठो।

यदि तुम अितना भी कर लोगे, तो बाकी जो कुछ मैं तुमसे कहना चाहता हूँ, वह तुम्हें स्फटिककी तरह स्पष्ट समझमें आ जायगा। तुम्हें यदि भीश्वर पर सच्ची श्रद्धा होगी, तो श्वासके बनाये हुये छोटसे छोटे जीवके लिये भी तुममें प्रेम और सहायुभूति पैदा हुये बिना नहीं रह सकती। और चरखा व खादी हो, अस्पृश्यता-निवारण हो, शराबबन्धी हो,

बाल-विधवाओं और बाल-विवाहो सम्बन्धी सुधार हो या किसी तरहकी और बहुतसी चीज़ें हों, परन्तु तुम देखोगे कि जिन सबकी जड़ भेक ही है । . . . जिस भेक ही शिक्षण-संस्थामें तुम चौदह सौसे ज्यादा विद्यार्थी हो । तुम चौदह सौ विद्यार्थी रोज आधा घण्टा भी काननेके लिये दे सको, तो विचार करो कि देशकी सम्पत्ति कितनी बढ़ा सकते हो । यह सोचो कि चौदह सौ विद्यार्थी अछूत कहलानेवाले लोगोंके लिये कितना काम कर सकते हैं । और यदि तुम चौदह सौ युवक ऐसा पक्का निश्चय कर लो—और नष्ट कर सकते हो—कि तुम बाल-विवाहके फन्देमें नहीं फँसोगे, तो खयाल करो कि तुम अपने आसपासके समाजमें कितना भारी सुधार करोगे । तुम चौदह सौ—या खासी अच्छी सख्या नी—अपना पुरसतका समय या रविवारके कुछ घण्टे शराब पीनेवालोंके पास जानेमें लचक करो और अत्यन्त दयाभावसे धरताव करके खुनके दिलोंमें घुसो, तां जिसकी कल्पना करो कि तुम खुनकी और देशकी नी कितनी सेवा करोगे । ये सब बातें तो तुम आजकी दूषित शिक्षा पाते हुंभे भी कर सकते हो । यह बात भी नहीं कि यह सब करनेमें तुम्हें बड़ा भारी प्रयत्न करनेकी जरूरत है । तुम्हें सिर्फ अपने दिल बदलने हैं, या प्रचलित राजनैतिक शब्द काममें लें तो, तुम्हें अपना दृष्टिकोण बदलना पड़ेगा ।

नवजीवन, ११-९-१७७

२

[पब्लिशिंग कालेजके विद्यार्थियोंको दिये हुंभे भाषणसे ।]

द्विदिनारायणके लिये मुझे तुमने जो दान दिया है, खुसके लिये मैं हृदयसे तुम्हारा आभार मानता हूँ ।

यह सावधानी रखना कि चरखेके लिये तुम्हारे प्रेमका आदि और अन्त जिन शैलीसे ही न हो जाय, क्योंकि भूखों मरनेवाले करोड़ों लोगोंमें बँटकर जिस रुपयेकी जो खादी तैयार होगी, खुसे यदि तुम

काममें न लो, तो तुम्हारा यह रुपया मेरे किम् कामका ? चरखेमें धड़ा होनेके जवानी बिकरारसे और आश्रयदाताके भावसे मेरी तरफ थोड़ा-सा रुपया फेंक देनेसे स्वराज्य नहीं मिलेगा, और मेहनत करके भी भूखो मरनेवाले करोड़ों लोगोंकी हमेशा बढ़ती जानेवाली गरीबीकी समस्या हल नहीं होगी । मुझे अपना बयान सुधारना चाहिये । मैंने 'मेहनत करनेवाले करोड़ों' अिन शब्दोंका अुपयोग किया है । मैं चाहता हूँ कि यह बयान सच हो । किन्तु दुर्भाग्यसे हमने पोशाकके धारमें अपने शौकको नहीं सुधारा है, अिसलिअे अिन भूखों मरनेवाले करोड़ों आदमियोंके अिअे बारहों महीने मेहनत करना असभव बना दिया है । हम अुन्हें साल भरमें कमसे कम चार महीनेकी जबरन छुट्टी देते हैं, अिसकी अुन्हें जखरत नहीं । यह कोअी मेरी कल्पनाकी वनावटी बात नहीं, यह सच्ची हकीकत है । आम जनतामें धूमनेवाले अपने देशभाअियोंकी अिस गवाहीको तुम न मानो, तो राजकाज चलानेवाले बहुतसे अंग्रेज अफसरोंने भी अिसे धार-धार कबूल किया है । अिसलिअे यह धैली ले जाकर अुनमें वॉट देनेसे अुनका सवाल हल नहीं हो सकता । अिससे वे लोग अिखभगे बन जायेंगे और अुन्हें दान पर गुजर करनेकी आदत पढ जायगी । जो अी, पुष्य या राष्ट्र दान पर गुजारा करना सीख जाता है, अुसे अीदवरके सिवाय और कौन बचा सकता है ? परमात्मा अैसा न होने दे । तुम और मैं जो करना चाहते हैं, वह तो यह है कि अपने धरमें सुरक्षित रहनेवाली वहनोंको पूरा काम मिले । अिन्हें जो काम दिया जा सकता है, वह है सिर्फ चरखेका । यह अिज्जत और अीमानदारीका काम है । और साथ ही पूरी तरह हितकर भी है । तुम्हारे मन अेक आनेकी कोअी गिनती न हो । तुम दो-चार मील पैदल न चलकर ट्रामवालेको अेक आनेके पैसे देकर अपना समय अालसमें अिता सकते हो । किन्तु जब वह अेक आना अेक गरीब वहनकी जेबमें जा पहुँचता है, तब मददगार बन जाता है । अुसके अिअे तो वह मजदूरी करती है और अपने पवित्र हाथोंसे अुन्दर सूत कातकर मेरे हाथमें देती है । अिस सूतके पीछे

इतिहास है । जिस सूतसे राना-महाराजाओंके भी कपड़े बनने चाहिये । मिलकी छोटके टुकड़ेके पीछे ऐसा कोची इतिहास नहीं होता । यह विषय मेरे-लिखे बहुत बड़ा है और व्यवहारतः मेरा सारा समय इसीमें जाता है । परन्तु मुझे तुम्हें इस बारेमें और ज्यादा नहीं रोक्ना चाहिये । यदि तुम्हारी यह शैली अबसे — यदि अबसे पहले तुमने ऐसा निश्चय न कर लिया हो तो — खादी ही पहननेके निश्चयका सच्चा नतीजा न हो, तो मेरे काममें इससे मदद नहीं मिलेगी, बल्कि रफावट ही होगी ।

तुम मेरी प्रशंसा करते हो और मुझे शैली देते हो, जिसलिखे तुम खादीकी जिस 'अच्छी बात' को मानते हो, ऐसा भ्रमपूर्ण, विश्वास मुझमें पैदा न करना । मैं यह चाहता हूँ कि तुम जैसा कहो वैसा ही करो । तुम राष्ट्रके नवनीत हो । मैं नहीं चाहता कि तुम्हारे बारेमें यह कहा जाय कि तुमने यह रुपया मुझे धोखा देनेके लिखे दिया है, तुम खादी पहनना नहीं चाहते और खादीमें तुम्हारा विश्वास नहीं । तामिलनाडुके एक प्रसिद्ध व्यक्ति और मेरे मित्रने जो भविष्यवाणी की है, वह तुम सब साबित मत करना । झुन्हीने मुझे कहा है कि जब आप मरेंगे तब आपकी लाशको जलानेके लिखे दूसरी लकड़ी नहीं लानी पड़ेगी, बल्कि आप जो चरखे बाँट रहे हैं, झुन्हीकी बिकट्टी हुई लकड़ी आपकी देहको जलानेके काम आयेगी । जिनका चरखे पर बिलकुल विश्वास नहीं और वे समझते हैं कि जो लोग चरखेका नाम लेते हैं, वे सिर्फ मेरा मान रखनेके लिखे ही ऐसा करते हैं । यह झुनकी सच्ची राय है । यदि खादीकी हलचलका यह परिणाम निकले, तो यह राष्ट्रीके एक बहुत बड़ी करुण कथा होगी, और तुम झुसमें सीधा हिस्सा लेनेके गुनहगार माने जाओगे । यह राष्ट्रीय आत्महत्या होगी । यदि तुम्हें चरखे पर जीती-जागती श्रद्धा न हो, तो तुम झुसे स्वीकार न करो । जिसे मैं तुम्हारे प्रेमका ज्यादा सच्चा सबूत मानूँगा । तुम मेरी आँखें खोल दोगे और मैं यह अरण्यरोदन करते-करते अपना गला बैठा लूँगा कि तुमने चरखेको अस्वीकार करके दरिद्रनारायणको भी अस्वीकार कर दिया है । किन्तु जिस

चारेमें किसी भी तरहका धोखा या भ्रमजाल था, ऐसा सिद्ध होनेसे जो दुःख, जो शर्म और जो पतन हमें घेर लेगा, खुससे तुम मुझे और अपने आपको बचाना । यह अेक बात है । परन्तु तुम्हारे मानपत्रमें और बहुत सी बातें हैं ।

जिसमें तुमने बाल-विधवाओं और बाल-विवाहका सुल्लेख किया है । अेक विद्वान तामिल-भाषीने मुझे लिखा है कि बाल-विधवाओंके बारेमें विद्यार्थियोंको दो शब्द कहियेगा । खुन्होंने कहा है कि जिस हिस्सेमें भारतके दूसरे हिस्सोंसे छोटी शुभकी विधवाओंका दुःख बहुत ज्यादा है । जिस कथनके सत्यको मैं जाँच नहीं सका । तुम जिसे मुझसे ज्यादा अच्छी तरह जानते होंगे । किन्तु मेरे आसपास बैठे हुअे नौजवानो । मैं तुमसे जो चाहता हूँ, वह यह है कि तुममें कुछ न कुछ बढ़ादुरी होनी चाहिये । यदि वह तुममें है, तो मुझे अेक वढी बात तुम्हें सुझानी है । मैं आशा रखता हूँ कि तुममें से ज्यादातर कुँवारे हैं और तुममें काफी विद्यार्थी ब्रह्मचारी हैं । मैंने 'काफी विद्यार्थी' शब्द जिस-लिअे कहे हैं कि मैं विद्यार्थियोंको जानता हूँ । जा विद्यार्थी अपनी चहन पर कामी दृष्टि डालता है, वह ब्रह्मचारी नहीं है । मैं तुमसे यह प्रतिज्ञा कराना चाहता हूँ कि शादी करेंगे तो विधवा कन्यासे ही करेंगे, नहीं तो जन्मभर कुँवारे रहेंगे । तुम अैसी प्रतिज्ञा करो । अपने माता-पिता (यदि हों तो) या अपनी वहनोंके और सारी दुनियाके सामने यह घोषणा करो । मैं विधवा कन्याअें जिसलिअे कहता हूँ कि जो मापा चल पढी है, खुसकी भूल सुघर जाय । क्योंकि मैं मानता हूँ कि दस-भद्रह बरसकी लडकी, जिसकी अपने तथाकथित विवाहमें राय नहीं ली गअी हो, जो शादीके वाद कथित पतिके साथ कमी रही न हो और जिसे अेकाअेक विधवा घोषित कर दिया गया हो, विधवा है ही नहीं । खुसे विधवा कहना विधवा शब्दका और भाषाका दुरुपयोग करना है, पाप है । 'विधवा' शब्दके आसपास पवित्रताकी सुगध है । रमाबाअी रानढे जैसी सच्ची विधवाओंका मैं पुजारी हूँ ।

शुनहें जिस बातका ज्ञान था कि विधवा क्या होती है । किन्तु अेक नौ सालकी बच्चीको यह विलकुल मालूम नहीं होता कि वर क्या होता है । यदि यह कहना सच नहीं हो कि जिस हिस्सेमें औसी विधवाओं हैं, तो मेरा मुकदमा खारिज हो जाता है । किन्तु औसी बाल-विधवाओं हों और तुम जिस शाप जैसे रिवाजसे छूटना चाहते हो, तो विधवा कन्यासे ज्याह करना तुम्हारा पवित्र कर्तव्य हो जाता है । मैं यह मानने जितना वहमी तो जरूर हूँ कि जो राष्ट्र औसे पाप करता है, खुसे शुन सब पापोंकी शरीरसे सजा भोगनी पढती है । मैं मानता हूँ कि हम जिस सारे पापके भारसे ही गुलामीकी हालतमें पहुँचे हैं । ब्रिटिश पार्लियामेण्टकी तरफसे तुम्हारे हाथोंमें तुम्हारी कल्पनाका सुन्दरसे सुन्दर शासन-विधान आ जाय, तो भी खुसका अमल करनेवाले योग्य क्त्री-पुरुष तुम्हारे देशमें न होंगे, तो वह किसी कामका नहीं रहेगा । क्या तुम यह समझते हो कि जब तक अपनी प्राथमिक क्स्तरें पूरी करनेकी जिच्छा रखनेवाली अेक भी विधवाको औसा करनेसे जवरन रोका जाता है, तब तक हम अपनेको अपने आप पर या दूसरों पर राज्य करने लायक या ३० करोडके राष्ट्रके भावीके विधायक बनने लायक कह सकते हैं ? हिन्दू धर्मकी भावनासे ओतप्रोत मनुष्यकी हैसियतसे मैं कहता हूँ कि यह धर्म नहीं; अधर्म या पाप है । यह माननेकी भूल न करना कि मेरे भीतरसे जो भावना बोल रही है, वह पश्चिमकी भावना बोल रही है । मैं भारतभूमिकी पवित्र भावनासे भरा होनेका दावा करता हूँ । मैंने पश्चिमकी बहुतसी चीज़ें अपनायी हैं, किन्तु यह शुनमें शामिल नहीं है । हिन्दू धर्ममें जिस तरहके विधवापानके लिअे कोअी आधार नहीं है ।

मैंने बाल-विधवाओंके लिअे जो कुछ कहा है, वह बाल-पत्नियोंके लिअे भी क्स्तर लागू होता है । सोलह वर्षसे नीचेकी लडकीके साथ शुनहें शादी हरगिज न करनी चाहिये । विधय-वासना पर जितना काबू रखनेकी शक्ति शुनमें क्स्तर होनी चाहिये । यदि मेरा बस चले तो

मैं शादीके लिये कमसे कम छुट्र बीस बरसकी रखूँ । भारतमें भी बीस बरसकी छुट्र काफी जल्दीकी है । लडकियोंके समयसे पहले जवान होनेकी जिम्मेदारी भी हमारी ही है, भारतकी आव-हवाकी नहीं । कारण मैं ऐसी बीस-बीस सालकी लडकियोंको जानता हूँ, जो छुट्र और निर्मल हैं और चारों तरफसे तूफान आने पर भी अडिग रह सकती हैं । यह ज़रूरी है कि हम जिस अकाल यौवनको छातीसे लगाकर न रखें । कुछ ब्राह्मण विद्यार्थी मुझे कहते हैं कि 'हम जिस सिद्धान्त पर नहीं चल सकते । हममें सोलह साल तक लगभग कोमी भी लडकीको कुँवारी नहीं रखता । माता-पिता दस, बारह या ज्यादासे ज्यादा तेरह वर्ष तक ज्यादातर लडकियोंकी शादी कर ही देते हैं ।' ऐसा कहनेवाले ब्राह्मण युवकोंसे मैं कहता हूँ कि 'तुम अपने आप पर काबू न रख सको, तो ब्राह्मण बनना छोड दो । बचपनमें विधवा हुयी १६ सालकी लडकीको पसन्द करो । जिस छुट्र तक पहुँची हुयी ब्राह्मण विधवा न पा सको, तो जाओ तुम अपनी पसन्दकी किसी भी लडकीसे शादी कर लो । मैं कहता हूँ कि बारह बरसकी लडकी पर बलात्कार करनेके बजाय दूसरी जातिकी लडकीके साथ विवाह करनेवाले लडकेको हिन्दुओंका भीश्वर क्षमा कर देगा । तुम्हारा दिल साफ न हो और तुम अपनी वासनाओं पर काबू न रख सको, तो तुम शिक्षित नहीं रह जाते । चरित्रहीन शिक्षा और आत्म-शुद्धिके बिना चरित्र किस कामका है ?'

*

कालीकटके भेक अध्यापककी विनतीके जवाबमें अब मैं सिगरेट और चाय-कॉफी पीनेकी आदतके बारेमें कुछ कहूँगा । ये चीज़ें जीवनकी ज़रूरतें नहीं । कुछ लोग दिन भरमें दस-दस 'कप' कॉफी पी जाते हैं । क्या स्वास्थ्य बढाने और अपना कर्तव्य पूरा करने जितना ज़ामनेके लिये यह ज़रूरी है ? यदि जागते रहनेके लिये कॉफी या चाय लेना ज़रूरी हो, तो खुसे न छेहर सो जाना ज्यादा अच्छा है । हमें जिन चीज़ोंके गुगम नहीं बनना चाहिये । चाय-कॉफी पीनेवालोंका बहुत बड़ा

भाग जिन चीजोंका गुलाम बन जाता है। सिगार या सिगरेट देशी हो या विदेशी, हुससे दूर ही रहना चाहिये। धूम्रपान नशेकी दवा जैसा है। और तुम जो सिगार पीते हो, हुसमें कुछ अफीमका पुट लगा रहता है। यह तुम्हारे ज्ञानतनुओं पर असर करता है और बादमें तुम हुसे छोड़ नहीं सकते। शेर भी विद्यार्थी अपने मुँहको धुआँदान बनाकर किस तरह गन्दा कर सकता है? यदि तुम तबाकू और चाय-कॉफी पीनेकी आदत छाड़ दो, तो तुम्हें पता चलेगा कि तुम अपना कितना ज्यादा रुपया बचा सकते हो। टॉल्सटायकी कहानीमें शेरवी खून करनेकी अपनी योजना पर अमल नहीं कर सका। तब वह सिगारके कुछ कश खींचता है, हँसते-हँसते खड़ा होता है और यह कहकर कि 'मैं कैसा नामर्द हूँ।' खजर हाथमें लेता है और खून फर डालता है। टॉल्सटायने यह अनुभवसे कहा है। व्यक्तिगत अनुभवके बिना तुम्होंने कुछ भी नहीं लिखा। वे शराबसे भी सिगार और सिगरेटका ज्यादा विरोध करते हैं। किन्तु तुम यह माननेकी भूल न करना कि शराब और तंबाकूके बीच चुनाव करना हो, तो तंबाकूसे शराब कम बुरी है। जिन दोनोंमें तुलना करके पसंद करने जैसा कुछ भी नहीं है।

या बिडिया, १५-९-२७

३

सच्चा प्रेम स्तुतिसे प्रकट नहीं होता, सेवासे प्रकट होता है। जिसके लिये आत्मशुद्धि चाहिये, वह सेवाकी अनिवार्य शर्त है।

... हमारी स्वराज्य-साधनाके जिस अमूल्य वर्षमें हमने अपनी आत्मशुद्धिकी साधना पूरी की होगी तो भी काफी है।

नवजीवन, १७-३-२९

विद्यार्थी परिषदोंका कर्तव्य

छठी सिंघ विद्यार्थी परिषदके मंत्रीने मेरे पास एक छापा हुआ परिपत्र भेजा था और मेरा सन्देश मँगवा था। . . नीचेका हिस्सा मैंने जिस परिपत्रमें से लिया है। जिस परिपत्रके बारेमें मैं जितना कहूँगा कि यह बुरी तरह छापा हुआ है और जिसमें जो भूलें रह गयी हैं, वे विद्यार्थियोंकी सस्थाके लिये क्षम्य नहीं मानी जा सकतीं।

“जिस परिषदके व्यवस्थापक परिषदको यथासंभव रसप्रद और ज्ञानवर्धक बनानेका भरसक प्रयत्न कर रहे हैं। . . शिक्षाके बारेमें एक व्याख्यानमाला रखनेका हमारा ज़िम्मेदार है और हमारी प्रार्थना है कि आपका लाभ भी हमें आप दे। . . यहाँ सिंघमें स्त्री-शिक्षाके सवाल पर खास तौर पर विचार करनेकी ज़रूरत है। विद्यार्थियोंकी दूसरी ज़रूरतोंकी तरफ भी हमारा दुर्लक्ष नहीं है। खेल-कूदकी होड़ रखी गयी है, और यह तथा मापण-प्रतियोगिता परिषदमें और ज्यादा रस पैदा करेंगी, ऐसी आशा है। जिसके सिवाय नाटक और संगीतको भी हमने अपने कार्यक्रममें स्थान दिया है। . . शुद्ध और भरेजी नाटक भी खेले जायेंगे।”

ऐसा एक भी वाक्य मैंने नहीं छोड़ा है, जिससे यह खयाल आ सके कि परिषदमें क्या-क्या करनेका विचार है। फिर भी विद्यार्थी लोगोंके हमेशा काम आनेवाली चीज़ोंमें से एकका भी जिसमें झुल्लेख नहीं मिलता। जिसमें मुझे शक नहीं कि नाटक, संगीत और कसरतके खेल 'बड़े पैमाने' पर रखे गये होंगे। अवतरण चिन्हवाले शब्द मैंने परिपत्रमें से ही लिये हैं। जिसमें भी मुझे शक नहीं कि स्त्री-शिक्षाके धारेमें आकर्षक निवध परिषदमें पढे गये होंगे। किन्तु जिस

परिपत्रको देना, तो जिसमें 'दंती-सेती' (दहेज) के खुस शर्मनाक रिवाजका कोई जिक्र नहीं। विद्यार्थी जिस कुरीतिसे छूटे नहीं हैं। यह कुरीति कभी तरहसे सिंधी लड़कियोंकी जिन्दगीको नरकके समान बना दानती है, और लड़कियोंके माता-पिताका जीवन भी दुखी कर देती है। जिस परिपत्रमें यह भी कहीं नहीं बीराता कि विद्यार्थियोंकी नैतिकताके मजालकी चर्चा करनेका परिपदका अिरादा था। जिसी तरह जिसमें असा भी कुछ नहीं जान पडता कि विद्यार्थियोंको निडर राष्ट्र-निर्माता बननेका गस्ता दिवानेके लिजे परिपद कुछ करना चाहती है। . . . पधिमसी वेष्ट्री नकलसे या शुद्ध और लच्छेदार अमेजी लिखना-बोलना आनेसे स्वतंत्रताके मन्दिरसी अिमारतमें अेक भी अीट नहीं जुडेगी। आज विद्यार्थी लोगोंको जो शिक्षा मिलती है, वह भूखसे छटपटाते हुजे भारतके लिजे वेहद खर्जीली है। जिस शिक्षाको कमी भी पानेकी आशा रखनेवाले लोगोंकी सख्या 'दरियेमें खसखस' के धराबर है। अैसी शिक्षा पानेवाले विद्यार्थियोंको योग्य साबित होना हो, तो अुन्हें राष्ट्रके चरणों पर अपना खून और पसीना — अपना जीवन-रस अर्पण करना चाहिये। विद्यार्थियोंको सच्चे सरक्षणको ध्यानमें रख कर सुधारके अगुआ बनना चाहिये। राष्ट्रमें जो कुछ अन्छा है सुसका सरक्षण करते हुजे समाजमें जो बेशुमार बुराअियाँ धुस गयी हैं, अुन्हें नेस्त-नाबूद करना चाहिये।

अैसी परिपदोंका कर्तव्य यह है कि वे विद्यार्थियोंके सामने जो सच्ची हालत है, उसके धारेमें अुनकी आँखें खोलें। शालाके बगोंमें विदेशी वातावरण होनेके कारण विद्यार्थियोंको जो चीजें सीखनेका मौका वहाँ नहीं मिलता, अुन चीजोंके धारेमें ये परिषदें अुन्हें विचार करना सिखायें। अिन परिपदोंमें वे निरे राजनैतिक माने जानेवाले सवालोक पर मले ही चर्चा न कर सकें। परन्तु सामाजिक और आर्थिक सवालोकका अन्वयन और चर्चा तो वे कर ही सकते हैं, जो हमारी पीढीके लिजे बडेसे बडे राजनैतिक सवालोकके धराबर ही महत्व रखते हैं। राष्ट्र-संरक्षणके

कार्यक्रममें राष्ट्रके अेक भी अगको अछूता छोड़नेसे काम नहीं चल सकता । विद्यार्थियोंको करोड़ों बेजवान लोगों पर अपनी छाप डालनी है । मुन्हें प्रात, गाँव, वर्ग या जातिकी दृष्टिसे नहीं, बल्कि करोड़ों लोगोंकी दृष्टिसे सोचना सीखना चाहिये । अिन करोड़ोंमें अछूत, शराबी, गुढे और वेदयार्थों तक शामिल हैं । समाजमें अिन वर्गोंकी हस्तीके लिये हममें से हरअेक आदमी जिम्मेदार है । पुराने जमानेमें विद्यार्थी 'ब्रह्मचारी' कहलाते थे । ब्रह्मचारीका अर्थ है भीस्वरके रास्ते और भीस्वरसे डर कर चलनेवाला । अिन ब्रह्मचारियोंकी राजा और बड़े लोग अिज्जत करते थे । समाज खुशीसे अिनका पोषण करता था और बदलेमें वे समाजको सौ गुनी बलवान आत्माओं, बलवान मानस और बलवान भुजाओं अर्पण करते थे । आजकी दुनियामें गिरी हुअी जातियोंकी शुभ आशाओं अपने विद्यार्थियों पर लगी हुअी है । ये विद्यार्थी हर मामलेमें आत्मत्याग करनेवाले अगुआ सुधारक हुअे हैं । हमारे यहाँ भारतमें अैसे सुदाहरण न हों सो बात नहीं, किन्तु वे अँगुलियों पर गिने जा सकते हैं । मेरा कहना यह है कि विद्यार्थी परिषदोंको अिस तरहका व्यवस्थित काम हाथमें लेना चाहिये, जो ब्रह्मचारीकी स्थितिको शोभा दे सके ।

नवजीवन, १९-६-'२७

विद्यार्थी क्या कर सकते हैं

१

जैसे स्वराजकी कुजी विद्यार्थियोंकी जेबमें है, वैसे ही समाज-सुधार और धर्म-रक्षानी कुजी भी वे अपनी जेबमें लिये फिरते हैं। यह हो सकता है कि लापरवाहीसे अपनी जेबमें पड़ी हुयी अनमोल चीजका झुन्हे पता न हो। . . . में आशा करता हूँ कि विद्यार्थी अपनी शक्तिका अन्दाज लगा लेंगे।

नवजीवन, २६-२-१७८

२

तान विद्यार्थी लिखते हैं. "हम देशकी सेवा करना चाहते हैं, पढाबी करते हुये और अपनी जगह रहते हुये हम देशकी सेवा किस तरह कर सकते हैं, यह हमें 'नवजीवन' के जरिये बताजिये।" जिन विद्यार्थियोंने अपना नाम, पता और शुभ्र लिखी है। वे कहते हैं "हमारा नाम-पता जाहिर न कीजिये। हमें पत्र भी न लिखियेगा। हमारी असी हालत भी नहीं कि हम पत्र भी मँगा सकें।" जैसे विद्यार्थियोंको सलाह देना में मुश्किल मानता हूँ। जो अपने लिखे हुये पत्रका जवाब भी न पा सकें, झुन्हे क्या सलाह दी जा सकती है? फिर भी जितना तो कहा ही जा सकता है. आत्मशुद्धि ही छुत्तम देशसेवा है। क्या जिन विद्यार्थियोंने आत्माकी शुद्धि कर ली है? झुनके मन पवित्र हैं? विद्यार्थियोंमें फैली हुयी गदगीसे वे दूर रह सके हैं? वे सत्य वगैराका पालन करते हैं? पत्रका उत्तर पानेमें सी झुन्हे डर है, तो जिस हालतमें ही कहीं न कहीं दोष है। विद्यार्थियोंको जिस डरमें से निकलना आना चाहिये। झुन्हे अपने विचार बढोके

सामने हिम्मत और दृढ़ताके साथ रखना चाहिये । ये विद्यार्थी खादी पहनते हैं ? कातते हैं ? यदि वे कातते हों और खादी पहनते हो, तो भी वे देशसेवामें भाग लेंते हैं । फुरसत मिलने पर बीमार पड़ोसीकी सेवा करते हैं ? अपने आसपास गदगी रहती हो, तो अवकाश निकालकर स्वयं मेहनत करके खुसे साफ करते हैं ? जैसे कभी सवाल पूछे जा सकते हैं और यदि जिनके जवाब विद्यार्थी संतोषजनक दे सकते हों, तो आज भी खुनकी जगह देशसेवकोंमें बढी मानी जायगी ।

नवनीतन, ८-७-'२८

३

विरोधके हरके बिना यह कहा जा सकता है कि चीन जैसे बड़े देशकी आजादीकी लड़ाईके अगुआ वहाँके विद्यार्थी ही थे और मिस्रकी सबी स्वतंत्रताके सप्राणमें विद्यार्थी ही सबसे आगे हैं । भारतके विद्यार्थियोंसे भी ऐसी ही आशा रखी जाती है । पाठशालाओं या विद्यालयोंमें यदि वे जाते हैं या खुन्हें जाना चाहिये, तो स्वार्थके लिभे नहीं, बल्कि सेवाके लिभे । राष्ट्रका नवनीत विद्यार्थियोंको ही बनना चाहिये ।

विद्यार्थियोंके रास्तेमें जो बढीसे बढी रुकावट होती है, वह अक्सर काल्पनिक परिणामोंके बरकी होती है । जिसलिभे खुन्हें जो पहला पाठ सीखना है, वह बर छोड़नेका है । जो विद्यार्थी स्कूलसे निकाल दिये जानेका, गरीबीका और मौतका भी डर रखते हैं, खुनसे कभी आजादी नहीं ली जा सकती । सरकारी सस्थाओंके विद्यार्थियोंको बड़ेसे बड़ा डर जिस बातका होता है कि वे निकाल दिये जायेंगे । खुन्हें समझना चाहिये कि बिना हिम्मतकी शिक्षा ऐसी ही है, जैसे मोमका पुतला । दीखनेमें सुन्दर होते हुअे भी किसी गरम चीज़के जरा छू जानेसे ही वह पिघल जाता है । *

* येगं विद्विया, १२-७-'२८ । 'Awakening among students' देखते ।

४

सारे देश में तब विद्यार्थियों की भाँस तलहड़ी जापति और भ्रष्टान्ति पैदा होगी है । तब सब चिन्त है, किन्तु आसानीसे अशुभ का भयना है । भारत में कबूतें रातर सुदृढ भाषयत्र बनाते हैं और तब प्रचण्ड शक्ति कातर भिन्ना कक्षा को लेना है जो हमने कभी सोचा भी न हो । यदि हमने अिग्टी न करें, तो वह या तो बेकार होगी है या नाश करती है । अिरी तल आज विद्यार्थी आदि वर्गोंमें पैदा हुई भारतको जगा न रिना जागा, तो तब व्यर्थ जायगी या रजरा ही नाश करेगी । यदि मनसहारीके साथ सुते संग्रह किया जायगा, तो सुनीमे भेक प्रचण्ड शक्ति पैदा हो जायगी ।

* * *

मुझे आजमे श्रिष्टिज राज्य पद्धतिके लिभे न जिजगत है और न प्रेम । मैंने मुझे ईतानस काम कर है । मैं जिम पद्धतिके हमेशा नाश चाहता हूँ । तब नाश भारतमे नवयुवकों और नवयुवतियोंके हाथों हो, तो मय तलहड़ी भन्ना है । यह नाश करनेकी शक्ति पैदा करना विद्यार्थियोंके कर्तव्य है । यदि वे अपनेमें पैदा हानिवाली भाषको जमा करके रने, तो यही तब शक्ति पैदा कर सकती है ।

* * *

जहाँ तब मैं समझ पाया हूँ, विद्यार्थी शान्तिमय युद्धमें आहुति देना चाहते हैं । किन्तु मेरे समझनेमें भूल हो, तो भी अूपरकी बात दोनों तरहड़ी—आत्मबलवाली और पशुबलवाली—लडाअीके लिभे लागू होती है । हमें गोला-भारुदसे लडना हो, तो भी सयम रखना पड़ेगा, भाषको अिग्टा करना पड़ेगा । अेक हद तक दोनों रास्ते अेक ही हैं । अिस्लामके खलीफोंने, अीसाअी कूसेडरों या धर्मवीरोंने और राजनीतिमें क्रॉमवेल और सुसके सिपाहियोंने अपूर्व बलिदान किया था । आजकलके सुदाहरण लें तो लेनिन, सनयात सेन आदिने सादगी,

दुःख सहनेकी शक्ति, भोगत्याग, अेकनिष्ठा और सतत जाग्रतिका, योगियोंको भी शरमानेवाला नमूना दुनियाके सामने पेश किया है । उनके अनुयायियोंने भी बफादारी और नियम-पालनका बैसा ही जुज्वल नमूना पेश किया है ।

बैसा ही किये बिना हमारा काम भी नहीं चलेगा । हमारा त्याग अभी न कुछ-सा है । हमारी नियम-पालनकी शक्ति भी थोड़ी ही है, हमारी सादगीकी मात्रा कम है, हमारी अेकनिष्ठा नाम-मात्रकी ही मानी जायगी । हमारी दृढता और अेकाग्रता आरम्भकी स्थितिमें ही है । जिसलिसे नौजावन लोग याद रखें कि अुन्हें अभी बहुत कुछ करना बाकी है । अुन्होंने जो कुछ किया है, वह मेरे ध्यानमें है । मुझसे प्रशंसा करनेकी अुन्हें जरूरत न होनी चाहिये । मित्र मित्रकी बढासी करे, तो वह मित्र न रहकर भाट बन जाता है और मित्रका दरजा खो देता है । मित्रका काम कमियाँ दिखाकर अुन्हें दूर करनेका प्रयत्न करना है ।

नवजीवन, ३-१-२९

बहिष्कार और विद्यार्थी

एक कॉलेजके प्रिन्सिपाल लिखते हैं

“बहिष्कार आन्दोलनको चलानेवाले लोग विद्यार्थियोंको झुसमे खींच रहे हैं। यह साफ है कि जिस राजनैतिक प्रचारके काममे विद्यार्थी जो हिस्सा लेते हैं, झुसे कोझी जरा भी महत्व नहीं दे सकता। जब विद्यार्थी अपने स्कूल-कॉलेज छोडकर किसी भी प्रदर्शनमें शरीक होते हैं, तब वे स्थानीय फसादियोंके साथ मिल जाते हैं, बदमाशोंकी तमाम बुराभियोंके लिभे झुन्हें जिम्मेदार बनना पडता है और अकसर पुलिसके डंडोंकी पहली मार झुन्हों पर पडती है। जिसके सिवाय, झुनके स्कूल और कॉलेजके अधिकारी झुन पर नाराज होते हैं और वे जो सजा देते हैं, वह भी झुन्हें भोगनी पडती है। और अपनी आझा भग होनेके कारण माता-पिता या पालक लोग रुपया रोक देते हैं और विद्यार्थियोंकी जिन्दगी बरबाद होती है सो अलग। छुट्टीके दिनोमे अपड देहातियोंको शिक्षा देना, जन-स्वास्थ्यके ज्ञानका प्रचार करना वगैरा युवकोंके कामोंको मे समझ सकता हूँ। किन्तु झुन्हें अपने ही माता-पिता और शिक्षकोंका विरोध करते, रास्तों पर सदिग्ध लोगोंकी सोहबतमें घूमते और कानून और व्यवस्थाको तोडनेमें मदद देते देखकर बडा दु ख होता है। मे आपसे प्रार्थना करता हूँ कि आप राजनैतिक पुरुषोंको यह सलाह दें कि वे अपने प्रदर्शनोंको ज्यादा असरवाले बनानेके लिभे विद्यार्थियोंको झुनके योग्य कार्यमें से खींचकर न ले जायें। असलमें अैसा करके वे अपने प्रदर्शनोंकी कीमत घटाते हैं, क्योंकि अैसे प्रदर्शनोंको स्वार्थी और मूर्ख आन्दोलनकारियों द्वारा बहकाये हुभे अविचारी लडकोंका काम मान लिया जा सकता है।

“विद्यार्थी आधुनिक राजनीति पढ़ें, जिसके मैं विरुद्ध नहीं। शिक्षक रोजमरके सवालोकें बारेमें पक्ष और विपक्षके अखबारोंमें प्रगट होनेवाले विचार अिकट्टे करके विद्यार्थियोंके आगे रखें और खुस परसे अपना-अपना फैसला कर लेना शुन्हें सिखायें, तो यह बड़ी अच्छी बात है। मैंने यह योजना सफलताके साथ आजमायी है। सचमुच विद्यार्थियोंके लिभे किसी भी विषयकी मनाही नहीं, क्योंकि बर्तूण्ड रसल और दूसरे लोग यह कहते हैं कि काम-मीमासाके प्रश्नोंके बारेमें भी शुन्हें पढाना चाहिये। विद्यार्थियोंको जैसे सुद्देश्योंके लिभे हथियार बनाया जाता है, जो न शुनके कामके हैं और न शुनका शुपयोग करनेवालोंके कामके हैं। मैं जिसी चीज़का कट्टर विरोधी हूँ।”

पत्र लिखनेवालेने जिसी आशासे मुझे लिखा है कि मैं विद्यार्थियोंके सक्रिय राजनीतिमें भाग लेनेकी निन्दा करूँगा। किन्तु मुझे दु ख है कि मुझे शुन्हें निराश करना पड रहा है। शुन्हें यह जानना चाहिये था कि १९२०-२१ में स्कूल-कॉलेज छोडकर कैदकी जोखमवाले राजनैतिक फर्ज अदा करनेमें लग जानेके लिभे शुन्हें ललचानेमें मेरा हाथ कम नहीं था। मैं मानता हूँ कि देशके राजनैतिक आन्दोलनमें अगुआ बनकर भाग लेना विद्यार्थियोंका स्पष्ट कर्तव्य है। दुनियामें सब जगह ये लोग वैसे ही कर रहे हैं। भारतमें तो, जहाँ राजनैतिक भान कल तक अधिकतर अंग्रेजी शिक्षा पाये हुभे वर्ग तक ही मर्यादित था, शुनका ऐसा करनेका और भी ज्यादा फर्ज है। चीनमें और मिस्रमें राष्ट्रीय प्रयुत्तिको सभव बनानेवाले वहाँके विद्यार्थी लोग ही थे। शुनसे भारतके विद्यार्थी कैसे पीछे रह सकते हैं ?

प्रिसिपाल साहय जिस बातका आग्रह रख सकते हैं, वह यह हो सकती है कि विद्यार्थियोंको अहिंसाके नियम पालने चाहिये और फसादी लोगोंके असरमें न आकर शुन पर काटू रखना चाहिये।

२१ अक्टिया, २९-३-२८

विद्यार्थियोंकी हड़ताल

शुचित हो या अनुचित, मज़दूरोंकी हड़ताल काफी बुरी चीज़ है, और विद्यार्थियोंकी हड़ताल तो इससे भी बुरी है — अंक तो इसके आखिरी परिणामोंके कारण और दूसरे इसका पक्ष करनेवालोंकी हैसियतके कारण । मज़दूर अपढ या अशिक्षित होते हैं, जबकि विद्यार्थी शिक्षा पाये हुअे होते हैं । मज़दूरोंको हड़तालसे कुछ भौतिक स्वार्थ साधने होते हैं और शुन्हें रखनेवाले पूँजीपतियोंके स्वार्थसे वे अलग होते हैं या विरुद्ध भी हो सकते हैं, जबकि विद्यार्थियों या शिक्षा सस्थामोंके अधिकारियोंकी बात अैसी नहीं होती । जिसलिअे, विद्यार्थियोंकी हड़ताल अैसे दूरके परिणाम लानेवाली होती है कि असाधारण परिस्थितियोंमें ही इसे ठीक माना जा सकता है ।

यद्यपि अच्छी तरह चलाये जानेवाले स्कूल-कॉलेजोंमें विद्यार्थियोंकी हड़तालके विरले ही मौके आने चाहिये, फिर भी अैसे मौकोंकी कल्पना की जा सकती है जब शुन्हें भी हड़ताल करनी पड़े । जैसे कोमी प्रिन्सिपाल लोकमतके खिलाफ होकर सार्वजनिक आनन्द-शुत्सवके दिनको — जिसे माता-पिता और विद्यार्थी दोनों मनाना चाहते हों — त्यौहारके तौर पर न माने, तो सिर्फ़ खुस दिनके लिअे हड़ताल रखना विद्यार्थियोंके लिअे ठीक समझा जायगा । जैसे-जैसे विद्यार्थी अपना स्वरूप ज्यादा-ज्यादा समझते जायेंगे और राष्ट्रके प्रति अपनी जिम्मेदारीकी भावनाके बारेमें ज्यादा-ज्यादा जाग्रत होते जायेंगे, वैसे-वैसे अैसे प्रसंग ज्यादा आते रहेंगे ।

* * *

जब शिक्षक वचन-भंगका अपराधी पाया जाता है, तब अपने प्रतिष्ठित धन्धेके कारण जिस अमर्यादित मानका वह अधिकारी होता है, वह मान इससे देना असम्भव होता है ।

आगे बढ़े हुये राजनैतिक विचार रखनेवाले विद्यार्थियों या सरकारका नापसन्द होनेवाली राजनैतिक सभाओंमें कुछ भी भाग लेनेवाले विद्यार्थियों पर सरकारी स्कूलों और कॉलेजोंमें बहुत ज्यादा जासूसी की जाती है। और खुन्हें बहुत ज्यादा सताया भी जाता है। यह बेजा दखल अथ तुरन्त बन्द होना चाहिये। विदेशी राज्यके जुझे नीचे दु रसे चीखनेवाले भारत जैसे देशमें राष्ट्रीय आज़ादीके आन्दोलनमें विद्यार्थियोंको भाग लेनेसे रोकना असम्भव है। जो कुछ हो सकता है, वह अितना ही कि खुनके खुत्साहको अितना सयत रखा जाय कि वह खुनकी पदाब्दीमें रुकावट न डाले। वे लड़ने-झगड़नेवाले दलोंके हिमायती न बनें, किन्तु खुन्हें अपनी पसन्दकी राजनैतिक राय रखने और खुसका सक्रिय प्रचार करनेके लिये स्वतंत्र रहनेका अधिकार है। शिक्षा संस्थाओंका काम खुनमें भरती होना पसन्द करनेवाले लड़के-लड़कियोंको शिक्षा देना और खुसके करिये खुनका चरित्र बनाना है, संस्थाके बाहरकी खुनकी राजनैतिक या नैतिक प्रवृत्तिको छोड़कर दूसरी प्रवृत्तियोंमें दखल देनेका खुनका काम कमी नहीं है।*

* यंग ब्रिटिया, २४-१-१९, 'Duty of Resistance' लेखसे।

युवक वर्गसे

१

अेक कॉलेजका विद्यार्थी लिखता है

“कांग्रेसके प्रस्तावके अनुसार जिस साल हमें औपनिवेशिक स्वराज्य मिलना चाहिये । किन्तु वर्तमान परिस्थितिको देखते हुअे अैसा नहीं जान पडता कि सरकार अैसी कोअी चीज देगी, और यह निश्चित है कि नहीं देगी ।

“तो फिर कांग्रेसके प्रस्तावके अनुसार अगले सालसे सपूर्ण असहयोग शुरू हो जायगा । हम युवकोको तो अुसमें सबसे पहले भाग लेना पडेगा । तो क्या हमें स्कूल-कॉलेज छोडने पडेंगे ? और यदि अैसा ही हो, तो आप अभीसे क्यों नहीं 'चेतावनी देते ? स्कूलोंकी बात तो खैर ठीक है, पर कॉलेजोंका मामला ध्यान देने लायक है । सत्रकी जो मारी फीस विद्यार्थी चुका देंगे, वह क्या अुन्हें कॉलेज छोडते समय वापस मिल जायगी ? यदि नहीं, तो विद्यार्थियोंका बहुतसा रुपया जिस तरह चला जायगा । अुसमें रुपयेवालोंको तो हर्ष नहीं, परन्तु गरीब, विद्यार्थी बडे परेशान होंगे ।

“जिसलिअे यदि कॉलेजोंका भी बहिष्कार करना निश्चित हो या समव हो, तो विद्यार्थियोंको अभीसे चेतावनी दे देना चाहिये, जिससे अुनकी मेहनत और अुनका धन बेकार न जाय ।

आशा है अिन सवालोंका जवाब जरूर मिलेगा ।”

जिस पत्रमें मुझे जवानीका अुछलता हुआ आशावाद नहीं दिखायी देता, अुसकी बहादुरी भी नहीं दीखती । जिसमें मौतके किनारे बैठे हुअे मेरे जैसेकी निराशा और कजूस बनियेकी कजूसी दीखती है । जिस

नवयुवकने यह निश्चय फ़िल्मलिभे फ़िया है कि " वर्तमान परिस्थितिको देखते हुभे " सरकार औपनिवेशिक स्वराज्य देगी ही नहीं । यह नवयुवक भूल जाता है कि सरकार कुछ नहीं देगी, तो जो कुछ मिलेगा उह हों अपने सधवलसे, त्यागबलमे लेना पड़ेगा । फौदी-लौदीका हिसाब करने-वालेको जो असभव दीगता हों, वह नवयुवकके साहसको बिलभुक्त मभव मालम होना चाहिये । असभवको समव बनानेमें ही नवयुवककी वीरता और शोभा है ।

किन्तु मै मानता हूँ कि जैसा अभी हो रहा है, वैसा ही नवयुवक और जनताके दूसरे भाग हाने द, तो वर्षके मन्तमें हमारी जीत नहीं हो सकती । जैसा ही हो, तो भी यहादुर आदमियोंके लिभे यह स्वागत करने लायक प्रसंग ही होगा, क्योंकि अुससे लड़ाकीका अवसर आयेगा । लड़ाकीका अवसर आयेगा, तो क्या यह समझकर कि 'मेरी जमीन छुट जायगी' योद्धा अपनी जमीन छोड़ देता है ?

विद्यार्थियोंके लिभे घरानेका कोभी भी कारण मुझे तो दिखायी नहीं देता । लड़ाकी आ जाय तो भी वे विद्वास रखें कि छोडा हुआ कॉलेज आखिर अुनका ही है । स्वराज्यके यज्ञका विचार करत समय फीसका दरयाल तो बहुत ही तुच्छ चीज हो जाती है । जब बहुतेको अपना सब कुछ छोडनेका मौका आ जायगा, तब फीस किस गिनतीमें हो सकती है ?

अितना कहनेके बाद अब असली सवाल पर आता हूँ । सरकारी स्कूल-कॉलेजोंका वहिष्कार करना या न करना, यह तो आखिरमें काभेस ही तय करेगी । मेरी चले तो मै बरकर सरकारी स्कूल-कॉलेजोंका बॉयकाट करवाऊँ । यह दीयेकी तरह साफ दीखता है कि सरकार अिन स्कूल-कॉलेजोंके जरिये ही राज करती है । आचार्य रामदेवने विद्यापीठमें व्याख्यान देते हुभे अंग्रेज गवाहोंके जरिये सावित कर दिया था कि आजकलकी शिक्षाका आकार तैयार करनेमें सरकारकी मन्शा राज्यके लिभे

नौकर पैदा करनेकी थी। हज़ारों नौजवान जो सरकारी मुहर (डिप्टी) चाहते हैं, वह नौकरीके लिये ही चाहते हैं। मुहर पानेमें ज्ञानसिद्धि नहीं। ज्ञानसिद्धि पदनेसे मिलती है। मुहरकी जड़में नौकरी पानेकी लगन होती है। यह लगन स्वराज्य मिलनेमें रुकावट डालती है। युवकोंमें मैं नया तेज देखता हूँ। जिससे मुझे खुशी होती है। किन्तु जिससे मैं भया नहीं बन सकता। यह तेज अभी तो पल भरका और कुछ हद तक यात्रिक और बनावटी है। जब सच्चा तेज आवेगा, तब वह सूर्यकी किरणोंकी तरह दुनियाको चकाचौंधमें डाल देगा। जब यह तेज आवेगा, तब किसी विद्यार्थीको स्कूल या कॉलेजकी गरज नहीं रहेगी। किन्तु अभी तो सरकारके कागजी नोटोंकी तरह इसके स्कूल-कॉलेज भी चलनका रूपया हैं। इनके मोहसे कौन बच सकता है ?

नवजीवन, १४-४-२९

२

[आगरा कॉलेज और सेण्ट जॉन कॉलेजके विद्यार्थी आगरा कॉलेजके हॉलमें गांधीजीको मानपत्र देनेके लिये जिकट्टे हुये थे। मानपत्रमें विद्यार्थियोंने बताया था - "हम गरीब हैं, जिसलिये हम सिर्फ अपने हृदय आपको अर्पण कर देते हैं - आपके आदर्शोंको हम मानते हैं, किन्तु इन्हें अमलमें लानेकी हममें शक्ति नहीं है।" यह लचारी और कमजोरीका प्रदर्शन युवकोंको शोभा दे सकता है ? गांधीजीको इससे दुःख हुआ। इसे प्रकट करते हुये इन्होंने कहा]

"मैं युवक लोगोंसे ऐसी अभ्रद्धा और निराशाकी बातें सुननेके लिये बिल्कुल तैयार न था। मेरे जैसा मौतके किनारे पहुँचा हुआ आदमी अपना बोझा हलका करनेके लिये युवक वर्गसे आशा न रखे, तो किससे रखे ? और जब आगरेके युवक मुझसे आकर कहते हैं कि वे मुझे अपना हृदय देते हैं, किन्तु कुछ कर नहीं सकते, तो जिसका क्या अर्थ ? 'दरियामें लगी आग, बुझा कौन सकेगा ?'"

यह बात कहते-कहते गांधीजीका हृदय भर आया “यदि तुम चरित्र-बल पैदा नहीं करोगे, तो तुम्हारा सब पढ़ना और शोषसपीयर और वर्ड्सवर्थका अध्ययन बेकार साबित होगा । जब तुम अपने मन पर काबू कर सकोगे, विकारोंको वशमें करने लग जाओगे, तब तुम्हारे प्रकट किये हुअे विचारोंमें जो अश्रद्धा और निराशाकी ध्वनि भरी है, वह जाती रहेगी ।”

नवनीधन, २२-९-१९२९

१५

छुट्टियोंका सदुपयोग

[भेक विद्यार्थिनि कअी सवाल करके पूछा है कि छुट्टियोंका अच्छेसे अच्छा शुपयोग क्या हो सकता है । नीचेका भाग खुसे दिये हुअे जवाबमें से है ।]

विद्यार्थी यदि खुत्साहके साथ काम हायमें ले, तो जरूर बहुतसी बातें कर सकते हैं । खुनमें से कुछ यहाँ देता हूँ

(१) रात और दिनकी पाठशालाओं चलाना । खुनके लिअे छुट्टीके दिनोंमें पूरा हो जाने लायक अभ्यासक्रम तैयार कर लेना ।

(२) हरिजनोंके मुहल्लोंमें जाकर वहाँ सफाअी करना और खुसमें हरिजन मदद दें, तो खुनकी मदद लेना ।

(३) हरिजन धर्त्तोंको घूमने ले जाना, खुन्हें गाँवके पासके दृश्य बताना, प्रकृतिका निरीक्षण करना सिखाना, आम तौर पर अपने आसपासके प्रदेशमें दिलचस्पी लेना सिखाना और अैसा करते-करते खुन्हें इतिहास और भूगोलका सामान्य ज्ञान देना ।

(४) खुन्हें रामायण-महाभारतकी साठी कहानियाँ पढ सुनाना ।

(५) खुन्हें सरल मजन सिखाना ।

(६) हरिजन सङ्घके दारिद्र्य पर भेद चढ़ा हुआ धीरा पढ़े, तो वह सब गगन पर घेना और बड़े और बच्चे दोनोंको सफाईकी सरल शिक्षा देना ।

(७) राम-नाथ टिस्सिकि हरिजनोंकी हालतकी व्यौरे वार रिपोर्ट तैयार करना ।

(८) धीमा हरिजनोंका इलाज पढ़वाना ।

हरिजनोंमें क्या-क्या किया जा सकता है, जिसका यह तो सिर्फ़ क्लेश नगूना है । यह सूची जल्दीमें लिख डाली है । मुझे जिसमें शक नहीं कि समझदार विद्यार्थी जिनमें और बहुतसी बातें जोड़ लेंगे ।

यहाँ तक तो मैंने हरिजनोंकी ही सेवामें विचार किया है, परन्तु श्वेत हिन्दुओंकी सेवा करनेकी जरूरत भी कुछ कम नहीं हुआ है । विद्यार्थी संग गणना हिन्दुओं तक, धुनकी अिच्छा न होने पर भी, बड़ी नफ़्ताने साथ अज्ञान मिटानेका मन्देश पहुंचा सकते हैं । शुद्ध और प्रामाणिक साहित्य योजनाके साथ बौद्धिक बहुताया अज्ञान आसानीसे दूर किया जा सकता है । विद्यार्थी अस्पृश्यता-निवारणके हिमायती और इसके विरोधी लोगोंकी गिनती करें और यह गिनती करते समय हरिजनोंके लिये बूढ़े और न नूले दोनों तरहके कुओं, पाठशालाओं और मन्दिरोंकी सूची तैयार करें ।

यह काम यदि ये व्यवस्थित ढंग पर और लगनके साथ करेंगे, तो सुनने अद्भुत परिणाम देख सकेंगे । हरअेक विद्यार्थी अेक डायरी रखे । इसमें राजके किये कामको दर्ज करें । जिस डायरी परसे छुट्टीके अन्त तक किये हुआ कामकी व्यौरेवार किन्तु छोटी, रिपोर्ट तैयार करके वह हरिजनसेवक संघकी प्रान्तीय शाखाको भेज दे ।

विद्यार्थी और हड़ताल

बंगलोरसे अनेक विद्यार्थी लिखाता है :

“ ‘हरिजन’ का आपका लेख पढ़ा। अब आपसे प्रार्थना है कि विद्यार्थी अडमान-दिवस, पञ्जाब हत्याकाण्ड विरोधी-दिवस जैसे मौकों पर हड़तालमें शरीक हों या न हों, इस बारेमें आप अपनी राय बतायें। ”

मैंने यह कहा है कि विद्यार्थियोंके बोलने और चलने-फिरने पर लगी हुज्जी पावन्दियाँ दूर होनी चाहियें। किन्तु राजनैतिक हड़तालों और प्रदर्शनोंका समर्थन मैं नहीं कर सकता। राय बनाने और इसे जाहिर करनेके मामलेमें विद्यार्थियोंको पूरी आजादी होनी चाहिये। वे अपनी पसन्दके किसी भी राजनैतिक दलके साथ अपनी सहानुभूति दिखा सकते हैं। किन्तु मेरी राय है कि पढाईके समयमें कुछ दलका काम करनेकी स्वतन्त्रता मुन्हें नहीं हो सकती। यह नहीं हो सकता कि विद्यार्थी सन्ध्या राजनैतिक कार्यकर्ता भी हो और साथ-साथ पढता भी हो। बड़ी भारी राष्ट्रीय झुंजल-मुथलके समय इस बारेमें चारीजीसे मर्यादा बाँधना कठिन है। जैसे समय वे हड़ताल नहीं करते, या झुन परिस्थितियोंके लिये भी ‘हड़ताल’ शब्द काममें लें, तो वे हमेशाके लिये हड़ताल करते हैं—पढाई बन्द कर देते हैं। यानी अपवाद जैसा लगने पर भी सब पूछें तो जैसा प्रसंग अपवाद नहीं होता।

असलमें, सवाल करनेवालेकी बतायी हुज्जी नौबत काप्रेसी मन्त्रि-मण्डलोंवाले आन्तर्गमिं तो आनी ही न चाहिये, क्योंकि जिन पावदियोंको समझदार विद्यार्थी खुशीसे मंजूर न कर सकें, वे तो वहाँ लगायी ही नहीं

वा सच्ची। अधिकतर विद्यार्थी अभिप्रेताही हैं—होने चाहिये। जिसलिसे कप्रेसी नदियोंको सुदृष्टिसे जाननेवाला काम वे नहीं करेंगे। वे यदि हड़ताल फरे ताँ, कसी हान्दले जब मंत्री लोग चाहें। किन्तु मंत्री मैसी हड़ताल चाहें अलग मॉन तो मरे नयालसे बेरु वही हो सकता है, जब कोप्रेमने नदि-नदक छोड़ रिये हों और हुस मनय जो सरकार हो, उसके विरुद सक्लि धमत्योग गेद दिना हो। हुस समय भी हड़तालके कारण विद्यार्थियोंको नुक्त पढ़ागी छोड देनेके लिसे कहना तो मुझे म्गता है कि अन्ना टिवाना निहालनेके परापर होगा। यदि आम जनता अभिप्रेताही बात नामरर हड़तालों जैसे प्रदर्शन फरे, तो विद्यार्थियोंको हुस समय तक न छेडा जाय, जब तक आखिरी कदम हुअमना निदय न फर लिया गया हो। पिछली लडाईके समय विद्यार्थियोंको पढ़ले नहीं चुलाया गया था, किन्तु जहाँ तक मुझे याद है, मागिरनें पुलाया गया था और वह भी कॉलेजके विद्यार्थियोंको ही।

मैं चाहता हूँ कि १८ सितम्बरके 'हरिजन' में अेक शिक्षकके पत्र पर लिखी हुअी मेरी टिप्पणी* यह प्रदनकर्ता पदे—दुबारा पढ जाय। शिक्षाओं और विद्यार्थियोंकी राजनैतिक आजादीके बारेमें मे क्या मानता हूँ, यह हुसमें मिलेगा।

किन्तु अेक दूसरे प्रदनकर्ता जिस बारेमें थों लिखते हैं

“यदि सरकारी नॉन्नों, शिक्षाओं और दूसरे लोगोंको राजनीतिमें भाग लेने दिया जाय, तो स्थिति बड़ी कठिन हो जाय। जिन अफसरोंका काम सरकारी नीतिको अमलमें लाना है, वही हुसकी टीका करने लेंगे तो राज ही नहीं बला सकते। यह ठीक है कि राष्ट्रकी आशाओं और देशभिमानी भावनाओंका आजादीके साथ विकास हो सकना चाहिये। परन्तु मुझे डर है कि आपके लेखसे गलतफहमी पैदा होगी। जिसलिसे आप अपना विचार बिलकुल स्पष्ट कर दीजिये।”

* जिस पुस्तकमें वह टिप्पणी मूल पत्रके बिना शूड ६४ पर दी गयी है।

मैंने मान रखा था कि शुभ टिप्पणींमें मैंने अपना विचार अच्छी तरह स्पष्ट कर दिया है। जहाँ राष्ट्रीय सरकार होती है, वहाँ खुसके अफसरों और विद्यार्थियोंके साथ खुसे शायद ही किसी कठिनामीका सामना करना पड़ता हो। मैंने अपनी टिप्पणींमें किसी भी प्रकारके अविनय या अनुशासनके अभावको जगह न देनेकी सावधानी रखी है। वह शिक्षक जिस बातका विरोध करता है और सुचित विरोध करता है, वह यह है कि विचारोंकी आजादी पर दबाव या जासूसी नहीं होनी चाहिये, और ऐसा होना आज तक तो मामूली रिवाज ही था। कांग्रेसी सत्री जनताके और जनतामें से ही हैं। खुन्हें कुछ छिपाकर नहीं रखना है। खुनसे यह आशा रखी जाती है कि वे जनताकी हरभेक हलचलके साथ (जिसमें विद्यार्थियोंके विचार भी आ जाते हैं) अपना व्यक्तिगत सम्बन्ध रखेंगे। कांग्रेसका सारा संगठन खुनके पास मौजूद है। यह संगठन राष्ट्रकी अभिलाषाओंका प्रतिनिधि होनेके कारण कानून, पुलिस या फौजसे भी जरूर बढिया है। जिन्हें जिस संगठनका सहारा नहीं, वे फूटे हुअे बादामकी तरह हैं। जिन मंत्रियोंको यह सहारा है, खुनके लिये कानून, पुलिस और फौज बेकारकी शकट ही होंगी। और यदि कांग्रेस विनय और अनुशासनकी मूर्ति न हो, तो वह कांग्रेस नहीं। जिसलिये जहाँ कांग्रेसका शासन हो, वहाँ सब जगह अनुशासन खुशीसे पाला जाना चाहिये, जबरन नहीं।

हरिजन, २-१०-'३७

सच्ची शिक्षा

तीसरा भाग

राष्ट्रभाषा प्रचार

हिन्दी साहित्य सम्मेलन

आपने मुझको जिस सम्मेलनका सभापतित्व देकर कृतार्थ किया है। हिन्दी साहित्यकी दृष्टिसे मेरी योग्यता जिस स्थानके लिये कुछ भी नहीं है, यह मैं खूब जानता हूँ। मेरा हिन्दी भाषाका असीम प्रेम ही मुझे यह स्थान दिलानेका कारण हो सकता है। मैं सुम्नीद करता हूँ कि प्रेमकी परीक्षामें मैं हमेशा अतृप्तिर्ण होऊँगा।

साहित्यका प्रदेश भाषाकी भूमि जानने पर ही निश्चित हो सकता है। यदि हिन्दी भाषाकी भूमि सिर्फ उत्तर प्रान्त होगी, तो साहित्यका प्रदेश संकुचित रहेगा। यदि हिन्दी भाषा राष्ट्रीय भाषा होगी, तो साहित्यका विस्तार भी राष्ट्रीय होगा। जैसे भाषक वैसी भाषा। भाषा-सागरमें स्नान करनेके लिये पूर्व-पश्चिम, दक्षिण-उत्तरसे पुनीत महात्मा आयेंगे, तो सागरका महत्व स्नान करनेवालोंके अनुरूप होना चाहिये। जिसलिये साहित्य-दृष्टिसे भी हिन्दी भाषाका स्थान विचारणीय है।

हिन्दी भाषाकी व्याख्याका थोडासा खयाल करना आवश्यक है। मैं कभी बार व्याख्या कर चुका हूँ कि हिन्दी भाषा वह भाषा है, जिसको उत्तरमें हिन्दू व मुसलमान बोलते हैं और जो नागरी अथवा फारसी लिपिमें लिखी जाती है। यह हिन्दी अेकदम संस्कृतमयी नहीं है, न वह अेकदम फारसी शब्दोंसे लदी हुआ है। देहाती बोलीमें जो मीथुर्य मैं देखता हूँ, वह न लखनबूके मुसलमान माजियोंकी बोलीमें, न प्रयागजीके

• यह भाषण बिन्दौरमें सन् १९१८ में हिन्दी साहित्य सम्मेलनके आठवें अधिवेशनके सभापति-पदसे दिया गया था।

पढितोंकी बोलीमें पाया जाता है । भाषा वही श्रेष्ठ है, जिसको जनसमूह सहजमें समझ ले । देहाती बोली सब समझते हैं । भाषाका मूल करोड़ों मनुष्यरूपी हिमालयमें मिलेगा, और खुसमें ही रहेगा । हिमालयमें से निकलती हुआ गंगाजी अनन्त काल तक बहती रहेंगी । वैसे ही देहाती हिन्दीका गौरव रहेगा । और जैसे छोटीसी पहाड़ीसे निकलता हुआ झरना सूख जाता है, वैसे ही संस्कृतमयी तथा फारसीमयी हिन्दीकी दशा होगी ।

हिन्दू-मुसलमानोंके बीच जो मेद किया जाता है, वह कृत्रिम है । वैसे ही कृत्रिमता हिन्दी व शुद्ध भाषाके मेदमें है । हिन्दुओंकी बोलीसे फारसी शब्दोंका सर्वथा त्याग और मुसलमानोंकी बोलीसे संस्कृतका सर्वथा त्याग अनावश्यक है । दोनोंका स्वाभाविक सगम गंगा-जमुनाके संगम-सा शोभित और अचल रहेगा । मुझे खुम्मीद है कि हम हिन्दी-शुद्धके झगडेमें पडकर अपना बल क्षीण नहीं करेंगे ।

लिपिकी कुछ तकलीफ जरूर है । मुसलमान मामी अरबी लिपिमें ही लिखेंगे, हिन्दू बहुत करके नागरी लिपिमें लिखेंगे । राष्ट्रमें दोनोंको स्थान मिलना चाहिये । अमलदारोंको दोनों लिपियोंका ज्ञान अवश्य होना चाहिये । जिसमें कुछ कठिनायी नहीं है । अन्तमें जिस लिपिमें ज्यादा सरलता होगी, उसकी विजय होगी । भारतवर्षमें परस्पर व्यवहारके लिये एक भाषा होनी चाहिये, जिसमें कुछ सन्देह नहीं है । यदि हम हिन्दी-शुद्धका झगडा भूल जायें, तो हम जानते हैं कि मुसलमान भाषियोंकी तो शुद्ध ही राष्ट्रीय भाषा है । जिस बातसे यह सहजमें सिद्ध होता है कि हिन्दी या शुद्ध मुगलोंके जमानेसे राष्ट्रीय भाषा बनती जाती थी ।

आज भी हिन्दीसे स्पर्धा करनेवाली दूसरी कोमी भाषा नहीं है । हिन्दी-शुद्धका झगडा छोडनेसे राष्ट्रीय भाषाका सवाल सरल हो जाता है । हिन्दुओंको फारसी शब्द थोडे-बहुत जानने पडेंगे । जिल्दामी भाषियोंको संस्कृत शब्दोंका ज्ञान सम्पादन करना पडेगा । वैसे लेन-देनसे जिल्दामी भाषाका बल बढ जायगा और हिन्दू-मुसलमानोंकी अकताका

भेक बड़ा सापन हमारे हाथमें था जायगा । अंग्रेजी भाषाका मोह दूर करनेके लिये अितना अधिक परिश्रम करना पड़ेगा कि हमें लालिम है कि हम हिन्दी-मुर्दा जगहा न खुठावें । लिपिकी तकरार भी हमको न खुजानी चाहिये ।

हिन्दी-मुर्दा राष्ट्रीय भाषा होनी चाहिये, जिस बातको सिर्फ स्वीकार करनेसे हमारा मनोरथ सिद्ध नहीं हो सकता है । तो फिर किस प्रकार हम सिद्धि पा सँगे ? जिन विद्वद्गणोंने जिस मउपको सुझावित किया है, वे भी अपनी बकतृतासे हमको जिस विषयमें जरूर कुछ सुनायेंगे । मैं सिर्फ भाषा-प्रचारके यारेमें कुछ कहूँगा । भाषा-प्रचारके लिये ' हिन्दी-शिक्षक ' होना चाहिये । हिन्दी-बंगाली सीखनेवालोंके लिये भेक छोटीसी पुस्तक मँने देखी है । वैसी ही मराठीमें भी है । अन्य भाषा-भाषियोंके लिये वैसी किताबें देखनेमें नहीं आयी हैं । यह काम करना जैसा सरल है, वैसा ही आवश्यक है । मुझे खुम्मीद है कि यह सम्मेलन जिस कार्यको शीघ्रतासे अपने हाथमें लेगा । वैसी पुस्तकें विद्वान् और अनुभववी लेखकोंके द्वारा बनवानी चाहियें ।

सभसे कष्टदायी मामला द्राविड भाषाओंके लिये है । वहाँ तो कुछ प्रयत्न ही नहीं हुआ है । हिन्दी भाषा सिखानेवाले शिक्षकोंको तैयार करना चाहिये । जैसे शिक्षकोंकी बढ़ी ही कमी है । जैसे भेक शिक्षक प्रयागजीसे आपके लोकप्रिय मन्त्री भाभी पुरुषोत्तमदासजी टण्डनके द्वारा मुझे मिले हैं ।

हिन्दी भाषाका भेक भी सम्पूर्ण व्याकरण मेरे देखनेमें नहीं आया है । जो है, सो अंग्रेजीमें विलायती, पादरियोंके वनाथे हुअे हैं । असा भेक व्याकरण डॉ० केल्लोंगका रत्ना हुआ है । हिन्दुस्तानकी अन्यान्य भाषाओंका मुकाबला करनेवाला व्याकरण हमारी भाषामें होना चाहिये । हिन्दी-प्रेमी विद्वानोंसे मेरी नम्र विनती है कि वे जिस झुटिको दूर करें । हमारी राष्ट्रीय सभाओंमें हिन्दी भाषाका, ही अिस्तेमाल होना आवश्यक है । कांग्रेसके कार्यकर्ताओं और प्रतिनिधियों द्वारा यह प्रयत्न

होना चाहिये । मेरा अभिप्राय है कि यह सभा वैसी प्रार्थना आगामी कांग्रेसमें इसके कर्मचारियोंके सम्मुख श्रुपस्थित करे ।

हमारी कानूनी सभाओंमें नी राष्ट्रीय भाषा द्वारा कार्य चलना चाहिये । जब तक ऐसा नहीं होता, तब तक प्रजाको राजनीतिक कार्योंमें ठीक तालीम नहीं मिलती है । हमारे हिन्दी अखबार जिस कार्यको थोड़ा-सा करते तो हैं, लेकिन प्रजाको तालीम अनुवादसे नहीं मिल सकती है । हमारी अदालतमें जरूर राष्ट्रीय भाषा और प्रान्तीय भाषाका प्रचार होना चाहिये । न्यायाधीशोंकी मारफत जो तालीम हमको सहज ही मिल सकती है, उस तालीमसे आज प्रजा वंचित रहती है ।

भाषाकी जैसी सेवा हमारे राजा-महाराजा लोग कर सकते हैं, वैसी अंग्रेज सरकार नहीं कर सकती । महाराजा होल्करकी कौन्सिलमें, कचहरीमें, और हरभेक काममें हिन्दीका और प्रान्तीय बोलीका ही प्रयोग होना चाहिये । श्रुनके श्रुत्तेजनसे भाषा और बहुत ही बढ़ सकती है । जिस राज्यकी पाठशालाओंमें श्रुस्से आखिर तक सब तालीम मादरी जवानमें देनेका प्रयोग होना चाहिये । हमारे राजा-महाराजाओंसे भाषाकी बड़ी मारी सेवा हो सकती है । मैं श्रुम्मीद रखता हूँ कि होल्कर महाराजा और श्रुनके अधिकारीवर्ग जिस महान कार्यको श्रुत्साहसे श्रुठा लेंगे ।

ऐसे सम्मेलनसे हमारा सब कार्य सफल होगा, ऐसी समझ भ्रम ही है । जब हम प्रतिदिन किसी कार्यकी धुनमें लगे रहेंगे, तभी जिस कार्यकी सिद्धि हो सकेगी । सैकड़ों स्वार्थ-त्यागी विद्वान् जब जिस कार्यको अपनायेंगे तभी सिद्धि सम्भव है ।

मुझे खेद तो यह है कि जिन प्रान्तोंकी मातृभाषा हिन्दी है, वहाँ भी श्रुस भाषाकी श्रुन्नति करनेका श्रुत्साह नहीं दिखलाई देता है । श्रुन प्रान्तोंमें हमारे शिक्षित-वर्ग आपसमें पत्र-व्यवहार और बातचीत अंग्रेजीमें करते हैं । भेक भाभी लिखते हैं कि हमारे अखबार चलानेवाले अपना व्यवहार अंग्रेजीकी मारफत करते हैं, अपने हिसाब-किताब वे

अंग्रेजीमें ही रहने हैं । प्रांगमें रहनेवाले अंग्रेज अपना सब व्यवहार अंग्रेजी ही में कराते हैं । हम अपने देशमें अपने महत् कार्य विदेशी भाषामें करते हैं । मेरा नम लेकिन दृढ अभिप्राय है कि जब तक हम हिन्दी भाषाको राष्ट्रीय और अपनी-अपनी प्रान्तीय भाषाओंको सुनना योग्य स्थान नहीं देते, तब तक स्वराज्यकी सब बातें निरर्थक हैं । अिम सम्मेलन द्वारा भारतमेंके अिस बड़े प्रश्नका निराकरण हो जाय, ऐसी मेरी आशा और प्रभु-प्रति प्रार्थना है ।

२*

सन् १९१८ में जब आपका अधिवेशन यहाँ हुआ था, तबसे दक्षिणमें हिन्दी-प्रचारके कार्यका आरम्भ हुआ है । वह कार्य तबसे अतरोत्तर बढ़ ही रहा है । दक्षिण-भारत कोझी छोटा मुल्क नहीं है । वह तो एक महाद्वीप-सा है । वहाँ चार प्रान्त और चार भाषाओं हैं — तामिल, तेलगू, मलयाली और कानडी । आयादी करीब सवा सत् करोड़ है । अितने लोगोंमें यदि हम हिन्दी-प्रचारकी नींव मजबूत कर सकें, तो अन्य प्रान्तोंमें बहुत ही सुभीता हो जायगा ।

यद्यपि मैं अिन भाषाओंको संस्कृतकी पुत्रियाँ मानता हूँ, तो भी ये हिन्दी, अुडिया, बंगला, आसामी, पजामी, सिन्धी, मराठी, गुजरातीसे भिन्न हैं । अिनका व्याकरण हिन्दीसे बिलकुल भिन्न है । अिनको संस्कृतकी पुत्रियाँ कहनेसे मेरा अभिप्राय अितना ही है कि अिन सबमें संस्कृत शब्द काफी हैं, और जब सकट आ पढता है, तब ये संस्कृत-भाषाको पुकारती हैं, और नये शब्दोंके रूपमें अुसका दूष पीती हैं । प्राचीन कालमें भले ही ये स्वतंत्र भाषाओं रही हों, पर अब तो ये संस्कृतसे शब्द लेकर अपना गौरव बढ़ा रही हैं । अिसके अतिरिक्त और भी तो कमी कारण अिनको संस्कृतकी पुत्रियाँ कहनेके हैं, पर अुन्हें अिस समय जाने दीजिये ।

* ता० २०-४-१९५ की अि दौरमें हिन्दी साहित्य सम्मेलनके २४वें अधि-
वेशनके समाप्ति-पत्रसे दिये गये भाषणमें से ।

दक्षिणमें हिन्दी-प्रचार सबसे कठिन कार्य है। तथापि अठारह वर्षोंसे हम व्यवस्थित रूपमें वहाँ जो कार्य करते आये हैं, उसके फलस्वरूप जिन वर्षोंमें छ लाख दक्षिणवासियोंने हिन्दीमें प्रवेश किया, ४२००० परीक्षामें बैठे, ३२०० स्थानोंमें शिक्षा दी गयी, ६०० शिक्षक तैयार हुये और आज ४५० स्थानोंमें कार्य हो रहा है। सन् १९३१ से स्नातक-परीक्षाका भी आरम्भ हुआ और आज स्नातकोत्ती संख्या ३०० है। वहाँ हिन्दीकी ७० किताबें तैयार हुईं और नद्रासमें छुनकी आठ लाख प्रतियाँ छपीं। सत्रह वर्ष पूर्व दक्षिणके भेक भी हाजीस्कूलोंमें हिन्दीकी पढायी नहीं होती थी, पर आज सत्तर हाजीस्कूलोंमें हिन्दी पढायी जाती है। सब मिलाकर वहाँ ७० कार्यकर्ता काम कर रहे हैं और आज तक जिस प्रयासन चार लाख रुपया खर्च हुआ है, जिसने से आधेसे कुछ कम रुपये दक्षिणमें से ही मिले हैं। यहाँ भेक और बात कइ देना जरूरी है। काका साहब अपने निरीक्षणके बाद कहते हैं कि दक्षिणमें वहनोंने हिन्दी-प्रचारके लिये बहुत काम किया है। वे जिसकी नहिना समझ गयी हैं। वे यहाँ तक हिस्सा ले रही हैं कि कुछ पुस्तकोंको यह फिक्र लग रही है कि यदि छियों जिस तरह छुवनी बनेगी, तो घर कौन सँभालेगा ?

मैंने आपको जिस सत्याका छुज्ज्वल पक्ष ही दिखाया है। जिसका यह मतलब नहीं है कि जिसका काला पक्ष है ही नहीं।

“जह चेतन गुण दोषभय, विश्व कीन्ह करतार।

सन्त हंस गुण गहहिं पय, परिहरि वारि-विचार ॥”

निष्फलता भी काफी हुयी है। सब कार्यकर्ता अच्छे ही निकले, पैसा भी नहीं कहा जा सकता। यदि सब कार्य आरम्भसे अन्त तक अच्छा ही रहता, तो अवश्य ही और भी सुन्दर परिणाम आ सकता था। पर अितना तो कहा हो जा सकता है कि यदि अन्य प्रान्तोंमें हिन्दी-प्रचारसे जिसकी तुलना की जाय, तो यह काम अद्वितीय चहरेगा।

पर तब यह प्रश्न सुठ सकता है कि क्या अन्य प्रान्तोंकी बात छोड़ दी जाय ? क्या अन्य प्रान्तोंमें हिन्दी-प्रचारकी आवश्यकता नहीं है ? अवश्य है । मुझे दक्षिणका पक्षपात नहीं है और न अन्य प्रान्तोंसे द्वेष । मैंने अन्य प्रान्तोंके लिभे भी काफी प्रयत्न किया है, लेकिन कार्यकर्ताओंके अभावके कारण वहाँ अितनी क्या, थोड़ी भी सफरता नहीं मिल सकी ।

मेरी रायमें अन्य प्रान्तोंमें हिन्दी-प्रचार सम्मेलनका मुख्य कार्य बनना चाहिये । यदि हिन्दीको राष्ट्रभाषा बनाना है, तो प्रचार-कार्य सर्व-व्यापी और सुसंगठित होना ही चाहिये । हमारे यहाँ शिक्षकोंका अभाव है । सम्मेलनके केन्द्रमें हिन्दी-शिक्षकोंके लिभे अेक विद्यालय होना चाहिये, जिसमें अेक ओर तो हिन्दी प्रान्तवासी शिक्षक तैयार किये जायँ, और सुनको जिस प्रान्तके लिभे वे तैयार होना चाहँ, सुस प्रान्तकी भाषा सिखायी जाय और दूसरी ओर अन्य प्रान्तोंके भी छात्रोंको भरती करके सुन्दें हिन्दीकी शिक्षा दी जाय । अैसा प्रयास दक्षिणके लिभे तो किया भी गया था ।

मैंने अभी 'हिन्दी-हिन्दुस्तानी' शब्दका प्रयोग किया है । सन् १९१८ में जब आपने मुझको यही पद दिया था, तब भी मैंने यही कहा था कि हिन्दी सुस भाषाका नाम है, जिसे हिन्दू और मुसलमान कुदरती तौर पर बगैर प्रयत्नके बोलते हैं । हिन्दुस्तानी और सुर्दुमें कोअी फर्क नहीं है । देवनागरी लिपिमें लिखी जाने पर वह हिन्दी और अरबीमें लिखी जाने पर सुर्दु कही जाती है । जो लेखक या व्याख्यानदाता चुन-चुनकर ससुक्त या अरबी-फारसी शब्दोंका ही प्रयोग करता है, वह देशका अहित करता है । हमारी राष्ट्रभाषामें वे सब प्रकारके शब्द आने चाहियँ, जो जनतामें प्रचलित हो गये हैं । श्री घनश्यामदास विद्वलाने कहा है वह ठीक है कि अलग-अलग प्रातीय भाषाओंमें जो शब्द रूढ हो गये हैं और जो राष्ट्रभाषामें आने लायक हैं,

राष्ट्रभाषावादियोंको खुन्हें ले लेने चाहियें । हर व्यापक भाषामें यह शक्ति रहती ही है । किसीलिसे तो वह व्यापक बनती है । अंग्रेजीमें क्या नहीं लिया है ? लेटिन और ग्रीकसे कितने ही मुहावरे अंग्रेजीमें लिये गये हैं । आधुनिक भाषाओंको भी वे लोग नहीं छोड़ते । जिस वारेमें अुनकी निष्पत्ता सराहनीय है । हिन्दुस्तानी शब्द अंग्रेजीमें काफी आ गये हैं । कुछ अफ्रीकासे भी लिये गये हैं । जिसमें अुनका 'फ्री ट्रेड' कायम ही है । पर मेरे यह सब कहनेका मतलब यह नहीं है कि बगैर अवसरके भी हम दूसरी भाषाओंके शब्द लें, जैसा कि आजकल अंग्रेजी पढ़े-लिखे युवक किया करते हैं । जिस व्यापारमें विवेक-दृष्टि तो रखनी ही होगी । हम बंगाल नहीं हैं, पर कजूस भी नहीं बनेंगे । कुरसीको खुसीसे कुरसी कहेंगे, अुसके लिसे 'चतुष्पाद् पीठ' शब्दका प्रयोग नहीं करेंगे ।

जिस लौके पर अपने दु खकी भी कुछ कहानी कह दूँ । हिन्दी भाषा राष्ट्रभाषा बने या न बने, मैं अुसे छोड़ नहीं सकता । तुलसीदासका पुजारी होनेके कारण हिन्दी पर मेरा मोह रहेगा ही । लेकिन हिन्दी बोलनेवालोंमें खोन्दनाथ कहाँ हैं ? प्रफुल्लचन्द्र राय कहाँ हैं ? अैसे और भी नाम मैं बता सकता हूँ । मैं जानता हूँ कि मेरी अथवा मेरे-जैसे हजारोंनी अिच्छामात्रसे अैसे व्यक्ति थोड़े ही पैदा होनेवाले हैं । लेकिन जिस भाषाको राष्ट्रभाषा बनना है, अुसमें अैसे महान व्यक्तिबाने होनेकी आशा रखी ही जायगी ।

वर्धमान हमारे यहाँ कन्या-आश्रम है । वहाँ सम्मेलनकी परीक्षाके लिसे कमी लडकियाँ तैयार हो रही हैं । शिक्षक वर्ग और लडकियाँ भी शिक्षायत करती हैं कि जो पाठ्य-पुस्तकें नियत की गयी हैं, अुनमें ने सत्र पढ़ने लायक नहीं हैं । शिक्षायतके लार्ड पुस्तकें अंगार तससे भरी हैं । हिन्दीमें अंगार-साहित्य क्वारी है । जिस ओर कुछ वर्ष पूर्व श्री बनारसीदास चतुर्वेदीने मेरा ध्यान रींचा था । जिस भाषाके दम राष्ट्रभाषा बनना चाहत है, अुसका साहित्य स्रष्ट, तेजस्वी और अुचकामी

होना चाहिये । हिन्दी भाषामे आजकल गन्दे साहित्यका काफी प्रचार हो रहा है । पत्र-पत्रिकाओंके सचालक जिस वारेमें असावधान रहते हैं, अथवा गन्दगीको पुष्टि देते हैं । मेरी रायमे सम्मेलनको जिस विषयमें खुदासीन न रहना चाहिये । सम्मेलनकी तरफसे अच्छे लेखकोंको प्रोत्साहन मिलना चाहिये । लोगोंको सम्मेलनकी तरफसे पुस्तकोंके चुनावमे भी कुछ सहायता मिलनी चाहिये । जिस कार्यमे कठिनायी अवश्य है, लेकिन कठिनायीसे हम थोड़े ही भाग सकते हैं ।

परीक्षाओंकी पाठ्य-पुस्तकोंमें से एक पुस्तकके वारेमें एक मुसलमानकी भी, जो देवनागरी लिपि अच्छी तरह जानते हैं, शिकायत है । इसमें मुगल बादशाहके लिखे भली-बुरी बातें हैं । वे सब ऐतिहासिक भी नहीं हैं । मेरा नम्र निवेदन है कि पाठ्य-पुस्तकोंका चुनाव सूक्ष्म विवेकके साथ होना चाहिये, इसमें राष्ट्रीय दृष्टि रहनी चाहिये और पाठ्यक्रम भी आधुनिक आवश्यकताओंको खयालमे रखकर निश्चित करना चाहिये । मैं जानता हूँ कि मेरा यह सब कहना मेरे क्षेत्रके बाहर है । लेकिन मेरे पास जो शिकायतें आयी हैं, मुन्हें आपके सामने रखना मैंने अपना धर्म समझा ।

२

राष्ट्रभाषा हिन्दी

[बंगलोरमें हिन्दीके सुपाधि-वितरण-समारोहके अवसर पर दिये गये भाषणसे ।]

जिस अवसर पर मैं आपको जिस बातके कुछ स्पष्ट कारण समझाऊँगा कि हिन्दी-हिन्दुस्तानी ही राष्ट्रभाषा कृत्यों होनी चाहिये । जब तक आप कर्नाटकमें रहते हैं और कर्नाटकसे बाहर आपकी दृष्टि नहीं दौड़ती, तब तक आपके लिखे कलमका ज्ञान काफी है । लेकिन अगर आप अपने किसी गोंवको देखेंगे, तो फौरन ही आपको पता चलेगा कि आपकी दृष्टि और उसके क्षेत्रका विस्तार हुआ है । आप कर्नाटककी दृष्टिसे नहीं,

बल्कि हिन्दुस्तानकी दृष्टिसे सोचने लगे हैं । कर्नाटकके बाहरकी घटनाओंमें आपकी दिलचस्पी बढ़ी है । लेकिन अगर भाषाका कोमी सर्व-साधारण माध्यम या वाहन न हो, तो आपकी यह दिलचस्पी बहुत आगे नहीं बढ़ सकती । कर्नाटकवाले सिन्ध या सयुक्त्त प्रान्तवालोंके साथ किस तरह अपना सम्बन्ध कायम कर सकते हैं या खुनकी बातें सुन और समझ सकते हैं ? हमारे कुछ लोग मानते थे, और शायद अब भी मानते होंगे कि अंग्रेजी जैसे माध्यमका काम दे सकती है । अगर यह सवाल हमारे कुछ हजार पढ़े-लिखे लोगोंका ही सवाल होता, तो बरूर भैसा हो सकता था । लेकिन मुझे विश्वास है कि भिससे हममें से किसीको सन्तोष न होगा । हम और आप चाहते हैं कि करोड़ों लोग अन्तर्प्रान्तीय सम्बन्ध स्थापित करें । भैसा सम्बन्ध कभी अंग्रेजी द्वारा स्थापित हो भी सके, तो भी स्पष्ट है कि अभी कमी पीढियाँ तक वह सुमकिन नहीं । कोमी वजह नहीं कि वे सब अंग्रेजी ही सीखें । और, अंग्रेजी जीविकाका अच्छा और निश्चित साधन तो हरगिज नहीं । अगर खुसकी भैसी कोमी कीमत कमी रही भी होगी, तो जैसे-जैसे अधिक संख्यामें लोग खुसे सीखने लेंगे, वैसे वैसे खुसकी वह कीमत कम होगी । फिर, अंग्रेजी सीखना जितना कठिन है, हिन्दी-हिन्दुस्तानी सीखना उतना कठिन है ही नहीं । अंग्रेजी सीखनेमें जितना समय लगेगा, उतना हिन्दी-हिन्दुस्तानी सीखनेमें कमी नहीं लग सकता । कहा जाता है कि हिन्दी-हिन्दुस्तानी बोलने और समझनेवाले हिन्दू-मुसलमानोंकी संख्या २० करोड़से ज्यादा है । क्या १ करोड़ १० लाख कर्नाटकी भाषी-बहन अपने भिन २० करोड़ भाषी-बहनोंकी भाषा सीखना पसन्द न करेंगे ? और क्या वे खुसे बहुत आसानीसे सीख नहीं सकते ? अभी ही जिस भेक घटाने मेरा ध्यान खींचा है, खुसे भिस सवालका जवाब मिल जाता है । आपने अभी-अभी लेडी रमणके हिन्दी व्याख्यानका कप्तब अनुवाद सुना है । खुसे सुनते समय भिस बातकी तरफ आपका ध्यान अवश्य आकर्षित हुआ होगा कि लेडी रमणके बहुतसे हिन्दी शब्द भाषान्तरमें ज्येकि त्यों बरते गये थे —

जैसे, प्रेम, प्रेमी, सध, सभा, अध्यक्ष, पद, अनन्त, भक्ति, स्वागत, अध्यक्षता, सम्मेलन आदि । ये शब्द हिन्दी और कन्नड दोनोंमें प्रचलित हैं । अब मान लीजिये कि यदि कोभी अंग्रेजीमें जिसका श्रुत्या करता, तो क्या वह जिनमेंसे एक भी शब्दका श्रुपयोग कर सकता ? कमी नहीं । जिनमें से हरएक शब्दका अंग्रेजी पर्याय श्रोताओंके लिये बिलकुल नया होता । जिसलिये जब हमारे कुछ कर्नाटकी मित्र कहते हैं कि हिन्दी श्रुद्धें कठिन मात्स्य होती है, तो मुझे हँसी आती है, साथ ही गुस्सा और वैसत्री भी कुछ कम नहीं मात्स्य होती । मेरा यह विश्वास है कि रोज़ कुछ घण्टे लगनके साथ मेहनत करनेसे एक महीनेमें हिन्दी सीखी जा सकती है । मैं ६७ सालका हो चुका हूँ । लोग कहेंगे कि नया कुछ सीखनेकी मेरी श्रुमर नहीं रही । लेकिन आप यह सब मानिये कि जिस समय मैं कन्नड अनुवाद सुन रहा था, श्रुस समय मैंने यह अनुभव किया कि अगर मैं रोज़ कुछ घण्टे अभ्यासमें हूँ, तो कन्नड सीखनेमें मुझे आठ दिनसे ज्यादा समय न लगे । माननीय शास्त्रीजी और मेरे जैसे दस-पॉचको छोड़कर बाकीके आप सब तो बिलकुल नौजवान हैं । क्या हिन्दी सीखनेके लिये आप एक महीने तक रोज़के चार घण्टे भी नहीं दे सकते ? अपने २० करोड देशबन्धुओंके साथ सम्बन्ध स्थापित करनेके लिये क्या अितना समय देना आपको ज्यादा मात्स्य होता है ? अब मान लीजिये कि आपमें से जो लोग अंग्रेजी नहीं जानते, वे श्रुसे सीखनेका निश्चय करते हैं । क्या आप मानते हैं कि प्रतिदिन चार घण्टोंकी मेहनतसे आप एक महीनेमें अंग्रेजी सीख सकेंगे ? कमी नहीं । हिन्दी अितनी आसानीसे जिसलिये सीखी जा सकती है कि दक्षिण भारतकी चार भाषाओं सहित हिन्दुस्तानके हिन्दू जो भाषाओं बोलते हैं, श्रुन सबमें सस्कृतके बहुतसे शब्द हैं । हमारा इतिहास कहता है कि पुराने जमानेमें श्रुत्तर-दक्षिणके बीचका व्यवहार सस्कृत द्वारा चलता था । आज भी दक्षिणके शास्त्री श्रुत्तरके शास्त्रियोंके साथ सस्कृतमें बातचीत करते हैं । अनेक प्रान्तीय भाषाओंमें मुख्य भेद व्याकरणका है । श्रुत्तर

भारतकी भाषाओंका तो व्याकरण भी भेकसा है। अलबत्ता, दक्षिण भारतकी भाषाओंका व्याकरण भिन्न है और संस्कृतसे प्रभावित होनेसे पहले इनके शब्द भी भिन्न थे। लेकिन अब इन्होंने भी बहुतसे संस्कृत शब्द ले लिये हैं, और वे जिस हद तक लिये गये हैं कि जब मैं दक्षिणमें घूमता हूँ, तो यहाँकी चारों भाषाओंमें जो कुछ कहा जाता है, उसका सार समझ लेनेमें मुझे कोई कठिनायी नहीं मालूम होती।

अब अपने मुसलमान मित्रोंकी बात लीजिये। वे अपने-अपने प्रान्तकी भाषा तो स्वभावतः जानते ही हैं, जिसके अलावा वे शुर्दू भी जानते हैं। दोनोंका व्याकरण भेकसा है, लिपिके कारण दोनोंमें जो फर्क है सो है। और जिस पर विचार करनेसे मालूम होता है कि हिन्दी, हिन्दुस्तानी और शुर्दू, ये तीनों शब्द एक ही भाषाके सूचक हैं। जिन भाषाओंके शब्द-भण्डारको देखनेसे हमें पता चलता है कि जिनके अधिकांश शब्द एक हैं। जिसलिसे एक लिपिके सवालको छोड़ दें, तो जिसमें मुसलमानोंको कोयी कठिनायी नहीं हो सकती। और लिपिका सवाल तो अपने-आप हल हो जायगा।

जिसलिसे फिर अपनी शुरूकी बात पर लौटकर मैं कहता हूँ कि अगर आपकी दृष्टि-मर्यादा उत्तरमें श्रीनगरसे दक्षिणमें कन्याकुमारी तक और पश्चिममें कराचीसे पूर्वमें डिब्रूगढ तक पहुँचती हो—और अितनी वह पहुँचनी भी चाहिये—तो उसके लिसे आपके पास हिन्दीको छोड़कर और कायी साधन नहीं। मैं आपको समझा चुका हूँ कि अंग्रेज़ी हमारी राष्ट्रभाषा नहीं बन सकती। अंग्रेज़ीसे मुझे नफरत नहीं। थोड़े पण्डितोंके लिसे अंग्रेज़ीका ज्ञान आवश्यक है, अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धोंके लिसे और पश्चिमी विज्ञानके ज्ञानके लिसे उसकी ज़रूरत है। लेकिन जब खुसे वह स्थान दिया जाता है, जिसके योग्य वह है ही नहीं, तो मुझे दुःख होता है। मुझे जिनमें कोयी सन्देह नहीं कि जैसा प्रयत्न विफल ही हो सकता है। अपनी-अपनी जगह ही सब शोभा देते हैं।

आपके दिमागमें व्यर्थ ही जो भेक डर घुस गया है, खुसे मैं निकाल डालना चाहता हूँ। क्या हिन्दी कन्नड़की जगह सिखायी जायगी? क्या वह कन्नड़को खुसके स्थानसे हटा देगी? नहीं, झुलटे मेरा दावा तो यह है कि जैसे-जैसे हम हिन्दीका अधिक प्रचार करेंगे, वैसे-वैसे हम अपनी प्रान्तीय भाषाओंके अभ्यासको न केवल विशेष प्रोत्साहन देंगे, बल्कि झुनकी शक्ति भी बढ़ायेंगे। यह बात मैं भिन्न-भिन्न प्रान्तोंके अपने अनुभवसे कहता हूँ।

दो शब्द लिपिके बारेमें। जब मैं दक्षिण अफ्रीकामे था, तब भी मैं मानता था कि संस्कृतसे निकली हुयी सभी भाषाओंकी लिपि देवनागरी होनी चाहिये, और मुझे विश्वास है कि देवनागरीके द्वारा द्राविड भाषाओं भी आसानीसे सीखी जा सकती है। मैंने तामिल-तेलगूको और कुछ दिन तक कन्नड़ व मलयालमको भी झुनकी अपनी लिपियों द्वारा सीखनेका प्रयत्न किया है। मैं आपसे कहता हूँ कि मुझे यह साफ दिखायी पड़ रहा था कि अगर जिन चारों भाषाओंकी लिपि देवनागरी ही होती, तो मैं जिन्हें थोड़े ही समयमें सीख सकता था, लेकिन जब मैंने देखा कि मुझे चार-चार लिपियों सीखनी होंगी, तो मैं मारे डरके घबरा झुटा। मेरी तरह जिसे चारों भाषाओं सीखनेका खुस्ताह है, खुसके लिये यह कितना बड़ा बोझ है? और क्या यह समझानेके लिये भी किसी दलीलकी जरूरत है कि दक्षिणवालोंके लिये अपनी मातृभाषाके सिवा दूसरी तीन भाषाओं सीखनेके लिये देवनागरी लिपि अधिकसे अधिक सुविधाजनक हो सकती है? राष्ट्रभाषा हिन्दीके प्रश्नके साथ लिपिका प्रश्न मिलाना न चाहिये। मैंने यहाँ खुसका झुल्लेप केवल यह दिखानेके लिये किया है कि हिन्दुस्तानकी सभी भाषाओं सीखनेवालेको लिपिके कारण कितनी कठिनासी होती है।

हरिजनबन्धु, ५-७-१३

अक लिपिका प्रश्न

कुछ समय पहले किसी गुजराती पत्र-लेखकने 'नवजीवन' में अक पत्र मेजा था, जिसमें छुन्होंने मुझे सलाह दी थी कि मैं 'नवजीवन' को देवनागरी लिपिमें छपवायूं। छुद्देश्य यह था कि मैं अपने जिस विद्वासको दृश्य स्वरूप दे दूं कि भारतके लिअे अक ही लिपिका होना आवश्यक है। सचमुच मेरा यह दृढ विद्वास है कि भारतकी तमाम भापाओंके लिअे अक ही लिपिका होना फायदेमन्द है, और वह लिपि देवनागरी ही हो सकती है। तथापि मैं पत्र-लेखककी सलाह पर अमल नहीं कर सका। 'नवजीवन' में मैं जिसके कारण दे चुका हूं।* यहाँ छुन्हें दोहरानेकी

* 'नवजीवन' ता० २६-६-२७ में दिये गये कारण नीचेके अवतरणसे मालूम होंगे

"अगर 'नवजीवन' के पाठकोंका बहुत बड़ा भाग देवनागरी लिपिमें छपे 'नवजीवन' को पसन्द करे, तो मैं 'नवजीवन' को देवनागरीमें छापनेकी चर्चा साथियोंसे छुरन्त करूं। पाठकोंकी राय जाने बिना पहल करनेकी मेरा हिम्मत नहीं।

"जिन प्रश्नों पर मैंने वषों विचार किया है, और जिन्हें मैं अतिश्य महत्त्वके मानता हूं, छुनके प्रचारको अक लिपिके प्रचारके मुक्ताबले मैं ज्यादा महत्त्व-पूर्ण समझता हूं। 'नवजीवन' ने बहुतसे साहस किये हैं, छेकिन वे सब मौलिक सिद्धान्तोंके सिर्लासलेमे थे। देवनागरी लिपिके लिअे मैं 'नवजीवन' के प्रचारको दानि पहुँचानेका साहस न करूँगा।

"'नवजीवन' के पढ़नेवालोंमें बहुतसी वहनें हैं, कभी पारसी हैं, कभी मुसलमान हैं। मुझे दर है कि छिन सबके लिअे देवनागरी लिपि असम्भव नहीं,

जरूरत नहीं है। पर जिसमें सन्देह नहीं कि हमें जिस विचारके प्रचारको और ठोस काम करनेके मौकेको, जो जिस महान देश-जाण्टिके कारण हमें प्राप्त हुआ है, अपने हाथसे खोना न चाहिये। जिसमें शक नहीं कि हिन्दू-मुस्लिम पागलपन पूर्ण सुधारके मार्गमें एक महान विघ्न है। पर जिसके पहले कि देवनागरी भारतकी, एकमात्र लिपि हो जाय, हमें हिन्दू-भारतको जिस कल्पनाके पक्षमें कर लेना चाहिये कि तमाम संस्कृत-जन्म और द्राविड भाषाओंके लिखे एक ही लिपि हो। जिस समय बंगालके लिखे बंगाली, पंजाबके लिखे गुरुमुखी, सिन्धके लिखे सिन्धी, झारखण्डके लिखे झुडिया, गुजरातके लिखे गुजराती, आन्ध्र देशमें तेलगू, तामिलनाडुमें तामिल, केरलमें मलयाली और कर्नाटकमें कन्नड लिपि है। मैं बिहारकी कैथी और दक्षिणकी मोडीको तो छोड़ ही देता हूँ। यदि तमाम व्यवहार्य और राष्ट्रीय कामके लिखे जिन सब लिपियोंके स्थान पर देवनागरीका उपयोग होने लग जाय, तो वह एक भारी प्रगति होगी। खुससे हिन्दू-भारत सुदृढ़ हो जायगा और भिन्न-भिन्न प्रान्त एक-दूसरेके अधिक निकट आ जायेंगे। असा प्रत्येक भारतीय, जिसे भारतीय भिन्न-भिन्न भाषाओंका तथा लिपियोंका ज्ञान है, अपने अनुभवसे जानता है कि नवीन लिपिको मलीभौति सीखनेमें कितनी देर लगती है। जिसमें सन्देह नहीं कि देश-प्रेमके लिखे कोझी बात, कठिन नहीं है। और भिन्न-भिन्न लिपियोंका, जिनमें कुछ तो बहुत ही सुन्दर हैं, अध्ययन करनेमें जो समय लगता है, वह भी व्यर्थ नहीं जाता। परन्तु जिस त्यागकी आशा हम करोड़ोंके नहीं कर सकते। राष्ट्रीय नेताओंको चाहिये कि वे जिन करोड़ोंके लिखे जिस कामको आसान करके रखें। जिसलिखे

तो कठिन अवदध होगी। अगर मेरा यह अनुमान सही हो, तो मैं 'नवजीवन' को देवनागरीमें नहीं छाप सकता। चूँकि देवनागरी लिपिका प्रचार मेरा खाम बिषय नहीं है, जिसलिखे मैं सोचता हूँ कि अममें पहल करनेकी जोखिम मैं नहीं कृठा सका। 'नवजीवन' को देवनागरीमें छापनेके बाद भी 'हिन्दी नवजीवन' की जरूरत तो रहेगी ही। इसके पाठक गुजराती नहीं समझ सकते।"

हमें एक ऐसी सर्व-सामान्य लिपिकी ज़रूरत है, जो जल्दीसे जल्दी सीखी जा सके। और देवनागरीके समान सरल, जल्दी सीखने योग्य और तैयार लिपि दूसरी कोभी है ही नहीं। जिस कामके लिये भारतमें एक सुसंगठित संस्था भी थी — शायद अब भी है। मुझे पता नहीं कि आजकल वह क्या कर रही है। परन्तु यदि यह काम करना अनीट है, तो या तो झुसी पुरानी सस्याको मजबूत बना देना चाहिये, या झुसी कामके लिये एक नवीन सस्याका निर्माण कर लेना चाहिये। जिस हलचलको राष्ट्रभाषा हिन्दा या हिन्दुस्तानीके प्रचारके साथ नहीं जोड़ना चाहिये। जिससे तो गड़बड़ी हो जायगी। यह दूसरा काम धीरे-धीरे किन्तु अच्छी तरह हो ही रहा है। एक लिपि एक भाषाके प्रचारको बहुत आसान कर देगी। पर दोनोंके काम निश्चित हद तक ही साथ-साथ चल सकते हैं। हिन्दी या हिन्दुस्तानीके प्रचारका अद्देश्य यह कदापि नहीं कि वह प्रान्तीय भाषाओंका स्थान ग्रहण कर ले। यह तो झुनकी सहायताके लिये और अप्रान्तीय कामोंके लिये है। जब तक हिन्दू-मुस्लिम बैमनस्य कायम रहेगा, तब तक झुसका रूप द्विविध होगा। वह कहीं तो फारसी लिपिमें लिखी जायगी और झुसमें फारसी और अरबी शब्दोंकी प्रधानता होगी, कहीं वह देवनागरी लिपिमें लिखी जायगी और तब झुसमें संस्कृत शब्दोंकी बहुतायत होगी। जब दोनोंके हृदय एक हो जायेंगे, तब एक ही भाषाके ये दोनों रूप भी एक हो जायेंगे। और झुसके झुस सर्व-सामान्य रूपमें संस्कृत, फारसी, अरबी वगैरा वे सभी शब्द होंगे, जो झुसके पूर्ण विकास और विचार-प्रकाशनके लिये आवश्यक होंगे।

परन्तु भिन्न-भिन्न प्रान्तांकी भाषाओंका अध्ययन करनेमें लोगोंका कठिनामी न हो, जिसके लिये जरूर ही एक लिपिके प्रचारका यह अद्देश्य है कि वह दूसरी तमाम लिपियोंका स्थान ग्रहण कर ले। जिस अद्देश्यको पूर्ण करनेका सबसे बढ़िया तरीका यह है कि तमाम शालाओंमें हिन्दुओंके लिये देवनागरीका पढ़ना अनिवार्य कर दिया जाय, जैसे कि गुजरातमें

निग्न ज्ञात हैं, और दुमंद, भिन्न-भिन्न भारतीय भाषाओं का महत्त्वपूर्ण साहित्य देवनागरीमें छापना शुरू कर दिया जाय। कुछ हद तक यह प्रयत्न निग्न भी गया है। मैंने देवनागरी लिपिमें छपी 'गीताजलि' देखी है। पर यह प्रयत्न बहुत बड़े पैमाने पर किया जाना चाहिये, और ऐसी पुस्तकोंके प्रकाशनके लिये प्रचार होना चाहिये। यद्यपि मैं जानता हूँ कि हिन्दुओं और मुसलमानोंको अकेल-दूसरेके नज़दीक लानेके लिये विधायक सूचनाओं परना वर्तमान समयके रण-ढगके प्रतिकूल है, तथापि मैं जिस बातको जिन स्तम्भोंमें और अन्यत्र कभी मरतबा कह चुका हूँ, श्रुते फिर यहाँ दोहराये बिना नहीं रह सकता कि यदि हिन्दू अपने मुसलमान भाइयोंके निकट आना चाहते हैं, तो उन्हें शुरु पढनी ही चाहिये और हिन्दू भाइयोंके निकट आनेकी इच्छा रखनेवाले मुसलमानोंको भी हिन्दी ज़रूर सीख लेनी चाहिये। हिन्दू और मुसलमानोंकी सच्ची अज्ञानतामें जिनका विश्वास है, वे पारस्परिक द्वेषके जिन भयंकर दृश्योंको देखकर चिन्तित न हों। यदि ज़ुनका विश्वास सच्चा है, तो वह जहाँ-जहाँ सम्भव होगा, वहाँ-वहाँ उन्हें ज़रूर ही मौका मिलने पर सहिष्णुता, प्रेम और अकेल-दूसरेके प्रति सौजन्ययुक्त कार्य करनेके लिये पहले प्रेरित करेगा। और अकेल-दूसरेकी भाषा सीखना तो जिस मार्गमें, सबसे पहली बात है। क्या हिन्दुओंके लिये यह अच्छा नहीं कि वे भक्त-हृदय मुसलमानों द्वारा अधिकार-युक्त वाणीमें लिखी किताबोंको पढ़ें, और यह जानें कि वे कुरान और पैगम्बर साहबके विषयमें क्या लिखते हैं? इसी प्रकार क्या मुसलमानोंके लिये भी यह अच्छा नहीं कि अधिकारी भक्त-हिन्दुओं द्वारा लिखी धार्मिक पुस्तकोंको पढ़कर वे यह जान लें कि गीता और श्रीकृष्णके वारेमें हिन्दुओंके क्या खयाल हैं, बनिस्वत जिसके कि दोनों पक्ष ज़ुन तमाम खराब बातोंको जानें, जो अकेल-दूसरेकी धार्मिक पुस्तकों तथा ज़ुनके प्रवर्तकोंके वारेमें अज्ञानियों और तोड़-भरोड़कर बात कहनेवालोंके जवानी कही जायें?

हिन्दी नवजीवन, २२-७-२७

['दो महत्त्वपूर्ण प्रस्ताव' नामक लेख]

जिन्दौरके अखिल भारतीय हिन्दी-साहित्य-सम्मेलनमें कुछ खास श्रुपयोगी प्रस्ताव स्वीकृत हुअे । अक्रमे तो हिन्दी भाषाकी परिभाषा बतायी गयी है और दूसरेमें यह मत प्रकट किया गया है कि शुन समस्त भाषाओंको देवनागरी लिपिमें ही लिखना चाहिये, जो या तो संस्कृतसे निकली हैं या संस्कृतका जिनके अूपर बहुत बडा प्रभाव पडा है ।

पहला प्रस्ताव जिस तथ्य पर जोर देता है कि हिन्दी प्रान्तीय भाषाओंको नष्ट करके शुनका स्थान नहीं लेना चाहती, किन्तु शुनकी पूर्तिरूप घनना चाहती है और अखिल भारतीयताके सेवा-क्षेत्रमें हिन्दी बोलनेवाले कार्यकर्ताके ज्ञान तथा श्रुपयोगिताको बढाती है । वह भाषा भी हिन्दी ही है, जो लिखी तो शुर्द लिपिमें जाती है, पर जिसे मुसलमान और हिन्दू दोनों ही समझ लेते हैं । जिस बातको स्वीकार करके सम्मेलनने मुसलमानोंके जिस सन्देहको दूर कर दिया है कि शुर्द लिपिके प्रति सम्मेलनकी कोयी दुर्भावना है । तो भी सम्मेलनकी प्रासाणिक लिपि तो देवनागरी ही रहेगी । पजाब तथा दूसरे प्रान्तोंके हिन्दुओंके बीच देवनागरी लिपिका प्रचार अब भी जारी रहेगा । यह प्रस्ताव किसी भी प्रकार देवनागरी लिपिके महत्त्वको कम नहीं करता । वह तो मुसलमानोंके जिस अधिकारको स्वीकार करता है कि अब तक जिस शुर्द लिपिमें वे हिन्दुस्तानी भाषा लिखते आ रहे हैं, शुसमें अब भी लिख सकते हैं ।

दूसरे प्रस्तावको व्यावहारिक रूप देनेकी दृष्टिसे अेक समिति बना दी गयी है, जिसके अध्यक्ष और सयोजक श्री काकासाहब कालेलकर हैं । यह समिति देवनागरी लिपिमें यथासम्भव अैसे परिवर्तन और परिवर्द्धन करेगी, जो शुसे और भी आसानीके साथ लिखनेके लिअे आवश्यक होंगे और मौजूदा अक्षरोंसे जो शब्दध्वनि व्यक्त नहीं हो सकती, शुसे व्यक्त करनेके लिअे देवनागरी लिपिको और भी पूर्ण घनायेंगे ।

यदि हमें अन्तर्प्रान्तीय मर्क बढ़ाना है और यदि हिन्दीको प्रान्त-प्रान्तके बीच लिखा-पढीका माध्यम बनाना है, तो खुसमें जिस प्रकारका परिवर्तन आवश्यक है। फिर अिधर गत २५ वर्षसे हिन्दी-साहित्य-सम्मेलनकी बुद्देश्य-पूतिमें योग देनेवाले सज्जनोंका यह निश्चित कर्तव्य भी रहा है। जिस लिपि-सम्बन्धी प्रश्न पर चर्चा तो अकसर हुयी, परन्तु गम्भीरतापूर्वक वह कभी हाथमें नहीं लिया गया। और फिर भी जिस प्रस्तावके पहले भागमें से दूसरा अपने आप फलित होता सीखता है। जिससे भारतकी दूसरी भाषाओं सीखना अत्यन्त सरल हो जाता है। बंगाली लिपिये लिखी हुयी 'गीताजलि' को सिवा बंगालियोंके और पढेगा ही कौन? परन्तु यदि वह देवनागरी लिपियें लिखी जाय, तो खुदे सभी लोग पढ़ सकते हैं। सस्कृतके तत्सम और तद्भव शब्द खुसमें बहुत अधिक हैं, जिन्हें दूसरे प्रान्तोंके लोग आसानीसे समझ सकते हैं। मेरे जिस कथनकी सत्यताको हरलेक जाँच सकता है। हमें अपने बालकोंको विभिन्न प्रान्तीय लिपियों सीखनेका व्यर्थ कष्ट नहीं देना चाहिये। यदि यह निर्दयता नहीं तो और क्या है कि देवनागरीके अतिरिक्त तामिल, तेलगू, मलयाली, कानडी, खुडिया और बंगाली अिन छ लिपियोंको सीखनेमें दिमाग खपानेको कहा जाय? हों, यह जाननेके लिये कि हमारे मुसलमान भायी क्या कहते और लिखते हैं, हम खुद लिपि सीख सकते हैं। जो अपने देशका या मनुष्यमात्रका प्रेमी है, खुसके सामने मेने कोयी बहुत बड़ा प्रोग्राम नहीं रखा है। यदि आज कोयी प्रान्तीय भाषाओं सीखना चाहे और प्रान्तीय भाषा-भापी हिन्दी पढना चाहें, तो लिपियोंका यह अमेध प्रतिबन्ध ही खुनके मार्गमें कठिनायी शुपस्थित करता है। काकासाहबकी यह समिति अेक ओर तो जिस शुधारके पक्षमें लोकमत तैयार करेगी और दूसरी ओर सक्रिय बुद्दोग द्वारा जिसकी जिस महान शुपयोगिताको प्रत्यक्ष करके दिखायेगी कि जो लोग हिन्दी या प्रान्तीय भाषाओंको सीखना चाहते हैं, खुनका समय और खुनकी शक्ति बच सकती है। किसीको भूलकर

भी यह कल्पना नहीं करनी चाहिये कि यह लिपि-सुधार प्रान्तीय भाषाओंके महत्त्वको कम कर देगा । सच पूछिये तो वह झुनकी झुस प्रकार श्री-वृद्धि ही करेगा, जिस प्रकार अेक सामान्य लिपि स्वीकार कर लेनेके फल-स्वरूप प्रान्तीय व्यवहार — विनिमय — सरल हो जानेसे युरोपकी तमाम भाषाओं सस्पृद्ध हो गयी हैं ।

हरिजनसेवक, १०-५-३५

३

['और भी गलतफहमियाँ' लेखसे]

जो अलग-अलग भाषाओं सस्कृतसे निकली हैं या जिनका झुसके साथ गहरा सम्बन्ध रहा है, पर जो जुदी-जुदी लिपियोंमें लिखी जाती हैं, झुनकी अेक ही लिपि होनी चाहिये और वह लिपि नि सन्देह देवनागरी ही है । अलग-अलग लिपियाँ अेक प्रान्तके लोगोंके लिअे दूसरे प्रान्तोंकी भाषाओं सीखनेमें अनावश्यक बाधाओं हैं ।

युरोप कोअी अेक राष्ट्र नहीं है, फिर भी झुसने अेक सामान्य लिपि स्वीकार कर ली है । जब भारत अेक राष्ट्र होनेका दावा करता है, और है, तो फिर झुसकी लिपि अेक क्यों न हो ? मैं जानता हूँ कि अेक ही भाषाके लिअे देवनागरी और झुर्दू दोनों लिपियोंको सहन कर लेनेकी मेरी बात असगत है । किन्तु मेरी यह असगति मेरी मूर्खता ही नहीं है । जिस समय हिन्दू-मुसलमानोंमें सघर्ष है । पढे-लिखे हिन्दुओं और मुसलमानोंके लिअे अेक-दूसरेकी तरफ अधिकसे अधिक आदर और सहिष्णुता दिखाना जरूरी और बुद्धिमानीका काम है, जिसीलिअे मेरी यह राय है कि लिपि चाहे देवनागरी रहे, चाहे झुर्दू । खुशकिस्मती यह है कि प्रान्त-प्रान्तके बीच अैसा कोअी सघर्ष नहीं है । जिसलिअे जिस सुधारसे अनेक दिशाओंमें प्रान्तोंका गहरा मेल हो सकता है, झुसकी द्दिमायत करना वाच्छनीय है । और यह भी नहीं भूल जाना चाहिये कि राष्ट्रका बहुजन समाज बिलकुल निरक्षर है । झुस पर भिन्न-भिन्न लिपियोंका

बोझ लादना, और वह भी महज़ झूठे मोह और दिमागी आलस्यके कारण, अपने हाथों अपने पैरों पर कुल्हाड़ी मारना होगा।'

हरिजनसेवक, १५-८-३६

४

हिन्दी बनाम उर्दू

हिन्दी-उर्दूका यह सवाल बारहमासी बन गया है। यद्यपि जिसके चारेमे मे अकसर अपने विचार प्रकट कर चुका हूँ, और खुन्हें फिरसे प्रकट करना पुनरावृत्ति ही होगा, फिर भी जिस चारेमे मे जो कुछ मानता हूँ, उसे बिना किसी दलीलके सीधे-सादे रूपमें रख देना ठीक होगा मेरा विश्वास है कि —

१. हिन्दी, हिन्दुस्तानी और उर्दू शब्द खुस अेक ही भाषाके सूचक हैं, जिसे खुत्तर भारतमें हिन्दू-मुसलमान दोनों बोलते हैं, और जो देवनागरी या फारसी लिपिमें लिखी जाती है।

२. जिस भाषाके लिअे 'उर्दू' शब्द शुरू होनेसे पहले हिन्दू-मुसलमान दोनो जिसे 'हिन्दी' ही कहते थे।

३. 'हिन्दुस्तानी' शब्द भी बादमें (यह मे नहीं जानता कि कबसे) जिसी भाषाके लिअे काममें लिया जाने लगा है।

४. हिन्दू-मुसलमान दोनोंको यह भाषा खुसी रूपमें बोलनेका प्रयत्न करना चाहिये, जिसमें खुत्तर भारतके ज्यादातर लोग जिसे समझते हैं।

५. अनेक हिन्दू और बहुतेसे मुसलमान संस्कृत और फारसी या अरबीके ही शब्दोंका व्यवहार करनेका आग्रह करेंगे। यह स्थिति हमें तब तक बरदास्त करनी पड़ेगी, जब तक हमारे बीच अेक दूसरेके तर्बी अविश्वास और अलगावका भाव बना हुआ है। परन्तु जो हिन्दू किसी

खास तरहके मुस्लिम विचारोंको जानना चाहेंगे, वे फारसी लिपिमें लिखी हुयी खुर्दूका अध्ययन करेंगे, और किसी तरह जो मुसलमान हिन्दुओंकी किसी खास बातका ज्ञान प्राप्त करना चाहेंगे, खुन्हें देवनागरी लिपिमें लिखी हुयी हिन्दीका अध्ययन करना होगा ।

६ अन्तमें जाकर जब हमारे दिल घुल-मिल जायेंगे, हम सब अपने-अपने प्रान्तके वजाय भारत पर गर्वका अनुभव करने लेंगे और सब घमोंको भेक ही वृक्षके विभिन्न फलोंके रूपमें जानने और तदनुसार भुन पर अमल करने लेंगे, तब हम प्रान्तीय भाषाओंको प्रान्तीय कामकाजके लिखे कायम रखते हुये भेक ही सामान्य लिपिवाली भेक राष्ट्रभाषा पर पहुँच जायेंगे ।

७ किसी प्रान्त या जिले अथवा जाति पर भेक भाषा या हिन्दीके भेक रूपको लादनेका प्रयत्न करना देशके सर्वोत्तम हितकी दृष्टिसे घातक है ।

८. राष्ट्रभाषाके सवाल पर विचार करते समय धार्मिक भेदभावोंका खयाल नहीं करना चाहिये ।

९. रोमन लिपि न तो भारतकी राष्ट्रलिपि हो सकती है, और न होनी चाहिये । यह होइ तो फारसी और देवनागरीके बीच ही हो सकती है । और भिषके अपने मौलिक गुणोंको अलग रख दे, तो भी देवनागरी ही सारे भारतकी राष्ट्रलिपि होनी चाहिये, क्योंकि विविध प्रान्तोंमें प्रचलित ज्यादातर लिपियाँ मूलतः देवनागरीसे ही निकली हैं, और भिसलिखे भुनके लिखे खुसे सीखना ही सबसे ज्यादा आसान है । किन्तु भिषके साथ ही, मुसलमानों पर या दूसरे भेसे लोगों पर, जो भिषसे अनजान हैं, भिसे जबरदस्ती लादनेका हमें किसी तरहका कोभी प्रयत्न न करना चाहिये ।

१०. यदि खुर्दूको हम हिन्दीसे अलग मानें, तो भे कहेंगे कि भिन्दौरमें जय भेरे कहने पर हिन्दी-साहित्य-सम्मेलनने भुपरोक्त धारा नं० १ में दी हुयी व्याख्याओं स्वीकार कर लिया, और नागपुरमें भेरे कहने पर भारतीय साहित्य-परिषद्ने भी खुस व्याख्याको स्वीकार करके अन्तर्प्रान्तीय

व्यवहारकी सामान्य भाषाको 'हिन्दी या हिन्दुस्तानी' कहा, तो जिस प्रकार मैंने शुद्धकी सेवा ही की है, क्योंकि जिससे हिन्दू-मुसलमान दोनोंको सामान्य भाषाको समृद्ध बनानेके यत्नमें शामिल होने और प्रान्तीय भाषाओंके सर्वोत्तम विचारोंको उस भाषामें लानेका पूरा-पूरा मौका मिल गया है।

हरिजनसेवक, ३-७-'३७

५

अखिल भारतीय साहित्य-परिषद्

१

[जिस परिषद्का ध्येय भारतके अलग-अलग प्रान्तोंके बीच आपसके सारकारिक और साहित्यिक सम्बन्ध बढ़ाना है। ये सम्बन्ध कुछ जिने-गिने किताब लिखनेवालों तक ही अपना असर डालनेवाले नहीं होंगे, बल्कि जरूरी यह है कि जिनका असर मलग-अलग प्रान्तोंकी देहाती जनता तक पहुँचे।

नागपुरमें परिषद्की पहली बैठकके समापति-पदसे दिये गये लिखित हिन्दी भाषणसे।]

विद्वान लोग अेक-दूसरेके साहित्यका कुछ ज्ञान प्राप्त करें, किसीसे हमें कोसी सन्तोष नहीं हो सकता। हमें तो देहाती साहित्यकी भी दरकार है और देहातियोंमें आधुनिक साहित्यके प्रचारकी भी। शरमकी बात है कि आज चैतन्यकी प्रसादी भारतवर्षके सभी भाषा-भाषियोंको अप्राप्य है। तिरुवेल्लुरका नाम तक शायद हम सब नहीं जानते होंगे। सुत्तर भारत-त्री जनता तो इस सन्तका नाम जानती ही नहीं। खुसने थोड़े शब्दोंमें जैसा ज्ञान दिया है, वैसा बहुत कम सन्त लोग दे सके हैं। जिस बारेमें जिस वक़्त तो तुकारामका ही दूसरा नाम मेरे खयालमें आता है।

अगर हम सारे हिन्दुस्तानके साहित्यके विशाल क्षेत्रमें प्रवेश करें, तो क्या खुसकी कुछ सीमा-मर्यादा होनी चाहिये ? मेरी रायमें अवश्य होनी चाहिये । मुझे पुस्तकोंकी सख्या बढानेका मोह कमी नहीं रहा । मैं जिसे आवश्यक नहीं मानता कि प्रत्येक प्रान्तकी भाषामें लिखी और छपी प्रत्येक पुस्तकका परिचय दूसरी सब भाषाओंमें कराया जाय । ऐसा प्रयत्न सम्भव भी हो । तो खुसे मैं हानिकर ही समझता हूँ । जो साहित्य ऐक्यका, नीतिका, शौर्यादि गुणोंका और विज्ञानका पोषक है, खुसका प्रचार प्रत्येक प्रान्तमें होना आवश्यक और लाभदायक है ।

आजकल भृगारयुक्त अदलील साहित्यकी बाढ सब प्रान्तोंमें आ रही है । कुछ लोग तो यहाँ तक कहते हैं कि अेक भृगारको छोडकर और कोमी रस है ही नहीं । भृगार-रसको बढानेके कारण जैसे सज्जन दूसरोंको ' त्यागी ' कहकर खुनकी खुपेक्षा और खुपहास करते हैं । जो सब चीजोंका त्याग कर बैठते हैं, वे भी रसका त्याग तो नहीं कर पाते । किसी न किसी प्रकारके रससे हम सब भरे हैं । दादाभाअीने देशके लिअे सब-कुछ छोडा था, फिर भी वे बडे रसिक थे । देशसेवाको ही खुन्होंने अपना रस बना रखा था । खुषीमें खुन्हें प्रसन्नता मिलती थी । चैतन्यको रसहीन कहना रस ही को न जानना है । नरसिंह मेहताने अपनेको भोगी बताया है, यद्यपि वे गुजरातके भक्त-शिरोमणि थे । अगर आपको मेरी बात न अखरे, तो मैं तो यहाँ तक कहूँगा कि मैं भृगार-रसको कुछ रस समझता हूँ, और जब खुसमें अदलीलता आती है, तब खुसे सबंधा त्याज्य मानता हूँ । यदि मेरी चले तो मैं जिस सस्यामें जैसे रसको त्याज्य मनवा दूँ । किसी तरह कौनी मेदोंको, धर्मान्धताको तथा प्रजामें अथवा व्यक्तियोंमें जो साहित्य वैमनस्यको बढाता है, खुसका भी त्याग होना आवश्यक है ।

यह कार्य कैसे किया जाय ? मुंशीजी और काकासाहबने हमारा मार्ग अेरु हद तक साफ कर रखा है । व्यापक साहित्यका प्रचार व्यापक भाषामें ही हो सकता है । ऐसी भाषा अन्य भाषाअी अपेक्षा हिन्दी-

हिन्दुस्तानी ही है। हिन्दीको हिन्दुस्तानी कहनेका मतलब यह है कि इस भाषामें फारसी मुहावरोंका त्याग न किया जाय।

अप्रेजी भाषा कमी सब प्रान्तोंके लिअे वाहन या माध्यम नहीं हो सकती। यदि सचमुच ही हम हिन्दुस्तानके साहित्यकी वृद्धि चाहते हैं, और भिन्न-भिन्न भाषाओंमें जो रत्न छिपे पड़े हैं, उनका प्रचार भारत-वर्षके करोड़ों मनुष्योंमें करना चाहते हैं, तो यह सब हम हिन्दुस्तानीकी मारफत ही कर सकते हैं।

हरिजनसेवक, २७-५ '३६

२

[भारतीय साहित्य-परिषद्की मद्रासवाली दूसरी बैठकके सभापति-१२से दिये गये भाषणसे।]

जिस परिषद्का अुद्देश्य यह है कि सब प्रान्तीय साहित्यकी सारभूत बातें सग्रह करके हिन्दीमें अुन्हें अुपलब्ध किया जाय। जिसके लिअे मैं आपसे अेक प्रार्थना कर्लंगा। नि सन्देह हरलोक आदमीको अपनी मातृभाषा अच्छी तरह जानना चाहिये। और जिसके साथ ही हिन्दी द्वारा अन्य भाषाओंके महान साहित्यका भी अुसे ज्ञान होना चाहिये। किन्तु साथ ही, परिषद्का यह भी अुद्देश्य है कि वह हम लोगोंमें अन्य प्रान्तोंकी भाषाओं जातनेकी जिच्छाको प्रोत्साहन दे। जैसे, गुजराती लोग तामिल जानें, बंगाली गुजराती जानें, और दूसरे प्रान्तोंके लोग भी अैसा ही करें। मैं अनुभवसे आपसे कहता हूँ कि दूसरी देशी भाषा सीख लेना कोअी मुश्किल बात नहीं है। किन्तु जिसके साथ अेकें सर्व-सामान्य लिपिका होना आवश्यक है। तामिलनाडुमें अैसा करना कुछ मुश्किल नहीं है। क्योकि जिस सीधी-सारी बात पर ध्यान दीजिये कि १० फीसदीसे भी ज्यादा हमारे देशवासी अशिक्षित हैं। हमें नये सिरेसे अुनकी शिक्षा शुरू करनी होगी। तब सामान्य लिपि द्वारा ही हम अुन्हें शिक्षित बनानेकी शुरुआत क्यों न करें? युरोपमें वहॉंवालोंने सामान्य

लिपिका प्रयोग किया और वह बिलकुल सफल रहा । कुछ लोग तो यहाँ तक कहते हैं कि हम भी युरोपकी रोमन लिपिको ही ग्रहण कर लें । किन्तु फिर वाद-विवादके बाद यह विचार बन चुका है कि हमारी सामान्य लिपि देवनागरी ही हो सकती है और कोभी नहीं । शुद्धको शुद्धकी प्रतिस्पर्द्धी बताया जाता है, किन्तु मैं समझता हूँ कि शुद्ध या रोमन किसीमें भी वैसी सपूर्णता और ध्वन्यात्मक शक्ति नहीं है, जैसी देवनागरीमें है । याद रखिये कि आपकी मातृभाषाओंके खिलाफ मैं कुछ नहीं कह रहा हूँ । तामिल, तेलगू, मलयालम, कन्नड तो जरूर रहनी चाहियें और रहेंगी, किन्तु जिन प्रदेशोंके अशिक्षितोंको हम देवनागरी लिपिके द्वारा जिन भाषाओंके साहित्यकी शिक्षा क्यों न दें ? हम जो राष्ट्रीय भेक्ता प्राप्त करना चाहते हैं, उसकी खातिर देवनागरीको सामान्य लिपि स्वीकार करना आवश्यक है । जिसमें कोभी कठिनायी नहीं है । बात सिर्फ यह है कि हम अपनी प्रान्तीयता और सकीर्णता छोड़ दें । तामिल और शुद्ध लिपियों मुझे पसन्द न हों, सो बात नहीं है । मैं जिन दोनोंको जानता हूँ । लेकिन मातृभूमिकी सेवाने, जिसके लिभे मैंने अपना सारा जीवन अर्पण कर दिया है और जिसके बिना मेरा जीवन निरर्थक होगा, मुझे सिखाया है कि हमारे देशके लोगों पर जो अनावश्यक बोझ हैं, उनसे उन्हें मुक्त करनेका हमें प्रयत्न करना चाहिये । तमाम लिपियोंको जाननेका बोझ अनावश्यक है और उससे आसानीसे बचा जा सकता है । जिसलिभे सभी प्रान्तोंके साहित्यिकोंसे मैं प्रार्थना करूँगा कि वे जिस सम्बन्धके अपने भेदभावोंको भुलाकर जिस अत्यन्त आवश्यक विषय पर एकमत हो जायें । तभी भारतीय साहित्य-परिपद् अपने अद्देश्यमें सफल हो सकती है ।

x

x

x

मैं साहित्यके लिभे साहित्यका रसिक नहीं हूँ । यह जरूरी नहीं कि बौद्धिक विकासके जो अनेक साधन हैं, उनमें साक्षरताको भी भेक साधन माना ही जाय । हमारे प्राचीन कालमें जैसे-जैसे बुद्धिशास्त्री महा-

पुरुष हुये हैं, जो बिलकुल अशिक्षित थे। यही कारण है कि हमने अपनेको जैसे ही साहित्य तक सीमित रखा है, जो अधिकसे अधिक स्पष्ट और हितकर हो। जब तक हमें आपका हार्दिक सहयोग नहीं मिलता, और आप अपनी-अपनी मापामें सुपयुक्त सत्साहित्य चुननेने लिये तैयार नहीं होते, तब तक हमें जिसमें सफलता कैसे प्राप्त हो सकती है ?

हरिजनसेवक, ३-४-३७

६

कांग्रेस और राष्ट्रभाषा

[हिन्दी साहित्य-सम्मेलनके मद्रासवाले अधिवेशनमें जिस आश्चर्यका बेके सिफारिशी प्रस्ताव* पास किया गया था कि अखिल भारत राष्ट्रीय कांग्रेसको अपना सारा काम हिन्दी-हिन्दुस्तानीमें ही करना चाहिये। जिस प्रस्ताव पर गांधीजीने नीचे लिखा भाषण किया था।]

हिन्दीको सामान्य भाषा बनानेके पक्षमें हमारे प्रस्ताव पास करते रहने पर भी यदि कांग्रेसका काम किसी तरह होता रहा, तो हमारा काम

* वह प्रस्ताव अिय प्रकार था —

“ यह सम्मेलन हिन्दुस्तानकी राष्ट्रीय महासभाकी कार्य-कारिणी समितिसे प्रार्थना करता है कि अबसे आगे महासभा, महासमिति, और कार्य-कारिणी समितिके काम-काजमें अंग्रेजीका सुपयोग न करके शुभके स्थान पर हिन्दी-हिन्दुस्तानीका ही सुपयोग करनेका प्रस्ताव पास किया जाय, और जो लोग हिन्दी-हिन्दुस्तानीमें अपने भाषा पूरी तरह प्रकट न कर सकें, युद्धिके लिये अंग्रेजीमें बोलनेकी छूट रखी जाय। यदि कौमी सदस्य हिन्दी-हिन्दुस्तानीमें न बोल सकता हो, और वह अपनी प्रान्तीय भाषामें बोलना चाहे, तो उसे वैना करनेकी छूट होना चाहिये और हिन्दी-हिन्दुस्तानीमें शुभके भाषणका अनुवाद करनेकी व्यवस्था की जानी चाहिये।

नेदजनक रूपमें उल्टा पढ़ जायगा । जिस प्रस्तावने काप्रेसने प्रार्थना की गयी है कि वह अन्तर्प्रान्तीय कानूनकायदा भाषाके रूपमें अंग्रेजीका व्यवहार छोड़ दे । इसमें कहा गया है कि अंग्रेजीको प्रान्तीय भाषाओंका या हिन्दीका स्थान नहीं देना चाहिये । यदि अंग्रेजीने चहुँके लोगोंकी भाषाओंको निकाल न दिया होता, तो प्रान्तीय भाषाओं आज आश्चर्यजनक रूपमें समृद्ध होती । यदि ब्रिग्लैण्ड फ्रेंच भाषाको अपने राष्ट्रीय कानूनकायदा भाषा मान लेता, तो आज हमें अंग्रेजीका साहित्य अितना समृद्ध न मिलता । नॉर्मन विजयके बाद वहाँ फ्रेंच भाषाका ही जोर था, किन्तु उसके बाद लोकप्रवाह 'विशुद्ध अंग्रेजी' के पक्षमें हो गया । अंग्रेजी साहित्यको आज हम जिस महान स्थान देखते हैं, वह श्रुतीका फल है । याक़ुब हुसेन साहबने जो कहा वह बिलकुल सही है । मुसलमानोंके संपर्कका हमारी संस्कृति और सभ्यता पर बहुत ज्यादा असर पड़ा है । अितना ज्यादा कि स्वर्गीय प० अयोध्यानाथ जैसे लोग भी हमारे यहाँ हुये हैं, जो फारसी और अरबीके बहुत बड़े आलिम थे । उन्होंने अरबी और फारसीके अध्ययनमें जो समय लगाया, वह सब समय अपनी मातृभाषाको दिया होता, तो अंग्रेजी मातृभाषाकी कितनी श्रुति हो जाती ? अिसके-बाद अंग्रेजीने वह अस्वामाविक स्थिति प्राप्त कर ली, जिस पर वह अभी तक आसीन है । विद्वविद्यालयके अध्यापक अंग्रेजीमें धाराप्रवाह बोल सकते हैं, किन्तु अपनी मातृभाषामें अपने विचारोंको प्रकट नहीं कर सकते । सर चन्द्रशेखर रमणकी सारी खोजें अंग्रेजीमें ही हैं । जो लोग अंग्रेजी नहीं जानते, अंग्रेजीके लिये वे मुहरबन्द पुस्तककी तरह हैं । किन्तु रूसको देखिये । रूसवालोंने राज्यक्रान्तिसे भी पहले यह निश्चय कर लिया था कि वे अपनी पाठ्य-पुस्तकें (वैज्ञानिक भी) रूसी भाषामें लिखवायेंगे । दरअसल अिसीसे लेनिनके लिये राज्यक्रान्तिका रास्ता तैयार हुआ । अब तक काप्रेस यह

“ यदि किसी सज्जनको किसी मौक पर समासदोंके असुक वर्गको अपनी बात समझानेके लिये अंग्रेजीमें बोल्नेकी जरूरत मालूम हो, तो उन्हें समासदोंकी अनुमतिसे अंग्रेजीमें बोल्नेकी छूट दीनी चाहिये । ”

निश्चय न कर ले कि खुसका सारा काम-काज हिन्दीमें, और खुसकी प्रान्तीय संस्थाओंका प्रान्तीय भाषाओंमें ही होगा, तब तक वास्तविक रूपमें हम जन-संपर्क स्थापित नहीं कर सकते ।

*

*

*

यह बात नहीं कि भाषाके पीछे मैं दीवाना हो गया हूँ । न जिसका यह मतलब ही है कि यदि भाषाके मॉल पर स्वराज्य मिलता हो, तो मैं खुशे लेनेसे जिनकार कर दूँगा । किन्तु जैसा कि मैं कहता रहा हूँ, सत्य और अहिंसाकी बलि देनेसे मिलनेवाला स्वराज्य मैं हरगिज़ न हूँगा । फिर भी, मैं भाषा पर जितना जोर ज़िरीलिमे देता हूँ कि राष्ट्रीय भेकता प्राप्त करनेका यह भेक बहुत जबरदस्त साधन है और जितना दब जिसका आधार होगा, झुतनी ही प्रशस्त हमारी भेकता होगी ।

मेरी जिस बातसे आप कोझी भयभीत न हों कि हिन्दी सीखनेवाले हरभेक व्यक्तिको अपनी मातृभाषाके अलावा कोझी भेक प्रान्तीय भाषा भी सीखनी चाहिये । भाषाओं सीखना कोझी मुश्किल काम नहीं है । मैंकसमूलर १४ भाषाओं जानता था, और मैं भेक भैसी जर्मन लडकीको जानता हूँ, जो ५ साल पहले जब यहाँ आयी थी, तब ११ भाषाओं जानती थी, और अब २-३ भारतीय भाषाओं भी जानती है । किन्तु आपने तो अपने मनमें भेक हौआ-सा बैठा लिया है, और किसी तरह यह महसूस करने लगे हैं कि आप हिन्दीमें अपने भाव प्रकट नहीं कर सकते । यह हमारी मानसिक काहिली ही है, जिसके कारण कांग्रेस-विधानमें १२ बरसोंसे हिन्दुस्तानीको मज़ूर कर लेने पर भी हम जिस दिशामें कोझी प्रगति नहीं कर पाये हैं ।

याकुव हुसेन साहबने मुझसे पूछा है कि मैं सामान्य भाषाके रूपमें सीधे-सादे 'हिन्दुस्तानी' शब्द पर सतोष न करके 'हिन्दी-हिन्दुस्तानी' पर क्यों जितना जोर देता हूँ ? जिसके लिमे मुझे आपको सब बातोंकी तहमें ले जाना होगा । सन् १९१८ में मैं हिन्दी-साहित्य-सम्मेलनका समापति हुआ था, तभी मैंने हिन्दी-भाषी जगतको सुझाया था कि वह हिन्दीकी अपनी व्याख्याको

जितना प्रशस्त बना ले कि खुसमें खुर्दूका भी समावेश हो जाय । सन् १९३५ में जब मैं दुबारा सम्मेलनका सभापति बना, तो मैंने हिन्दी शब्दकी यह व्याख्या करायी कि हिन्दी वह भाषा है, जिसे हिन्दू-मुसलमान दोनों बोल सकें और जो देवनागरी या खुर्दू लिपिमें लिखी जाय । ऐसा करनेमें मेरा मुख्य्य यह था कि मैं हिन्दीमें मौलाना शिबलीकी धाराप्रवाह खुर्दू और बाबू श्यामसुन्दरदासकी धाराप्रवाह हिन्दीको शामिल कर दूँ । 'हिन्दी' की जगह यह 'हिन्दी-हिन्दुस्तानी' नाम मेरी ही तजवीजसे स्वीकार किया गया था । अब्दुल हक साहबने वहाँ जोरोंसे मेरा विरोध किया । मैं खुनका सुझाव मजूर न कर सका । जो शब्द हिन्दी-साहित्य-सम्मेलनका था, और जिसकी जिस प्रकारकी व्याख्या करनेके लिये मैंने सम्मेलनवालोंको मना लिया था कि खुसमें खुर्दूको भी शामिल कर लिया जाय, खुस हिन्दी शब्दको मैं छोड़ देता, तो मैं खुद अपने तर्कों और सम्मेलनके प्रति भी हिंसा करनेका दोषी होता । यहाँ हमें यह याद रखना चाहिये कि यह 'हिन्दी' शब्द हिन्दुओंका गदा हुआ नहीं है, यह तो जिस देशमें मुसलमानोंके आनेके बाद खुस भाषाको बतलानेके, लिये बनाया गया, जिसे खुत्तर हिन्दुस्तानके हिन्दू बोलते और लिखते-पढ़ते थे । अनेक नामी-नारामी मुसलमान लेखकोंने अपनी जवानकों 'हिन्दी' या 'हिन्दवी' कहा है, और अब जब कि हिन्दीके अन्दर खुन विभिन्न रूपोंको शामिल कर लिया गया है, जिन्हें हिन्दू और मुसलमान दोनों बोलते और लिखते हैं, तब यह महज शब्दोंका झगडा कैसा ?

फिर एक दूसरी बात भी ध्यानमें रखनी है । जहाँ तक दक्षिण भारतकी भाषाओंका सम्बन्ध है, बहुत अधिक सस्कृत शब्दोंसे युक्त हिन्दी ही एक ऐसी भाषा है, जो दक्षिणके लोगोंको अपील कर सकती है, क्योंकि कुछ सस्कृत शब्दों और सस्कृत ध्वनिसे तो वे पहलेसे ही परिचित होते हैं । जब ये दोनों — हिन्दी और हिन्दुस्तानी' या खुर्दू — बल-मिल जायेंगी, और जब दर असल सारे हिन्दुस्तानकी एक भाषा बन जायगी, और प्रान्तीय शब्दोंके दाखिल होनेसे वह प्रतिदिन खुन्नति करती

जायगी, तब हमारा शब्द-भण्डार अंग्रेजी शब्द-कोशसे भी अधिक समृद्ध बन जायगा। मैं आशा करता हूँ कि अब आप समझ गये होंगे कि 'हिन्दी-हिन्दुस्तानी' के लिखे मेरा अितना आग्रह क्यों है।

अिसके वाद में जैसे लोगोंको छोटीसी सूचना देना चाहता हूँ, जो कांग्रेसमें सिर्फ हिन्दी-हिन्दुस्तानीका प्रयोग शुरू करनेसे डरते हैं। आप कोभी हिन्दी दैनिक पत्र या अच्छी पुस्तक खरीद लीजिये, रोज पाँच मिनटके लिखे तो भी शुरुमें से नियमित कोभी भाग अँचेसे पढिये, प्रसिद्ध हिन्दी लेखों और भाषणोंमें से कुछ हिस्से चुन लीजिये और उन्हें शुद्ध अुच्चारणकी दृष्टिसे अनेकेले बैठकर पढ जाजिये और रोज थोड़े नये हिन्दी शब्द सीखनेका नियम बना लीजिये। अितना करेंगे तो मैं आपको विश्वास दिलाता हूँ कि अितने नियमित नित्यपाठसे आप छ महीनेमें, स्मरणशक्ति पर ज्यादा मार डाले बिना, हिन्दी-हिन्दुस्तानीमें अच्छी तरह अपने विचार प्रकट करने लग जायेंगे।

हरिव्रतसेवक, १८-४-'३७

हिन्दी प्रचार और चारित्र्य

[वर्धामें हिन्दी-प्रचारकोंक अध्यापन-मन्दिरका शुद्धादन करते समय दिये गये भाषणसे ।]

राजेन्द्रबाबूने यह कहकर कि प्रचारकोंको चारित्र्यवान होना चाहिये, मेरा काम बहुत हलका कर दिया है। यह कहनेकी जरूरत नहीं कि जो प्रचारक साहित्यिक योग्यता नहीं रखते, खुनसे यह काम नहीं हो सकेगा। परन्तु यह ध्यानमें रखना आवश्यक है कि जिनमें चारित्रिक योग्यताका अभाव होगा, वे किसी कामके नहीं।

बिन्दौरके हिन्दी-साहित्य-सम्मेलनके अधिवेशनमें हिन्दीकी जो व्याख्या की गयी थी — अर्थात् वह भाषा जिसे शुद्ध भारतके हिन्दू और मुसलमान बोलते हैं और जो देवनागरी और फारसी दोनों ही लिपियोंमें लिखी जाती है — खुस हिन्दी पर खुनका अच्छा अधिकार होना चाहिये। जिस भाषा पर आधिपत्य प्राप्त करनेका मतलब यही नहीं है कि जनता जिस आसान हिन्दी-हिन्दुस्तानीको बोलती है, खुस पर हम प्रभुत्व प्राप्त कर लें, बल्कि सस्कृत शब्दोंसे पूर्ण अर्द्धी परिष्कृत हिन्दी तथा फारसी और अरबी शब्दोंसे भरी हुयी शुद्ध भाषा पर भी हम कमाल हासिल कर लें। जिनके ज्ञानके बगैर हमारा भाषाका अधिकार अधूरा ही रहेगा, जिस तरह चॉसर, स्विफ्ट और जॉन्सनकी अंग्रेज़ीके ज्ञानके बिना या वाल्मीकि और कालिदासकी साहित्यिक सस्कृतसे अपरिचित रहकर कोमी यह दावा नहीं कर सकता कि अंग्रेज़ी या सस्कृत पर खुसका पूरा-पूरा अधिकार है।

मैं खुनके देवनागरी या फारसी लिपिके अथवा हिन्दी व्याकरणके अज्ञानको बरदाश्त कर लूँगा, किन्तु खुनके चारित्र्यकी कमी को तो मैं एक क्षणके लिये भी बरदाश्त नहीं कर सकता। हमें यहाँ जैसे

बादमियोंकी ज़रूरत नहीं है। और यदि जिन झुम्मीदवारोंमें यहाँ कोभी सैमा व्यक्ति हो, जो जिस कसौटी पर खरा न झुतर सकता हो, तो झुसे अभी चले जाना चाहिये। जिस कामके लिये वे बुलाये गये हैं, वह कोभी आसान काम नहीं है। जैसे अंग्रेज़ी जाननेवाले लोगोंका भी देशमें एक मजबूत दल है, जो यह कहते हैं कि एक अंग्रेज़ी ही भारतीय राष्ट्रमाया हो सकती है। काशी और प्रयागके पण्डित तो संस्कृतमयी हिन्दीको चाहते हैं, और दिल्ली और लखनऊके आलिम फ़ारसी शब्दोंसे लदी हुन्नी झुर्दको। एक तीसरा दल भी है, जिससे हमें लड़ना पडता है। यह दल हमेशा यह आवाज़ झुझता रहता है कि 'प्रान्तीय भाषाओं सतरोंमें हैं'।

कोरे पाठित्यसे जिन विरोधी शक्तियोंका हम सफलतापूर्वक मुकाबला नहीं कर सकते। यह काम विद्वानोंका नहीं है, यह तो 'फकीरों' का काम है—जिनका चारित्र्य बिलकुल शुद्ध हो और जो स्वार्थ-साधनसे परे हों। यदि लोग आपको न चाहें और जिन लोगोंके बीच जाकर आप काम कर रहे हों, वे आप पर हाथ तक चला दें, तो भी मैं झुन्हें दोष नहीं दूँगा। झुन्होंने अहिंसाका कोभी व्रत तो लिया नहीं है।

जिसी तरह धनसे भी हमको ज्यादा मदद नहीं मिलेगी। अकेले धनसे क्या हो सकता है? रुपयेसे भी अधिक हम चारित्र्यको प्रधानता देते हैं। आज सुवह में आप लोगोंसे यही कहने आया हू कि आप चरित्रवान बनकर जिस काममें मदद दें।

हिन्दी-प्रचार-संस्थान

सूची

- अंकगणितमें देशी पद्धति ३०
 अंग्रेजी —का असर, सुशिक्षित तामिलों पर ११, —की जरूरत, दो वर्गोंको १८, —साम्राज्यके कामकाजकी मापा २३, —के हिमायतियोंके विचार ४४, —को अपनी जगह पर रखनेका आग्रह ४६, —द्वारा शिक्षामें समय १२, —से जनताकी मानसिक शक्तिका नाश १७, —से नुकसान २३८-९, —घरासभा और अदालतोंमें १९, —भापा २१३, २२९, —में फ्रेन्चकी हर पुस्तकका अनुवाद २११, —से द्वेष नहीं ४३, —शिक्षासे धनप्राप्ति १४
 अक्षरज्ञान —कामधेनु नहीं ४, —किस लिखे ३, —की कीमत १८३, —चरित्रके पीछे, पहले नहीं १५०, —विना आत्मज्ञान सम्भव २३०, —शिक्षाका साधन मात्र १६७
 अखवार —का काम १९९, —का धन्या जीविकाके लिखे नहीं १९९
 अस्ता भगन १६५, १८७
 'अप्राकृतिक दोष' ८३, ८७, —का नारे भारतमें बटना ८३, —शिक्षणमें भी ८३
 अब्दुल हक साह्य ३३०
 अ० भा० गोसेवा संघ १११
 अ० भा० चरखा संघ १९९, १०२
 अमरावती १२७
 अमरेली १७७, —में मोण्टेसोरी पद्धतिका हॉन्चा, आत्मा नहीं १७८
 अमेरिका ७०, २६३, —में बाल अपराध और स्वच्छताकी वृद्धि २६४, यहाँ लगभग असम्भव २६५; —में शिक्षा सस्थाओं, ट्यूटके जरिये ३८
 अम्बालालभाभी २०३
 अयोध्यानाथ, पं०, ३२८
 अस्तेय व्रत —मेंसे अपरिग्रह व्रत ५८, —से अन्धेरेसे झुजेलेमें ५७
 अस्पृश्यता —अक्षम्य पाप ६०, —और शिक्षाका सम्बन्ध ६१, —की भावना कैसे ६०, —निवारण २७२, २९५, —सम्बन्धी व्रत ६०
 अहमदावाद ६७, —में राष्ट्रीय स्कूल २८
 अहिंसाका अर्थ १२८, —सच्चा अर्थ ५३
 आभिलिग्टन १७४
 आजकी दुर्देशाका कारण, श्रद्धोंकी ह्युपेक्षा ९७
 आजीविकाका साधन, शिखा नहीं, शरीर है २३१
 आत्मशुद्धि —शुद्धतम देशसेवा २८२, —सेवामी शर्त २७९
 आत्मा, सत्य और प्रेम १४७, १४९; —के प्रकृत होनेमें भापा दूरी

- नहीं, १५०, —को वच्चे समझ सकते हैं १४९
 आनन्दशंकरभाभी (ध्रुव) १७, १८, २८, २०४, २०८, २०९, —अंग्रेजीके बारेमें १६
 अर्यसमाज २२१
 अक्सफोर्ड-क्रेडिन्स २४९
 अग्लैण्ड ३७, ३८, ३२८
 अन्दौर २०९, ३१८, ३३२
 अ्रीद्विश —यहूदियोंकी भाषा ११२, —का लक्षण ११३
 अीलियड १८५
 अीसपकी कहानियों १४१
 अीसा, (मसीह) १७९, २३०, २३२, २३७
 अुत्तम गृहिणी ब्रह्मचर्य पालनसे २५७
 अुत्तरमें हिन्दी भाषाका विकास ११
 अेकनाथ १३९
 अेडविन अरनोल्ड १८५
 अेनी वेसेंट २३७
 अीलिवडोक १३४
 अीपनिवेशिक स्वराज्य २९१-२
 कच्छ १२१
 कन्याकुमारी ३१२
 कपडोंका अुपयोग ७३, २५८
 'कपासका काव्य' १०५
 कवीर ११५
 करान्ची ३१२
 कर्जन (लाडे) का आरोप १४
 कर्वे, प्रो०, ११
 कसरत —और खेल १२६-७, —में लंगोट ज़रूरी १२३
 कागडी —का राष्ट्रीय कालेज २२४; —गुरुकुल ६८
 कांग्रेस सगठनका सहारा २९८
 कांग्रेसी मन्त्रीसे आशा २९८
 काकासाहब, कालेलकर, १५६, १५८, १९१, १९७, २०२, २११, ३०६, ३१८-९, ३२४
 कातनेके कमी कारण ९९-१००, —कुछ और खास कारण १०१
 काम —क्रोधसे घटा ९०, —देवकी सवत्र जीत, आजकलकी विशेषता ८९, —विज्ञानकी शिक्षा ८८, ज़रूरी? ८९
 कामदेव पर विजय —झी पुरुषोंका कर्तव्य ९०, —बिना स्वराज्य असभव ९०, —बिना सेवा नहीं ९०, —मानेका शास्त्र, अुसका शिक्षामें स्थान ९०
 कामशास्त्र —के शिक्षक, मातापिता ९१, —सिखानेवाला कामको जीतने वाला होना चाहिये ९१
 कार्नेगीका दान और स्कॉट विद्वान १९८, २१०
 कालिदास ३३२
 क्विचनर, लॉर्ड, २५५
 कुदरतके नियमों पर चलना ही सच्ची शिक्षा ४

कुरान शरीफका रहस्य जानें २३४

कृपलानी ६७

कृष्णलालभाषीका 'कृष्ण चरित्र' २०५
केलोग, डॉ०, ३०३

कोचरघ २०३

कॉमवेल २८५

स्नादी -आर्थिक दृष्टिसे लाभदायक
१०५, -का व्यापक अर्थशास्त्र
१०६, -की शक्ति १०५; -विज्ञान
और काव्य भी १०५, -सेवकके
लिसे कुछ प्रश्न १०६-९

गज्जर, प्रो०, २८, -और गुजराती १२

गरीबोके लिसे दिलसे कौना २६८

गाधीजी -और मास २४५, -का

कलम चलाना व बोलना २०८-९;

-का मूछीसे जागना २४७, -का

लदन मेट्रिक पास करना २४९-५०,

-का हिसाब रखना, खुसका लाभ

२४८, -की अधिक सादगी

२५१, -की खचमें कमी २४८,

-के कपड़े और वेशभूषा २४५-६,

-के शिक्षाके प्रयोग २७, अपने

लडकों पर २८

गौर्वोकी हालत १९२, -दयाजनक

१९१

गीता ३२, १३३, १४८-९,

१५४, १५६, १८५, १८७,

२३१, २३४, -(जी) का

आध्यात्मिक संदेश २७२, -का

सामान्य, रुख १५५, -पढनेका

हक १४२-३, -प्रमाण ग्रन्थ

१५५, -राष्ट्रीय स्कूलोंमें अनिवार्य १

१४५, -व्यामनी १५१; -मार्व-

त्रिक धर्मग्रन्थ १४६

गुजरात ७

गुजराती -अदालती भाषा १५,

-अधूरी नहीं पूरी १०, -का

विवाद ९-१०; -आर्थ कुलनी,

मुल्कट भाषाओंकी संगी ११

गुप्त जिन्द्रियांके व्यापारका ज्ञान,

सयमके साथ जल्दी ११

गृहपति १५९-६०, -के गुण

१६१, १६४

गोखले(जी), देशभक्त ५०, -का

आदेश २२०

ग्रामसेवक -की कठिनायी और खुसका

हल १९३-४, -क्या करे १९३

घनश्यामदास बिडला ३०७

चरित्र -का विकास सबसे ज्यादा

जल्दी ४९-५०; -निर्माणकी

जगह, पाठशाला २३१, -निर्माण

शिक्षा (मात्र) का खुद्देश्य १९६,

२३१; -बिना आत्मशुद्धिका,

बेकार २७८, -शुद्धि दोस शिक्षाकी

दुनियाद २७१, -ही हमें स्वराज्य

योग्य धनायेगा २४०

चरखा और खादी २७२, -करोड़ोंकी

मजदूरी ९९, -का जनताकी

भलायीसे सम्बन्ध १०४, -काम-

धेनु ९९, १३३; -की प्रकृति

- कल्याणकारी १०४, —द्वारा
गरीबीका मिटना ११८-९, —पर
श्रद्धा कैसे जमे ९९, —मोक्षका
द्वार ९८
- चन्द्रगोखर रमण, सर, ३२८
- चाय-कॉफी २७८
- चार सर्वमान्य (धर्म) ग्रन्थ १८७
- चारित्र्य और सदान्वार २३०, —और
हिन्दी प्रचार ३३२-३
- चौसर ३३२
- चित्तशुद्धि, पहला कदम २६६
- चित्रकला, सच्ची २०६
- चीनभाषी, सर, २०३
- चैतन्य ११५, ३२३-४,
- छात्रालय —आदर्श १५९-१६६,
—ऋषिकुल हो १६६, —अश्वत्थारामके
लिसे नहीं १६४, —की सह-
लियतोंके बढ़ले देशसेवा १६५,
—गुजरातकी देन १६२, —के गृहपति
चरित्रवान हो १५९, —ढाढा न
बने १५९, —ब्रह्मचर्याश्रम १६१,
—में गम्भीर अराजकता १६३,
—में पवित्रमेद १५६-१५८,
—स्कूलसे बढ़कर १६०
- छुट्टियोंका सदुपयोग २९४-५
- जदुनाथ सरकार, प्रो० २३७
- जनताकी सेवाका श्रेय आर्य सस्कृतिको
११५
- जवरन छुट्टी २७४
- जमनादास गांधी १०९
- जयदेवका 'गीतगोविन्द' १४०
- जापानका खुत्साह १३
- जॉर्ज, सम्राट् २४२
- जॉन्सन २०६, ३३२
- जीवनलालभाषी २०३
- जूनागढ़ —का बहादुरीन कॉलेज २५९,
—के नवाब २५९
- जेक्स, आचार्य (भेल० पी०) ८९,
—और काम शास्त्रकी शिक्षा ९२-
९४, —शिक्षाके वारेमें ४८
- जैनधर्मका सूखना १९८, —का पुस्तक
मण्डार १९८
- जोधा माणिक २०
- ज्ञानकी कीमत कामोसे २३८
- ज्योतिसषकी लीलावती देसायी २१२
- टाजिमम ऑफ जिन्डिया और
पश्चिमी सस्कृति ११४
- टाल —बोर लोगोंकी मातृभाषा, की
प्रगति ११३
- टॉल्स्टॉय ७०, और दूधपान २७९
- टेलर, स्व० रेवरेण्ड, और गुजराती ९-
११, —का गुजराती व्याकरण २१०
- ट्रान्सवाल १३३
- टार्विन १५०
- डिक्न्सकी सुन्दर और सरल अप्रेजी २०६
- डिब्रूगढ ३१२
- डीन फेररका बीसाका जीवन चरित्र
२०५
- 'डेमोक्रैसी' सच्ची २०५
- डेविड १३२

तन्वाकू खाने व पीनेकी आदत,
 हुनमे नुकसान, २३७

तामिऱनाडके व्यक्तित्री भविष्यवाणी
 २७५

तिरुवेल्लुवर दक्षिण भारतका महान
 मत ३२३

नुकाराम ८, ३२३

तुलसीदासजी ३५, ८२, ११५, १४१,
 २१३, २२८, २३१, ३०८ —का
 दोहा ३४, —की रामायण १४०

श्रावणकोर ३५

दक्षिण अफ्रीका २८, ११३, १९९,
 २१३, २२०, ३१३ —की
 सन्ध्याप्रदूनी लडाजी ६८, —के
 सीरी लोग ९, मुनकी दशा १३

दयानन्द मरम्बनी (स्वामी) ८, ११५

दलपतरान ८

दादाभाजी (नौरोजी) ३२४

दुराचार, लडकोंकी पैमानेका ८६

दुसरी गुजरात शिक्षा परिषद ५;
 —के अध्यक्ष ६

देवी-देवीका रिवाजमे नुकसान २८१

देवनागरी —और बुद्ध, दो लिपि-
 चांरी बात असंगत ३२०;
 —तनाम शाशाओमे अनिवाद्य
 ३१६ —में गीतावलि ३१७
 —में 'नरार्जुन' ३१८, —में
 भिन्न भिन्न भाशाओका धारिन्त्य
 ३१३, —में समस्त भाशाओ
 ३१८, —आशीष अंशुगारे किओ

जरूरी ३२६, —सब लिपियोंके
 स्थान पर ३१५, —सरल ३१३

देशसेवाके लिओ वीर्यरक्षा जरूरी २५४

देशी भाषाओं द्वारा शिक्षाने होने-
 वाला लाभ २३९

देशी रियासतें और लोकमतान्तरक
 राज्य १२०

देहाती माहित्य ३२३

धर्म —और राजनीति २२०, —का
 अर्थ सत्य और अहिंसा १५२,
 —का मिद्धान्त अहिंसा और
 मुसका क्रियात्मक रूप प्रेम २१९,
 —की शिक्षा पाना विद्यार्थी
 का कर्तव्य २३४, —बिना निर्दोष
 आनन्द नहीं २३३, —बुद्धि
 प्राप्य नहीं, हृदयप्राप्य ५०,
 —रहित स्थितिमें शुष्कता २३३,
 —सच्चा, धर्मग्रन्थोंमें नहीं ५०

धार्मिक भावनाकी जस्तत २२१

धार्मिक शिक्षा —और विद्यार्थी १५५;
 —और सार्वजनिक स्कूल १५५
 —का मूल्य और स्थूल रूप १५२,
 —के अध्ययन-मंडल १५५

धार्मिक श्रद्धाही जस्तत ६३

धूम्रपान और शराब २७९

नेदशाक्यय 'करणपेज' २०

नमी पद्धतिमें शिक्षा १३६

नदियाद १८१

नरगिट महता २०, ३२४

नरसिंहगवनामी २०३

नएरि पमीन १०९

- नर्मदाशंकर २०, २०६
 नवलराम २०
 नानक ११७
 नायक ११
 नारणदास गाधी १०९
 नारायण शास्त्री खरे १३५
 निर्मयता सत्यके लिखे जल्दी ५९
 नीति और सदान्तरकी वृद्धि १३९
 नैतिक सुधारकका काम ८६
 नैष्ठिक ब्रह्मचारीकी व्याख्या ७५
 पवित्रमेद—का अर्थ १५७, —राष्ट्रीय
 छात्रालयोंमें १५६-९, —विद्या-
 पीठमें १५७, १५९
 पटवर्धन, डॉ०, १२७
 पद्माजी, पद्मली और सच्चि २५९
 परीक्षा, ज्ञान या धर्माचरणसे २४४
 पश्चिमकी नकलके खिलाफ चेतावनी २६५
 पश्चिमी शिक्षा—का परिणाम ११४,
 —से लुकसान ११५
 पाँच यमरूपी सदाचार १४४
 पाठ्यपुस्तकें १९४-५, —का चुनाव
 ३०९, —की जल्दत किसे १९५,
 —संस्थाओंकी १९५
 पान-तम्बाकूके बारेमें गाधीजी २३७
 पॉल, संत ७१
 'पिलग्रिम्स प्रोग्रेस' ५९
 पुराणोंकी कहानियाँ—का रहस्य
 समझाना १३८, —का रूप १३७,
 —शिक्षकका रूप १३८
 पुस्तोत्तमदास टण्डन ३०३
 पुस्तकालय—का भूकान १९७, —की
 समिति १९८, —के आदर्श
 १९७-८
 'पैस्वर ऑफ फ्रांस' ११८
 प्रजासंगोपनशास्त्र, शिक्षामें जल्दी ४८
 प्रताप, राणा ११६
 प्रफुल्लचन्द्र रॉय ३०८
 प्रल्हादजी, ५१, ६१, २३५
 प्राणजीवनदास महेता, डॉ०, २०
 प्राथमिक शालाके शिक्षक ४३, ४६-७
 प्रारम्भिक शिक्षा—का स्वरूप बदलना
 चाहिये ३६, —के शिक्षक
 (आजके) और कैसे हों ३६
 प्रेमानन्द ८
 प्लेटो और संगीत १३१
 फिट्जराल्ड, झुमर खड्यामकी रूपा-
 जियातका अनुवादक १८५
 फिनिक्स सस्था ६५
 फुरसतका श्रुपयोग कैसा ? ९५
 फूलचंद १७२-३, १८२
 बगलोर २९६
 बगलमें बगलके जरिये शिक्षाका
 प्रयोग बेकार (असफल) ७, ११;
 —का कारण भाषाकी कमी या
 प्रयत्नकी अयोग्यता नहीं ११;
 —का कारण श्रद्धाका अभाव ७
 बच्चों—की शिक्षाकी रूपरेखा १६९-
 ७२, —के सुँहमें सयानापन १७९
 बहोंका फर्ज, अपने सुधारसे शुरु-
 आत ७९

यनारसीदास चतुर्वेदी ३०८
 बन्धुनी २४०
 बरमिधम १७८
 बहनोंको पूरा काम, सिर्फ चरखे
 द्वारा २७४
 बायें हाथकी तालीम १३०,
 जापानमें १२९
 बालक -की, बुद्धि और श्रुसका
 आत्मज्ञान १४७, -पर घरकी
 वातचीतका असर ७४, -शिक्षा-
 कालमें ब्रह्मचारी ७७
 बीजापुरकर, प्रो०, की पाठशाला १२
 बुद्धिका विकास -सच्चा कैसे ६५,
 -या विलास ६५-६६
 वैण्टिक, डॉ०, ११८
 बेल्सर (मैसूर) की स्त्रीकी मूर्ति और
 श्रुसका भाव २०७
 'बेल्स स्टैण्डर्ड मिलोक्यूशानिस्ट'
 २४७
 बोस १३, २३९
 बौद्धिक श्रम राष्ट्रके लिये ९५
 ब्रह्मचर्य -की दुश्मन बातें २२६,
 -की मर्यादा ७५, -के लिये
 रसनेन्द्रियका समय जरूरी ७२;
 -जनताकी सेवाके लिये जरूरी
 ५५-६, -दैवी ढग पर शरीरको
 बनानेका सुपाय ७५, नैष्ठिक कैसा ?
 ७५, -विद्याभ्यासमें जरूरी १६१
 ब्रह्मचारीका अर्थ ७५, ७६, २८२
 ब्रिटिश -जातिका सुपयोग २२४,

-पालियामेण्ट २७७, -राज्य-
 पद्धति, शैतानका काम २८५
 भगिनी समाज चवथी १८३
 भद्राच ५
 भद्रकी जाली १९७
 भागलपुर २२६
 भागवत १३९
 भारत -के भाषावार हिस्सेका
 आन्दोलन ११, -शिक्षित, बरसे
 जकड़ा हुआ ५९
 भारत माता -कवि कल्पनामें २१७,
 -राष्ट्रगीतमें २१७, -के वर्णनको
 मिट्ट करना २१७
 भारत सेवक समाज ५०, २२०
 भाषा -गुण कर्मके अनुसार ९,
 -बोलनेवालोंके चरित्रका प्रतिबिम्ब
 ८, -सुन्नतिका प्रतिबिम्ब ११७
 -प्रचार ३०३
 भंगलदास २०३
 मक्खियोंकी चेतावनी २२६
 मगनभाभी देसाभी और कामविज्ञान ८
 मगनलाल गाधी, स्व०, १०६
 'मन्नादूरीका महत्त्व' समझना ६२
 मणिभाभी जसभाभी, दी० व०, १२
 मणिलाल २०
 मदनमोहन मालवीयजी २२८,
 २३५, -की अंग्रेजी और हिन्दी ८
 मद्रास ६५, २१७, -में देशी भाषाओंके
 जरिये शिक्षाकी हलचल ११

- मनुष्य या सस्यकी कीमत, नतीजेसे २२५
 मनुस्मृति २१२
 मलकानी, प्रो०, ६७
 मलबारी २०, २९
 'महात्माजीकी आजा' १०२
 मातापिताके फर्ज ७७
 मातृभाषा —का अनादर, मेंके अनादर जैसा २२७, —के विकासके लिये उसके प्रेमकी, खुसपर श्रद्धाकी जरूरत ८, —द्वारा शिक्षा १९, में समय १२,
 मॉण्टेय्यू साहब ४०
 मॉण्टेसोरी, —विदुषी (श्रीमती) १७२, १७४-५, —द्वारा गांधीजीका स्वागत १७५-६, और खुसका उत्तर १७६-१८०, —पद्धति १७२-३; की पाठशाला १७७
 मीराबहन २०४
 मुन्शी(जी) २०३, २०५, ३२४
 मुन्शीरामजी, महात्मा २२१, २२४, —और खुनकी भाषा (हिन्दी) ८
 मुहम्मद साहब, पैगम्बर २३०
 मूळ भाषिक २०
 मूलर, पाश्चात्य शारीरिक व्यायाम विशेषज्ञ १२६
 मैकॉले १५, २९, —का अंग्रेजी शिक्षा देनेमें हेतु १४
 मैक्समूलर २२०, ३२९
 मैसूर १५४, —के राजा २६७
 याक़ुबहुसेन साहब ३२८, ३२९
 युरोपकी भाषाओं ३२०
 युवकोंमें अश्रद्धा और निराशा २९३
 रणजीतराम बाबाभाभी ६
 रमणभाभी २०३
 रमण, लेखी ३१०
 रमाबाभी रानडे २७६
 रविशंकर रावल, चित्रकार २०६
 रवीन्द्रनाथ (टैगोर) ३०८, —के विचार देशके वातावरणकी देन ७
 राजचन्द्र कवि, स्व०, २०
 राजनीति —और विद्यार्थी २९६-७, —का अध्ययन विद्यार्थी जीवनमें ६२
 राजनैतिक झुगतिके लिये सामाजिक झुगति जरूरी ८१
 राजेन्द्रबाबू ३३२
 रामकृष्ण परमहंसके वचन १४२
 रामचरित मानस २३४
 रामदास ८
 रामदेवजी, आचार्य ६८, २९२
 रामनाम या धुनका असर विकार रहित ९८
 राम मोहनराय, राजा, ११४
 रामायण (तुलसी) १३३, १४८, १५१
 रावण —मनकी दुष्ट वासनाओं १४१, १४७, —दस मिरवाला, दिलमें बैठा हुआ १५१
 राष्ट्रभाषा —अंग्रेजी २२, ३१२, —और राष्ट्रलिपि ३२२, —का विचार २०; —का सवाल ३२२: —के लक्षण २२, अंग्रेजीमें नहीं

- २३, हिंदी भाषामें हैं २४,
 -क्या हो, , झपेजी? १२०,
 -हिन्दी हिन्दुस्तानी ३०९,
 -हिन्दी ही हो सकती है २६
- राष्ट्र सगठनका कार्यक्रम २८१-२
- राष्ट्रीय आत्महत्या २७५, -लिपि २५
- राष्ट्रीय -शालाका प्रयोग २५२, -की
 गमीरता व जोखिम २५२, -के
 कुछ नियम २५२-३, -चलाते
 रहनेकी शर्त २५६
- राष्ट्रीय शिक्षककी प्रतिष्ठा भग १२५
- रॉय, प्रो०, १३, २३९
- रिचार्ड ग्रेग १०६
- रेलके यात्रियों (तीसरे दर्जेके)की
 तकलीफें २३६, २४१
- रेलें -रस और कस निकाल लेनेवाली,
 'खून चूसनेवाली' बढी बढी
 नसें ६९
- रेवागकर जगजीवन झवेरी १०९
- रोममें पोपके सप्रहमें (असाकी)
 मूर्ति २०७
- लडके-लडकियोंको अेक साथ पढाना
 १८८, -का प्रयोग २५९
- लिपना-पढ़ना कब सीखा जाय ४
- लिपि, चारों भाषाओंकी - अेक हो
 ३१४-३२१, -त्रेवनागरी ३१३
- लेनिन २८५, ३२८
- लेली माहय २४९
- लोक शिक्षक -की दृष्टि चरित्र पर
 १९०, -क्या करे? १९०,
 -योग्य, तैयार करना १९०
- लोक शिक्षणका अटपटा प्रश्न १८९
- खल्लभभाभी ६८
- वडंसवथे २९४
- वाल्मीकि ३३२
- वॉलिस १५०
- विज्ञान -की जिम्मेदारी ४८-९, -की
 प्रगति और खुसका खुपयोग ४८
- विज्ञापन -दवाओंके, खुनसे हानि २०१,
 -से मुख्य कमाअी, का फल २००
- विद्वलभाभी -का स्मारक १८१,
 सधा १८२, -बम्बअी कॉर्पोरेशनके
 अध्यक्ष १८१
- विदेशी भाषा द्वारा शिक्षा -की
 कीमत १२, -से हानि १३-४
- विद्या -का सदुपयोग नम्रतासे २६९,
 -की नररत १८३, छीको भी
 १८४, -के विना? १८३,
 -सेवाके लिअे २६९
- विद्यापीठ का ध्येय १५६
- विद्यार्थी -अवस्था २४४, -अहिंसा पालें
 २८८, -काठियावाडी और खुनका
 कर्तव्य २५९-६०, -कार्यकर्ता
 २९६, -जीवन, गाधीजीका २४५-
 २५१, -देशसेवा कैसे करें २३६,
 -धर्म सकटमें क्या करें २३५,
 -बहिष्कार आन्दोलनमें २८७,
 -यानी ब्रह्मचारी १६१,

- राजनैतिक विषयामें क्व पढ़ें
 ६२, -राजनीतिके शास्त्रमें प्रवेश
 करें, व्यवहारमें नहीं २३५,
 -राष्ट्रके नवनीत २७५, २८४,
 -वीर्यरक्षा जानें ७८, -सक्रिय
 राजनीतिमें २८८, -सिधी २५९
 विद्यार्थियों -का जीवन ब्रह्मचारीका
 १४३-४, -की शिक्षाके विषय
 २२५-६, -की हडताल क्व
 २८९, २९६-७, काग्रेसी प्रातोंमें
 २९७-८, और सजा २६१, -के
 लिझे ब्रह्मचर्य पालनके नियम,
 व्याध्रमके प्रयोगकी शर्त २५७-
 २५९, -के जीविकी शुद्धता
 धर्मके ज्ञान और धर्मके आचरणसे
 १४४, -पर'जामूसी २९०
 विधवा कन्या २७६, -से व्याह
 करना कर्तव्य २७७
 विलायती कपड़े -का मतलब २६३,
 -से स्वदेशीकी हत्या २२३
 विलिखन, लॉड २२२
 विवाहमें कामको स्थान ? ५६
 विश्वनाथ महादेवका मंदिर, चरित्रका
 प्रतिबिम्ब २४०
 विश्वेश्वरैया, सर ६७
 विषयभोग -को भुत्तेज क्यो ? ७९,
 -भङ्गकानेवाली चीजें ७९
 वीर्यरक्षामें माता-पिताकी मदद
 २५५-६
- वेद पढ़नेका अधिकार १४३
 वेन्सटर ११३
 व्यायाम-और कवायद ३२-३,
 -और ब्रह्मचर्य १२७, -कैसा
 हो ? १२६, -मंदिरका ध्येय,
 अहिंसा १२९, -में लठी १२६,
 -शरीरके लिझे जरूरी २३२
 शूराववन्दी २७२
 शरीर शास्त्रकी पढ़ाईमें जीवित
 प्राणी ११९
 शरीरश्रम -आठके बजाय दो घंटे क्यों
 नहीं ९५, -में भी मानसिक
 श्रमकी तरह सारी शिक्षा नहीं
 आती ९६, -से मनकी पवित्रता ९६
 शाहीकी कमसे कम लुभ २७८
 शान्तिनिकेतन ६८
 शामिल भट्ट ८-१०
 शारीरिक दृढ-और हिंसा १२२, -और
 राष्ट्रीय स्कूल १२४ -क्व १२२
 शास्त्रकी मर्यादा १४०
 शिक्षक -और विद्यार्थिनियोंका
 सम्बन्ध ८७, -का पढ़ाते पढ़ाते
 ज्ञान बढ़ाना १३६, -के चुनावमें
 सावधानी ८७, -नब्बी पद्धतिके
 नहीं १३६, -नब्बी पद्धतिमें
 अलग अलग अनावश्यक १३६
 शिक्षण पद्धति कैसी ४१
 शिक्षा -और घरकी दुनियामें मेल
 ४३, ४६, -का अर्थ जिन्दगियोंका

सच्चा उपयोग १६७; -या
 बुद्धेय २१८, २२९-३०, सेवा
 ६७, धन कमाना नहीं २३२;
 -का फर्ज ४९, -का भयकर
 परिणाम ३०, -का माध्यम
 मानृभाषा २२९, इसके ह्युपाय
 २१, -का माध्यम और दो रायें
 ६, -का मुख्य हेतु चारित्र्य
 ३०, -का मूल्य ४०, -कान्तन
 मेवा ६७, -के विषय ४७-८,
 -जनताकी जस्त्रते पूरी करे ४३,
 ४६, -मदति दूषित २७०,
 -पूरी तरह विदेशी ४२,
 -मातृभाषामें ४३; -मुफ्त और
 अनिवायं या अस्त्रिच्छक ३७,
 -में अंग्रेजीका स्थान २७, -में
 स्वराज्यकी कुजी ४०, -अहाँ
 और अँग्लैडमें २२७, -वर्तमान
 २१७-८, में कमी २७, में
 हमारी जस्त्रतोंका विचार नहीं
 २९, -विचारके बिना व्यर्थ
 २२९, शुद्ध राष्ट्रीय, हर प्रान्तकी
 भाषामें ४१, -सस्याओंका काम
 चरित्र बनाना २९०, -स्वास्थ्यकी,
 कुछ भी नहीं ३०
 शिक्षितवर्गका मूछसि जागना १४
 शिबली, मौलाना ३३०
 शिमोगा १५५, २७१
 शिवाजी ११६
 शृंगार साहित्य ३०८

श्रेष्मतीय २१३, २९८
 शोभा चालचलनमें, दिग्गदमें
 नहीं १०३
 शोक्तमली २५७
 शोचान्चार और धाद्वण १५७-९
 श्यामनुदरदाम, बापू ३३०
 श्रद्धानन्दजी स्वामी ६८
 श्रम बिना मस्कारिता व्यर्थ ९७
 श्रीनगर ३१०
 संगीत -का अमर अन्छ व युग
 दोनो २४, -का गाधीजी पर
 असर १३३, -के माय मन्मग
 १३२, -प्राथमिक शिक्षामें १३५;
 -सच्चा १३३, -मामाजिक
 जीवनमें १३१
 सयम और स्वेच्छान्चार २४४
 सस्त्रुतकी पुत्रियों ३०५-६
 सस्त्रुति, आजकी और पुरानी २२३
 सच्ची शिक्षा ४, -किसमें १९५,
 -के बारेमें हक्सलेका मत ४
 सत्य -का साक्षात्कार प्रेम धर्मसे
 १७७, -के भगको छोडना
 धर्म १४०, -क्या है ५१,
 -में रस १४१
 सदान्चार -की शिक्षा, प्रारम्भिक शिक्षा
 ५, -सिखानेकी जिम्मेदारी
 किसकी ८१
 सदान्चारीकी परिभाषा २३०
 सनयातसेन २८५
 समाजसुधार -और धर्मरक्षाकी कुजी

- २८३, -मी टेढ़ी खीर १८९
सम्प्रदायोंसे परली पार शुद्ध धर्म १५३
सर्वांगीण विकासके लिये नियम-
पालन जरूरी, बनावटी अकुश
नहीं ६४
- सकलचंद शाह २८
सादी पोछाफ, ब्रह्मचर्यमें मदद
देनेवाली २५७
- सामाजिक और आर्थिक सवालोंका
अध्ययन और चर्चा २८१
सामान्य लिपि -यूरोपमें भी ३२५
-६, -देवनागरी ३२६
साक्षरता, लॉर्डे ६९
- साहित्य -का प्रदेश ३०१, -राष्ट्र-
भाषाका, -गन्दा ३०८
- सुन्दरता गुणसे, क्यङ्कोसे नहीं २५८
सूतके पीछे इतिहास २७४
सूर्योदयमें नाटक तथा सौन्दर्य ७३
सेवाभ्राम (सेर्गोव) ६५, २०४, २०८
स्कूल -की जगह ४१, -कॉलेज
चलनका रूपया २९३, -से
निकले लोग, छुनकी स्थिति ६६
- स्टीवन (अस्टिस) का विचार २०१-२
झिगों कैसी हों, छुनके प्रति हमारा
व्यवहार ३४-३५
- स्त्री -और पुरुषका सम्बन्ध १८४, -के
काम १८४, -प्रजाकी माता ३३
स्त्री-शिक्षा १८३-४, १८६, -के
वारेमें, गांधीजी ३४, -कैसी हो
- ३४, -दोषपूर्ण ३३, -पर
गांधीजी १८३-८, -में भ्रष्टेजीका
स्थान १८४-७
- स्पर्शदोष से ब्रह्मचर्यको नुकसान
३५३-४
- स्पेन्सर १२४
स्वदेशीका अर्थ ५८
स्वराज्यकी कुजी ४०, २०९
स्व-राज्य बिना स्वराज खिलाणा ९०
स्वादेन्द्रियनिग्रह -कठिन व्रत ५६,
-पशु कृतिको जीतनेमें जरूरी ५६
- स्विफ्ट ३३२
हृन्सले ४, और शिक्षाका ध्येय २३०
हम सब चोर ५७
हरगोविन्ददास काठालाला, रा० न०,
और मातृभाषाके जरिये शिक्षा १२
हरिजनसेवक संघ २९५
हरिप्रसाद, डॉ०, १३२, २०२, २०६
हस्तमैथुन, बालविवाह आदि गन्द्गी ७८
हार्डिज, लॉर्ड २४२
हिजीन्बोटम साहब २३९
हिन्दी -कहाँ कहाँ बोली जाती है
२५, -की व्याख्या (गांधीजीकी)
२४, ३०१-२, -भाषा शिक्षाका
माध्यम ११
हिन्दी-खुर्दू -का मेद कुत्रिम ३०२,
-का सवाल ३२१, -का स्वामा-
विक संगम ३०२, -राष्ट्रीय
भाषा ३०३

- हिन्दी प्रचार -दक्षिण भारतमें ३०५
 -६,-सम्मेलनका मुख्य कार्य ३०७
 'हिन्दीशिक्षक' काली ३०३
 हिन्दी साहित्य सम्मेलन ३०१-९,
 ३१८-९, ३२२, ३२९-३०,
 -का प्रस्ताव ३२७, -की हिन्दीकी
 व्याख्या ३३२
 'हिन्दुस्तान' १९९
 हिन्दू-मुस्लिम पागलपन ३१५
 होलकर, महाराजा, ३०४

